

ବିଜୟରାଜ



ଫାଟିକ ମଝେଟ
ଅଓନବା
ସମାଜ



02,39ND
N5,2



ଇନ୍ଦ୍ରକୂମାର

ଅଠନବା ସମାଜ

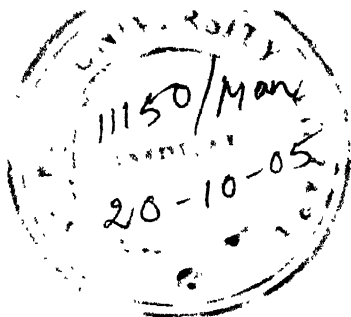
ଅହିବା

ଆଦିତ୍ୟାୟ ଇନ୍ଦ୍ରକୂମାର ସିଂହ

ମହା ପ୍ରଥମକ—ଅକୋଂବଗୀନି

Publishers

- ১) থিয়াম উমেশ্বর সিংহ
- ২) „ মহেশ সিংহ
- ৩) „ রাজেন্দ্র সিংহ
- ৪) „ নরেন্দ্র সিংহ



উরিপোক হাওম দেবান লৈকাই
(ময়াই লৈকাই)

1st Edition 1995

Copies — 1000

মঙ্গল লুং ১৩৩,

মখুম থিয়াম নিলকুমার

নক্ষম — কোল প্রিনটিং প্রেস

নাওরেনমথোং নিয়ার ডি. আই. সি.

ইক্ষাল।

DEDICATION

**Dedicated to 36 million soldiers who laid
down their lives in the Combat to wipe
out Red-Colours from the map of the
World & 43 million civilians who
lost their lives during the
Second World War.**

ব্রাহোদোক

অনীতুবা পৃথিবীগী লাজাও মমাঙদা মনিগুরদা চাহোং ঙাহোংলম্মী, ফৌ শংবাইদা শিকিহমক পীরম্মী, পৈশাগী ডাতোন ৩২ তৌরম্মী, একাগাডী কাউতুন লমজাওদা থল্লম্মা নোংঙাল্লগা, খরম্মু থেংনা চংলগা লৌশিল্লবদা থল্লম্মা মফম অহুমত্তদা লেঙদনা লৈরম্মা, মতম অহুগী নীওইশিংনা ধর্ম কায়নদবা, আরেম্মা অমদি মীগী পায়রুদবগী বারী লীক্লবদা ইশুশিংনা খাজবীদ্রে। মসিদগী লান মমাঙ অমদি মতুং খরা চখরকপা ফাওবগী ফিবমছ উত্তুনা উপন্যাস অমা ইনীংলকপগী টুহল অমা কমা ফাওরকখি।

শোক ১৯৮৭ তগী ১৯৮৯ ফাওবদা চাওরাকপা অমা ইরগা অহুম থমজিজখি। মরুকসিদা ঐগী মরুপ শ্রীঅয়েকপম চন্দ্রমনি সিংহ অমদি শ্রীলাইময়ুম বীকুলাল শর্ম ভদ্রলোগ অনীগম্ম বারী শানজখি। ভদ্রলোগ অনীনা উহৌবা, তাহৌবা, খঙহৌবা বৌদোক কমা অমগম্ম চাশিল্লখি। শ্রীমোইরাংথেম নীলকমল সিংহমা পদ্মশ্রী নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্র সিংহগী য়ুমগী লাউত্রেদিদগী থোমজিল্লকপা কেট্টস এণ্ড ফিগারস কমা অমম্ম হাপচিজরগা অহানবা ওইনা উপন্যাস অসি শোক ১৯৯১ দগী ১৯৯২ ফাওবদা শেমদোব্লগা অহুম থমজি-জখি। হকচাংগী য়েংনা খরা খরতমক তম্মা তম্মা শেমজখি।

ঐগী মরুপ চন্দ্রমনি বাবুনা লান মমাঙগী অমাং অশেংগী রাফম হাপছরীংখি। রাফম অসিমক অহানবগী চাওরাকপা অমা ইখিবহুদা অহানবা চেপ্টর অছমদা কুম্মা নৈনজখি। খরগা হেন্না কুম্মা, মরীক চুম্মা নৈননৌবদগী পদ্মশ্রী নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্র সিংহগা তামজখি। মরীক চুম্মা বারী লীবীরকই অহুবু কনাগুম্মনা শীংনরক্লবদি

ডাকবা উপায় লৈরোই তাকপীরকপা অমদি কলম খাদনবা হায়বীরক-
পদগী চেপ্টর অহমহু লোথোকচখি। মমিংতা ওইনা খরতমক পঞ্জরি।

শোক ১৯৯২ দগী চহৈরোং লেনবী শৈরোং ইজখি। শোক
১৯৯৩ দা কোংজখি। চহী অসিমজরা উপন্যাস অসিসু অনীশবা
ওইনা শেমদোকচখি। তোপ তোপা অখম্বা উপন্যাস অমা ওইনা
ফোংজনীংবদগী ঐগী ইনাও ডাক্তর ক্রীনোংমাইথেম কৌস্বী সিংহগী
মোতসু লৌজখি। ডাক্তরনা অসিগুবা উপন্যাস অমা পামজবা কুই-
রবনি হায়না পুংরিং খোংপীরকপগা লোয়ননা মতমহুগী দেব টন
গাড়ীনা ইক্ষালদগী ডিমাপুর ফাংবা চংপা খোঙচং বাবুপারাগী
মতম অহুগী চাউরাকপা ফিবম অমদি পীরা লৈরখা মতম অহুগী
খাইরম্বন্দ বাজারগী ফিবম, অপাবা মীগী মিত্তা শং শং উহনবীবা
ওল্লবদি হোঁজিকী নহারোলশিংদা য়ায়া খঙনীংঙাই ওইবা অমদি মুঙাই-
জবা ওইগনি তাকগী। লাইরিং অসি থাগংখিগদা হায়না কিবদগী
রাকমশিং অসি শম্পং শম্পংনা নৈনজরে।

উপন্যাস অসিনা ওসি মুমিং থা উবা ফংজরিবা অসি ভদ্রলোগ-
শিং অসিগী মতেংদগীনি। ভদ্রলোগশিং অসিগী মফমদা শিংবা
ওল্লবোইদবা লামন তোনশিঞ্জরবনি।

শ্রীইন্দুকুমার থিয়াম।

— — —

ৱা অমভং

শ্রীয্যাম ইন্দ্রকুমার বাবুনা মতম য়ায়া চণ্ডনা ইবা নোভেল অসি পাজরে। হৌধবা চহী হুন্দুতরাগী মমাওদগী হৌরক্কা অনী- শুবা লাজ্জাও (খঃ ১৯৩৯-১৯৪৮) গী মতুং ফাওবদা মনিপুর (কংলৈপাক) দা ওইরহা য়ুগৈ কৈরৈ, শেল-ধুমগী ফিবম, লাইরিক-লাইশু বানা বানা তমথংনরকপগী ফিবম, কাংলুপকী চংনবী কয়া, লাইরবশিংনা ইনা-কৈরাক খুনবা কয়াগা লোয়নবা পামছনা মচা-মশু খাজনিংবগী অপাষা, শেলবু থোক্কাবদি দিমাপুর লহীদা থৌবা গাড়ীগী ড্রাইভর- শিংদা মচা-মশু খাজ—মোনজনীংবা,—ফিবমদগী হৌরক্কা অনীশুবা লাজ্জাও লাকপা মতমদা মনিপুরদা থোক্কাবা অরা-মুংঙাইবগী থৌ- দোক-ব্রাথোকশিং শেল ধুমগী ফিবম ফগংলকপা, মইহে মশিং তমথং- নরকপা, মইহে-মশিং হৈরক্কা নহারোলশিংগী মিংয়েং পাকথোরকপা, মীয়াম-মরক্তা লৈখা-তারবা অমদি অরা-অনংগা মায়োক্কাবশিংগী মতেং পাংননবগী রাখল পোক্কাপা অমদি থবক কয়া পায়খংলকপা, মী- য়ামগী ফলবা চংনবী কয়া চুমথোক্কাবা থবক পায়খংলকপা অমদি মশা মশাবু লৈবাকী নজ্জা মীয়ামগী থবক্কা কথোক্কাপা পুন্মক অসি উংপদা উপন্যাস অসী লোয়শিল্লি। নীতৈলোন্দা ইবা উপন্যাসশিংগী মরক্তা নীতৈ-মুন্মালগী চংনবী ফজনা উংপা, লাইরবা ইমুংগী ফিবম, সমাজগী চংনবী, অমমুং অনীশুবা লাজ্জাওগী মরমদা অম্মুক কুপা থাবা উপন্যাসতি অসিখক্তনি হায়বা ফাওবা হায়জনিংই। অনী- শুবা লাজ্জাওগী মমাংদা অচৌবা রাথোক ওইখিবা নিংথৌগী ব্রহ্ম- সভানা মীচম মীয়ামদা পীখিবা অমাংবা ওইবগী অরাবা অমমুং শেংদোক্কাবা শেল থিবগী অরাবা, অমদি মইমথংদা অমাংবা নজ্জা ইছোক্কাবা কাংবুনা পুন্ম লৈছনা ব্রহ্মসভা (নিংথৌ) গী মায়োক্তা

(ii)

হৌরকথিবগী রাক্ষম অহমতং নন্তনা অতৈদি চিথ্বে হায়বা য়ারে ।
ঈহৌ অসিগী মহয়না উগন্যস অসিদা য়াওরিবা লোন্না ইমানি,
ঈয়েক্সা ঈপানি' হায়বা ঈহৌ অসি থোক্কথিবনি ।

মপানগী থোদোক-রাথোকপুনা মপুং ওইজা নৈনবা মপোয়া ইবা
হান্নদগী চংনরকপা মপুং (ট্রেদিসনেল নজ্জগা এদসাদিয়ান মেথদ) নি ।
মেরেদিথনা হায়বগুন্না উপন্যাস অসি ঐথোয়গী মহুং অমসুং মপান
য়াওবা পুলিগী অশেংবা বারীনি হান্নবহু পাবিরিবলিংনা উবিলনি ।

অয়েকপম চম্ভন্ননি

তাং ২৭।১১।৯৪ ঈং

তেবা কৈথেন,

ইক্ষাল ।

অফোংবগী বারোৱাল

ঐথোয়ব পোকপিরম্বা থিয়াম্ ইল্লকুমার সিংহনা খম্মুং শৰা তান্দিঙে “অণনবা সমাজ” হায়বা উপন্যাস অসি ইবিরমই। পুলিগী অরোইবা তাক্ক য়োরক্কা, অয়ো নাহে চল্লবফাও, অরাব কয়া কাওথোক্তুনা উপন্যাস অসিতবু মঙ্কাওননবা কয়া হোৎনজরমই। লোইশিনহোঁদবা শরুক্ খরচ্ সাহিত্যগী লমদা খোঙদাজ্জিবা মচা ঐথোয়না মপুং ফাননবা হোৎনজথি।

লাইরিক অসিবু অথুবা মতম্দ পুথোক্কা হোৎনবদ অরাব শরুক্ কয়া য়াবিথিবা, ড্রাফ তৌবিথিবা, প্রুভনচিৎবম্ পাৰিথিবা পাওনম নরান সিংহ অমম্মুং মোইরাংথেম নীলকমল সিংহ, ইরিঙেদ তাথোক্ তান্দিঙে তৌবিথিবা অয়েকপম চন্দ্রমনি সিংহ, হৌবদগী লোইবফাও-বদ, চিল্লবা মতম কয়া কায়থোকপিছনা ঐথোয়গী লমজিং লমতাক্ ওইবিথিবা ডাঃ সলাম নোংথোন সিংহ, লাইরিকসিবু নহিনব হায়জ-কবদ হরাও হরাও য়াবিরকপা অমদি অহিং মিংশেল্ খাংছুনা অথুবা মতমদা য়াল্লা ফজনা নহীৰকথিবা কোম্মু প্রিনটিং প্রেস অমদি ঐথোয়নদি খঙজহৌদ্দবা, লাইরিকশিবু মপুং ফাননবা হোৎনবদ হকথেংনন নজ্জগা নাকোইননা তেংবাংবিথিবা পুন্নমকী মফমদা শিংবা ওল্লরোইদবা লমন্ তানশিজ্জরবনি।

ଅଓବବା ସମାଜ

୧

ମରୁପ ଅନୀମକ୍ ରା-ଲାଂ ଅମନ୍ତା ଡାଂନଦେ, ତୁମିନ୍-ତୁମିନ୍ ଚଂଲି ।
ଓହାକ୍ ମଫମହ୍ ପୁମ୍ଟୀକ୍ ଟୀକ୍ରି । ଅଚୀକପହ୍ ଖୁଗାୟରହ୍ନା ମନିବାବୁନା—
ବୀଃ ଏଃ ତମହନଥୋ ହାୟରୀୟେ, ଅହ୍ ଏହିରଦି , ସିନି । ହନ୍ଦକ୍
ୟାଉଶଢ୍ଦା ଥାବଲ ଚୋଂବା ଓହାକ୍ ଲେଢ୍ଢୁସେ । ରାନ୍ସ ଡାଂନରକସେ ।

ଅତୋକ୍ଷା ପାଂଂହ୍ ଖଂଂଂଂ ଖଂଢି, ପାକ୍ ଖୁମ୍ମାକ୍ତେ । ଓହାକ୍ ଲୈରଗା
ୟେଂଥୋରକହି ଅହ୍ଗା ତମା-ପାଞ୍ଜି ଦାମୁହି ମତାସିଦା ଅହ୍ତହ୍ମ୍ କବ୍ରା ଖଞ୍ଜ-
ରିବା ।

ଲୈମା ହର୍ନୋନି ବାବୁ । ଥାବାସେ, ଶରେଂସ୍ ଥୋଂଲେ, ଯାହିଂସ୍
ଥାଞ୍ଜବା ।

କାଗୀ ଓହିରସିଦା ବାବୁ, ଏଗୀ ମତୋସିଦା-ନାଚୁଲୁନା ଖୁମ୍ଦୋରକହି ।

ଅଶେଂବା ଖଢ୍ଦୋକ୍ସେ, ଏ ହଂଞ୍ଜେ ।

ଶିଂଞ୍ଜମୈ କାଓ ଥୋଢ୍ନା ଚଂପା, ଲାଞ୍ଜି । ଏଥୋୟ ଗାଢ଼ୀନ୍ସ ପୁନୀଂ-
ଦେ ।

ଏଗୀସିଦା ଲେଢ୍ଢୁସେ, ଏବୁ ପୁବୀୟୋ । ଏଗୀ ପାୟଞ୍ଜନାଗା ପୁମ୍ୟାଂ-
କହ୍ମ୍ ଡୋରି, ଇଞ୍ଜି କଞ୍ଜନା ଓଞ୍ଜଗା ପୁଞ୍ଜରକେ ।

ପାକ୍ ଖୁମ୍ମାକ୍ତେ, ଶାଂଞ୍ଜୁ ଅମା ହ୍ମ ଖଞ୍ଜି । ଓହାକ୍ ଲୈରଗା ତମା
—ପରୀକ୍ଷା ମହ୍ମ ଓହିର୍ନୋରି ବାବୁ, ଅମନା ଥୋଢ୍ଢୁପ ।

ଚଂପଗା କିଶୀ ବାକମଗା ସୋଞ୍ଜ ଡୋରେ । ଅଡୋବା କି ଥୋଢ୍-
ଢୁଞ୍ଜ ଡୋଂସେ, ଏସି କୈଞ୍ଜୋମ୍ ଶେଂଲଗା ଚୋଞ୍ଜର୍ନୋରିନି ।

କରିନୋନେ ବାବୁ, ମତମଦୋ ?

—য়ানি যানি। মেকানীজনা ইকোন্ কোন্না থোকই। মুনিং মরীনি হাংলি অছদনি, শীমজরম্মীসি।

মণিবাবুদা হাইকেং য়েল্লগা—পরীক্ষা লোইবা মতাং থোক্সদি কয়াদা মুঙাইগবা।

য়াউশঙ্সে বাবু, পরীক্ষা মহুংদতা তাবনি।

মরুপ্, অনী অসি প্রাইভেং তম্মিনরুবনি। শাংলবা লৈরক্ অমদা মথোয় অনী স্ম থোক্‌মিন্নরকই। লম্বী অছ মী ইচং চভে, তরক্ তরক্‌ই। হৈক্রং অচৌবা পাস্বী অমা হৌবা, অপোকপগী খুবম্ অমা লৈ। মসিগা, লাই খুরেখীগী খুবম্‌গা অনী অসিদা নোংমাইজিং খুদিংগী ইবুধৌনা লাই খুরম্বা লাক্‌ই হায়নৈ।

মণিবাবুনা অহন্বা একাগাড়ী, রেঞ্জী অশংবা অমা ইল্লক্‌লি।

কাইরেন্ লোইয়ে লমতা পান্‌খেলক্‌লৈ। পুণিমাংদদি য়াউশঙ্সি। উপাল-রাপাল পুয়া য়েল্লং জল্লি। চুইয়েগী ডাংলৈনবা মপাল, নবা-বকী ভোরনবা মপাল, মত্ন কনা শাংলি। মপাদা চংপদা মুংশি-রবা মনগা ওহাক্-ওহাক্‌ কারি। মনা য়াওদবা অম্বা মশানতা চয়োল্লরবা হৈখা পাস্বীদা অডৌবা মপাল্লা মশা খুদিংগী চয়োম্‌ চয়োম্‌ শাংলি। য়েল্লুবদা মিৎকম্ ওহাক্‌ হোংহল্লি। লৈরক্‌ মচা অসিগী নাক্-য়েংকী ইংখোলদা হৌরিবা, শাংলিবা পুন্নমক্‌ অসি য়েংনা য়েংনা ছাত্র অনী অসি নাকলদা লাইরিক্‌ গরা য়েগ্নরছনা থোরক্‌লি।

নোংপোক্‌খংবা লৈপলশিংদা য়ানা কুক্‌ কুক্‌ ইল্লনা হৌরি। অগ্‌রিবা য়ানানা রাউখাংনরি। মুংশিং অমুক্‌-অমুক্‌ শিংলকপদা মঠৈ মঠৈ কেল্লি। থোংবান্‌ ময়্যারোম্‌দা চোম্বরপ্, অনৌবা উশোই চোংলি, পয়া য়ানৌশ্‌ হৌরি। লুক্‌লাকা মতেন্‌ কাওবা য়োল্লি।

মমায় মথা ওন্না থোরকপা ছাত্রনি। নাক্-য়েংকী ইংখোল-শিংছ চাউই। মমায়-মমায়দা য়ম্‌ অমা অমীতমক্‌ তরক্‌-তরক্‌

শাই। হৈপাল-লৈপাল মরাহ্ কায়না-হৌই। ইংখাল নীংখিনা
কৌইনৈ। সরকারগী অচৌবা লম্বী মারোক্রৈ। শোরোক্ অচৌবা
অসিগী রাংমদা লাইরেখীগী খুবম্ লৈ। অচৌ-অচৌবা উ-পাহীশিংনা
রাংনা হৌরি। অঙ্কপা উমং অদোমদগী ছল্লকপা হুংশিংনা মশাদা
য়েরি। অশাগী অনৌবা ঈনোং অমা হাপলকই।

শোরোক্ তারছনা মণিগাবুনা--শোয়নহুসিকো বাবু, ঐ য়োজ-
রে।

ফনি, বাবু।

মণিগাবু মাগী গাভীছ ভোংলগা মনাঙ্ললদা হাইগংথে।
গভীরসু স্মমতী মচীন মনাও উনবা যাই খন্না খন্না, নোংচুপ পাংলক্রে।

লমতাগী হুংশিং অঙাৎবনি। অমুক্ অমুক্, কন্না-কন্না শিং-
লকই। উনা-বানা কয়া মপৈ-মপৈ কেল্লকই। রাখেঙদা লুফ্রাক্
কয়াসু তারি। শিংলকপা হুংশিংকী অহৌবা মখোলনা, নাকোং
পংলিলি। রাংনোশিংনা কোহু-কোহু খাঙলি। হুপামচাশিংনা লাখা-
অথাবগী মখোয়না শাজবা হোরায়না বা লেল্লি। অঙাং খরনা লৈ-
রক মচীন্দা চাইনা-চাইনা করি হৌদা শানা, মপু থোরক প্রা য়েংলি।
খরনা লুফ্রাক্ থোম্জিনবা লাকরি। খরা থেংথরক্কা মৈজাও-তীক্কা
শেম শারি।

য়ান্না ঈংলম্বদগী রাউথোরকপা মতমনি। য়ান্না ঈংবসু নন্তে,
য়ান্না শাবসু নন্তে। অচাউ কাংদোং ফারকপা পুন্সিগী অহানবা
খুদাদা শক্-খঙ্ মায়থঙনবা হৌরক্কা, ইনখংলক্কা পাং-লৈশাবী-
শিংগীদি লুসু থোরথুম্বরবা মাংলনি।

মমাঙ্ টোটি মখোঙনি। হুমিদিং রাইরমগী মতমনি, হুমিৎনা
চীংয়া থাংলক্রে। তময়াদা কোরি চেল্লক্রে, নোংচুপ্ মাং অমদি
লোয়া তম্মোন্ পুসু ঙ্ঙানরি। নিঙোল ওইবীশিংনা অশংবা,

অঙাংবা, অরাংবা, উনা-মচু, নাপু মচুগী ফিজোল শেং চারুহুনা তখে-
 লৈ নাচোন্না নাপদা থন, খুস্তা সনাবুল অমমম্ পায়, ঝলিবা মমাঙ-
 গী টোটিদা, মায়কৈ মরীমস্তগী কাংবু কাংবু হৌনহুনা থোকরক্লি।
 টোটিগী অকোয়বদা খারীবা চেকী-পল্লি অকোয়বদা, মাগী মাগী
 পালি ঙাইনবা ঙইনা ফল্লরি। খরনা কোল ফেংকমদা কোল ফেংলি।
 নোংজাবীনা চামথোক্ৰবী মুজাশিংগী মায়থোংনি, তঙাংলবী কুচুনি।
 নিঙোল ঙইবীশিংনা শেংলি চারিবা ফিজোলগী, হোঙান্-তোঙান্-বা
 মচুদগী খেজোরক্পা মঙালনা কুচুশিংহু অমুকা হেন্না থৌগংলি। মুগ-
 বা শমলাংনা নীংহু য়ৈনা তা। স্নাবুলদা ফল্লহুনা ঙাইনবসু যাওরি।

পংকুই কুইদে। মনীং লোমদগী হুপা মচা কাংবু অমগা,
 মমাঙলোমদগী কাংবু অমগা নোং লাউহুনা চঙশিন্নরক্লি। পুনকক
 চাউরবা হুপামচা অমনা — — হোরি—হোরি বোন্না,— — লাউরকই।
 নয়ান্না খুয়ী — হে হোরি। মখা তারকই—মুকা শাম্মসিকো। —
 নয়ান্না — হোই—হোই। — মখা তারকই — কিগমুকো। —
 নয়ান্না — হোই হোই। — মখা — চেন্গমুকো। — নয়ান্না —
 হোই হোই। — মখা — নিংগোংনা। — নয়ান্না — শেং শেং।
 — মখা — লোংথোংনা। নয়ান্না — দম্ দম্। — মখা —
 কল্লাপ কোংপী। নয়ান্না — লুখম্ কায়। — মখা — শামলা। ময়া-
 ন্না — উরিরৈ। — মখা — গন্ধরাজা। — নয়ান্না — চিগোংলৈ।
 — মখা — ভুমি চম্পা। — নয়ান্না — লৈপাকলৈ। — খুয়ী।

টোটি মখোঙ্ অসিগী নোংচুপ্তা শোরোকা খোংবান্গা তাই-
 নবদা অশাংবা লম্পাক্ অমা লৈ। নোংপোক্ নোংচুপ্ ইশাং শাংনা
 লৈবনি। খোংবান্ ময়ামস্তদা মঙ্গে-পাখী, হৈনৌ-পাখী, লল্লপ্-লল্লপ্-
 খল্লা-খল্লনা পরেং-শানা হৌরি। নোং-লাউরগা চঙশিন্নরক্লিবা, হুপা
 মচা কাংবু অনীমক্ লম্পাক্দা তিল্লয়ে। নোংপোকা নোংচুপকদা

নাকপাক্ নাকপাক্ ফম্প্রে। ভাবোকা অমুকা ইকোর কোয়শিল্লি।
মমাঙ্ মঠে ফম্মী, মনোংমঠে লেম্মী। লাম্বা-লাম্বা-শীম্বুনা মুকা
শাম্বা হোপ্রে।

তা শ্যামকুমার লাক্রে, লংনসিকো—নোংচুপ্ ওল্লা, মুকা শাম-
রিবহু য়েনা লেপ্পম্বী লৈশাবী অমনা হায়রকই। —তা গম্বীরম্বু
লাকএ—অতোম্বা নোংপোক্ ওল্লা য়েংলম্বী লৈশাবী অমনম্বু হায়র-
কই। সুমতীদি ঈশিং য়ারি, মতুংদা মচে ফজবী লেপ্পি। থাপ্পা
গম্বীরনা লাকপহু ফজবীম্বু ফলপ-ফলপ য়েংজরি। মতুগীদমক্ ঈশিং
শোকপদা মনাও মুপীগী মতুং ইঞ্জরকপীনি।

তা বালুনা থারে, তা বালুনা থারে—মুপীমচা অমনা চোংলা-
চোংলগা খুবাক্ খুবুনা হায়রকই। মুপীমচা অসি মশা ইরাও রাওই,
কুরিং লিভে। ময়া তেজ্ই। মনা ছংখিবগী নাখুল অনীমক্তা ইকা য়াল্লি
মক্ কোক্ই, শমজি থাক্ই। টোটিদা চঙ্ নবা লম্বী মচা অমা
থাক্দিবা অহুদা লেপ্পম্বী। বালুগা মমাম্ববহুগা অমুকম্বু কি পায়নথ্রে।

লোংপ্রোনা থাবনি—শ্যামকুমারনা ইতপ্, তপ্পা চঙ্ লরুগা
মুপীমচাহুদা হায়রৈ। মথা অমুক্ সুমতীদা য়েংলগা তারকই—সুমতী,
ঈশিং খজিক্তা থক্চগে য়াম্মা তপ্পা মোং হাদন! ব্যবহার তৌনা হায়-
রকই।

শ্যামকুমার, মানা লিৎলিবা চীনা শীষকী কমেজহুগী স্নাগী
খুদাং-কুদামহু লৌথোরুগা শিংকংলি। সুমতীনা মমাম্ববী অমদগী
খুজাই অমা হায়রগা মাগী য়ারিবা স্নাবুল অহুগী মথক্তা ঈশিং
য়রি অহুগা শ্যামকুমারদা ঈশিং পীথকপা থোক্থে। মচেনা অমুক
য়েংছৌরি।

শ্যামকুমার, চেকী ঈকোর কোয়শিন্বা পল্লিময়াদা নোহুরপ
লেপ্পি। সুমতীনা ঈশিং হৈয়কপহু, খুবাক্ অনীনা য়ারগা মথুং

হাম্দোক্রি। ঈশিং থকপদা মপুক্রিং ইচঙ্ চঙ্ দবশুম্ ভৌই। স্মদতীগী
স্নাবুল য়েংহৌরিবী মচেছদা ফল্পপ-ফল্পপ য়েলেকপকুম্ ভৌই। স্না
খুদোপ্ অহম শিরি। ওইগী খুনীংথোগা, খুনাওবীগদা অম্ময়স, য়েংকী
খুনীংথোদা অমা, স্নাগী ঘড়ীনি, স্নাগী মরীনি। থেংলিবা ব্লেক্‌বার্ড
কাউটেন্‌পেন্না, ফুরিংখাও জেপ্ অছুদৈ য়াহুরজুনা হাপ্লিবা লুপা চংখী
নোট চবুন্দু, ইঙান-ড্রায়া উরি। চীনা শীত্কী কমেক্স অমা লিংলি।
খৌরিদগী হৌনা স্নাগী কুদামুছ অনী হাইদোকসিছনা, খৌরিদা
শিবিবা স্নাগী লীক্ পরেং, মহোমতা নাস্তরজুনা য়াল্লি। পাংগা
শম্দা তৈরকপা, লুংশিবা খাউগী মনম্, লুংশিংনা লিবি শিংলকপদা
টোটি মখোঙ্ শিন্‌বা খুংনা রা রা য়েল্লি। ভৌই, রাং চাউট,
শগোল নায়তানি, য়েংবদা মুঙাই। ওংড্রানবা নোংজাবীগী থকোরকপা
মঙালনা য়েংবদা হেন্না ফজরি, কুচুস্ ইনৌ নৌথোক্রি।

হৈথরক্লিবা ঈশিংছু খুজোক্রা ইয়া য়াদে, মথুভমক্ হাম্দোক্রি।
তাল্লিবা ঈশিংছুনা য়ুংলিবা টোটি মখেংঙ্‌দগী চেক্রা ছইথনা চল্লিবা
পাকাছগী, মছুগী অকোয়বদা চল্লিবা চেকী পল্লিগী মরজুনা ইকোয়-
কোয়না ফুটখায়মুক্ পাক্রা লৈরিবা নালাদা তাল্লি। অরাংলোম্দা
অমুক্ চেহুথিছনা, চেকী পল্লিগী অহোবা অমদা চঙ্‌খি। অছুনা
অমুক্ অরাংগী লৈপল্ ময়াগী খোংবান্দা তাম্বি।

অমুক্‌ম-তা-বানুনা থারে, তা-বানুনা-থারে ওসাইগী লুপীমচা
মক্ক কোক্‌গীছনা খুলাক্ খুবক্‌ই। ময়ামস্ য়েংনৈ।

মীয়ায় চল্লবা অহল অমা নোংচুপলোমদগী লাক্‌ই। অঙাং
অছুয়া মুক্‌ শায়কমদগী হেংগংলক্‌ই। মথুং অনীনা লৈবাক্ শোল্লগা
অহলছদা খুরমরিবাহুস্ উই। শ্যাম্‌কুমার, খুজোক্ অনীদং ঈশিং
মথক্‌ই-ওক্‌চরে-হায়রক্‌ই।

লৈশাবী অমদা-ইন্দক্‌ য়াঙলঙ্‌গী, বাঝাইপাংবীয়ো, তাদা।

পাংজগে কৈদৌগে। পুংদা লুপা অমা, তরা চোংসিকো, মুং-
খিল পুং ১ দগী মুমিদাং পুং ১০ ফাওবা। কয়ানি চন্বদা?

নীনি চন্বদা, তাদা! ইচে তম্ববীখোয়গী মুমাঙদা।

অনোরক্ পাংজগে। ময়ান্না খিবীগত্ৰা, ঐবু খিজরকট,
হায়রা?

মুমিত্তদা রাইবীরকট, পুং পুখীরকট তাদা।

কনি, কনি, —হায়রাগা, ওমাই মঠে অজৌবা কয়ান্ন অমনা
তৈথোক্কা মখুং লোইরছনা ফুরিং খাউদা হাপচিনত্রে। মুমতী
খোয়দা কল্পপ কল্পপ য়েংকৈ মুমতীদি নোংপোক্লামদা গন্তীরনা
লাক্খিবছ মুং য়েংলি।

শ্যামকুমার নোংপোক্লামদা মমায় হেক্ ওংগি। লৈশাবী
অমনা-ফনা কজরিবা, মজ্জল ওইবীয়ু তাদা।

নোক্ফেং তৌনা য়েংলয়গা অতুম্ হাইগংগে। শেনশুগুগী
পারবা কিন্তু তানা স্তরবা তৌরবা কৈজোম্নি, খুমিং থুয়া জোন্-
জোন্ শেংলি কুজানা য়েংকী ফুরিংখাউদা য়েংখিল্লি। কাপ-লানা
থারবা শটনগী অহ্নবা খুনীংকাবী খোংউগনি। চংপদা মখোজ গে-
গে লাউরি। মদুগা তান্-চানা মখোজ্ তুগা-তুগা খাংলছনা, ঈপোম্
নাইনা হাইগংগি।

মুমতীনা খুজাইছ ফেংলগা চঙ্ককপদা মচে কজবীনা স্নাবুল
অনীমক্ ঈশিং য়ারছনা জৌথোক্লে। খুজাই চাম্খোক্তানা মপুদা
পীরলগা মটীন্ মনাওনা খোরকপদা, গন্তীর লাক্পগা মপা চারুই।
তুংখং, মাঙ্খং অতুম্ চংমিল্লি।

মুংখিনরিবা পাগং-লৈশাবী অনীমক্ ওসিদি মঙ্ফাওনত্রে।

রাশি লৈরম্খবা গন্তীরনি, হৌজিক্তি মমায় চাম্লেদো, লোই-
রেদো-মৌনহা অমনা মমারবী অমদা শোন্বোই লাক্পোই, মনা-
কোং ময়াদা হায়রকই।

লাইরিক্ ফৈ, বৃত্তিদা ফংডি, ফৈনা-মমাম্ববী অছনা ওক্কই ।
মমাঙ্খানা লাক্‌পা গম্ভীরনা অহল অছ থেংনবদা—ওজাবু-হায়-
রগা মথুং লৈবাক্‌ শোকা থুকুম্মী ।

ইবুঙো, ইবুঙো—নোম্বরগা ওজাহুসু ওক্কই । মথা অমুক্
তারকই—ইবুঙোবু, হন্দক্‌ মেত্রিক্‌ থাদৌ নত্রা ? কদাই চংলুরিবা ?
থাজনি ওজা, প্রাইভেং তম্‌জরুবনি—ওহাক্‌ লেপ্পগা, স্বারী
শানরি ।

পোজিসন্দি কম্‌দৌরি, অনীশুবহু অছম্‌ ওইরিদনা ?
অহোই, ওজা ।
ফৈ-ফৈ, কন্ন হোংনৌ ।

অহল অসি উচ্চ প্রাইমারি স্কুল অমগী ওজানি । গম্ভীরব্
তস্বীরকপনি । ক্লাস কোরগী পরীক্ষাদা অনীশুবা পোজীসন্দা লাক্‌খি ।
বৃত্তি ফংডি । ওজা মমাঙ্‌লোম্‌দা হাইগংথে । গম্ভীরব্‌ ডাইনা-ডাইনা
চংলস্বী মচীন্‌ মনাংগা থেংনৈ । স্তমভীনা—“তায়্যার, কম্‌দৌরি ?
নুডাইরিনিনিকো ?” —অঙাং ময়্যাম ইলাং লাংডি ।

গম্ভীর ফজবীদা ফল্পপ য়েংলকই । মিৎ‌চানক্করবী ফজবীসু মমিৎ‌
হেক্‌ তুথৈ ।

মুন্না শানরিবা মপাছ যৌরকই । লাঙমন্‌দুনা গম্ভীর ভাব
তাহোদে । ওহাক্‌ য়েংবোই লাক্‌পোই লক্ক ভৌনৈ । মীনা মরোল-
মরোল কোইনিম্‌খিবনা উদে । হেন্দোকুনা লাক্‌কে । কুইদে অরাং
পাংনা চ্‌খিবা লৈরক্‌ মপা যৌরক্‌পদা নুপামচা মরীনা রাশাং অমা
মনা—ও, মশা—ও, যাওবহু পুরগা চেল্লকই, ‘মপু তাম্মরক্‌কে, মপু
তাম্মরক্‌কে’—নুপা মচা অমনা লাউরকই ।

শোরোক্তা উফুল রা-রা হৌনা চিংছনা নোংচুপ্‌, পাংনা অছম্‌
চেন্‌থে ।

লৈরতু ইচীক্ চীকই, মী অমন্তা চত্রে। স্মমতীনা ময়ায় থং-
লগা মখোয় অহম্ চুঙ্গিন্নরক্রে।

তাজা অহুগী খুদোংচাবা লৌরতুনা তুং-মাৎ য়েংললগা স্মমতীনা—
'তায়ায়, ইচে তম্বী খোয়দা খাবল চোংমিন্নসি। তৌবতদি
য়ান্না চেকশিন্না।'

'স্মমতী, অহুনি ঐনা খনফম্ খুঙ্গিসি। খল্ল-খল্ল খুদিং হেমা-
হেমা লংলা লংজিন্ পুনশিল্লকই, চময়দকই। ঐ অসে পাল্লবা ঈশিং
ঈয়ায় অমদা নাইতোম্ হীদোম্ তারবা হী অমা, লুংশিংনা লুংদা
কঙাঙননা তাউথখিবতুগা পাংখক্ ওইরবনি।'

'কুইনা উনমনখিদ্বে অতননি তায়ায়' — ফজবীনা ওরকই।

'ফজবী, ঐনা লৈরক্ অসিদা চংলিবা অহুক্, নহাকী বদনাম্
অনদি পাউথোক্ পা হেল্লকই। অহুনি যান্না রারিসি।'

'অহুনা কৈদৌবা, বদনাম্ লৈসল্ল পাউথোক্ সল্ল। ঐনা ইকাই-
বীত্রগা লোইরে।'

যারোই ফজবী, 'নোংহক্ ডান্‌বগা হেমা-হেমা ঝাথোক্ চাউবা
হেল্লকনি। পাজি দামুনা ঐখোয়দা লাতুনা ঐবু খ্বাইদৈ থীবা ঝাই
কয়ানা চৈরনি। ইমাগা পাজীগনা পাংশিল্লকনি, কোক হেমা শারক-
কনি। হেমা লাইরিক্ পাবা যারোই। হেমা লৈকাই হরাউরোইত্রনে?

'ঐনা নতুংদা লেপ্লিবা মক্তদা' — ফজবীনা পাংশিল্লকই।

'উম্, অহুমক্তদা। লংলা লংজিন্ অমা হায়গে মুন্না তাও।
পরিষ্কা থাবা হেক্ লোইবগা, গাড়ী খৌবা তম্‌গনি। ইনাক্‌খুনবা
ড্রাইভর অমা ওইনবা হোংনগনি। কয়িক্তম্বা মখা তম্‌থবা তারগা,
চহী মরী চুঙ্গি। তলব চাবা থবক্ অমা তৌনি। মতন অহুদা
পাজী দামু মায়েরুগে। নঙনা লেঙদনা লৈগদবনিনা, ঐ কিদে।'

পাউখুম পীফম খঙদ্রবী ফজবী মখোয়গী কোছোঙ ময়ামক্তদা
তুমিন লেপ্তুনা লৈথে। স্মতীসু তুমিন লেপ্তুনা মচেদা অমুক
তয়ায়দা অমুক য়েংছুনা লৈরি।

তুমিন লৈবছু হৈনরক্তুমালে, ফজবী, খোঙবীনা মথন্নতা লৈমায়দা
ময়ি ময়ি য়েকপা হৌরক্রে।

পাউখুমতা ডাঈরম্বা গম্ভীরসু সর খজিক শাংনা হোন্দোঙ্গনা-
ফরে ফজবী, চঙহৌরোকো? ফজবী হেন্না লুংবংনখরে।

গম্ভীর লংজম্গী হিগোকী হাক-পেণ্ট অমা উল্লকই। ইতং-
তংলে, লং খজিক খজিক্ মফম্ খর-খরদা য়াস্থরি। ফুরিং অঙোবা
অমা লিংলি, মত্সু য়েংথংবা নজন্দা শেগায়রত্না, য়েতুন্না কৃপা
কুঙ্না কোংপত্সু মুন্না য়েংশিল্লগদি উনা ফংলি। মখোঙ্ দা ফিগী
খোংঙুপ্ অমগা হিগোকী মোজা অমগা উল্লি। নীংথিনা শু-চাংগী
হৌনবা পাখং অসিগী ফিজোল অসি য়েংবদা অত্ম ময়্যরি।

শেগাদা-শাইরুক অমমম্ য়েপ্পগা কৈথেল কারকপী হতুবা
অনীগা থেংনৈ, লৈশাবী অনীদা মুন্না য়েংলগা—পুপ-পুপ লাউরদনা
কয়াদা ফজরিগেসে, লৈশাবীনি-মৌনি খঙ্দ্ৰেদকো।

অঙাং অনীখক লৈরক অত্মদগী পরপ্ পরপ্ চেল্লকই—লৈশাবী
নভে মৌনহানি, মৌনহা নভে লৈশাবীনি, — লাউরম্বগা মুকা-
শাল্লকম্লেম্দা চেনদ্দিন্থে।

হৌথিবা চহিদা গম্ভীরনা ক্লাস নাইন্দা তল্লিঙে, মখোয় ছাত্র
তরুকখক্ মণিবাবুনা লুচাংলগা বড় সাহেবকীদা—‘সরস্বতী’—পূজাগী
শেল খায়বা চংলুই, লুপা ১০ খক্ পীরকই। মথংদা স্না-কোহুংদা
মহারাজগী স্না-আফিস্তা চংলুই, লুপা ৫০ খক্ পীরকই। সরস্বতী
পূজা-শীন্বা ওজাদা লুপা নিফু পীশিল্লম্বগা মখোয় তরুক্কা অরেহুছ
য়েল্লখি। অমমন্দা লুপা ৫ থুংনখি। শেন্ফম্হদগী লুপা ২১০ পীবা

ফিগী খোড়ুপ অমগা হিগোকী মোজা অমগা লৈখি। চেক্শিন্না
শিজিন্নবদগী ওসি ফাওবা ইক-ফনা নিজিন্নরি। যুমদা লৈবা মতমদা
করিমত্তা তোংদে। লম্জাও ফাওবা থোরকপা মতমদা মাগী পৈশা
১ (অনী) গীছনা লৈবা উগী খুরুম্ছ হোংডি। স্কুল কারকপতদা
ফিগী খোংউপু উপ্‌ই।

অঙাং ওইরিও কুচুদং খজিক্‌ মূদং তৌরগমু, মায়খোঙ মথৈদি
হুংশিবা গন্তীরনি। মরায়বক্‌ থিবদগী ক্লাস সেভেন্দ তম্মিঙে লাইজাও
খোকখি। লাইজাউ নজ্রগা ভুগহিনা নারুয়বা মীনা হিংবা তারবদি,
চেং লৈবননি। অরুম ভুগতি, লাইজাউনা নাবদগী হিংলক্‌পা মীওই-
শিংদা, লাইথৈ অম্মম্‌দি শোয়দনা মপীরে। গন্তীরগী সমায় থিনা
চাম্‌ত্রে।

অঙাং ওইরিওদগী মচাঁন-মনাউগা লোন্দিম্মরকপা গন্তীর, হৌ-
জিক্‌ ফাওবা অছম লোন্দিম্মরি।

গন্তীরনা নাদ্রিঙে, নোংমা শজিব্‌ চেরাওবা হুমিত্তা লহীদা যান্না
কনবা নোংলৈ হুংশিং অমা থেংনখি। অঙাওবা নোংলৈ হুংশিংলক্‌পা
হুংশিনরিবা পাখং লৈশাবী অনীনা, কোন্‌নিম্মিন্নরগা—লৌনসি-লৈনসি
রাশক্‌খি।

মুপীতগী ওইবা খাইরম্বন্দ কৈথেলনি । নোংমগী চারা তান্‌বা
লাক্‌চবী মুপী খুদিংমক্‌পু কৈথেল্‌ লাইরেম্বীনা খৌজানবী । ইমা-
ইবেলশিংনম্‌ কারকপদম্‌ কুমখিবদম্‌ লাইরেম্বীবু চেৎনা থাগোঞ্জৈ ।
ঙমজব্বা হৈকৎ-লৈকৎ, কবোক্‌-হৈবোক্‌ লাইরেম্বীগী খুবন্দা হৈক্-
হৈক্‌ তমজৈ । মসিদা নত্রি, কৈথেলসিদা লৈরিবা মবুন্ধি চোইরবা-
চোইরবীশিং ফাওবা লাইরেম্বীনা যোক্‌গারি ।

লাইরেম্বীগী খুবম্‌ অসি উরিপোকী মহারানী-থোং হৈক্‌ লান-
থোক্‌পগা ওইরোমদা হৌরিবা, থোংনাং অচৌবা পান্থীজগী মখোহুদা
হীদাক্‌পু, হীদাক্‌পু-মখোঃ খুম-বলুর, খুম, খুং যোল্লিবা মফম-
হুদগী অরাংজুকান্‌ লোমদা চংগ্‌রিবা শোরোক্‌গী মরক্তা নালা অচৌবা
(খোংবান্‌) মপান্দা পরেং শানা ফল্লিবা পোছারী পরেংজুগী অরাংদা,
নালা রাংমদা লৈ । হীদাক্‌পু য়োন্‌ম্‌ মনাকী অমদি পোছারী
পরেংসিগী ময়ায়দা ঙায়োনকল্লোমদা চুখিবা উকু-লম্বী. অনীগী
মরক্তা বোরোই পান্থী অচৌবা অনী হৌরি । বোরোই পান্থী অনী-
সিগী কারক্তা লাইরেম্বা-লাইরেম্বীগী খুবম্‌ লৈ । নুংগী মূন্ডি ঙাক্লি ।
থাকল্‌ খল্লি, কুম্‌-খুদিংগী ফিরোই ফিঙাম্‌ হোংঙি । লাইরেম্বীনা
করিগুম্বা অহিং অথেংবদা কপ্লক্‌পা তারবদি লৈবাক্‌ অসিদা অরা-
অনা নংঙি হায়নৈ ।

গন্তীর মমা কোয়েং মচা য়োল্লমগা ঙল্লা কৈথেল কুমথ্রে । কারক-
পদা অমদি কুল্লমদাইদা লাইরেম্বীবু থাগোঞ্জৈ । হংচিং অমুক্‌ কো-
য়েং-মচা-অহম য়োংগনি, মজুগী ত্রোম্বীগা মমা-মচা মৈচ্রাং অমদা
কল্লা-থবক্‌ নোল্লি, ফি শারি ।

হুমিং অসিগী হুমিদাং অথেংবনি, পুং ১০ রোম্ তারে, গোকুল
মহাঙ্গী একাগাড়ী জমন্বহুদা, লং উপু অনী যান্শিল্লগা, ওইনা
লা-লাকোন্ অমা পায়রহুনা হুকান্দগী কুল্লকই। মাজোলদা মচাহুগী
তোহীনা ইয়োংদা ফি শারি, মমানা মখাদা লংচাক্ চাক্রি।
গোকুলনা গাড়ীহু দারীদা ডাশিল্লগা, লা মকোলহু মাজোলদা থম্মী।
মহু উবদা তোহীনা—

কয়ানীনা পাজি, খাবক্-মঙাসিদি ?

পৈশা অনীগীনি, লৈখো হায়মনপ্রহুনা লৈরকপনি।

ওইজৈ, ইমানা লৈরকপহু অনী মতকীনি। তোহীনা মখা
তারকই।

কুম্ভম্দাই ওইবননি — মমানা ওল্লকই।

গোকুলনা লং উপু অনীহু থাংথরকপদা তোহী মমানা—অশংবা
খন্বীরা মথোয় পাজি ?

উম্, খুল্লগা, লং-অম্বা হারৈ খরা কুমালনা য়োল্লগা
পুরকপহুম্ থম্মী — ফি কক্কদৌরিত্তা ? গোকুলনা হুলকই।

উম্, — অহুগী তামচানা চাক্ থোংডি। তোহীনা খুল্লকই।
মখা খংতা তারকই —

কোয়েং-মচা অরাংবনিনে ? তরা-তরেং হানবী উপু অনী,
ফি ১৭ কী। ফি অমা চোংথোক্কনি করেদা।

মহাবীর বাবুনা ডাংনবীবনি, চাহুরি বাবুহু অহুম যাহৌরে।
কয়াদি তোংনি ? হারৈদা শিকি অনা পারকপনি ?

হারৈ অনীগী শিকি অহুম, হারৈ অনী চঙ্ফাত্তে, ফি তরাতরেং—
তোহীনা ডাংবা লোইজিঙৈ মমানা —

গুবা-চাঙ্গা, চনাং-থাবা, কোনমায়-তক্‌পা, ফি অমদা শিকি
অহুম, প্‌ল্লা লুপা কুনগা শিকি। মমানা পাংশিল্লকই।

ওরাংদি কয়া তোংডি ?

শিকি অহম অনা। কৈথেল লাইরেস্বীব চেংনা থাগোঞ্জবগী
মতীক অহম কান্নহন্বী।

অনা অমা, (পৈশা মরী চংপী অনি) হেঙ্গলিদনা ?

গন্তীরব্ পোক্‌পা অহল গোকুল, মহাবীর জৈনগী তুকান্দা ফি
য়েন্বা যাওরি। থাদা লুপা ১০ ফংডি। লুপা ৫ দগী হোংলক্-
পনি, চহি তরা (১০) হেল্লৈ, হোজিক্ তরা-তরা পীরি। লৈবা
লাক্‌পা মীনা য়েংনীব ফি মথৈ লৌথতুনা, ত্রিংথোতুনা য়েংন্বা,
মমল তীক্‌গা, গজ্ ওন্দুনা য়েংন্বা, কক্‌পা, পীবা, শেল্ লৌশিল্লগা
মহাজন্দা পীবা অসিনা মহাকী মথৌনি। হুমিদাংরাইরম্, পুং ৪ রোম্
তারক্লে, মীনা কুক্-কুক্ ইন্ননা ফি লৈরিঙৈ, গন্তীর মহাকী মরুপ্
মনিবাবুগা লোয়ননা, অপোক্‌পা মপাগা উনবা লাক্‌ই। গন্তীর লাক্‌পা
উবদা মহাবীর জৈম্—

ইবুঙো গন্তীর সোন্দা লাউ, ইপাগা রা ডাউনসি।

গন্তীরগা মনিবাবুগা চুশিল্লকই, অডুগা গাডিগী মচিদা ফম্‌থনৈ
ছাত্র অনীক্ টেস্ট পদিক্কা হায়দোক্‌পগা অল্লর পেপর পায়নরক্‌ই।
মহাবীর জৈম্—

করিগীনো, কবি হায়গদবা লৈ হায়য়ু।

মতমসিদা গোকুলনা শেল লৌশিল্লকই।

শিকি অমা হনুগদবা। —হায়রকই।

ওজা অমুক্তা—হায়রম্মগা শেল লৌশিল্লী।

মশিং থিরি/বাস্তিদা হাপ্‌চিল্লি, অচোইবা হনথি।

মনাক্তা ফল্লিবা ওজা দাসনা—ঐছোন্দা হায়য়ু, ইবুঙো।

লাইরিক লৈবগী শেল লোজগে লাক্‌পনি, ওজা—গন্তীরনা

থুম্মী।

পরিষ্কারী চেছ য়েংগে পীরকউ—মহাবীর জৈন্না চেছ লৌশিল্লগা
কংলিবা নম্বরশিংছ য়েংডি অতুগা ওজাদা— য়েংবীষু ওজা— পীশিল্লকই।
মখা তারকই। পীদা যাদবনি ওজা, কয়া পীদগে য়েংবীষু।

গোকুলনা অমুক্সু শেল পীশিল্লতুনা মহাবীরনা অচোইবা হান্দোক-
থি।

কংলিবা নম্বর য়েংবতা নন্তে, মলুংদসু ফাক্কোরগা য়েলগা ওজানা
করি লাইরিক্কা লৈদৌরিদি।

টেস্ত পেপরসিগী মমলনা মণিবাবুনা পীশিদৌনি,

চে দিস্তা ৫ দগা লৈজগে ওজা। অক্ক ময়ামসি হোংনবা।

কাস্ট মাক'নি ওজা ঐখোয় ক্লাসতা। হিস্তিরী, জিওগ্রাকীসু
নৌদি—মণিবাবুনা পাংশিল্লকই। প্রতিভাগী কাকানি হায়বা খড়্টি।

পীদা যাদবনি ওজা, মখোয় ক্লাসতা মথংনি—মহাবীরসু পাং-
শিল্লকই।

লাইরিক য়াওদনা তল্লিবা?

ঐগী রায়বনি ওজা. সুরেসনসু রাইরকই। মনাওনি—মণিবাবুনা
হায়রকই।

বাংলিবা লাইরিক মঠে লৈশিল্লো, চে দিস্তা অনীগা হেল্‌হল্লু,
বেনজিগী নোটুগা লৈশিল্লু। ঐগা ইংরেজি হোংনসি। ইবুংঙোগী পরিক্কা
১৬ লোটবগা, ঐখোয় প্রতিভাগা অক্ক হোংনিমদৌগা য়ানিনা?

য়ানি ওজা।

দাদা লুপা ১১ পীবীখো।

মুমিদাংনি, গোকুলগী মুম্বি। কমাংদা থারিবা কক্তা নোন্ অমা
খাঙলগা মখাং য়াইরি। রাংমদা নাগী মূপীনা চাওখোং পাস্বীগা, শহী
মকংখগা শিং য়াড়ুনা, খোংহান্‌লদা, ঈশিং লুম্বি। হিদাক হাল্লগা

শম্ভিগী মৈতাল্ অচাক্পা ডাহুকা হাপচিলে, চেগপা অমুক্ নম্শিলি,
অহুগা হিদাক্পুদা পান্শিলি।

মমানা—মাই পাজি, ডাহুক্ পালে।

উম্—হায়রল্লগা তোংজৈ প্রোক্-প্রোক্ চিংলকই। অহুগা রাখল-
গী ঈপাক্তা সূম্ তাওহুনা লৈরি।

গন্ধারগী পাউসিবু ইফং-ফংবা ডুম্বেদকো, পাজি?

মোরে চংপদা পাউ চেন্শ্রি, লাক্তি।

কবোদা মী লৈবা যাদ্বে. লোইনা তাম্বোকে হায়নৈনে কৈথেলদা ওসি।

গন্তীরনা লৌগ্রিসি, লুপা ১৭ শিকি অহুমনি ফিরোলগা
য়াওনা—রাফৈ অমরোমদা ফৈনা থুল্লমকই।

করিগী অহুক্ যাহদি?

অরাংপা লাইরিক্ মথে লোইনা লৈনবনি।

পাংখং অহুম্গী ফিরোলম্।

পাজিগী তলব্-তগী কক্কদবা?

কক্করোট। অহলগা ওইশিল্লকপনে, পাংখং অহুম্গী মতৌসিদা
মুডাইত্রমালে। গন্তীরসে বাবুনম্ ওজা দাসনম্ ইলুং-হেক্ লুংশি।

মহু থওঈনা তারুদে, মমানা মখা তারকই—

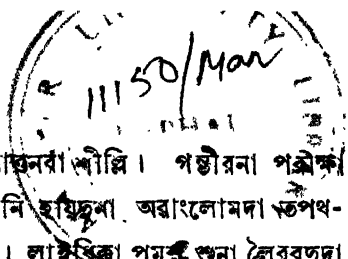
মহৌশাদি গন্ধারহু শেল খর খর থারকুম্মী, হৌজিক্তি মরা
মপাও কাওবা তাখিদে।

বস্মাসি খরা লাংঙে, অহুননি।

লৈরম্মবদি ফৈদকো, নজ্রবদি মাংঙেদকো, মায় পাজি।

লুংশা থিরল্লু, করি তৌরম্মোই।

মচালুপী তোহীনা সূম্ কোইরি, সুরেসনা থাওনম্ পান্ধী, চাওখোং
পান্ধী, শম্ভি লম্ফেলদগী কোক্খোং-থোক্খোং থুল্লুই। অমুক্ যেন্দা



অহান্‌বদা চীংদা চতুনা শীং চল্পই, রাহ্মনবা শীং। গজীৱনা পক্ষী
খজিক্তা ডাইশিল্লক্কুনা মথায় অনীগীনি ইয়িক্তা অৱাংলোমদা খতপথ-
বিবা লাইৱিক্কুশঙ অহুদা লাইৱিক্ পাৱি। লাইৱিক্ পুমই শুনা লৈৱবহুদা
পাবদং নংহৌনবা হোংনরি। মচানুপা অহল গন্ধাঃসিংনা চছি ২৩ শু-
ৱক্পদা বৰ্মাদা লৈতা-লাইৱা থিবা চংথিবনি। মৰা মপাউ তাখিদবা
কুইৱক্কে। মহাক্কা চংলমদাই মমা মপা, মচীন্‌ মনাও পুম্মক কপ্নথি।

মৈতৈ মচা কয়া লৈত-লায়ৱা থিবা। তান্‌বা লংফৈদা চংনৈ।
চংলমদাইদা ইমুংগী মী পুম্মক্ কথরগা কায়নবা ডাক্ৰি। তোংজৈ
মরীলদা খোড়না চংথিবা কাংবুনা আসামী নিঙোল অমদি, চীংগী
নিঙোল লৌছনা, খুন্দা লৈতাদুনা লৈনথিবা ডাক্ৰি। মরমদি চথোক্-
চশিন্দা, থেংনবা খুদোংথিবা ময়ামছ কিনবদগীনি। লৌডাঃবী, কৈ
অমদি শামু কোল্লপ্-কোল্লপ্ চংপা থেংনবা তোয়না থোক্‌ই। গন্ধা-
ৱমক্ অমনি। বৃন্দাবন্‌ চংপা থা ৩ চড়্‌ডি! চেং-লৈছনা হল্লকপা
নীওইশিং মশক্‌ মচু পুমঙন্‌ ওল্লকপা ডাক্ৰি।

হলঙ্কাৱ মতুং থাবল চোংবা, লাইমা-মক্সু খংগিদা হনুৰীশিংনা
মুক্‌ম-মুক্‌ম শোৱৈ। অমুক্‌ ওস্তা মল্লি-মল্লিবদা, খুভা লৈগী য়েন্দাই
মচা অমা য়াল্লগা, গোবিন্দগী মঙ্গলাতি, নংনবা চেল্লিবা লৈকাইগী
হনুৰী অমনদি—লৈবাকী মীকোন্‌ থাগোন্‌বা লোইথে, হৌজিক্‌ থাবল
চোংবনিননি, শিফম-মাক্‌ম্‌ খংলোইদৌৱি — মশৌমক্‌ ওইনা চৈৱি,
নথৌমক্‌ ওইনা শাউৱি।

হলঙ্কাৱ মতুং নিনী কোন্‌বনি, তমুৰীখোয়দা ওসি থাবল চোংলি।
মেত্ৰিক্‌ পৰীক্ষাগা লোইথিবগা ছাত্ৰশিং মথুম মৱাং হৌনরি।

মুমিদাং ওইৱক্কে। মুংখিলদগী চোংখংলক্‌বা থাবলনি। মফম
অসিমক্তদনি চোংলিবস্‌। সুমাড্‌দা নন্তে, লৈৱক্‌ ফাওবা মীনা ক্ক-
ক্ক ইৱৈ। তমুৰীখোয়গী য়ুম্‌দগী য়ুম্মোন্‌ অহমদং চংলগা, দামু খোয়গী
য়ুম্‌ লৈ। কুল্লগা হৌনৱগা গজীৱস্‌ থাবল চোংবা য়েংবা লাক্‌ই। মৰুপ

অনী অসি শোরোক্রোমদগী চঙঙকই। মুগীমচা শিংদা নন্তে, মৌশিংসু কাঙ্বু-কাঙ্বু হৌনা হৌনছনা লাক্ই। টোচলাইট কাপ-কাপ্তুনা চৎনবসু যাওরি। মুপামচা খরনা ময়ামত্থ থৈদোক্ থৈদোক্তুনা হেঙ্গৎলগা চেন্বোই লাক্পোই চংখি। হেঙ্গৎলগা চংখিবতা নন্তে, লাউসু লাউরম্মী—মৌ বেত্রি পায়গন্বী, লৈশাবী টোকিজ য়েংগন্বী, খ্বাইর-দ্বন্দ থোংথোঙ্ মীরেঙ্গা, কুরাও মপাল্ (অঙাংবা) লাক্ই স্বাই।

মী য়াম্মনখিবনা চোংবা য়াদ্রে, খুজ়েং পায়নরিবা পাংখং-লৈশাবী-শিংছ তপা-তপা সুম্ সুমাঙ্ অকোয়বছদা চংলি। করি-করি স্বারীনো পংশাদ-দা-শানবগুম্ তৌই। গন্তীর অমদি কুল্লা পাংখং অনীসু কো-ছোঙদগী চঙ লক্ফম্ লগ্নী ময়াদা লেপ্লগা চোংবা যাওরিবা মীয়ামত্থ সুম্ য়েংলি। কুল্লাগী মনাকোং-ময়াদা লোম্মা—মা যাওরে, শ্যাম্‌কুমারনা পায়রি বাবু—গন্তীরনা হায়রকই।’

উত্থিনে বাবু, কদায়নো?

মখুং থিল্লগা কুল্লাদা তাক্রি। মরুপ্ অনীমক্ মখোয়গী মপা য়ৌরকপা ফাওবা লেপ্তুনা য়েংলি। শ্যাম্‌কুমারনা য়াম্মা থরাই যাওনা পায়রছনা মখোয় অনী তুং-থং মাঙ-থং লাক্রে। মপা হেক্ য়ৌরকপদা গন্তীরনা চংলসি বাবু! লেংঙসি—অসি হায়রম্মগা মরুপ্ অনী অসি তুং-থং মাঙ থং, অছম্ থোকত্রে। মেত্রিকী পরীক্ষা লোইখ্ববা গন্তীর, ওসি থাবল চোংবা য়েংবা লাক্রি। অছবু পরীক্ষা লোইখিবগী মুঙাইবছদি মপুং ফাখিড্রে।

কুল্লা ইয়োর হায়স্কুলদা তম্বনি। হন্দক্ গন্তীরগা মেত্রিক্ পরীক্ষা থামিল্লগদবদা, টেস্টতা ফেল ওইছনা লৈহৌরে।

মুমিদাংনি। সুরেস, মচন্ মুপীগা মখোয়গী চাখুম্ মাঙদা খৎনরি। ডাটোন-শেন্না শেন্না ফুক্ হৌগৎলগা সুরেসনা কৌটাদগী চেং থরা মচন্ মুপীনা চাম্লিবছদা হৈজিল্লি।

মহুদা মচন্‌ নুপীনা —

রাস্মন্‌থ্রে, লেস্মনিদো— ।

লেস্মোই, চাক্‌ লাস্মে, যান্না চাদৌরিনি । — ঙা অমুক্‌ শেমথথ্রে ।
ঙহাক্‌ লৈরগা—ঙা থোংবনে, ময়ামসু যান্না চাননি ।

মচন-নুপীসু চেং-চায়া লোইরতুনা চেং শুজিন্‌থ্রে, অতুগা—

ঙা যান্নী, ২৫ দং শেখীসু তামচা- -হায়রন্নগা উচান্‌ থারিবা
থাউমৈ মথোঙদা উচান্‌ অথায়বা মচা অনী হাপ্‌চিল্লি ।

য়ান্মোই, যান্মোই, তান্‌ চাদনা লীক্‌অদনা ?

মতম অসিদা গন্তীর হঞ্জিল্লকই । কৈজোম্‌ ফুরিং থন্নগা খুদৈ
মঞ্জবত্‌ হোংদোক্‌রি, অয়ুক্‌ নুংদাং লিংনবা ফুরিং শেগায়বত্‌ লিংশিল্লি ।
মচন্‌-নুপীনা — তায়ায়, তামচানা ঙা লোইনা শেমদৌরে—লাওর-
কউ ।

সুরেস, মচন্‌ নুপীদা খানা য়েংঙি । গন্তীরনা চঙ্‌শিল্লক্‌গা—
করি ঙানো, কয়াগীনো ?

ঙাতোন্‌, পৈশা অমগী ৩২—সুরেসনা খুমলকই কয়া শেম্মে,
২৭দং শেম্মু ।

২৬—সুরেসনা খুম্মকই ।

তোম্বী, ৬ তু য়াইশিল্ল, মোনশাওবীগা থোংনবা হয়েং । মাগী
৬ হাঙ্গিয়ু ।

অশেষসু শেমদবসু তোম্বীনা পুন্নপ্‌ চিংশিন্‌থ্রে । গন্তীরনা
মখা তারকই—ইমাদগী পৈশা কয়া লোরকইবা, করি-করি লৈথবা ?

পৈশা ৭ । মরি মতেকী চেং-মেরুক্‌ অনী চথৎপী রাল্লকই,
থাও উতোংসিনা মতেকী, মরোই-মরাং পাই অমা ।

পাই অমদি ?

ঐগী শেমফুদা—সুরেসনা খুম্মী । অতুগা থাল্লিবা উচান্‌গী

খাউমৈ মখোঙদা, উচান্ মচেং অনিখক্ অমুক্ হাপ্‌চিল্লি ।

লৌইনা চাথোকপা য়াভাও ? মাঠাদি ইয়াও য়াওত্‌ছনা, চখোম্
অমা-অনী রাংপনা শিরোই, খাক্‌চিন্ তুংশিল্লবদি, নোংমা কাদোক্
চাননিনা—গস্তীৰ চংথ্রে । চংনা চংনা ।

ফি শুরিনি হায়য়ে, ইমোং হেক্ মোংলদনা ।

অছনরা তায়ায়, ওলা হল্পকইবসে, শস্থি তাললগা অমুক্ শুরগে ।

ফি শুবদি হৈতনা — শাউনা হায়রয়গা — গস্তীৰ অছম্
থোক্‌থ্রে ।

শ্যামুক্‌মারনা ফজবী শেষীবগীদমক্ মচে, মৌহল্পতুনা লৈবী
তমুবীগী য়ম্‌দা য়ালা হোয়দা লাক্‌ই । লিকোল্ শাল্লবদা মীনা য়েং-
বদা হুঙাইনবা য়ম্‌ শেম্‌জিন্‌বী থাবল চোংবদা হুঙাইনবা স্মাও
শেম্‌জিন্‌বী ।

স্মাণী মচেনা ময়্‌মদা মথরাই ইয়ুং হুঙাইতনা লৈবগী মরম্
মমা খঙ্‌থি । রাফম অসি কুইনা নম্‌শিন্দুনা থম্বা য়াবক্‌ক্‌, মপাগী
নাকোং য়ৌরক্‌ক্‌ । রারী রাংখাও, পুম্বসি তাবদা শাওরবা দামু অমুক্
ঙস্তা কুল্লখোয়দা লাক্‌ই, লৈরক্‌ মচা অমতনা খললগা লৈবনি নক্‌ক্‌ ।

দামুনা — কুল্লা হায়বা য়োংশক্‌ লৈভা ? — হুংলৈ ।

পাজি, শীং চন্বা চংথি লৈতে — স্মাওদা কোঁরা ময়ী থারগা
মৈতৈ মনা ময়াং মনা, খোংজাই মনা শন্দোকা কোঁরিবী মচেছনা
খুল্লক্‌ই ।

করিনো, নখোয় ইয়ুংনা তৌরিসে ? লৈকাই লৈশাবী অমস্তা
হৌরকপা য়ারোইদৌরি, নখোয়না শেম্‌-শেম্‌ছনা খাজদৌরেনে ।

কৈদৌরগেনে, পাজি ?

মমা হায়রা পেরুক্‌-য়েল্লাং য়োন্‌বী, মপা হায়রা-মীগী ছকা-

য়াওবা, শক্তাখি, মায়জাম্বা মঙোন্দব, ঐগী ইচা খাজগদ্রাও। ইচা চিত্রাবোংনে। করিগীনো মানা পাও পুরিবো?

অহুদি খঙ্জদে পাজি, ঐখোয় হায়জগে, খিংজগে।

ড্রাইভরদা খাজগ্রে খঙ্জমক্তদা, করিনো নখোয়না, তাঁরিসে ফৈ, মা লাক্খিসমু, ফুখিনি।

দামুসু ময়ুমদা পরপ-পরপ্ হনথ্রে। মফি মরোল হোংদোঙ্কগা, মাগী রেলী সাইকল্ছ তোংছনা ছকান্ কাথ্রে।

ওসি দামু' ভই অঙাওবন্তম্ হুমিদাংরাউরম্ কোয়েং নচা য়োম্মরিবা মফম্দা চঙ্ছনা, গঙ্গীর মমাবুসু চৈরুই। মমাম্মবীশিংগী মমাঙ্দা বোন শোল্লা ইকাইজনা লৈহৌই। অপোক্কা মপা গোকুলগদি, খর নিং-ঙাই শাংদানরকই। মহাবীর জেম্মা মথোয় অনীবু খাম্জিন্নগা হায়-রকই।

গঙ্গীরদি এমঃ এঃ কাও তম্হনখিনি, হুপী খিবগী ভাপ লৈছি। খাজবীরমু, বাবু।

বাবুনা তম্হনবীদৌরিবা?

বাবু অনীমক্ ঐগীদি মরুপ্ ওাক্রি, খংনদনবা কলিকতাদা মশেল - গীমনাক্তা থম্জগে।

মথং হুনিংকী অয়ুক্রি। দামুগী হুপী কুন্লাখোয়দা লাক্ই। কুন্লাদি মথরাই ইহুং হুংঙাইতনা লৈরম্মী। দামুগী হুপীগা মথোয় অনী রারী শারী। দামু হুপীনা—নখোয়দদা লেঙ্ছনা চাছনতা লৈরম্মীনি মহাক্। নখোয় খরা খাম্মু। নজবদি বা য়াম্মা থোকা ভারে।

ইন্দোন্, জোনষ্টোন্ স্কুলগী মকোক্ মথং ওইবা ছাত্রমে, ছাত্রীশিংনা য়াম্মা তাম্ববনি। মমাম্মবীশিংগী মমাঙ্দা মথোয়গী মমায় ওইজৈ অছুগী-নি। মকোক্ ওইরিবা বেনিবাবুগা সোমো হায়বী অমগা হুংখিনজৈ।

সোমোসি খাবল চোংবা, লিকোল শাম্বা করিমন্তা যাওন্, বেনী বাবুনা
 যাদবা ।

ফজরমি, ইনাক্ খুনবা মচা-মশু ওইরমি । ফরে, নহুগী বাকোইছ
 কান্দে .

পরিক্ষা মন্তুদগী ঐথোয়দা লাক্খিড্রে । মম্বুদম্ম হৌজিক্তি হল-
 ত্রে, গাড়ী চংপা যাওরি, ছকান্দা লেব্‌হল্লি হায়নে, ইনম্মা । উনরদি
 খামজগে—মমানা মরক্ থংলকই ।

লাইখি শামরিঙে বানিদা, ইন্দোন্ । গম্ভীর বাবুনা আইঃ এঃ
 তম্বা চংলবা, ঐনা তারি বাসি চুম্মি ইন্দোন্ ।

মখাক্ থমা ডাংডিদা কুল্লা, শেংনা তম্মুনে ।

লৈমকোন্‌গী লৈশাবী অমগা লুংশিনরি, যান্না ফজৈ । অছনা
 বীঃ এঃ তম্‌দৌরিনি হায়নিবা ইন্দোন্ ।

লৈশাবীনা হুকা থিবা হোনদে, মমা-মপানা শীল্লমগনি—মচেনা
 পাংশিল্লকই ।

কাংজন্ তা কছাইগী ম্‌চানুপাছ, খাবম্ লাক্‌পনা লাইরিক্
 তম্বা থারিসিদি নিলেট্টা । শীল্লমগনি ইনম্মা,—মমানম্ম পাংশিল্লকই ।

মখোয় ইংখোলসিব্‌ কয়া শিৎকদগেনে, যাঐ মঙাই—করেম্মনা
 থুম্মকই ।

কলিকতাদা বাবা মহাবীরখোয়গী ছকান্‌ লৈ, মছদা থম্মগা তম্ম-
 দৌ ওইরমাল্লে, ইন্দোন্—কুল্লনা হায়রকই । মখা অমুক্ খংতা তা-
 রকই । বীঃ এঃ ওইরবদি দরবার মেম্বর ওইবা যারে ।

মাল্লি ইনম্মা, কোম্মুগা শয়রদি ইয়া হেক যারে । লাইরিক্কা
 ফবনিবা ।

ঐথোয়দি ইবেম্মা, ডাইভরনা পান্‌জৈ । অছনা থাজ্‌থবা ।

কুল্লা খাউনবমনি, মমাগী মমিং লৈরীক কোই। “খাউনবম
লৈরীকী হীদাক অস্তবা” ইম্ফাল সহরদা পাক্কা শম্মা মমিং চংম্বে।
ইম্ফাল সহরদা নাস্ত মৈতৈ লৈবাকী য়ুমথোঙ খুদিং অস্তবা হীদাক
থরুবা ঙাক্রি। কনাগুয়গী দেব-কর্শ থোকপদা সেয় অনী অহমদি
পুন্না পুন্না লৈনবা ঙাক্রি। লৈকায়নম্ম মতেকী পাইগী পৈশাগী তোয়না
লাক্তুনা লৈরৈ। কোঙো খুদেং অহম মরী পীক-পীক থনবা হীদাক্তি
কৈথেন্দা পুখৎলগা কোন্না য়োল্লি।

লৈকায়তুদা মচিঞ্জাক চাবা ইমুং অমনি।

অযুক ওস্তা বাবা মহাবীরনা, দলান্‌গী মথক্‌ থংবা মথোন্‌গী
মাস্কোল্‌দা, তুল্লিবা গস্তীর হৌদোরক্‌ই। বাবানা—

ইবুংঙো গস্তীর, গাডী চৎপা যাওনি হায়দাই, পুং মরী তারে
হৌগংলো— হায়রক্‌ই। মথা অমুক্‌ তারক্‌ই— রাবৈ লাক্‌নি।

গস্তীর মথরাই যাওনা, মথোড্‌-মথুং হানদোক্‌রুে, মমিং মমায়
তাথোক্‌রুে, মফি মরোল শেচিল্লগা ফি ময়োন্‌ অনা পুছনা, মথাদা
কুমথরক্‌ই। চাকশুদা গস্তীর লাক্‌পা ডাইরস্থা মহাবীরনা— সিদা
লাউ, পরঠা চাখিসি।

ফাল মচা অম্‌মন্দা ফমিল্লগা মথোয় অনী পরঠা অহন্‌-অহন্‌
চামিল্লরি। মথংদা শাঙ্গোন্‌ গ্লাস অচৌবা অমম্‌গা থক্‌মিল্লরি। থক্‌পা
হেক্‌ লোইবগা বাবানা— পেসেঞ্জর খরা লৈরবনি, ড্রাইভর লাক্‌নি,
হোংখংপীরো হায়য়ু।

গস্তীর থোক্‌থ্রে। ছকান্‌গী মমাংমক্তদা থারিবা গাডীনি।

গস্তীরনা— লেড্‌খংপীরো, ড্রাইভর হেক্‌ লাক্‌পগা, চৎচরনি।

ফনি, ইবুংঙো হায়রগা মঠৈ-মঠৈ হোংখংনথ্রে। চা থক্‌পা চংলুই
হায়বা মী অহন্‌গা থানা পেসেঞ্জর নিপাল স্তরে।

কুদে রাবৈ মাগী হম্বর অহনবা একাগাডীত্‌ তোংলগা লাক্‌ই।
ছকান্‌ মমুদা থাংজিল্লগা ইন্‌শিল্লম্মী, শো লোন্‌শিল্লম্মী।

রাবৈদা বাবা মহাবীরনা চাঁদি ময়েক্‌ ওইনা শেল খরা পিথি।
হেক্‌ থোরকপগা, রাবৈ গাডী থোরগা ধর্ম্মশালাগী বীঃ ওঃ সিঃ দা
লাক্‌। পেত্রোল গেলন্‌ ১২ টেক্‌দা হাপচিল্লি। চার্‌ গেলন্‌ জকীন্দা
গেলন্‌ মরীনা, তোঙান্না হাপ্লি। গস্তীরনা জকীন্দু, মাগী হেক্‌-হেক্‌

ধক্ষ্ম কাচিন্দা মখুম্ চেৎনা খুম্জিল্লগা থম্থে ।

রাবৈনা বীঃ ওঃ সীঃ গী কেরানীহুদা চাঁদি ওইনা পীখি । নিপাল
থক্ থিখি । রাবৈনা হায়বা মতুং-ইনা গস্তীরনা অমুক্— গাড়ী থাদৌরে,
তোংবৌদৌ মঠৈ তোংবৌরো ।

মুপা অমসু পরপ্-পরপ্ কাথংলক্ই । গাড়ী মমুংদা তাপৌলীন
থারি । মতুদা ফয়রি । গাড়ি থৌথে, মিহুথোঃ তাখিবগা ডিমাপুর
লম্বীদগী ক্রোস খরা হেন্দোরপ্ অমুক্ থাই । রাবৈনা— মেল ওাই-
খিসি নত্রগদি চৎপা য়ারোই । চুরুপ, বেরী থকপিখে পোখাবা ওইনা
হায়খি । মী অহম্ অমসু অনৌবা তোংখংলক্ই ।

বেরা তৌবা যাদবা মেল গাড়ীনি । বেরা তৌরবদি মত্বে পাংবা
তাবনি । পোষ্ট-মাষ্টরনা মহাবীরদা থওইনা শিল্লবা রাফননি ।

মেল লাক্রে, গাড়ী অহম্ অমগসু ইল্লরক্ই । চেং পুরকপনি, মথক্তা
চেং বোরা, মথক্তা মী মরী মঙা, মরী মঙা তোংলকপসু য়াওই ।
মেলগী হেক্ মতুংদা, রাবৈগী গাড়ী থৌরে । চীংমৈরোং কারক্তা ওাই-
হাক্ খাম্মী, মী অমা তোংখংলক্ই । মস্ত্রিখোংনাংদা ওাইহাক্ খাম্মী, মেল
গাড়ীদা চিঠী খাউসু হাপকংলক্ই । মীওই অহম্ তোংখংলক্ই । মেলগী
মতুং পরপ্-পরপ্ ইল্লরক্ই । খোংহাম্পাং যৌরক্ পদা খাল্লগা, অমা
তোংখংলক্ই । রাবৈনা— কুম্ভাতনি মহাজন্দা গীদৌবা হায়দোক্ মুকো ।
কেপাসীটি তরামঙাতনি— মনাক্তা কল্লিবা গস্তীরদা তুমিল্লা হায় ।

ফনি ওজা— গস্তীরনা খুম্মী । ওইরোমদা চীংয়াদা য়েংলুই, মতম্
ফনা থম্বাল ওাক্তা শাংপা পাং অমা, য়েংবদা হুংওাই, য়েংনা-য়ংনা—
করি পাংনো ওজা— গস্তীরনা হংডি ।

লাইপাং কোই । শাংখবা রারী অমা লৈ, কোন্না লিগে । লুবাং-
নিংথোনা মফম্ অসিদা উ নিংথোগী হী অমা শাখি । খুইদগী
ইহান্ হান্বা হীনি । শাবা লোইবগা মাগী তোপ-তোপ্পা ময়েক্

অমা খোরকই। মছু হীজা ময়েক্ কোই।

মফমসিদা মেল গাড়ী ডাইহাক থাই, চিঠি হান্না বোরা খাউ
মেলদা হাপখি।

মুণীশিংনা শেংনরি ফনেক্সিরা, ওজা?

লুৰাংনিংঙোলশিং, মৌশিংনতা শেংনৈ।

গন্তীর হরাওই। মহাক্ লুৰাং শলাইনি, মমাগা মচনগা অম্মম্
শেংহ্নগে খল্লি।

কৈদিংগা য়োরকই। চাংয়া অমদি কৈদিংগা চাং উবদা পুক্রিং নৌ-
হৌনরকই। নুংলক্তা তুরেলগী ঈশিংনা চেল্লিবহ্নু য়েংবা নুংগাই।
মপুক্রিংদা খল্লকই— অফাওবমক নহ্নবহ্নু, শেল পায়বা ড্রাইভর অমদি
ওইনবা হোংনগে।

শেক্‌মাই য়োরকই, মেল ওহাক্ খাম্মী। চিঠিগী খাউ অচৌবা
ডাইবহ্না মীজুদা পীরম্মী। মানম্ বোরা খাউ অমা পীরকই। সোহি
তৌনৈ। নেল থৌথ্রে। রাবৈগী গাড়ীম্ অছম্ তুংইনথ্রে।

মোরবুং, কংলাতোহী মফম কয়ামরুদা মেল হেক্-হেক্ লেপ্পী।

কৌক্ লৈখা য়োরক্ গাড়ী খাম্মে। মইহ-মইহ কুমথনছনা অডম-
অডম্বা মতেক পাই, পৈশা কংনৈ। রাবৈ লুপা অমা কংলম্মী। মপুক্রিং-
চংনা খুরুম্মী। গন্তীরদা হায়রকই— মরক-মরক্তা শামু থোকই, কৈশু
থোকই।

হন্দক্তি রাবৈ গাড়ী লেপত্রে, কাংপোকপী তান্না খৌরক্। ময়া-
ম্যক্ চী থকুপা পোখানৈ। নহ্নমসিদা রাবৈনা পুলিস ষ্টেসন্দা চঙলগা
চে-চাং য়েংনৈ। খংন-খংন, ডাংন-ডাংন রাবৈ গাড়ী গেট হাংদোক-
হল্লগা লাম্বোকখে। অছবু মেল লাক্‌পদি ডাইরি।

মেল হেক্ থুংলবগা, চিঠি খাউগী বোরা থমমগদবা থল্লম্মী,
হাপলক্‌দবা হাপ্‌কংলি। পুলিসনা চেক্‌ হৌদে গেট লাম্বোকগা অছ

খোঁখে। রাবৈগী গাড়ীসু অছুম্ ইন্থে। খোং অমা লানবগা অভয়া
চাং কাবা হোরে। লমদম তান্না লৈহৌরবী ফজবীগী খল্লুবদা, অকবা
দ্রাইভর অমা ওইনিংবগী জৈহৌ হেন্না থম্মোই থুম্মা হৌরকই।

মরাম যৌরকপদদি লখী মপান্দা শীং কীলা-কীলা পৈত্থনা থম্মা
উই। রাবৈনা য়োনবনি। হল্পকপদা লুপা অমা অনীগী, য়ামথে, লৈরগা
য়ুমদা পুরক্রিনি।

অশোড়া জঙ্গল অমদা থিল্লগা ওজান!— মরাম্ লাইরৌনি। লৌ-
দ্রাওনী লৈ। শন-গাড়ীনা চংলিঙে, খোংহাম থুংহাম্মা থোরকপা মী-
ওই ফাখিনি।

তাজে ওজা, অতৈদি?

পীপীনাদসু, ঘাসপানিদসুনি, লৌদ্রাওনী য়ান্না লৈরিসি। তাকে
লখীদা থেংননি।

তাছুবীদসু শীং কীলা-কীলা লখী ময়াদা পৈ-পৈত্থনা থম্মী। খর
থোরগা, কৈথেল কন্মা, আলু য়াম্ম-য়ান্না য়োনবা, ইঞ্জাং নাগী য়োনবা
জগা অমা যৌরকই।

ওজানা— মাও যৌবে, পুংমুক্ হেন্না পোখাদৌরিনি।

খহুঁজৈ ওজা। অরাকপা গাড়ীগা চুংখিগদবা গাড়ীগা শিল্লফন্নি হায়।

গাড়ী থাম্মে। তোংলক্রিবা মীয়াম্ছ মইহে-মইহে হোটেলদা চাক্
চাবা চংথে। মেল গাড়ীসু, রাবৈগী গাড়ীসু পুলিস ট্টেসন্দা চহু-
ত্থনা, চে-চাং সহি তৌহল্লুরে। কন্সটেবল অমা থোরজুনা রাবৈগী গাড়ী
চেচ্ তৌরৈ। ওহাক্ লৈরগা, গেট হাংদোক্কা লাহোকহল্লে। হোটেল
অমগী মপাদা থাম্মুরে। রাবৈগা গম্ভীরগসু হোটেল অমদা চহুত্থনা
চাক্ চারি। ডিমাপুরদগী চহুলকপা কাংবুনা য়োংচাক্ ইরোম্মা, হরাই-
চার চগেম্ৰা হুংডি, পায়্যা চানৈ। মণিপুরদগী থোরকপা কাংবুসু ইঞ্জাং
মথেল অনীসি হুংডি, হাওনা চানৈ।

তরা তাফাত্রিউদা মাওদা থুলবনি । হুমিং য়ুংবা মতুং পুজায়-
মুক্ তারক্রে । ডিমাপুরদগী চঙ্লকপা গাড়ী পুন্নমকসু মেলনা মাঙ-
থারগা লাক্ই । মেলগা থানা গাড়ী মরীতনি । গাড়ী অতৈহু লল্লোন
পোং-চৈ পুরকই । মথক্কা মীওই মরী-মঙাসু তোংলকই ।

হুমিং য়ুংবা মতুং পুজায় হেক্ ভাবদা গাড়ী থারে । মেলগা রাবৈগী
গাড়ীগা মাঙ্ থানা থৌথ্রে । মাওদসু শীং কিল্লা-কিল্লা শোরোক্
মপান্দা য়ান্না লৈরম্মী ।

কোহিমা য়ৌরে । মেলদি কোহিমা মল্লুং চঙ্খ্রে । চিঠি থাদ-
রম্মগী হাপকৎলক্-পগী মতম্ চঙ্ডি । গাড়ী অহুম্ অহুম্ থুংলরে ।
পুলিসনা চে চাং সহি তৌরবা মতুংদা রাবৈগী গাড়ী গেট লান্হোক্রে ।
অতৈ অহুমহুদি কুপ্পা চেক্ তৌরি, লান্হোক্হুপি ।

মেল লাক্পা ওাইরিউ গাড়ীরনা— চেং পুংগা, মী পুংগা কমানা
কান্নগে, ওজা ?

চেংদি মন্দা শিকি অনাতনি । মন্ ১৫ হাপ্পী । মীদি মচৌশা
শিকি অহুম্ গীরম্মী, অহুদগী লুপা য়ৌরকই । হৌজিক্কা লুপা অনী ।

ঐখোয়সি থোবা য়াদিত্তা, ওজা ?

য়াদি । ছাট মাইলদদি মইহৈ-মইহৈ মতেং পাংনদ য়াদে । পুন্ন
চংমিন্নদৌনি ।

তাজৈ ওজা, য়ান্না ওম্মী, খ্বাইটৈ খুদোংখিবা মফন্নি হায়নৈ ।
শেমবাং পাইবী হায়বহুদি, ওজা ?

ঐনা তাক্কনি ওয়া কাখংলেদনা, ওয়া অমুক্ কুম্খবা মফমহুনি ।

মেল গাড়ী, থৌরকপগা অহুম্ থৌথ্রে । মতুং রাবৈনা ইল্লি
গাড়ী অহুম্হুসু মথং-মথং থৌরক্রে । ওহক্ থৌরগা ছাট মাইল য়ৌরক্রে
চপ্-যুংনা ওয়া চীংনি, গাড়ীনা বানা ডেং-ডেং ওংহুনা কারি । অহুং
মেলসু, রাবৈগী গাড়ীসু মতোন্ য়ৌরে । মেলদি অমুক্ অহুম্ থৌথ্রে

রাবৈগী গাড়ীদি অহুংগী জগা খাল্লাগা, খর খোথরগা থম্মী। গস্তীরনা—

খৌথিরোইদ্রা, ওজা?

যাদ্রি, অহুং অসিগী মত্তেং পাংখিদৌনি। অঙহা চীং লস্বীহুদা, থিল্লাগা—সিনি শেখাং পাইবী হায়হু। শ্বেক্ যাদ্রবা অহুং পাইথথ্রে।

অহুদি কম্‌দৌই, ওজা?

গাড়ীগী পাটিতি অমত্তা লোবা যাদ্রে। মীদি বারি সব্বক্ লাল্লাগা শ্রাক্ শোম্বা বৌথংনৈ। ঐমক্কা হেক্ খড়বদা মঙা শুথ্রে। এম্মিডেন্ট মচা মচাম্ম পংথোক্ মথোকই, গাড়ীদমক্ মশোকই, মীদি থোইনা দিখিবা যাদ্রে।

গাড়ী অহুংহু বানা কাখংলকই। হেন্দলমেম্মা বোকা হেক্-হেক্ খাই। নয়াম্ চ্‌ছুনম্ম, ইনখংলকপা যাদ্রি। রাবৈ অমদি গস্তীরম্ম মত্তেং পাংলি। গাড়ী অহুংক্ কাখংলক্রে। রাবৈগী গাড়ী অমুক্ খৌথ্রে। শেখাং পাইবী জগা লোইবগা, গাড়ী অহুংগী জগা থল্লাগা অমুক্ খায়ৈ। মেলদি অহুং খৌথ্রে।

গাড়ী অহুংহু তপ্পা-তপ্পা উ মতুপ্পা বোকা থা থাছনা বানা-বানা কুম্‌থরক্কা। অহুংক্ খর-খরা মল্লাবা ডাক্তনি। গোহাটি নল্লাগা ভিমা-পুৰদা পাট হোংদবা যাদ্রবনি। গাড়ী অহুংক্ কুম্‌থবা লোইবগা রাবৈগী গাড়ী অমুক্ খৌথ্রে।

ফনা যাল্লা খৌরক্কাবা মতুংদা, মেল গাড়ী থেংনরে। খাম্‌ছনা লৈ-রম্মী। শোরোকী নাক্-য়েং অনীমক্ অশোংবা জঙ্গল ডাক্তনি। অরাংবা উ যাল্লা হৌই। ইসুক্-শুক্‌ই রাবৈ গাড়ীম্ম খায়ৈ, তুংগী অহুংহু লাক্‌পা ডাইরি। ওহাক্ পোখানরগা, গাড়ী মডামক্, মেলনা মাঙ্‌ খারগা চংমিল্লরে। খর-খর মম্মশিল্লক্রে। লস্বীদা কৈ অমা কুন্দুনা লৈরি। নয়াম্ ডাংনরকই। গাড়ী পুন্নমক্ মৈ ডাল্লা থাংগংনৈ। তপ্পা-তপ্পা থৌনৈ। গস্তীরনা—করিগীনো ওজা, সিদা কুল্লশীসে?

ময়ুমনি। গাড়ীসিমা ১০/২০ সুরগদি খরাই খরসু চাউদৌনি।
লুরিদি শামুনি। মথোয়গীসু ময়ুমনি। কৈছ ইরেন্ হৌগৎলগা চংথে।

খর চৎলগা গাড়ী ময়ামছ অমুক খাম্মী। রাইবনে, গস্তীরনে,
আইভর খরনা লুংশা থিরপ্ মাঙ্লাম্দা চংলি। শোরোকুদা লুক্খা
লুক্খতুনা লৈবাক্তা মুন্না-মুন্না য়েংলি। মেল থৌবা আইভর অতুনা—

লাইবক ফরেদা, লান্খে, লান্খে হায়রকই।

আইভর ময়াম্ হরাঙনে। চাউনা-চাউনা তারিবা খোজুল ময়ামছ
য়েংনে। ওজানা গস্তীরদা— শামু খোজুলনি। জগাসি শামু লানফয়ি।
লুরিদি মথোয়দি শল্লপ্-শল্লপ্ চংলি।

মঠে-মঠে তোংখৎনতুনা গাড়ী অমুক থৌনরে। খোঙ্জেল
খরা হেন্না কন্না থৌনে। গস্তীরনা—

শামু থেংনরদি কম্দৌই, ওজা?

মৈ থাবা তাই, নজ্জগা গাড়ী মমায় লৈতুনা হেন্না অমুক চংপা
তাং।

য়াম্মা রাবা জাংগিনা ওজা। থৌরক্লিবা লম্বীলিন্স লম্বী নতগুম্বী
কতবনি। হোরেল ডিপুর্গী শোরোক য়েংঙু।

রেলরে ষ্টেসন্ লাহোক্কা খুংনি ডিমাপুরগী লম্বীগা অনীসি
খীনা খেত্নৈ। মৈতৈ মচা ওইগী, লীংজেলগা থৌনাগনতা থৌরিনি।
পুন্নমকসে শেলগীনিনে।

অত্ ফাওবদা গস্তীর কজবীগীদনক্ আইভর ওইখিনি। অত্
খল্লি। নীংহন্নছি।

গস্তীরনা অমুক—ছাট মাইলদা শনগাডীশিংদি করন্না চংলি
ওজা?

শামিন্ শন্তোক্কা মপুনা বম্ অনী কারক্তা খোঙ্না চংলা শ
অনীছ নক্কা চিংশিল্লগা থৌরিনি। মী অহম মন্নীনা চাক্ তাংরি

বোকা থা-থাছনা। গাড়ীগী মনীন্দনা থগায়মুক শাংবা উতুপ য়াল্লিনি,
লোংথোকখিদনবা।

ময়াম চহুছনা অমমম্ লাম্বোকপগী রানিনে ওজা।

উম্। শা, কৈ, শাম্ লৌত্রাওবী লৈবা মফম্দা — লেক্লিনি-
নংছৌজগা, মৈ চাউনা হৌরিনি। বোন্ কাইয়ার। অছ ওইরদি
নাফৈ।

ছাট মাইলসি হজং হুন্দা ১০ লক্ ২০ লক্ চংলিনিনে ওজা ?
করি উপাইদি লৈ ?

শনগাডীশিংছ তমুক্ হন্থিবদম্ রাবগনি ওজা ?

নাগা-বাডীদা য়োম্বোকুরম্বনা অয়াম্বনি। মরমদি লুপা ৫০ অমা
৬০ অমা ভৌবোংগী শেঙ্গাও মচা পেটীম্বা অশাংবহুদা চাঁদিসি
কক্-কক্ ইন্ননা হাজিল্লগা থাংদা লাক্শিল্লগা পুনরিনি।

শেনগং ওইনা অছম্ পুয়বা, ওজা ?

নন্তে, সুপারী পুই, মনা পুই, শম্পোং-শম্পোং তোংজৈ মরীন্দা।
কারবারনিনে, মছদগী হৌনথিবা ইনাক্ থুম্বিবা কয়ানি, ভারি নম্বদা,
কা নম্বদা। রানা তান্থবা শেল্দিদা ইবুভো, গম্ভীর।

মেত্রিকী পরীক্ষা লোইথবা গম্ভীর, অকাওবা ড্রাইডর ওই-
নীংবদগী, রাইবগা লোয়ননা ডিমাপুরদা গাডী চংলি। করিক্তম্বদা
গৌহাটি য়ৌবম্ ময়াওই। খোড়চং খুদিংগী মডোন্দা রাইবনা শেল
থরা-থরা খাইবী। ডিমাপুর য়ৌরগা গাডী চাম্বোক্ই, শেংদোক্ই
থাউ কাল্লী। আথেংবদা ডিমাপুরগী অম্বা লম্বীছদা, অহিং চুম্বা
গাডী ধৌবা তুম্বী। অহল-লমন্ মথৈনা মুন্দা নম্বগা ইফালদা
ওহাক্কা লৈতনবা রাইবগা তাম্বছনা শীলবনি। ইফালদা লাক্পা
খুদিংগীনা ওজা দামকা তাম্বছনা মচাম্বপীশিং থোক্পা, প্রতিভাগা
অক্ হোংগিল্লহল্লি, সাইলম্ নৈনহল্লি। তুম্বনা মহাবীরম্বী দলান্গী

মথক থংবা মথোন্গী মাজোলদা তুমহল্লি । করিগুয়দনা রাবৈগীদা
মাগী ছাত্রশিংগা লোয়ননা লেক্পসু যাওই ।

ওজা রাবৈগী যুমদা গাড়ী থোবা তম্বা ছাত্র কয়া অমা লেক্তুনা
চাছুনা লৈ । ওজাগী থবক ইন্খাং গুবী, ইংখোল কোই, শম্বল
খায়, সুমাঙ-থেলোং শেংদোক্ই । ওজাগা লোয়ননা গাড়ী চংমিন্নবা
রানোন্নৈ । মছুগীদমক্ কোম্লা থিল্লি, হুঙ্গাম্ পাস্বী অচোবা, বাঁধা
কোবি, ফুল-কোবী থিল্লি । ষ্টারীংতং পায়হন্বীনবা, শিন্নবীনবা ফুরিং-
কৈজোম্ কতুনা থুংগ্নৈ ।

গম্ভীরতংদি ইয়ায় লায়না ষ্টারীং পায়হল্লি, থোবা তমহল্লি ।
নোংমতং কাইথোক্তুনা তম্বীবদা থরদং লৈরগা পুরানা অহুম্ থোবসু
হৈথি । ইজিন্ থাংথবা অমুক্তং রাওবদগী পুরানা শেবসু অহুম্
হৈথিবগুম্, খুথিবগুম্ তৌথি । রাবৈসু ইডক্ ওক্ই । অহুব্
হৈনীংবা, খুধ্নীংবা, য়েংশিন্বা, থরাই যাওবদি অটৈ ছাত্রশিংহুদগী
গম্ভীরনা হেল্লি । গাড়ী ষ্টার্ট তৌবা, বেটরীদগী চার্জ নৌবা, ইজিন্
চলাইরকপা ইন্সেপ্টিকী সারক্টিকী মতাং অসিদি গম্ভীরনা হেল্লা খু-
জিন্বা ময়ামদগী হেল্লক্ই ।

উসি গাড়ী লেগ্নী, হয়েং অয়ুক ওস্তা চংকনি । ছাত্রশিংনা
গাড়ী চাষা, ফিগংনা তক্পা-তৈথোক্পা, থাও-কাপ্পা পূন্নমত্তু যাওরন্নগা
য়ান্না কেনা নান্না, শমসু নীংদিনা হাত্তোল্লগা, গম্ভীর কৈথেন্দা মাগী মরুপ্
মণিবাবুগা উনবা লাক্ই । পায়ডমা অর্ডোবা, পূময়াং-অর্ডোবা শেংলি,
লিংলি । শউন্ অমুবগী থুনাং ফাবী খেঙুপ্ শ্বাম্‌কুমারনা হেক্-হেক্
উপকন্থ উপ্ই । হুংখিল পুং অনীরোম্ তারক্কে, মণিবাবুখোয়গী
ছুকান্দা চ্চলক্ই । মণিবাবু উনরন্নগা অমুক্ পুং ও তারকপগী অহু-
রাইদা প্রতিভা খোয়দা চংকদবনি । মসিগী মমাঙদা, মমাঙ টোটি
মখোঙদা অমুক্তং চংনীংবনি, দামু কিবদগী বাজাররোমদা লাকপনি ।

মণিবাবু অপোক্পা অহল চাক্ চাবা চংখিবদগী হন্নক্টি

মণিবাবুনা ছকান্ শঙ্কলম্বী। মণিবাবুখোয়গী ছকান্ জোনটোন্ স্কুলগী
খোজালদগী, নালা মপান্দা পরেং-শানা, ডাক্তর-খানাগী চঙফম্
কাওবা লৈরিবা ছকান্ পরেংছগী নোংচুগুগী অহম্ শুবছনি।

গম্ভীর ওসিদি তরু-তরু তনান-তনান লাকই। ফিনাং থনম্মগা
গম্ভীর ছকান্ মমুংদা কাননিম্বকই অছগা মণিগী মনাক্তা ফমথৈ।
মণিনা—ছাত্রশিংনা শীংথানবগী মমুংদা ফজবী, প্রতিভা, লৈমকোনগী
লৈশাবী মরক্তা খাবা মচীন মনাংনি। মখোয় অহম্ অসিমক বাবুদদি
ইরায় হেক লায়না খোক্রি।

করিগী প্রতিভাদি! ঈশিং অচৌবা থকগীনি, অছই মথক্তা
জাদাসকী মচাশিংনি। খাবাগীসি খাজনা রাংলি। মুংশিবা নভে,
দীঃ ঐ বু পাছনি।

শেংদোক্সিসি বাবু, ঐ শীঞ্জরকে।

অর্থ যাওদে, কান্দে। ঐখোয় ইমুংসি অচৌবা অহোংবা অমা
খংপু পুরকপা, মছনি মরুদি।

চহী ৫/৬ চঙনি বাবু।

য়াম্মদা চহী মরী হায়রম্মগা, যোম্মনবা এনভেলপ হাপ্পা শঙ্খিচে
উপুছদগী এনভেলপশিংছ অমমম পায়খং পায়খতুনা য়েংলি।

মণিনা মখা তারকই— ছরদি লৈমা ইসি বাবু। ডাই শেল
ওইবদম্ম লেম্বী, গুণম্ম হেনগংনি। তাঙাং, তাইবুঙো, ইবুঙো ডাং
কৌদৌরিনি।

দলালনিনে শাবীরিদে! ভাবকী।

খাবানা য়ারক্সিসে, বাবুনা কলিকতাদা লাইব্রিক তথা চক্কাইরি-
সগীনিদে।

য়াম্মা তান চাথে বাবু, কুজা বাবুদদি হায়জথবনি।

করিনো তাকপীষুদনা ।

থাবাগা য়ান্না লোন্দিম্নজবনি সিমত্তং ফজবীখোয়গী মমাগা পাজি
দাম্মুগদা অম্মত্তা হায়বীষু ।

হায়জগে । বীঃ ঙঃ পাস হেক ভৌবগা মধৌখাদা হঙ্গৎচরগা
চৈরাপ মেস্বর ওইহন্দৌরিনি, শোয়জবনি হায়জগে ।

অহু ওইরদি পুম্চম চম্মে । খিত্তংদি লৈথবীষু ।

য়াদে যাদে, থাজবোইদৌবা ।

মরুপ অনীমক নোকমিন্নে । “গো বার্ড এণ্ড টেল হার টু
ফোর্গেট মি নোট” হায়না নয়েক ফজনা রবর স্তাম্প নখা এন-
ভেলপ অমা পায়থৎলগা মুন্না য়েংলবা মহুংদা মহু খল্লে । “জাও
পক্ষি বলে তারে, সে যেন ভুলে না মোরে” থাবা “পাইথ্রো চেক্সা
ওসীকু মঙোন্দা ঐব কাউবীগহু” হায়না থাবসু য়াওরি । কলিকতাদা
রবর স্তাম্প ওইনা থওইনা শীংছুনা শাহনবনি । পাখং লৈশাবীদিংনা
য়ান্না লৈনৈ, য়ান্না শিৎলি ।

মহু উবদা মণিবাবুনা— চিঠি থাবীদৌরিরি ?

অনত্তং থাজরমগে বাবু ।

এখোয় বেটচত্তা অহুম অমা গোহাটিদা তন্নি ।

টেক্সীকেল লাইন চংপসু খরা য়াওরবা য়াই ।

গম্ভীর ফুরিংখাউ জেপ্তগী তনান তনান ইবা চিঠি অমা পুথো-
রকই । চিঠিহু খাউদা হাপচিনগে হেক ভৌবদা

অম্মত্তা পাজহৌ য়াদ্রা বাবু ?

য়াই, পাবীষু— হায়রগা পীবকই ।

ফাকুনা স্ম য়েংলগা— ফজবীদিনি ।

মণিবাবুনা হায়রকই । অহুগা ফাকুনা চিঠিহু পারি ।

চিঠিছ অম্মা ইরম্মী ।

“খোয়ুম লাইগী খুন্দাকম, খম্মাবগীদি মশাইকোন্ লম্মেন উরি-
পোক্তা শাংগী শীঙেল-ও । হৈ-শিংলবা মগিনা, কোইরেল থাংজৌ
খুত্তা পায়, মালেম লৈকন্ ঈথিন্ তোয়, লাইজা থিকফেন্ তোয়না
চাই, লৈরাং লৈখোঙ্ শোম্মকপদি, কুমগী মকুম্থা যৌরকপদা,
শীঙেল মউ চাউরক্কে, লৈরাং লৈশাং তম্মক্কে । মতমগী মাংলনা
লিরি হুম্বদা, লৈরাং লৈনম্ হুম্ববোই, মনম্মা লৈকাই পল্লান্লে শীঙেল্
লৈনম্ ফংবদা, খোইম্মুশিংগী পুন্নিং পোয়রাংলে ।

লৈনম্ চাউবী শীঙেল ও ! কুচু হেন্‌বী লৈরাংও । নউ তাবু
য়েংলগা য়াইবী মক্তা মান্‌ব লৈ । ‘লৈনা তাবু য়েংলগা, তাওবা মরৈ
মান্‌ব লৈ । লৈরাং মানা পোন্নিও, পলেম্মগী তরেং শেঙ্কাওগী,
খোয়দৌ শারিক মান্‌ব লৈ । শিঙেল লৈশাং তম্মগা নগুন-গায়ত্রি
মান্‌ব লৈ । লৈচুতাবু হায়রগা সনা অহিংবা মান্‌ব লৈ । শক্‌ম্
এবু শীংথারা, শন্‌রীক লীক্‌ম্ মান্‌ব লৈ ।

পামেল উখোহ্‌দা থারগা, উতোল্লোম্মা শাংপালৈ । রাগী রা-
খোংদা থারগা, রাতোন্‌ লোম্মা-শাংপা লৈ । লৈরাং ওইবী নহাক্‌কা
হাংলবা গুলতিঙা মকোয়দা রাংনা তাম্‌না লৈশাং তম্‌, য়াইবী মরাং
কায়না শাংপদো, ওকশম তোংদম লোংনা য়েংলগতা তোক্‌দৌরমাল্লে ।
মপোক থিবা পাংগী মপোক ওইবনা, নোংদম্মা বিধিনা তায়োম্মনা
খৌরয়ে । হন্দক মপোকসিদদি । ইতি ?

ওহাক রাখল ম্মা খল্লগা—

ঙাংবগা ইবগা খজিক খেল্লগুম্‌ তৌইদা— মগিনা হায়রকই ।

শোয়দনা কায়নরগদবনি, শোয়দনা লুহোংব্রগদবনি— গম্‌ভীরনা
খুম্মী । মখা তারকই—পাজি দামুনা হেক্তা খঙডি । মারা ম্মতীর
অশোয়বা অমা যাওরি ।

ଦାମୁଗୀ ମୀଢ଼ୁ ଅମଦି ମୀଟେ ନାହୋଇନବା ଗଣ୍ଡୀରନା ମୀପୁମ ଖୁଦିନ୍ଦା
ମହାକ କଳିକତାଦା ଲାଈରିକ ତହା ଚଢ଼ଲି ହାୟବା ମିମଦି ଶନ୍ଦୋକଥେ ।
ଅହଲ-ଲଗନ ମଥେନସୁ ଦାମୁଗା ଚୀନ୍ଦା ପାଉଦା ଡାଂନର୍ଦୋ ଶରକ, ଅମଦି
ଫଜ୍ଜୀଗା ଉନହନ୍ଦନବା ଗଣ୍ଡୀରବୁ କଳିକତାଦା ଥାନବା ଶୀଘ୍ରି । ମଥଂ ମପୋକ୍ତୀ-
ଦମକ ମଚାନ୍ତୁପା ପୋକଚଦବା ମହାବୀର ଗଣ୍ଡୀରବୁ ଶେଘ୍ରିଂଲି । ମହୁ ଭାବ
ତାବା ଓଜା ଦାସସୁ ଶେଷଦା ଥୋକଦବା ଗଣ୍ଡୀରବୁ ଶେମହଘ୍ରିଂଲି । ଓଜାଗୀ
ମମିତା ମାନା ଫଂସିବା ମାର୍କଶିଂ ହେଜ୍ଜା ଉରକଇ ।

ଥେନ୍ଦ୍ରାଟି ଲୁନ୍ଦଦି ଗଣ୍ଡୀର ଅଫାଓବା ଡ୍ରାହିଭର ଅମା ଓହିନୀଂଲି । କସି
ଥୋରୁଗବା ?

ଚୟୋଲମୁକ ହୋଥେ । ଓସିସୁ ଗାଢ଼ୀ ଲେମ୍ବା ଗୁମିଂନି । ଗଣ୍ଡୀର ମଞି-
ବାବୁଗା ଲୋୟନନା ମଥୋୟ ଅନୀ ଲାଈରିକ ଯୋନକମ ଛକାନ ଅମଦା ମଚନ-
ହୁପୀଗୀ (ମଞିବାବୁଗୀ) ବେପୀଡ଼ ଟୀଡ଼ିଂ ଅମା ଲୈରି । ଶୋରୋକ୍ତା ଯେ-
ଥୋରୁବଦା ମହାକ୍ରା ମଶକ ମୁମ୍ବା ଧଣ୍ଡବା ମୀଶକ ଅମା ଯାନ୍ନା କେନା ଲାକପା
ଓଟି । ଥୋଓଜିନ ମୟା ଫାଓବା ଥୋରକ୍ତୁନା ଯେଂଢି । ଯାନ୍ନା କେନା ଶେଂ
ଚାରହୁନା ଫଜ୍ଜୀଗା ତମୁଦୀଗନା ସୁମତୀଗୀ ମହୁଂ ଇଲି । ଓହଘ୍ରିଂଦହୁନା ଚଓ-
ଶିଲ୍ଲକ୍ରେ । ଲାଈରିକ ଲୈବା ଲୋଈରହୁନା ଥୋରକପା ମଞିବାବୁଗା ମପାନ
ଥୋରକ୍ତୁନା ଭେରେଓଦା ଓହାକ ଲେମ୍ବା ଯେଂମିଲ୍ଲରି । ମଥୋୟ ଅହଘ୍ରିକ
ମାୟୋରବଦା ଲୈରିବା ନୀନେମା ହୋଲଗୀ ମାଝୋଲଦା କାଂଥେଥେ । ଅହୁବୁ
ସୁମତୀଦି ହାନ୍ନନସୁ ଓହୁବନି ଅୟୁକସୁ ତୁଂ ହନ୍ନା ଗଣ୍ଡୀର ଅମଦି ମଞିବାବୁଦା
ୟେଲକଇ । ମତମସିଦା କଦୋମଦଗୀନୋ ଶ୍ରାମକୁମାରସୁ ମଧୁତ୍ତା ଡିକେଟ ଧରା
ପାୟରଗା ଥୋରକଇ । ମହାକ୍ରା ମମାଓ ଥାରହୁନା ବେଲକୋନୀଦା କାଂଥେସିବହୁ
ଓଟି ।

ମକା ଲାମ୍ବଲ୍ଲପା ଗଣ୍ଡୀରଗୀ ମାୟଥୋଓ ଧଂମକ ମକଶିନସି । ମରୁପ
ଅନୀମକ ଛକାନଗୀ ନାକନଗୀ ଲହ୍ମୀଦା ଥୋରକଇ । ମପାନ କାଂଜୈବଂ ତଲ୍ଲକଇ ।
ମଞିବାବୁନା—ନହାନଗୀ ଚିଠିହୁନରା ଧଲ୍ଲି ଓହାକ ଲକକ ଚୌରଗା—ସାମ' ତାନ
ଚାରେ, ତୋକଥୋକପୀରୋ ବାବୁ । ଥାବାନା ଦିଶ୍ଟଣ ହେନ୍ନା ଫୈକୋ ବାବୁ ।

মক্ক লুকথছনা চংলিবা গস্তীর খুল্লভে । মমায় ফাওবা লৈ-
থোরভে । মুংবংনবা রাখল অমদা তাউছনা চংলি ।

থাবাগী দায়ি পুন্নমক ঐনা পুন্নো লোজরে, বাবুগীদমস্তা ।

গস্তীর খুল্লভে, মুংবংনবা লুকথছনা অছম চংলি । ওহাক লৈরগা
মমায় থক হাইগংলগা খংহাই হায়রকই—মুপী অমস্তা মরী লৈনরোই,
লাইরিক তম্বা লোইদ্রিফাও । বাবানা হায়বা ইম্নি, বাবানা হায়বতা
তৌনি—য়ান্না শাউনা হায়দোরকপছদা মণিবাবু স্বা ঙাংদ্রে তুমিন
লৈরে ।

হোল অসিদা ‘বন্ধন’ ফিল্ম চলাইরকপা থা ও হেল্লেক্রে । মণিপূর
চপ্পা য়েংনবনি । অরান্না খুজ্জংদগী ফাও’ য়েংলৈ । টিকেট ফংনদে ।
সো খুদিংগী মীনা কুক-কুক ইম্নৈ, ব্লেস্তা মাঙজৌননা টিকেট লৈনৈ ।

গোকুল মচীন মনাউ অছমগী অহম্নি । ইতোন তোনবা মনাউনা
মমাগী গর্ভদা লৈরিঙে মপা লৈখিদে । গোকুলনা মুপী থিরবা মতুং
থরা লৈরগা মমাসু লৈখিদ্রে । মনাউ মুপা অনী য়োকপা, লাইরিক
তমহনবগী ভার পুন্নমক মহাকী মথস্তা তাখি । ক্লাস সীক্সফাওবা
তমহৌরবা মনাউ য়ায়মদি, লৌরুংশঙদা আমিন ওইথ্রে । মনাউ মুপা
মতোম্বনা টি: বী: না নারি । মুপী হেক থিবগা আমিনসু, মুপী ময়ুমগী
দোরিদগী তোঙান্না চাখি ।

গস্তীরসা ক্লাস সেভেন তম্নিঙে, মহাবীর জৈনগীদা কিয়োনবা
গাওরিবা অপোকপা মপা গোকুল, অমাং-অশেংগী অকনবা নোংলৈ
মুশিং নংখি । লৈকাইছদা মাবুতং মাংলে হায়না ইহোকখি । সমাজ-
দগী তোঙান্না, তোপ-তোপ তানা লৈখি ।

লম্বী চংপদা, মুশিনা লুনা তিন্নরম্বা মরুপ মপাংশিংনা উশিন্নদনা
নাথৈছনা চংনখি । কৌরুরগসু তাদবা শানা খুসীরমদে, থঙইবীরমদে ।
মুপী নহাশিংনা মাবু উবদা মুক্তক ঙাংনৈ, মাগী মরীদা, মশামক

তানবা, চিবোন চিবোন রারী শাগ্রৈ। অভাংশিংনা অঙকপা জীবা
অমা চংপঙম, কোইয়েং য়েবী, মতুং ইন্নবী লৈকাইনা চঙবীদে,
দেব-কর্মগী বার্তন ককপীথে। মনাউ নুপা য়ায়মমক শক উনদনবা,
ফক্কাংনা শম্বল রাংনা সুমাঙ তুবং খাখি।

লুপা ৮০ পৈশা ৩ পাই ২ দং পীছনা শ্রীগোবিন্দগী লাইমাঙদা
শাস্তি হাইদোক্তুনা শেংদোকহনবা ওমদবদগী, গানীংঙাই লৈতবদগী,
নোংলৈ হুংশিং অসিগী ময়ুংদা উরু উরু লৈছনা লৈবা তাখি।
মতমছদা মহাক লুপা ৫ তমক থাদা ফংলি। অরাবদি মথং মথং
হৌনছনা লাকপোই, টিঃ বীঃ না নারিবা মনাউ নুপা অতোহ্মা নীংখিনা
লায়েংবীবা ওমদবদগী লৈখিছে। মাইবা অমদি দাক্তর ফাওবা চঙবী-
খিদে। লৈকাইদি লায়রছনা মনাউ নুপা য়ায়মনা ফাওবা মিৎচিনা
য়েংলখিদে। মৈ থাছনা পোংলোইবা থিংখিবদগী, লৈকাইগী মী
অমত্তা চঙবীরক্তবদগী, লৈকাইগী পোংলোইফমদমু চঙবা থিংখিবদগী
গোকুলনা মচানুপাশিংগা লোয়ননা মার্গী ইংখোলগী মতোন্দা মৈরমদা,
মনাউ নুপা অতোহ্মগী অশিবা হকচাং অছ ফুমখি। থিংখিবদগী
হৌনগী অমত্তা পাংথোকখিদে, শ্রাদ্ধ-কর্ম শোনখিদে।

স্বর লৈতানা হোহ্মা ওমখিদ্দরা গোকুল, মথরাই অমদি মপুক্রিং
পীশক পীশিল্লক্রে, মশা শোকথরক্রে, ময়াং কংশিল্লক্রে। নীঙায়বা
লৈতনা, গোকুল বুদ্ধি চোইবা হৌরক্রে। গোকুলগী অরাবা মসিতনা
লোইদ্রিবোই, গভীর মশামক লাইজাও থোক্তুনা কন্না নারক্রে।
মনাউ নুপা অতোহ্মমু মাইবা-ডাক্তর চঙবীরক্তবদগী অনাবা হেঞ্জি-
ল্লভুনা লৈখিদবনি। গম্ভীর, কনানা লায়োংবীগদৌরি ?

লৈকাইছদা ইমুং অহ্ম অমমু মাংলে হায়ছনা ইহ্মোরকখি।
মসিতা নত্তে, খুঞ্জাও অমা, লৈকাই অমা পুন্না মাংলে হায়না ইহ্মো-
রকপদগী প্রজানা থঙইবীরক্রে, নোন্না নোন্না শীংনবা হৌরক্রে।
নিখিল মণিপুরী মহাসভাগী ঐজ্ঞাশিংনা চৈরাপ মেম্বর অমগমু য়াংনা

অমাংবা ময়াম শেংদোরকপা, ফুমথিবা অশিবা মশা লৈনুংদগী হন্দো-
 তুনা যজ্ঞ তৌরকপা, মৈ থারকপা, মহাসভা অসিগী মীওইশিংমক্কা,
 ঈশৈ শজুনা পুং য়ৈতুনা, মোইবুং খোংতুনা, ঐজ্জাশিংনা শোনবীতুনা
 শ্রাদ্ধ কৰ্ম্মা পাংথোরকপদা গোকুলগী মনাউ নুপা তোম্বগীশু শরু
 নথৈ থেংনতুনা, যজ্ঞ তোথি, মৈ থাথি, শ্রাদ্ধ কৰ্ম্মা পাংথোকথি।

খুং থোরুবা তারবদি দামুনা গোকুলব লাকচগদবগী রাফম
 লৈতে। অঙাং ওইরিঙে থাং তমিন্নরকপদা গোকুলতনা ফুতুনা লাক্রি-
 বনি। অতুবু লায়রবদগী খাঙঙমদা অরা অনা কয়া নংথিবদগী থরাই,
 হকচাং, পুক্রিং পীশক পীকশিনথুবা গোকুলব, দামুনা হৌজিক উশিং-
 পীত্ৰি।

মহাবীর জৈনগী অমতা ঙাইবী মচানুপী রীতানা চহী ওতা
 ঙাইরিঙে মঠে চাউই হায়তুনা লুহোংথি। হৌজিক চহী ১৩ স্তরবদা
 জয়পুরদা নুপা ময়ুমদা থিল্লগদৌরি। মজুগীদমক কলিকতাদগী মশেল
 নুপাগা মথুরা অমগা লাক্রদৌরি। মথুরাসি ইক্ষালগী তুকান শঙ-
 হৌগনি। থিনবদা মনাসু যাওগনি মহাবীরনা গন্তীরবসু পুথিগদৌরি।

নুমিদাং অমা গোকুল মনাউনুপা যায়মগীদা চংলগা বারী
 শারুই। লেট্টর্ন অমা থাল্লগা মাপ্পোলদা শানবা বারীনি। গোকুলনা—
 কমদৌরে নথোয় খন্নরত্না? লুপা ৩০ (কুস্ত্রা) তনি ঐনা পান্মীসি।
 মিংচনবগা লাইরিক লৈবগগীনি।

য়াইজ্জি লৌবীয়ে।

য়ামল্লি, য়ামল্লি কুস্ত্রাতনি।

ইংখোল তজ্জায় অমা লৈবা য়োনবা ইনরসি। অত্ৰ ওইরদি
 যাই। রেজিষ্ট্ররসু তৌনগদবা।

অত্ৰদি খন্নজিদ্দিনা। খুল্লকী চংনবী শেদোইদা চহী অনীদমক
 থমগে। চেজমদা ইনসি, অত্ৰই বানি কিব্বনে?

অতোপ্পা খিবীরুরো। যোনবা তারগদি ঐ লৈহৌগে। অতোপ-
পদম্ যোনবা যারোই আইম্বি।

থাজদবগী রারনে?

নভে, নিয়মগী রানি। আইনগী থোঙদা যাদবননি।

গোকুল মপুক্রিং লুংশিরকই। লৈখায় তানখিঙ্গ্রে, অছম লুঙাইতা
লুঙাইতা হল্লক্রে। মপুক্রিংদা খনখি “ক্লাস সিক্স ফাওবা ঐনা তম-
হল্লকপনিকো।”

গোকুলগী মনাউ যায়মা য়ুম্বান নীংথিনা পাল্লি। মহাকী ময়ুম
বাজলা য়ুমশাদা মিংশেন মখুম চনবা য়ুমশানি। ড্রাফট রাল ফাওনা
চেক্কা শাবনি। মচামুপা অমগা লুপী অমগদমক মপোকই। তিন-
শিনবদা হৈমনবদগী হৌজিক হৌজিক লৌ পরি মঙাসু চারি।
খোপচিনবা, শেল তানবা য়াল্লা হৈ।

বাবুপারা, সরকারগী থবক ভৌবা বাঙ্গালী অমদি অসামি ওফি-
সারশিং, ওজাশিং অমদি কেরানিশিংগী লৈকয়ি। কম চাউবা
ক্লকপগী মতুংইয়া কাটরগী অফ ফক্তা ঋয়দোকই। পিঃ এমঃ এসঃ
ডিঃ বাঙ্গলাগা মায়োক্কা লম্বীগী নোংপোক্তা সরকারগী অচৌবা শরকী
মথারোমদা শঞ্জেথোং ময়াদা সেন্টেল পিঃ উবলিউঃ ডিঃ গী কম্পা-
উঙ লৈ। ওফিস অসিদা থবক ভৌবা ওফিসারশিংগী কাটর থরম
লৈ। মসিদা হেক থংনবা থারোমদা জোষ্টোন স্কুলগী হেড মাষ্টরগী
কাটর লৈ। মতুগী নোংপোক্তা তুরেল মপান্দা ধোবী লৈ। বাবু-
পারাদা লৈবা বাবু ভায়াশিংগী ফিরোল গুই। পিঃ এমঃ এসঃ ডিঃ
বাঙ্গলাগী কম্পাউঙগা সেক্সেল পিঃ উবলিউঃ ডিঃ গী কম্পাউঙগা
অনীগী মরক্তা চংলিবা লম্বী অসিনা মথারোমদা থম থেংবা বাঙ্গলা
অছ ট্রেজরী ওফিসরগীনি। লম্বী অসিগী নাকল অনীমক্তা একাউ-
ন্টেট, ট্রেজরর অমদি কেরানিশিংগী কাটর লৈ।

থানা মমাঙদগী লম্বী মচা অমা বাবুপারা ফাওনা চংখিছনা
তুরেল মপান তাম্বি। লেডী আর্লস গার্ল স্কুলগা বেঙ্গলি বোইজ
স্কুলগা অনীগী মরক্তা চংলিবা লম্বী অসিনা তুরেল মপাল তাম্বি।
হায়রিবা লম্বী অনী অসিগী কারক্তা তুরেললোম থংবা অফকা কাটর
অনী থংনবা লৈ। অমনা বড় বক্সগী কাটরনি অতোপ্লা অমনা ছট
বক্সগীনি। বৃটিশ রিভার্বকী মনুংদা থোকপা থোদোক ঝাথোক
অমদি গাড়ীগী মরীদা থোকপা থোদোকী কেস মথৈ ওফিসর অনী
অসিনা ভৌই। মথোয়গী ওফিসতি ট্রেজরী ওফিসকী অরাংদনি।
কাটরদম্ম ওফিসকী থবক অছম ভৌই। অহিং জুংখিল নাইদনা
ওফিসকী থবক ভৌই।

থানা মমাঙদগী চঙখিবা লম্বী মচাগা সেণ্টেল পিঃ ডবলিউঃ ডিঃ গী ময়াদা চঙখিবা লম্বীগা অনীগী ককুম্‌ম চালী অসিগী অরাংদা য়্মোন অহুম চংলগা, রিভিনিউ ওফিসকীনা নোংপোক্তা ওজা দাসকী ক্রাটর লৈ । লম্বী ময়াদনি । ছাত্রীশিংনা মরক মরক্তা লম্বীসি ফাওতুনা প্রতিভা হেক-হেক য়েংলৈ ।

বেঙ্গলী স্কুলগা মায়োরনা লম্বীগীনা নোংপোক্তা লৈরিবা বাবু-পারাগী ড্রামাহোল অসি চহী কুম্‌জা কয়াদগী লৈরক্‌বনি । মনিপুরদা খাইদগী অহানবা হোলনি । চহী খুদিংগী হোল অসিদা দুর্গা পূজা চাওনা তৌই । ড্রামাসু হেক-হেক শান্নৈ । ঐতিহাসীক অমদি লাইগী ওইবা প্লে ডাক্রি । খুদম ওইনা—সাবীত্রি সত্যবান, জয়দেব কবি, হরিশ্চন্দ্র, সাহাজাহান, আভিমন্যু তুবা । সোসিয়ল প্লেদা—এরাও মানুষ অসিনিংবনি ।

মনিপুর ড্রামাটিক ইউনিয়ননা অনীশুবা হোলনি ! লান মমাঙদা ইয়োর হায়স্কুল (তোহীসনা স্কুল) না হাও কৈথেলদা লৈরিঙে, হায়-রিবা স্কুল শঙ অসিদা ‘অরেন্সা মরুপ’ শান্নিখি । জননেতা ইরাবতনা চন্দ্রসিংগী শক্তমদা জানা কুমখি । যান্না পানখি, নুঙাইখি ।

নুংখিল অমা গম্ভীরনা বাবুপারাদা ওজা দাস খোয়দা প্রতিভাগা উনবা লাকই । মরক্কী থাগী পরিক্ষা লোইথবী প্রতিভাসু ময়ুমদ ওম্বা হল্লুনা রুমাল অমা কন্ন লোনবা লাক্‌রম্মী । অর্ডোপ রুমালনি । লৈরোং মচা অমগা, বেঙ্গলি ময়েক খরগদা লোন-শিনবতনি । দ্রোইংকুমগী খোঙদা গম্ভীরনা তাক তাক থাই প্রতিভানা মনুদগী—

তামোরো, লেঙশিনবীরকও—হায়রকই ।

গম্ভীরসু ইরেন চঙশিল্লগা চৌকী অনদা কুম্মী । অজুগা—অ-কমদৌখি ?

ভুড়াইখি তামো—হায়রগা কেসন্দু বোহী অমগা লানশিল্লি ।
অহুগা প্রতিভা ঈমুং চঙথে ।

ওফিস কানখিবা হুংখিল তাল্লক্তি মফমসি তরক তরকই ।

গম্ভীরসু কেসনশিংছু সুম য়েংথে । মচীন্নসু হোংলি ফলসু অহুম
খঙডি । প্রতিভানা ইরকপহুগা মান্নত্রা য়েংডি । মাইনৈ, অহুবু চ
গুবহুদি মান্নদে ।

ওহাক লৈরগা প্রতিভা থোরকই । খরা চাউবা এনভেলপ
অমা পীরৈ । মহাক উবদা গম্ভীরনা মচীন্না হেত্তা । ইক্লেসন পান্দোর্নি
এঃ স্কার মাইনস বীঃ স্কার তানি । সিক্সটিন মাইনস নাইন্দি
সেভেন্নি । লাল্লে ।

হৌজিকপুদি খঙলে । হোলদদি খঙদ্রবনি লাল্লিবনি তামো ।
কার, হৈ মহী পুথোকচরকখিগে ।

প্রতিভা অমুক চঙথে । গম্ভীরসু এনভেলপতু ফাক্তোরগা য়েংলি ।
মনা লোল্লশ্বা রুমালহু যাওরম্মী । ওইগী মথকী লৈরোং ময়াদা “স্মৃতি
সঙ্গম” থারি, য়েংকী মথাগী মচীদনা “প্রতিভা” হায়না থারি ।
কুইনা য়েংদে থুপচিল্লগা অহুম হাপচিনথে ।

হৈ-মহী গ্রাস অনী পুথোরকগা চৌকী অমমমদা ফমিইনৈ অহুগা
থক্কা থক্কা রারী শারি । প্রতিভানা—হেক হলকপগা ড্রাইভরনা শরেং
অচৌবা অমমম লৈরক্সিসি করিগীনো তামো ?

রাথপোংনি, লম্বীসু ফঙে । মরম মরক্তা কৈ, শামু থেংনৈ ।
মুমদৈ হেক চংখিবদৈ ওহাক্তা শংদে । মাল থাদরুই, থিরুই । খুভা
ত্রা অমা কুন অমদি শোয়দনা মপায়রে । মথায় অনা, লুপা পীবা
শরেং অমা লৈবু কৈদৌই হায়গে ।

তামোসু খরা খরা ফংত্রা ?

উম খরা খরা খাইবী । ঐসু অহুম পীক্তকপা অনা লৈবা যাওথে ।

যুসু থকই হায়নৈ, তামোদি ?

থকুসু যাৰা জাংনি। তৌবদবু, অহাওবা চানীংডি, মুঙাইথোক-
নীংডি, পোথানীংডি। ইমাথোয় বাবাথোয় নীংশিংডি, মখোয়গা
চামিন্নীংডি।

অতৈদি কৰি কৰি খনবী ?

গতি লৈজদবা পৈশানিবকা থেংনৰবা পৈশা। অমা অনীকা দী।
মরমদি পীনিংঙকই।

ৰাখল জাং অমনিদনা ?

মছনকা চংনপোং নত্ৰে প্ৰতিভা। হায়ঙমদবা, উঙমজিবা অচৌব;
থবক অমনা এবু ডাইরিনে, মছগীনি এনা খোয়রাংলিসি। তৌফম
লাকফম খঙজিসে।

ঙহাক তুনিম লৈরুংগা গঙ্ঠীৰনা—ঙজাদি ?

“বাঠ’ডে” অমা যাওবা চংকনি হায়রম্মী।

এ কলিকতা চংলনি, বেনী বাবুসু যাওদৌরি। মহাক প্ৰেসি-
ডেন্সি কলেজদা তল্লি।

তামোদি কৰিদা ?

ডাক্তৰ তমগে ৰাশক থোকথ্ৰে।

কৈদৌবদা তামো ?

খুড়াতোন অমা টিঃ বীঃ নাছনা শিখি। য়ান্না নীঙমহৌখিহ্ৰে।

এসু তন্নীংডি।

য়াই, মীঙইবা জীবগী সেবানি—মখা অগুক তারকই—নঙগী
ৰুমালসে পান্মী, ফজৈ। এনা ওম্মা কান্দা, নঙগীসু অঙম্বা অমা
তম্বকনি।

তহীংকহু, এ লৌজৰোইকো তামো।

ঘারোই ঘারোই, ঐগীশু লৌগদবনি।

গভীর হয়েদগী কলিকতা চংত্রনি। ওসি মুমিদাংতং লক্ষেল
মপালগী মথোয়গী য়মদা চাক পীজরি। অপোকপা মপা গোকুলনা
লুচিংলগা মচা মুপা অহুগক মথং মথং ফমহল্লগা চানিল্লরি। মচন
মুপী তোহী কোরি-যন্ত্র অমা লংগুং অমূবদা লেংশিল্লগা শিরি।
খুজি নাচি শিদে, নায়াবী য়ান্দে। ফনেক খজিক য়েংবা য়াবা
অমা ফিদোন চিংখতুনা শেংলি, ফুরিং লিত্তে। ময়ামগী অরাং অপা
য়েংলি, হাপ্লি।

পুখম লৈতে, বারুকা ক অচৌবা অমমম কাটিনা কোয়না য়াংলগা
মদুদা চাক খরা খরা হাপথরগা চারি। উনানগী উতোং মকক
অনমমদা থরুবা ঙ্গিং হাপ্লি। চাক খোখবা খুদিংগী তোহীনা
কেগাম অচৌবা অমদা হৈদোতুনা থল্লিবা ও খোংবহুদগী উত্তং বার্গী
কাঙ্গলনা মহী কল্লগা হেক হেক হৈবীরি। চাক রাংলকপদা লাভোন্দা
খিদোক্তবা চাহুদগী লৌরগা হাপ্লিরি। মরক মরক্তা থাউমৈ মখোঙদা
পীরা পীরা খায়দোক্তবা উচান অমমম অনী 'নী থাজিন্দুনা মৈ
ঙালহল্লি।

চাক চানা চানা সুরেসনা— ত্যচৌগা তায়ায়গগী। ইংখোল
মরক খুরা য়ায়নদা য়োহোকথ্রে। লৈরিসি গুনসিংগা ঐগীতনি।
য়ারেকো, য়াদবা য়াদেকো।

তৌরক্তরা, লাইমা ফত্তদকো নঙসে—মমানা খুম্বকই। চাখুম
মদবগী মুঁগা ফনেক অমনবা অফোংপছ হোংদোক্লি।

নঙগী তয়ায়না তলব হেক চাবগা হন্দোকহল্লি। ইপানা শীল্লি—
গোকুলনা পাংশিল্লকই।

ইমাগী হেস্তাক কাংশোইগা, ভারোই অতেকপগা মোরোক
অতেকপা তয়ায়গা য়েন্দেম উইদেমগা থোংবা চাররোইদো—গুনসিংগা
মা থাজদনা জায়বকই।

মমাসু ফুরিং লিতে । শগাইদগী উনীং লৌথরগা হেস্তাক খুবী-
মুক চাউবা অমা লৌথোরকই । চাক থিরিবা লাদগী মচেং অম
শেগায়ত্ননা য়োমশিলে । শস্থি মৈতাল অচাকপদা চেগপনা চপ্পগা
লৌশিনশ্বে অত্থগা— নঙনা চৎলমদাইসিদা য়ায়মা, ইমা বা য়ায়া ঙাং-
নীংদে । দামুগী মচামুপী শুকপু পুশিল্লকপা য়াদেকো ইমুংসিদা ।

তোস্থী ওহাক্তা শংদে, ময়ামগী চাক হাপ্পি, ইপ্পাং হাপ্পি, ঈশিং
হৈরি । মমানা রাচেংকী চেগপনা চাক চফু মঙক চপশিল্লগা চফুদগী
চাক পুন্নমক থিদোক্লি । মমানা মথা তারকই— হেক পুশিল্লকপদা
নঙলা ঐরা অমা ইমুংসিদগী চৎখিবা তাবা ।

খঙদে দামুসি ওাওরমাল্লে, মচামুপীনা কপ্পগীসু, রা ওাওদবগীঃ
ঐথোয়দা হেস্তা ত্রাশিনবা । ওসিদি ত্তুকান্দা রা খরা শেংদোক্লবনি

থুংগা মোরোকা হান্ননা ত্রীংত্ননা থল্ললবা ত্তুংদেংকোতা হেস্তাব
মেংনা মেংনা মমানা কৈথেন্দা ঐওোন্দা চঙলক্লগা । কয়া থিন
চৈরশ্বে, য়ায়সে পুবা ওমদবনি—

য়ায়মনা লাইরিক ত্তমথ্রিঙে, থুনা থাজথোকহৌরো হায়থবনি
ময়াম চঙত্ননা— মপানা থুম্বকই ।

য়ায়মা নঙ শুকথোক থোরক্লু । তোস্থী ঐথোয়নি কন্না শেং
তান্নি, নঙগী—মমানা হায়রকই ।

হেস্তাক কাংশোইগীদমক মমানা হেস্তাক রাত্ননবা শীল্লি । ইপান
থাদা লাম্বেলদগী ভাতেক ওানৌ, ওাকুপ, ওাখা ফারগা কংহন্দন
থাম্বী । রাৎলকপগা হোংঙুগা তোয়না শুত্ননা রাৎহন্দে ।

ଅସୁକ ଯେନ୍ଦା ଅହାନ୍ଦେ, ଗୁରା ଓଈବୀ କୟାନା
 ପହୋ ମାଝୋଲ ଥେଞ୍ଜୋଲାଂ, ମାଝୋଲ ମତା ଫବଦା
 ଚଠି ନମଥାଂ ଶାଝରି, ଚାରି ଇୟୋଂ ଫମଦୁନା ।
 ଓଈନା କାଂ ଯେଂନା ଛନ, ଯେଂନା କାଂ ଓଈନା ଛନ
 ଡୋଗୀ ଲଂଚାକ ନାମିବା, ଲଂଚାକ ମାନା ଯାୟଦା ଚନ
 ଶମଞ୍ଜେ ଶୁନା କାରଲ କାଂ, ଲଂଗୀ ଲଂଲା ମରକ୍ତା
 ଚୀରି ଚୀରି ଥୋଞ୍ଜେଲଗା, ପାଓଦେମ ନୋଂଥାଂ ଶାଝରି
 ଇୟୋଂ କୋକ-କାକ ଥୋଞ୍ଜେଲନା, ଲୈକାଈ ପୁମନୀଲ ନୀଲ୍ଲରି ।

ଅଞାଂବା ଧନବୀ କୁନ ହାନବୀନା, ହାଠିରଦା ମଥାୟ ଅମା ପୀ । ଫି
 ଅମଦା ଶିକି ମଢା ଚଢ଼ଢି । ଲୁପା ଅନୀ ଶିଂଲି ଶିକି ଅଛମ ତୋଂଢି ।
 ଗୁମିଂ କୟାନି ଚଢ଼ଢି ?

ଶୁବା ଚାନ୍ଦା ଶାଝି ଲାକପା, ଡୋନବା ଶୁବା, ଚନାଂ ଥାବଦା ଗୁମିଂ ଛୁମି
 ଚଢ଼ଢି । ନୋଂମଦା ଫି ଅମମମ କକଇ ।

ନୋଂମଦା ଶିକିତନି ମଥୋୟନା ତାଲ୍ଲିସେ । ଅରାଂବନା ଫିେ ମହୁତା
 ଶାବା ଯାଞ୍ଜା ?

ଗୀନନ୍ଦି ନେଞ୍ଜେ ।

ନିଂଥମ୍ ଥାନି, ଅସୁକ୍ ଉନ୍ଥାନି । ଲୈଟୀଲନା ଇମନ୍‌ମନ୍ନି, ତୋନ୍ଧୀନା
 ଲଂଚାକ୍ ଚାକ୍ରି, ଅୁରେସନା ମୈଫୁ ଥାଗଂଲି । ମମାନା କୋଲ୍ଲିକ୍ ବାଈରମ୍
 ଶେଂଲି, ମପାଦି ଢୁକାନ୍ କାଞ୍ଜେ । ମୈଫୁ ଥାଗଂପା ହେକ ଲୋଈବଗା
 ମଚନ୍ ଗୁପୀଦା ପୀଶିନ୍‌ଜେ । ମଚନ୍ ଗୁପୀଢୁ ହୋଗଡୁନା ମୈଫୁଢୁ, ଇୟୋଂନା
 ତିଂଲିବା ଲଂଗୀ ମଥାଦା ଧମ୍‌ଦୁନା ମୈନୀଲ ଫଂହଲ୍ଲି । ଧୁନମ୍ମା ନାନ୍‌ଦୁନା ଯେଂଲି
 ନପ୍‌ଶିମ୍ମରସ୍‌ହ ଧଞ୍ଜିକ୍ ଫରକ୍ରେ ।

কোল্লিক-রাইরম্ শেংবা লোইরছনা থোরকপা মমানা—তোহী,
ফি শাবা য়ারজা ?

য়রনি, মতু খরা খরা লাংলক্রে ।

নহ্ ইয়োং কাংলু. ঐ লংচাক্ চাক্রকে । সুরেস নহ্না চাক্
থোংডুরো, ঈশিং শাহৌরবনি । ঈশিং অমুক্ হৈজিল্লু, শম্বিস্ খরা
য়াংশিল্লু ।

ঐদি ইংখোল কোইদৌরি, তেংপাক য়াল্লি ।

তোকও, ওসি ফি অহম্ য়োন্দৌরিবনি, চনাং খাদৌরিবা লুংশা
খজিক্ হাইদৌরক্পদা—মমানা কল্লপ্ হায়রকই ।

তায়ায়গী শেল্ খাদৌরিনে, হয়েংগী চেংসু লৈতবনি ।

তোহীনা মতেং পাংশিল্লকই ।

করি ইঞ্জাং, ও লৈত্রা ?

পুত্রিদা—তোহীনা নোক্রা খুল্লকই ।

করিনো, নহ্না খুল্লিদো ? ফাগী নভে, ইনা হায়রিসে ।

শাউনো, তামচা, ওসি ফি য়োল্লিয়ে, লুংদাংদা পেগ্না পীজগে ।

অঙাং অনীনা ডাংনরিবা রাছ তারগা মমানা—ডাখা অয়াইবগা,
হেস্তাক্ কাংশোই চাসি ; মছসু ডানি । উ কোবী মনা খরগা খামেন্-
গসু হেব্বকউ, কাংঙো ডো ।

মরোই নাকুল্লীদো পান্দোং অমগসু লেনবীরকও তামচা, মো-
রোক্ অতেক্পা খুবাকমুকা ।

হোই-হোই । ইমানা থোংলদি, ডারোই অতেক্পা মান্দৌবা ।

থোংলম্দাইদা হায়রকউ, তাকে ।

লুংশা খরা হাইদৌরক্রে । লং তৎত্রছনা তোহী ইয়োংদগী কুম-
খরল্লগা শল্লি । মমানা লংচাক্ চাক্রি । সুরেনসা তেংপাক্ য়াল্লি

মতমসিদা বৈষ্ণবী অমা কোছোঙলোমদগী চঙলকই। যাইঙং মচুগী ফিজোল ডাক্তা শেং-চায়। লম্বোই তুগী উপ্‌ই, লেংবান্দা খাউ অমা যাল্লি। ওইনা মালা খাউ মনুংদা মালা চংলি। য়েংনা য়েম্পাকী মখোকা কমঙলুগা পুন্না পায়রি। তুলশিবোংদা লেপ্পগা বৈষ্ণবীনা—

হরে কৃষ্ণ, ইবেম্মা মধুকুরী লাকইয়ে।

বৈষ্ণবীছ বন্দাদেবী মখোঙদা কমঙলু থম্মী, অত্‌গা—রাধে-শ্যাম্ গৌরনিত্যাই—মখা তারল্লগা মচীন্দা মুকুম-মুকুম শোল্লত্‌না মালা চংলি।

তোম্বী, নঙ্ চেং মুট অহমদং হাপ্পুরো। অহানবা লাকপদি মহাপ্রভুনি, বর নিঠোকো।

লং শম্মা লোইরবী তোম্বী চংথ্রে। কুইদে নেরুক্‌ অমা পায়-রগা থোরক্‌ই, অত্‌গা চেং হাপ্পা চংথ্রে। মমানা — ইমা বৈষ্ণবী, বর পীবীরম্মু, ইমুংসি রামনংথ্রে।

কমঙলুদা চেং হেক্‌ হৈজিন্‌বগা তোম্বী খুকুম্মী। বৈষ্ণবীনা—শক্কা ফজরিবা ইস্তদি, হুপা অফবা অমা ফংজরো।

নত্রে বৈষ্ণবী, ইমুংগীসু খরা পীবীরম্মো—মমানা হায়রকই।

হুঙাইরো, যাইফরো, মথং-মথং চাউথংপা ওইরো—মথুং য়েং থাঙ্গত্‌না হায়রল্লগা বৈষ্ণবীছ চংথ্রে।

মতমসিদা মনাঙলুপা গুনসিং কোছোঙলোমদগী চঙলকই। সুরেস হরাঙই। মনাঙ লুপাদা—“ইশিং শারে হায়বনি, নঙ্ চাক্‌ থোং-দোক্লুরো, স্কুল কাবা নংনবা।”

“ইন্থাংদি, তামচা?”

“ঐ পুরকে, মৈ থাগংলম্মো।”

“হেস্তাক শোক চাদবা কুইয়ে—গুনসিংমা মখা তারকই।

“ফি য়োন্দোরি, নুংদং ঙা চানি। ঐ লাক্কনি আলু মখোঙ
খোংচিল্লমখিগে।”

গুনসিং চংথ্রে। ময়াস্বগী শেল থাবা উল্লবা নুপী মথৈনা ফি
কল্লা শারি। নুপা মথৈনা চাক্ থোংলি। অহুগা লোয়না-লোয়ননা
স্কুলসু তল্লিবনি।

নুমিং য়ংবা মতুংনি। মচীন-মনাও অনীদি উশাইনা স্কুল
কাথ্রে। গোকুল ছকান্দগী কুল্লকই, মফি-মরোল পরপ-পরপ্-হোং-
দোক্কগা, মনীংগী শঙ্গোলদগী, মানা অয়ুক ওহু পৈশিন্দুনা, থল্লম্বা
শস্থিছু থুদেং অহুম্ হোল্লুরগা অরাং থংবা লৈপল ময়াদা পরপ-পরপ
শারি। খরনা রাশা অকংবদা তোপশিল্লগা লৈপলদা ঙা-ঙাছুনা
ফৌরি। তোহুগা মমা-মচানা কোয়েং মচা অহুমখক্ শেল্লি। থা-
পনা য়ংবা উখোঙ অনীদা অশাংবা নাচৈদা লেংশিল্লগা পাং-ত্ৰিংনা
ফৌরি। মহৌশা গস্তীরনা য়ংলম্বা উখোঙনি। ফি শাংবা তেন্‌বগী
মতুংইল্লা, পাং ত্ৰিংনা ফৌবা য়ানবা, থৌরি অনীগী কারক্তা, নাচৈ,
অশাংবা অমা লেংশিল্লগা উরু-উরু লৈশিন্দুনা শাংদোকপা তেল্‌হনবা
য়ানবা শেল্লম্বনি। ওহাক লৈরগা চাক্ তোক্কবা মতুংদা গোকুল অমুক
ছুকান্ কাথ্রে। নুপী অনীদি মথুভা শায় ত্ৰিংখং অমমম পায়রগা
অচাবনা খেংচিল্লি, অকুওবনা খেত্তোক্কি। ফি অহুম্মক পুমকং কংছুনা
থুপচিল্লগা চাইথশেলদা শস্থি মৈতাল অচাকপা হাপুনা তকথোক্কগা
কৈথেলদা পুবা য়ানবা শেমজি ফাওবা চাক্ চাখিরোই।

নুংথিলনি। গুনসিং মচীন মনাও স্কুল কুল্লক্কে। মনাওনা চরা
হেক রানবগা ঈশৈ তম্বা অমুক চংথ্রে। মমাসু কৈথেল কাথ্ৰি।
মচন নুপী তোহুী শওবা, ওসিদি সুরেসকী পালি তারি।

সুরেস ইংখোল কল্লা কোইবা লাক্করি। আলু ফৈদোম অচৌবা
৭ খক থারি। ফৈদোম অমদা মোন অনী হেল্লা থোক্কনি। আলু

হেক তানবগা য়োনগদৌরি অহুগা মহাকী মফি মরোল শউনগী
ফিনাং লৈগদৌরি। লৈকায় কোয়বা পান্বা সুরেহুনি, মফি মরোল
জুগোং চাদবদগী কোয়থোজ্জি।

হুমিংনা চীংদোন পঙ্করে। মনীংলোমদা শন কাররুতুনা তোহী
ফি শারম্বদগী হোংলগা চংখি। সুরেসসু মনা মশীং থারিবশিংছ
ঈশিং চাইরি, মথোঙ সোল্লি। শন ফাজিল্লুরগা তোহীসু ইমুংদা চঙখি।

পাখং অহুমথক্ যান্না কেনা ফৈজোম্ অম্মম ফুরিং অম্মম্,
শউনগী ফিনাং অম্মম্ তোংলুনা কোহোঙলোমদগী চঙলকই। শাল
অম্মম্‌সু ইল্লকই। পাখং অমদি মথুদাংদা ঘড়ী অমসু শিরি। সুরেস
তালু মথোঙ শোম্মা শোম্মা ফল্লগা ইংখোলদগী সুম্ য়েংলকই।
থুদাংদা ঘড়ী শিরিবা হুপাহুনা শেংলক-চারক্‌রিবা ফৈজোম্ ফুরিং
য়েংবদা ফজৈ। মতুগুয়া লৈগে হায়না সুরেস খল্লি। তোহীনা ইমুং-
দগী থোরকপগা মপা চানরুতুনা জুরী ময়াদা লেপ্লিবা পাখং অহুম-
দগী মমুংদগী অমনা—‘ঈশিং খজিক্তা থক্‌চগে।’ হায়খিবা সুরেস
গাহৌই। নিংথমথাগী হুমিদাংরাইরমনি, ঈশিং থোংরাংবা হৌনদে,
পাখংগী হৌনশা ওইবননি সুবেসনা খল্লি। তোহী কক্ অমা থারল্লগা
ইমুংদা চঙে। চাইশেলদা ঈশিং পুথোরক্‌গা থল্লম্মী। মনীংথোঙ-
লোমদা থোরক্‌গা লা হেক্‌রি, অহুগা সুরেসপু মথুং হংলগা কোঁরকই।
সুরেসসু য়োংপাক থাংজৌ পায়রগা ইমুংদা চঙলক্‌রে। তোহীনা তিকি
য়ান্না থারগা হিদাক ডাম্বক্ অমা হাল্লগা পুথোরকই, লারৈ অহুমসু
থল্লম্মী অহুগা লাই থাউমৈ থাল্লবা শেম্ শাংে।

মবেল শিজথোয়নদি লৈশারিটৌ রানিদা

হুমিদাংরাইগী মতম হুমিংনা চীংরা থাংবদা

পাখং ওইবশিংনদি ফৈজেম থোংদাই শেংচরা

ফুরিং শাইজোল লিংচরা মকে ফানা কেজরা ;

ঙক্তা আগী পরেংনি খুত্তা কবোঁক্‌রে চরোংনি

জেপ্তা শীঙেল লবঙ্গ নিঙোল ওইবীশিংগীদি
 নানবা ইয়োং ফিশাশঙ মশীং য়ৈনা মকোয়জৈ ।
 নিঙোল ওইবীশিংনদি লাইজা থনবা চাইথ শেল
 পাখং নাক্তা মথিঞ্জা চংবী লাগী লারৈগা
 খুদোং ভাঙ্ক হাজরা পাখং মাবু মওক চৈ ।
 মৈতাল মরু' মৈখাঙ ওই, 'শুবা হীদাক য়ায়দা চন
 থানীল থাঙুম থারবা, তিকী মানা থক্তা থোং
 পুথোরকপা খুদোংদি খোয়দাদবা পাখংনি ।
 নীনি পানবা থাজঙুম তিকী মচী খজিক থা
 পুথোরকপা খুদোংদি নিঙোল খোয়দা পাখংনি ।
 লারৈ মাগী মচীলনা অনী অহুম ফাংলবা
 পাখং মাগী মপুঞ্জিং ফাংডি ফাংদে অরেক্সা
 লৈশা মানা খঙনীংবৈ লৈশা মাগী পাখোংনি ।

মতমগী খোঙচং অঙকপনি । ময়াম্বনা কলিকতাদা লাইরিক
 তম্বা চংখিট্টে হুমিদাং খুদিং সুরেসনা, স্কলশিংগী ফোংলবা মেগা-
 জীনশিংদগী রারী মচাশিং অমদি ডাক্তর কমলগী মাধবী পাঠ তৌবা
 লৈকাইদা চংলকপা চহী অনীরোম ফারক্কে । রারী মচা অমদি উপ-
 ন্যাস পাবীবগী ডাকসু নভে, মথুং ফজবগী অমদি প্রামান পাঠে
 হৈবগী লৈকাই মচন মচেশিংনা লুংশি পত্র ইবীনবা নেকনৈ । লুপী
 মচাশিংতগা লোয়নৈ । মাগী হৈনবীনি । শঙ্গোম থকই, হৈরা চায় ।

হুমিদাংগী পুং মাপল মথায়রোন তারক্কে । গোকুল ছকান্দগী
 কুল্লকই । গাড়ীদা লং উপু অনীগা মচীন ফেনবা চাঁদি (কিনার)
 গসু পুরকই । লংছ লংচাক চাক্রিবা তোষীদা পীশিল্লি । য়েংলগা
 তোষীনা মনাদা—অঙাংবা খনবনি ইমা, শমজোং অকুঙবা ।

“খাসিগী মম্বদা লোইবীযু হায়রকই ওমগডা ? ”— মপানা
 হংলকই । অচোইবা হারৈ খরা যাওরক্ৰিবা অছসু পীশিল্লি ।

“ঙয়ি, অশামন্ লুপা অম্মম্ তারেদো” — তোম্বীনা খুম্বী ।
মথা অমুক তারকই—“তন্তনা ফংগত্রা পাজি ?”

“ডাইখোদা, লান্‌সি ইরাং অমা তৌরক্‌রি, মইহে-মইহে চৎনখি-
দৌরোদা”—হায়রল্লগা শঙ্কোম্ হাপ্‌বা পাত্‌ত্‌ছ লান্‌শিল্লকই । মথা
তারকই—

“চাক্‌ খোংলত্রা ? ডাতোন্‌নি পৈশা অনীগী ৬৩ ।”

“ইমানা ডারোই মতেক্‌ অমগী লৈরকই, নাক্‌সী পাই অমগগী
হাওই, মোরোক্তব্‌ খরা শাই ।”

“ফরেদা, ঐসু মছ চানীংঙি । মোরোক্ত অতেকপা তজ্‌য়াগা,
ডারোইগা, মরোইগা থোংবা হায়নরিনি । ফরে, গভীর থোরক্‌নি,
লুপা ২৫, খারকউ হায়রকই ।”

“করিগী অছক্‌ যাম্মা পাজি ? —মমানা হংলকই ।

“মনাও অনীগী লাইরিকসু লৈরক্‌দৌরি মাল্লে । খাদবা যাদবনি,
ঐঙোন্দা ১৭ লৈ নিপাল রাংলি ।

“ঐঙোন্দা অছম লৈ”—মমানা খুম্বকই ।

“মঙা স্বাংলি, মহাবীর বাবুনদি মহাক্‌ থাংগে কোন্‌না হজ্‌জিল্লকউ
হায়বনি । যারিবা মইখ ওত্তবনা ফা । চেংদি কন্‌দৌরে ।

“পৈশা তরাগী শাইরুতুমা স্বাল্লক্‌রে”—মমানা খুম্বকই ।

“ফরে তরক্‌রি চৎনরগনি । মঙা রাংলিসি কন্‌দৌবা ?”

“পাজিনা চিঠি অমা ইবীরো । তাতোন্‌ খারসি গাম্‌য়ায়—মদগী
লৌরসি, ফি হেক্‌ য়োনবগা শিংবা উন্‌নি”—তোম্বীনা খুম্বকই ।—

উম । ইকাইথ্‌দেকো, হাম্মগীসু খরা লৈরি নইহে—মপানা খুল্লকই ।

মত্‌মসিদা গুনসিং কোছোঙ্‌লোম্‌দগী চঙ্লকই । মথুং ওইনা
খাউ উতোং মৈনম্‌ অমা পায়রকই । য়েৎনা চৈতেক্‌ কোংপী শাম্মবগী

খুদুপমুক্ শাংবা রাশা অমা পায় । য়ান্না হরাও-হরাওনা চড়লকই ।
সুমাঙ্ হেক্ য়োরকপদা মৈ মুথংগ্রে । দাডী হেক্ কাখংলকপগা
তোখীনা—

কয়া খুল্লকই, তাতোন্ ?

শিকি অমা ইড়ৌ-ড়ৌনা তারস্বা অড়ৌবা ময়া উংলছনা মোমোন্
নোক্ককই । মখা তারকই—অতৈদি পাইগা মতেক্কা ডাক্তনি ।

উরাংদি পৈশা মরীতা ।

নোংমা-নোংমগীনিদনা ।

মচীন্ মৌপা ডাংনরিবছ খংলছনা মপানা—ইচাশা নয়ান্বনা
ডাক্তর তল্লিথৈ, খরা মখাঙ্খিসি । মহাক্কা হেক্ লোইরকপগা, নখোয়
অমুক্ শেমহন্দৌরিনি ।

গুনসিং লৈকাইগী মমান্নবা অমগা কৈথেন্দা পৈশা খুন্বা—মুমিং
খুদিংগী চংলি । ওইনা মৈনম্, য়েৎনা চৈ মচা অমা পায়রগা ইমা
ইবেলশিংনা কৈথেল কুন্নখিবগা পৈশা থিদা হৌই । পোৎফম্ মথক্
অমদি মখাদা তাবা থুনাম্ নাংঙৈ, ক্কা মক্, হৈ-রাগী মক্ চেজ্জৎ,
লা-মচেৎ তারস্বা চৈনা খৎ-খৎ খড়োকই । উপা তারস্বা উনা লোং-
থোক্কম্মী, লোংনা তারস্বনা উপশিল্লম্মী ।

খুল্লকপা পুখা ইমুংগী রাগী উথোং অমা লুংলগা মহুদা খাদছনা—
তুংশিল্লি । ডালপুরা অমা লৈগদৌরি ।

ভুমিদাংবাইরম্মি । মপান কাংজৈবুংদা অহল লমম খরা লৈপুং ফম্মি । মায়কৈ মরীমত্তগী লাকপা অহল লমম ঙাক্ৰি । শগোল কাংজৈ, বর-সাহেবকা লোয়ননা শাম্ববগী, পাঞ্জনফম অঙাংবা, মতোন্দা ফিরান্ অঙাংবা থেংপা মথোঙ্ অনীখক্ হেক্-হেক্ য়ংফম্ অছুরাইদনি । মায়কৈ মরীমত্তা থোক্‌পা থৌদোক্, কৈথেল পাউদগীনা তোক্তা কাঙবা, অতা-অতাংবা, অখঙ্ অখঙ্‌বা মথৈ, পুথোক্-পুথোক্তুনা লৈপুঙ্‌ রা ওইনা ঙাঙনরি । মীয়ায় চল্লাবা অহল-অমনা—

“কাংঙুজম্মগী তা কহাইছ্ ওসি নোংঙাল্লমদাইদা লৈখিছে মুঙা-ইখিছে ।” মছ তাবদা অহল অমনা ওক্ককই—“অওইব্রনে, ওরাং ভুমিদাংবাইরম্ম সনা কোম্মুলোমদা হাইগংথিবা থেংনরম্মীদা । হংবদা গোবিন্দ দশর্ন তৌরুগে হায়রম্মী । “হাম্মগী অহল অছুনা অমুক থুম্মকই—“ওরাংসি নোংথি নোংমংঙি, মতোমতা মম্মি মম্মিবদা ইল্লকই হায় । নিত্যাইবাং চিথেকী হেক্ লৈশিল্লকপদা হৌরিবা থোংনাং অচৌবছুগী মথোঙদা, মোত্তাই শুদাইনবী হম্মুবী অমা ফি মচী অমদা—।” অহন্দুনা হায়বা লোইড্রিঙে অতোম্মা অহল অমনা “ইনশাং-নাগী থাছুনা য়োন্‌বা থেংনরুইনি । কৈথেল লাইরেম্মী থেং-নরুইনি । কৈথেল লাইরেম্মী থেংনরুইনি অছুদি ।” হাম্মগী অহল অছুনা অমুক ওক্ককই—“ইল্লা য়েংলুবু লৈবাক্তা নেত্তে হায়, স্বাই মাঙ্‌থোক্‌থেম্ম হায় ।” অহল অমনা অমুক—“লরাই শাংথৈনি । লৈবাকসি কায়রনি য়াররোই, অসিগুম্মা উপত্রোপসি লৈবাক কায়রম্ম-দাইদা হেক্-হেক্ থোক্‌ইনে । অহিং অথেংবদা কৈথেল লাই-রেম্মীনা তেংথা নাওইনা কল্লা তায়েম্ম হায়নরি ।”

“লৈবাকসি কায়রনি, প্রজা রান্ননি । ইমিং মক্কা হেক্ উরু-

বনি, কুমজা অমুক কুইবসি হঙোই-চুরাগী হৈবী পাহী অসি অমুক্তা মপান্ শাংলক্তুবনি। কুমসিদি মপান শারে, মইহে য়াল্লেদনা—রাংথে রোমদগী অহল অমনা হায়রকই। মখা, অমুক তারকই—“পাংছো-ইবী ইমানা কোন্বা লম্, উচেঙ্কোনগী উগী উশা খুদিংদা ঈশিংদা চাক্তাবা উচেঙ্ক অমদি উরোক্না শরিক্ য়ানবগুম্ য়াল্লে। লৈরক্ খুল্লক্ স্মাঙ্, খুদিং উচেঙ্কী মতুগা মথিগনা চংপা লাক্ পা য়াপোং নঙে কোইচাই চাইরিবা। চংলুরবনি মিংসিমক্কা উরক্ লবনি।”

“ফুজ্ লোইশঙ্ লোম্দা অমুক্তা য়েংঙ্ নে, কচ্চরীগী অরাংবা উসে সেক্ গীনা ইয়াম্ য়োমশিল্লিবা, চীক্ রিবা কোইপাই পাইরিবা অসে পন্টন্দা ঠৌরিবা উশিং অসিদম্। অহিংদা খুল্লক্ চাক্তাবা থোরকপনি। অয়ুক লুংথিন্দি, মোংবা-ইন্বগী উমংদা উশাদা শরিক্ য়ান্গচম্ য়ান্দুনা লৈবনি।” অহল অমনা পাংশিল্লকই—“চুম্মী, উপ-দ্রোপনি অমুক্তা থোকখিদি।” মখা অমুক তারকই—“কংজাবীগী লাইরম্ অশাংবসিদা কবোং মরক্তা লাইনিংথো পাংথংগী পাকল হেক্তা ময়েক শেংনা লানা তাউহুনা লৈরে।”—অহল অসি কংজাবীরোমদগী লাকপনি।

অতাবা মীওই মথৈনা মায়কৈ মরীমক্তগী শঙ্ক্-শঙ্ক্ লাক্ হুনা থৌদোকশিং অসি য়েংবা কোইনা চংনরি। মমিংনা হাকথেংননা উক্ রবা মীওইশিংনা মপুফিংদা করিগুম্ অমা থোক্ রবা তারে থাজনরি। অঙাং অমদি পাং লৈশাবীশিংস্ হৌনহুনা শঙ্ক্ শঙ্ক্ কুম্য়েগুম্ য়েংবা চংনরি।

হুমিদাং হুমিদাং য়ুমথোঙ্ অয়াস্ অঙাং ওইরিবা মচা মশুশিংনা ফুঙ্গাগী অকোয়বদা কোইকম্ ফল্গা, মপু মবেলশিংনা চাকঙাই রারী ওইনা, থায়না মমাঙ্ ঠৈগী লাঙ্গায়বগী রারী হেঙ্ হেঙ্ লীবীরি। প্রোজানা বানখিবা ময়াম্ অহুম্ মরীক্ চুম্মা শীংখাহুনা লীবীরি। অরানা ওমহুনা মৈতৈ লৈবাক্তা ওং-নৈরবা, মখুবাক্ ময়ায়দা য়াইরীনা

পরেংশানা লেংলগা, শা-শন্ হোইহুনা পুবগী রারী লীবদা তারিবা
অঙাংশিংবু কিবনা চিং-চিং লাঙনা ফাওন্বমথৈ, থরাই য়াঙনা তানরি।
মসিদম্ন নন্তে, মৈতৈগী য়্মথোঙ্‌শিংদা, থোঙনাও থোঙ্‌জাও লোইনা
মপান্‌গী য়োংলী খাজিন্দুনা য়ৈশিল্লগা লোনশিন্দুনা, মোরোক্‌ শংবাই-
শংবাই থাবা, ইমুংদা অঙাং-মুবী অমদি অতৈ মীওইশিংনা স্বর ফুঙ্গুনা,
হাকথি-খনমন্দুনা মীহাং-খিনা হাংপা ময়াম্‌ অহু লীবীরি।

লাইরিক লাইশু হৈবা, মপানগী হিন্দী, বেঙ্গলী, ইংরেজিদা
ফোংবা খবর-কাগজ পাবা মীওইশিংনা হায়নবনা, হন্দকী লাল্লোংদি
এরোপ্লেনা লান্দানি, বোম্‌ খাদছনা য়্মকৈ ফুরা-দলাল থুগায়নি,
নোংমৈনা মেচীনগল্লা কাপুনা মী শঙ্গু-শঙ্গু হাংকনি। মখাতানা
অমুক ডাংনরকই— “বুচিশকা জাপান্‌গা থেংনদৌবা লাম্বি, অরান্‌গা
খুঙ্গুদা, চীংয়া তময়াদা লাজ্‌জেন্‌বা প্রজাশিংদি করি তৌরোই।”

মতম থরা লৈরগা অহল লমন্‌শিংগী লৈপুং রা ওইনা অমুক্‌
ডাংনরকই— “থোঙাক লাইরেখীগী অমুক্তা কাংলক্তিবা কংসুক্‌হৈদবা
খেরাংগী ঙ্‌শিং তোয়না কংলে। অথেংবা অহিংগী মতমদা অঙাং
নাহৈবা মখোল তারে। লাইরেখীগী খুবমসিদগী ফিঙো শেংপী মো-
নহা ভৌরোক ভৌবী অমা হেক্‌-হেক্‌ থোরক্‌গা নাইতোম্‌ ওক্‌বা
মীওইশিংদা, মখুং হাংলছনা কোশিল্লি হায়নরি।” অতোপ্লা অমনা
“নোংখি নোংমংবা অহিংদা নহামাঙ্‌গী লৈপুঙ্‌দগী লাইনা কোঁবা
তারে, নোংচুপ হারল্লোম্দগী লাইনা অমুক পাউখুল্লকই। পাউখুল্ল-
ক্‌পা মায়গৈছ অশি অনা কনগনি।” অহল অমনা হায়বনা “অসি-
গুয়া উপড্রোপসিদি অনাবা অচৌবা, থোঙ্‌হায়া অচৌবা, থোক্‌ম-
দাইদা হেক্‌-হেক্‌ থোক্‌ল্লি।” অতোপ্লা রাফম্‌ অমনা লাইনিংথৌ
খোইরি ফাবগী চীংথক অরাংবা লাইবুং মথক্তা শগোলনা শল্পপ-
শল্পপ মপৈ-মপৈ লৈররে। তাংজা লিলম্ন শঙ্গু-শঙ্গু তোয়না থোক্‌লে।”

মপান্‌ কাংজৈবুংদা লৈপুঙ্‌ ফল্লিবা অহল-লমন্‌শিং অসি হন্দক

মরক্তি থরাই যাওনা মুমিত্তা পুমতা তাখিছনা পুম্মম্‌মজ্জিবা ফাওবা
ফল্পরি। ঠৌবোং, ফিরাং অরোন্‌বা রুই অরোন্‌বা, শামতুগী কম্পোর
ইল্পরকই। উতুবীণ্ডম্‌ মকোক্‌ খুম্‌জিন্দুনা নাপীথক্তা হিগ্‌বন্‌ম্‌ যাওই।

“অরিবম্‌ লাইরেদ্বীগী লাইম্‌ংদা ঈরীক্‌-ঈথেং চাইরম্‌”, কৈথেল
পাও ওইনা শন্দোরকই। মায়কৈ মরী-শীন্‌বা থুংখি।

কুইদ্রে, ইক্ষাল সহরগী য়ুম্‌ক থ্লক্‌ খুদিংদা, অরাক্সা থ্‌জ্‌ংশিং-
দম্‌নি, অঙাং ছুপা মচাশিংনা লাই যাওথে। খোংবাল লুক্রাং,
কোঙ্গুং, লৈপল মরুম, লৈপুং মরুমদা লুয়া লুয়রগা পোকলাউবী লান
তৌনরক্‌রে। মীচঙ কাংলুপ কাংলুপ নাইননা, অউ অউবা কাংরক্‌রে,
পোকলাউবী লান শোক্‌রক্‌রে। অপানশিংছনা লৈদা হাইথা। তুনরি
অশি শানা লৈনরি।

অহল লমনশিংনা হায়নরকই— মৈতৈ কংলৈ লৈবাকসিদা হস্তে
হনফম্‌ ওইগনি, লানগী পোলোইম্‌ লৈবাকসিদা ওইগনি।



হস্তে হুন্স্‌ম্ কাংলৈপাক্‌রি, পোলোইস্‌ মফমসিদনি অহল-লমন্না
 ডাংনরিঙে পংকুই কুইড্রে, মিলিটরী গাড়ী পরেং-পরেং, মরি-মরি
 লাতুনা কংলৈপাক্তা থুংলরে। পংকুই কুইনা পল্লমদে, চীংম্‌ মান্‌সুংদা,
 লাংথবান্‌ চীজোন্দা কেম্প শা-শাছনা লৈনখি। মরকসিদা মোরে
 অমদি পলেল্লোমদগীস্‌ বর্মাদা মতম কুইনা থুন্না লৈতাছনা লৈকরবা
 ভারত বাসি কয়া কয়াস্‌ রিফিউজী ওইনা মপৈ-মপৈ, কাঙলুপ কাঙ-
 লুপ নাইনা লাক্তুনা লৈবাকসিদা থুংলরে। হৈতুপ পোকপীদা থাং-
 থাং নাইনা লমদল্লমদগী ইফাল তল্লকপা কাঙবুনি। সরকারনা
 মথোয়গী লৈফম্‌ মস্ত্রি থোংনাংদা শীল্লি। কেম্প শা-শাছনা লৈহল্লি।
 চানবা চিঞ্জাক অমদি হীদাক্‌ লাংথকী মতেং পীরি। স্কুল-স্কুলশিংদা
 লিংবা ছাত্রগী স্কাউট কয়াস্‌ কাঙবু কাঙবু লাতুনা মথোয়গী মতেং
 পাংবীররি। ফাষ্ট আইডকী মতেংস্‌ পীরি।

ইনাকথুন্বা রিফিউজীশিংনা গাড়ীদা ভোংছনা ডিমাংপুর রোমদা
 চেনখি, ওমদবা কাঙবুনা ভোংজৈ-মরীন্দা মথোংনা চেনখি। মছগা
 লোয়ননা মতম কুইনা মনিপুরগী রাংমদগী লাতুনা লৈবাকসিদা লল্লোন্
 ইতীক্‌ তৌরম্বা কারবার রালাশিংস্‌ মরৈবাক্তা ওয়া-হল্লি।

লৈবাকসিদা লৈরিবা মীওইশিংগী মরক্তস্‌ মচিঞ্জাক চাবা-ইনাক
 কৈরক্‌ থুন্বা, সরকারগী থবক তোবা মীওইশিংদি খরতনি, খুন্না
 মশীং থিবা য়ারি, অতৈদি মীচম্‌ ডাক্‌রি, মথুংনা শুজা নোমজছনা,
 লৌউছনা চাবা মীওই ডাক্‌রি।

মৈতৈগী ইম্‌ হুপীশিংতনা পুরি। কোয়েংমচা, মরাক পাকপী,
 ইনফি অমদি অতৈ শেংনা চানবা ফিরোল, নোং হেক্‌ ওাল্লকপদগী

অথেন্সা অহিং-ফাওবা মুপী মঠেননা, চাকশিল্পনা-শাছনা মছদগী ফংলকপা শেল খরা খরাছনা ইমুং পুনরি, অঙাংশিংগী মফি-মরোল থোল্লি, লাইরিঙ্ক তমহল্লি। ফি লৈবীনবা লৈতবদগী খুং থানরে, ইয়োগ্ অয়াস্বা থবক লেপরে। অয়ু্কী য়েন্দা অহাড্বদগী অথেন্সা অহিং ফাওরা ইয়োগ্গী কোক্-কাক্ লাওরস্বা খোঞ্জেল লৈরক খুল্লকতা তাবা ফংলক্তে। ইমা-ইবেলশিংগী থবক কল্পে।

খরা লৈরগদি অর্ডোবা সাহেব, গোরা, নেত্রো কোভুস্বী সিকাউ, মীওই মখল মখল লাকপা উনরকে। লান্গী ইরাং বনশিল্পকে। মমাওদা থোকখিবা উপদ্রোপ অমদি অহল-লমনশিংনা ডাংনখিবা পুস্বা চুল্লকে, ময়েক্ লানা উনরকে। সরকারনা লস্বীগী নাক-য়েংতা “ভী” মান্‌বা লান্গী কোম্ তোবা হৌরকে। খুল্লক-লৈরক্তস্ব লান্-কোম্ তৌনবা পাউতাক্ পীয়ে। মছগী মতুংইন্না লান্‌কোন্ তোবা লোইনরে, সাইরেন্ হেক্ খোংলকপগা, কোম্‌দা চঙছনা লোংপস্ব ওন্নরে।

জাপান্না পৃথিবীগী অনীশ্ববা লাঞ্জাও হৌবগী লাওথোকখিবা চহী অনীরোম্ ফারকদৌরে। বর্ষাদদি ব্ৰটিশকা জাপানগা লান্-কন্না থেংনবা মতমনি।

বর্ষাদা লান্গী ইরাং কন্‌খংলকপা অছকী মঠে মণিপুরদস্ব লান্গী ইরাং হেঙ্গলক্ৰি। দেব টন্না চেল্লস্বা পীক্সবা ডিমাপুর লস্বী পাকথোকহনথ্রে মিলিটারীগী থ্রি টল্লর চঙলকে। “সান্‌ রে-ট্রেক্‌ক্” ওইবনা ডিমাপুরদগী চঙলকপা গাড়ীগা ইফালদগী চংখিবা গাড়ীগা মাওদা ডাইনরগা থৈনছনা চংপছদি তোক্তি। গাড়ী অনী থৈনবা চন্‌বা লস্বী থোং পাকথোকা শেন্নক্ৰি।

চহি অনী মখায়রোম্ হেন্না হৌথ্রে, মেত্রিকী পরিক্সা থাখিবা সুরেস পাস তৌরে। শেল তান্দবা য়াদে খনবদগী রাইবনা গাড়ী চংপদা য়াওরি। গুণসিং অমদি প্রতিভানা ক্লাস টেন্‌গী ইউনিভার্সিটিগী আরোইবা পরীক্ষা নকশিল্পক্ৰছনা মছগী কন্না হোংনরি।

লান্গী ঈরাং কনশিল্পকপদগী মহাবীর জৈনগী মশেল ভূপা
মচে অমদি মাল চাং পুশিন্খিনবা ইক্ষালদা থোরকই। মত্থদা
গন্তীরসু যাওরক্লে। থুলবগা কুইদে মণিবাবুনা চাক কৌত্থনা খুরাইদা
মখোয়গী ময়ুমদা নোংমা হুমিদাং অমা চাক চামিল্লখি।

লুহোংগদবগী শেষ শাবদি নত্তে। মণিবাবুগী লাইরিকশঙ্
ফিভম অমা থংহোং হোংলম্লে। সুহু হাইরস্মী, রং তৌরস্মী।
ময়ুংগা মফৈগা মফৈনা ওয়া মিহুখোঙ অনী অমগা ফাংলম্লে। থোঙসু
থোঙনাউসু অরাংবা পর্ডা ওয়া য়াল্লস্মী। মও তাবা অচৌবা আল-
মিরা, ড্রেসীং টেবল, আলনা থিল্লি। খোঙ্গ্রাওমক্তদা পটুগী মচু,
কয়গীনি, ফুরিংসু অহু মঙাই হেঙ্গরদা ওয়া য়াল্লি। মিলিটরীগী
চোরফোন্ মচুগী পটুগী খোঙ্গ্রাও ফুরিংকাওবা যাওরি। খোংউপ
মক্তদা আলনাগী মখা থংবহুদা থনা লৈরি। পুময়াং অনী, পয়জমা
অনী শটুংগী ফিনাং অমা অসিতনি গন্তীরগীদি। মণিবাবুগী লাই-
রিক শঙ্ অহু য়েংদশিল্লা কুপ্পা য়েংদুরগা অচৌবা অহোংবা অমা
মখোয়গী ইমুংদা পুরক্তবা যাদে খনগি। গন্তীর শেল কন্না তানগে
লেপ্ত্রে। মহাকী মরুপ্তা দরখাস্ত অমা গীথ্রে।

মণিবাবু চীফ রোয়েল ইঞ্জিনিয়ারগী ইন্ট্রিটর ওইরি।

মেক্রিকী পরীক্ষা হৌথ্রে। গন্তীরনা মনাওমুপা অমদি। প্রতিভাগী
মতেং পাংবীরি। হুমিং তরানিরোম হৌথ্রে, সাইলকা মেকানীক্সকা
লৌদবা গুনসিংগীদি লৌথ্রে। প্রতিভাগীদি রাংলি। গন্তীরনা
অয়ুকী হুমিদাংগী চতুনা মতেং পাংলি, তাকপীরি।

নোংমা সন্ধ্যাদা গন্তীর ময়ুমদা লাকই। লাই থাউমৈ থান্‌বা
লৌইরত্থনা তোহীনা চাক থোংলি। গুনসিংনা ঈশৈ ওংল ওংলত্থনা
মনীংদা শঙ্কাল কাংমৈ খুরি। লাইরিক শঙ্দা চঙ্শিল্লগা টেবল
মখক্তা চিঠি অমা থম্মে। লাইরিক অমনা মচী থরা নন্‌শিল্লি।
চিঠি অহু অনুম্মা ইরি—“পাজি, ঐ পলেলদা, শেল তান্‌বা চংচরে।”

থোরকপদা লৈরক্ মচীন্দা কুল্লা ডাইরম্মী। মরুপ-অনীমক্ খুংলৈ
থুনা ললাম্বুং মখোঙ্ তল্লকই। কুল্লানা—

ফজবীসি কম্দৌবা, বাবু?

শেল তান্খিগে। শেল পায়দ্রবদি, পাউখুম্ পীবা ওমদ্রে, বাবু।
ঐখোয় ইমুংসে, অচৌবা অহোংবা, খংপু পুরক্তদি, পাজি দামুগা রা
ডাংনবা মুডাইররোই।

থাজখিদৌরসিদি। অমনা বাবুবু মুংশিগা হায়বসে, ট্রু লভ
নিকো।

চুম্মি। মছদা, করি উপাইদি লৈরি?

হোয়দা, মুশিংনবা খুদিংমক্ করিস্সু থুংনদে। লৈপুল নত্রবা হায়-
ছনি। তোকঅসি ইনাখোয়স্সু হরাওরনি।

বাবু, ঐ খনফম্ খঙ্দে। অচৌবা অহোংবা অমা পাম্মী,
মণিবাবুদৌনা। মছনা অচৌবা যোংচাবী অনগুম ঐগী হকচাং, রাখল,
পুক্রিং, থরাই পুম্মমক্ চিংশিনথ্রে। মালেম অসে, ইহাং হাংবা পোং-
শক অমা ওইনা উরক্লে।

মুম লাকপনা নাগা তুরেল্ মপাল যৌরক্লে। কুল্লানা মথা
পাংথ্রে। কষ্টুরি থোং লাল্লগা কৈথেল নমুং চঙ্থে। মমাগী নাক্তা
চংথে। গভীরনা অরাং পাংলক্লে। কংজাবী লৈরক্ মপা হেন্দোক্তুনা
থাংমৈমন্দ পাংলক্লি। খরা চংলা থোংনাং অচৌবা অমা হৌরম্মী।
মছগী মপাদা তুরেললোন্দা কুমথংথ্রে। উজাও অমা তুরি, মছনা
থোং ওইরগা রানা পাংমৈ শাবা অমদা লাম্বোক্তুথ্রে। লৈরাই কাখং-
লগা শোরোক্ যৌরক্লে। মতমসিদা মখোয়গী দেবটন্গী গাড়ী
চংখিবা উই, ওহাক পাক্ঠে। গাড়ী লাম্বোক্লে। অমুক কাখং-
লকপদা শোরোক্ যৌরক্লে।

অরাং পাংনা পম্বক্তা লাকপনা টেলীনা শোরোক্কী কাগুপ্, অনীদ

পরেংশানা ভারিবা শোরোজুদা লাক্কে। থবক্ কন্না নোম্বা টেলিনি, থাকুনা থম্বা, কল্লবা নোই-নোই লাওরবা শল্লাল্লাবনা মমিং থুমজিন-বীরগা লম্বী ময়াদা অচাথাও শুল্লিবহু য়েংলি মখোল তানা তানা স্তম্ চথরি খরা চংলগা থুয়াথোং য়ৌরক্কে, অদ্দগী মমাড়পাংনা থুরাই তাম্মা চংথ্রে।

মথং লুমিংকী অয়ুক পুং ৮ লোম তাবা মতমি, মহাবীরগী ত্তকান্দা মহাবীর, গোকুলগা লোয়ননা রারী শানরি। অয়ুক ঙ্গুতা ঙ্গইবগা লান্গী ঙ্গরাংনগা কনশিল্লকপগা নিংথি লুংঙাইনা কি অমত্তা য়োন্দি কলিকতাদগী অনৌবা কিরোলসু থাহল্লক্কে, উপুদা খরা য়োন্মবা থল্লিবহু নত্তনা গুদামদা কি অমত্তা লৈত্রে। মহাবীরনা লান্ মম্বুদা কি য়োন্বদগীদি হরাই, চেংরাই য়োন্মবনা হেন্না কাম্মনি, গোকুলদা ত্তনা হয়। মহাবীর জৈন্না—

গম্ভীরসিতগা ডাক্তর তম্বা লোইহম্মীংডি। হেক্ য়ারকপগা কঙ্গি-কতাদা থাবীরকউ তমহনসিকো।

ফনি বাবু।

মতম্ অসিদা ওজা দাস পরপ্-পরপ্ চঙ্কলকই। মচ্চ উবদা মহাবীরনা—

“ট্রেন্গী টিকেট কম্দৌরে ওজা?”

“য়ারণি দাদা শীঞ্জথ্রে, লুমিদাং পুং ৯ দা তোজনি, ঐথোরব্ ঙাইরম্মি। দাদা গোকুলসু লেড্বা তারেদো?”

“অহোই, ওজা।”

মতম্ অসিদা দাম্ মথরাই ইচ্চুং লুংঙাইনো লাক্ই। দাম্ উবদা মহাবীর জৈননা—“গম্ভীরগীরা বাবু, মাদি পলেলদা অয়ুক্ চেন্থে। লুম্মি শুরে। চিঠি অমা ইচ্চুনা থনম্মী।

“লুহোংবগী রা পন্বগা চরা হেত্তা হেন্বা, থন্থম্ খুড্কে, বাবু, অচ্চগীনি।”

“বেঙ্গলদদি মমা-মপানা যাবা-যাদবনা মরুনি। নহারোলগী
মুংশিনবসিদি অর্থ যাওদবনিদা দাদা”—ওজা দাসনা পাংশিল্লকই।

“সিদসু অহুনিদা, ওজা”—গোকুলনা ওরুকই।

“সুম্ তৌবীরো, দাম্ বাব, নম্হুনা হেজা থাজথোকপীথো।
আইঃ এঃ তল্লাবা থাথিবনি, অহুগা ডাক্তর তাম্মে হায়য়ে গন্তীরদি”—
মহাবীরনা হায়রকই।

“মথুরাতোন্ লৈখিদবহুদা মহাক্কা রাশকথি মাল্লে”—গোকুলনা
পাংশিল্লকই।

—ঐসু ওজা দাসক। ইয়েং চৎচরনি। লান্নগা লান্‌কন্‌শিল্লক-
পনে, থুনা হোংদোকপীহৌরো, বাব।

মুমিং অসিমকী অয়ুক উস্তা গন্তীরদি খুবাঈদগী মহাকী মরুপ
মনিবাবুগা লোয়ননা পুং ৫ রোম্ তাবগী অহুয়াঈদা মিলিটরীগী ট্রুক্
মকক্ অমা তোংলগা রারী শাছুনা লাক্‌মিন্লে। মনিবাবুনা—

এপোইন্‌টমেন্ট থোক্‌পা চয়োলমুক্ ফারে, কল্পগে হায়রবনি, সাহেব।
ইয়েংসি শোয়দনা জোইন্‌ গৌজরগে, ওসিদংগা য়ৈথোকপিথো,
বাবু। অমুক্তা তাইনবীথো।

প্রতিভাগী পরীক্ষা লোইড্রিব্রনে, অতৈদি লোইনথ্রে।

ওসি মেকানিক্স থোক্‌ই, অহুগা লোইরে, অমুক্তা উন্নরমগে
তৌবনি। নথোয়সু ইয়েং চৎথনি, অহুই রানি।

ইয়েংদি শোয়দনা জোইন্‌ তৌবীরোকো, সাহেব।

শোয়জরোই, বাবু। ওসি অহিংসু বাবুখোয়দা লাক্‌নি ঐ—।

থাবাসু বৃন্দাবন্‌ চৎথ্রে, লাঞ্জেন্নবা ওইনা তাবীরৈনি।

অহুগা চড্‌দিদা বাবু, শেলনা মরুনি। ঐগী লাইনীং শেলনি।
ঐ কোক্‌ য়ান্না শান্নি।

মহাবলৌগী মনীন্দা ইফাল তুরেল মপান্দা গন্তীর কুম্ভহোরে ।
হয়েং চংগিল্লগদবা মরুপ্ অমগী মমুমদা চঙ্গে ।

হুমিং অসিগী হুংখিলনি, পুং ২ রোম্ তারক্রে, গন্তীর প্রতিভা
খায়দা লাক্ই । জোইং রুম্গী খোঙ লোল্লম্মী, খুদোদীনা কাক্-
কাক্ কান্দগী হাংদোরক্ই । গন্তীরব্ উবদা প্রতিভানা—

তামো, লাক্পা-ফরেদা, লেঙ্ শিন্ বীরকঙ ।

ঐশ্ উননীংছনা-লাক্পনি, পরীক্ষা কম্দোখি ?

লোইনা তৌরম্মী, হৈ মহী থক্খিসি । মোন্ থুম্সি তামোগীনি,
লাইশিজ্জখিগেকে ।

গন্তীর চঙ্ শিল্লগা চৌকিদা কম্থে । প্রতিভানা মখা তারকই—
কেসন্দু য়েংবীরম্মু । হায়রল্লগা ইমুং চংগে হেক্ তৌই । মখা
ময়ুক্ তারকই— তামো, ঐগী শম্সি হুংশি হায়বদাই ?

য়াম্মী, ফজৈ, হুংশি ।

প্রতিভা চঙ্গে । গন্তীরনা কেসন্দু স্ম্ য়েংলি । টেবলদা লৈরিবা
কাউন্টেন্ পেন্ন, লৈরম্মা বোহিছদা স্ম্ হোংলি ।

ওহাক লৈরগা প্রতিভা প্লেট অমদা বীক্কাইট ৪ থক্ হাপ্পগা
থোরকই । মত্ টেবল মথল্লা হেক্ থম্মগা গন্তীরনা নম্বর সেভেন্ গী—
খাইন—হল্লেড ইরম্মিসে লাল্লে ।

মুম্মা হোংপীখো, তামো ।

থ্রেভীটিদি থটিং-টুনি । হাফ জিঃ টি স্কারনি, ফোর্ম্ লানা ।

ইশঃ, হাফ এফঃ টিঃ স্কার, সিল্লটিন্দা লোখে, তামো ।

“ফরে, থল্লুরম্মু । ডেফিনিসন্দি চুমখিকো ?”

“চুম্মী ।”

“ঐশ্, ‘নাইনটি-সিল্ল’ কংখি, নঙ্ স্ম্ অল্লাম্ হাইনা কংনি ।”

প্রতিভা হীক্-হীক্, হীক্ হীক্ কপ্পগা চৌকি অমদা ফমথৈ, টেবলদা মপাষোম্ অনী লোন্শিন্নরগা, মদুদা লুকথরগা মমায়—
লোৎচরি ।”

হান্নসু কুমাল অমা পীখুবনি, ডসিনা মোন্খুম্ অমা পীরি ।
গড্ডীর, মথা তারকই— “কপ্ কপ্, প্রতিভা, হৌখুবর্গী বাবা হৌনদে ।
নঙ্গী লাইবকসে ঐগা নান্নরি । ওজাদি ?”

“টিকেট লৌবা, দুকান্-সু যৌনি হায়রম্মী ।”

“ওরাংদৈ যুম্ থাদোক্রে, পলেন চংলাদৌনি—কুমাল লৌথোক্কাগা
মমায় তৈথোক্কা । মথা তারকই— ‘ওজা উনবা যাদবা, ফাহন্ব
যাদবা । লাক্সম্মী হায়রম্মুকো ।’

অতুব ফব্রনে, তামো ।”

‘শেল তান বনি, প্রতিভা । চয়োল ফারবনি, রোড-মোহোরে
ওট্টিনা খন্বা । থাদা লুপা ৬০ ।’

‘গাম্মী তামো, কাকাস্টিদি ৩০ টনি ।’

“মিলিটারীগীনি । শিসলু চঙসলু, শেল পায়দবা যাদে, তান্দ
যাদে, নোমদবা যাদে, মীমান্দবা যাদে ঐ ।”

‘অতুবদি চুম্মে । শোয়বদি ফভবা, শোয়হনবা যাদবা ।’

‘উম, কোক্ শীজিন্ননি । মীনা উশিত্তবা য়ারোই, ঐ লুপানি
মথোয়গা মীমান্দবনি । মথোয়গা নান্নরগতা রা উংননি । করিনে
নঙ্ রা অমত্তদি হায়রু প্রতিভা ।’

‘ফরে, তামো লক্ষ্মী ইমা ইবেম্মনা চেৎনা-চান্না থাগোন্নী
ইইরসলু ।’

‘উম্ । ঐ শেল পায়গেকো প্রতিভা’— হায়রম্মগা প্রতিভা
খুবাক্ অনী পায়রগা মমায় লোৎচরি, শুরু-শুরু নৈজরি । মথা
মহাকী ফুরিৎথাউ জেপুগী মাগী ফোটো অমা লৌথোক্কাগা পীরি

মথা তারকই—“নড়গী কেসন্ য়েলমদনা নড়গা উনরমদনা চংলবদি, পুল্লিগী নিংদোন পোল্লনি। ভৌবন্স ওসি উল্লরিসিনা অরোইবনি, পুল্লিগী অরোইবা ওইবন্স য়ারি।’

“ওসিসে চাক্ অমুক্তং চামিল্লসি, তামো।”

‘হুম, য়াদে। ওজানা কাজিন্‌থদি ঐ শোয়রে।’

‘হৈ মহী লৌথোকচক্‌খিগে তামো? ফোটোছ পায়রগা চঙ্‌থে। ওইহাক্ লৈরগা হৈ-মহী গ্লাস অনী ট্রেনা হাপ্পগা পুথোরকই। য়েংনা মোনথুমগা মাগী ফোটো অমগা পায়রকই। ‘গ্লাস অমা মাগী তামোদা লান্‌শিলম্মে, অমনা তোপ্পা থন্মী। মোনথুমগা ফোটো-গহন্স থন্নগা থুনা অমুক্ চঙ্‌থে।

গভীরন্স য়েংনা ফোটোছ পায়রগা শুন্‌য়েংলি। মথরাই তুঙাই-রক্তবগ্‌ম্মা, খাড্‌না রারকপগ্‌ম্মা অমা ভৌই। প্রতিভা থোরকপা ওইফন্‌ থোকপনি। ওইনা হৈ মহীগী গ্লাসতু পায়রকই, থক্‌পা অছন্‌ হৌখে। রাখল অনদা পুক্রিং চঙ্‌না খহ্‌বগ্‌ম্মন্‌ হৌরি। উংছনা লৈবগ্‌ম্মন্‌ ভৌই।

মথুং ওইনা মশন্‌ অক্‌কপা খুদাপ্‌ অমা পায়রগা য়েংনা কাটি অমা পায়রগা প্রতিভা থোরকই। গভীর উদে মজীন্দা শোল্লকই—‘অমুক্‌ উন্‌-র হৌই-দ-বা তপ্পা হায়রকই। মুংহীক্‌রকই।

প্রতিভা কাটি থম্মগী মথোলা তাখি। গভীর হেক্‌ য়েংথং-লকই। শম্‌ খুদাপ্পু উবদা—“করিনো প্রতিভা, লৈশাবী ফারবা নড়্‌ অঙাংস্‌ নত্তনা”—হায়রগগা মুন্না য়েংছনা লৈরি। প্রতিভাস্‌ মোমোন নোক্রা নোক্রা মোনথুমছ্‌ তিংথোক্‌গা শমছ্‌ ইরেন য়োন-শিল্লগা কিশি কিশিনখে।

প্রতিভাদা য়েংনা য়েংনা গভীরগী মিৎল্‌ অনীদগী ইরা হৌরকই। নছ্‌ উবদা প্রতিভানা—“করিগী পুক্রিং তুংশিরিবনো, তামো?”

খুমে স্ম শীঘ্রবা লেপরি । চঙশিল্পরুগা প্রতিভানা মথুং
নাম্মা নাম্মনা তৈথোকপীরি, অহুগা তপা—

“করিগী ঈরা হৌরিবনো, তামো?”

“করিসু তৌদে।”

“মরম অমা লৈরমগনি, অমুক্তা হায়বীযু তামো।”

“করিসু লৈতেদা।”

মরম তাক্পীদিমথৈ, লেঙথিবা যাদে তামো, কাকা লাক্সু ?

অহুদি হায়যু করিগীনো নহুনা শম্ ককুগা পীরিবসে ?

অমুক উনররোইদবা, তামোদা, ঐগী শমসি কতুনী পীববু করি
মরমগী ওইগদগে ?

প্রতিভা, লৈশাবী পুয়মক্কা হস্টোউনরবা ঐনি । নহুগী মতৌসিদা
ঐগী থম্মোইনা নঙ্গী থম্মোইদা, নাওথি শা— হায়রল্লগা মথা তাবা
ঙমগিদে । মপি তাবা হেজ্জিল্লতুনী মথুং অনীনা প্রতিভানা নাম্মা
তৈথোকপা লাক্সি । মাগী তামোগী মথুং লৌথোক্কা মথুং অনীনা
নাম্মা-নাম্মা তৈথোক্পীরি । অমুক্তা পায়থিদিবা গভীরগী মথজাইনি
উসিতা পায়রি, নান্বীরি হায়রকই—

হুপাগী গুন্দি মহৈনা লেপ্পনি, তামো, শক্কা চংনদে । শক্পু
চাবা যাত্রনে ?

উসিদি গভীর প্রতিভাগী মফমদা অঙাংগুমথৈ । ওহাক লৈরগা—
পহুবা যাদে প্রতিভা থেংজিল্লক্কে, চংলগে— হায়রগা ফুক হৌগংলকই ।
ফি ময়োম্ পায়থংলগা লেপ্পি অহুগা—নঙ্গু থাদোতুনী থোঙ্গুসিনা
থাংঙু যাদে । হৌথুবগী নঙ্গু বারুহু খল্লুরহু । ফাষ্ট-ডিভিজন্না
শোয়দনা পাস তৌরকনি । হায়রল্লগা মমায় লৈথোতুনী থোরকই ।
থোঙ্গুজিন হেক্ কাহোকে তৌবদা প্রতিভানা— অমুক্তা ওাইবীথো,

হামো— হীক্-হীক্ কপ্পগ। মাগী তামোগী মনাক্তা চঙ্শিল্লকই।
 মাগী তামোগী মথুবাক্ অনীহু পায়খংলগা মছদা মমায় লোংচরি।
 হীক্-হীক্ কপ্পি। ফরে প্রতিভা নঙ্ কপ্পহু। ওজা লাক্কদি শোয়-
 দনা থিংলনি হায়রক্কগা প্রতিভাবু কোন্শিন্বে। মথা তারকই—
 চংলে প্রতিভা মক্কল ওইবা ওইসহু।

চয়োলমুক হৌধে । মহাবীর বাবু খিনবা চংখিবা গোকুল
হৌজিক ফাওবা হল্লজি । পলেলদা চংখিবা গম্ভীরদগীসু ঈ-পাউ
অমত্তা ফংজি ? গম্ভীরবু পোকগী মমা, মচা হুপী হোয়ী, মচা হুপা
অনীগা লোয়ননা মহাবীর বাবুগী ছকান্দা হোংলক্রে । মমা মচা
মথৈনা ছকান অসি শঙলি । ফি য়োল্লি ।

মতম কুইনগী মতুংদা মথোয়গী লক্ষ্মেল মপালগী স্ম অমদি
ইংখোল খাদোক্লগা চেক্সা শাবা, জীঅনা কুপ্পা ছকান্দা লৈরবগা
লোয়ননা অনৌবা পুলি অনদা খোঙ্‌দবা হৌখি ।

গোকুল খোয়গী ইমুং কদাইদা লাঞ্জনগদগে হায়বা তাংদাংবা
লেগখিজি । অছবু খম্মাম লৈরক্তা মুনান্‌গীদা পো-চৈ থৈবা হৌরি :
মমাঙ্‌ শঙ্কোই তঅ্য অমা খাজিল্লগা মছগা মথোয়গী খরগা মহা-
বীর বাবুগী ছকান্দা লৈরখা উপু কাংখোল কোল লীক্‌ খরগা থৈখবা
হৌথে । ছকান্‌গী ফিরোল্‌ খরসু থৈখথে ।

মুনান, মথোয়গী ছকান্‌গা হেক্‌ থংনবা কোল লীক্‌ য়োল্লগ
রমেশ-বাবুগী ছকান্‌ শংনবা থল্লখনি, ছকান্দুগী মপুদি লোইনা ছিল
চরদা লান্‌ চেন্‌খে । অয়ুক ওস্তানি, মুনাল, সুরেস খোয়গী ছকান্দ
কোইথোরকই । ফিরোল লৈবা মীসু থোইনা লাঞ্চে । মমাগ
সুরেসকা মথোয় অহম রারী শানদি ।—মুনান—

“মন্ত্রি খোংনাংগী বন্দা রিফিউজিশিং লৈরিসি য়েংহৈদেদা অনা
বগা-অয়েক্সা ।”

“কোলেরা, স্মোল পোজ, টাইফোইডনা য়ান্না নান্‌হৌবনি
সুরেসনা পাংশিল্লকই ।

“মমাত্মনদি খোঙ্ হাম্ছনা শিরবা; খঙ্দবনিনা মচা পীশতুনা
খাম্ থক্ইনিদো”— মুনালা মখা তারকই।

“অঙাংছদি কমদৌথে”— মমানা হংলকই।

“মুপী অমদা যোকছন্থে”— মুনালা খুম্বকই। মখা অমুক্ তার-
কই— “মমাগা মপাগা শিরবা লাক্ মিল্লরিবা” মচীন-মনাওশিংছনা
এক্লিবা কোকথোংশিংছ থংগায়নছনা য়েস্ছোই। অতোঙ্গা কাংবুগা,
তাঙান্ তোঙান্ শমজি খায়নছনা চংনশি। মচীন-মনাউশিংদো কাং-
খাং চাট্টন্থে।

“মচিন মনাও অছন্ কায়নরবা”— মমানা হংলকই।

“মানি ইমা, য়েংহৈদেদা”— মুনালা খুম্বকই। মখা অমুক্ তারকই—

“হৈতুপ পোকপীদা লৈরিবা রিকিউজিশিংসিন্স অছনি। মনাক
অছরাউদা লৈরিবা, খুজাশিংনা, শিছনা তাছনা লৈরবা রিকিউজিশিংছ
মথক-মখা খোঙ্-থোঙ্ ওস্ছোকইনি, মশাদগী পোংটৈ পুন্স লৌরিবা।”

“স্না-লুপা, মণি মুক্তানিনে, মখোয়না লৌরিদো, ঠিকাদারশিংনা
মমল খজিক-খজিক পীরগা য়ালা লৈন্ মাল্লে। চংনদবা বশ্শগী নোটপু
পংখোমদা খোম্জিল্লমাল্লে”— সুরেস পাংশিল্লকই।—

“খুজাশিংছনা পোং পুবিনি হায়ছনা থোঙ্গংলগা পুণীরিনি। মশা
শোন বনিনা তালবস্স ওমদবা, খাস্স যাদবা, কোবস্স তাদবা অছম পুছনা
চংত্রিনিদো”— মুনালা মখা তারকই।—

“অছমক্তি ষস্স থোক্তেদা”— মমানা পাংশিল্লকই।—

“ভপানশিংসি লান্ য়ালা হৈ মাল্লে, ওজা দাসনা লীরম্বনি।
বুটশকী-কেম্পশিংসি, নোংঙাল্লমদাইদা থোক-থোক কোয়শিল্লগা পংলৌদা
লৌশিলমাল্লে।”— সুরেসনা হায়রকই।—

“চংপসিন্স থুই হায়দা”— মুনালা পাংশিল্লকই।—

“উম, মাইল ১০/২০ গী লম্বি উহাভদা চৎমন্নে, পাইত্রা করিনো, বৃটিশকী কেপ্প পংলৌদা লৌশিন্‌বা, লান্‌ফাস্‌ য়ামঞ্চে কারিবা হায়রন্মী” — সুরেসনা মথা তারকই।

মতমসিদা গুণশিং পরপ্-পরপ্ চ্‌লকই অচুগা” তামচা, খোজ্‌গা, ফুরিংকা তুবা লোইরে, অত্‌মন্ পীরো”।

“কয়ানোনে?” — সুরেসনা হংলকই। —

“খোজ্‌গা অমদা লুপা অমা মথাই তরুকাী লুপা ৯ ফুরিং অমদা শিকী অহুম্, তরুকাী লুপা মরী মথায় পুনা লুপা তরাহুমদোই মথায়” — গুণশিংনা খুল্লকই। —

“নঙ্‌গী তায়ায়গীনা কম্‌দৌরবা” — মমানা হংলকই।

“ঐগা চানৈ, ঐগী নাপ্তা তুরে” — সুরেসনা খুল্লকই।

“শেল পীপ্রো, থুনা পুরকউ নচন্‌ব্‌ শুদোক্‌হন্নবা” — মমানা হায়রকই।

সুরেসনা সেল পীঞ্চে, গুন্‌সিং অমুক্‌ চৎথে। মুনান্না মথা তারকই — “মীদি তুকান্‌ মফম্‌ য়ান্না কন্নরি, ঐস্‌ অনিথক্‌ কল্লি। ইমা খোয়গীনা! কম্‌দৌবা?”

“নথোয় পাজি লৈতবসিদা হায়ফম্‌ খঙ্‌দেনে — মমানা খুল্লকই।

“জগাদি চাত্রা তাদা?” — সুরেসনা হংই।

“লৈরক হায়জিন্‌বগী, অচৌবা খোংনাংছগী মথোঙ্‌দনি নোংচুপ্তা” মুনান্না খুল্লকই। মথা তারকই — “ঐখোয়গী খোজ্‌গাল মক্তদনি।”

“অমা পীরো তাদা” — সুরেসনা তক্‌শিল্লকই।

“নোংচুপকীছ লৌবা য়ানি। ঐখোয়গী লৈপল ময়াছ ফাওবা য়ুম্‌ শাবা ওল্লবদি, লৈবস্‌ য়ানি” — মুনান্না মথা তারকই।

“অহান্‌বছ পীরোদনা তাদা?” —

“যাদে, মচীন্ হায়ত্ থোকই,”— মুনান্না খুম্বকই।

“নঙগী পাজিগা, গম্ভীরতগা লৈরদি, অমনি-অমনি লৈখায় তারদৌনিদকো”— মমানা হায়রকই।

“লৈতবা মীগী রাছ কান্নদে ইমা, ঐথোয় লৈরিসিনা শীন্বা তারে”— সুরেসনা হায়রকই।

“ঐ রা পীরগে করি করিনো খরা তৌরসিদনা ঐথোয় অহুম”— মুনান্না মখা তারকই।

য়াই তাদা তৌদবা যাদবনি— সুরেসনা খুম্বকই। মখা অমুক তারকই— “ইমা ঐ খুরাই যৌরদবা যাদে। তা কুল্লনা তায়ায়দা চিঠি অমা পী, তা মণিদা পীরগে।

হুমিং তরানিমুক হৌথে। দামুগী মচাভুপী ফজবী লুহোংবগী হুমিং লেপথে। দামু ছকান্দা ইচং চংখিজ্রে, মচা ভুপানা মছং শিনথে। লুহোংবসিৎ শোয়দনা থুনা পাংথোকখিনবা হোংনরি।

বার্তোন হৌথে। লৈকাইগী ভুপা মচাশিংনা অরাংফমা, য়েন্দাইদা লুকমায়দা খেনগৎপীরবা পানা তাক্সা কা পুরতুনা যুমথোঙ য়ৈনা তৌথে। কুল্লগা মমানবা অমগনা লা তাক্সা মথৈ থুঁদেদা য়োম, কা মশং মথৈনা মোনথুমদা য়োম একাগাভী অমমম তোংলগা বার্তন তৌবা চংলি। পুন্না বার্তন চাতরুক্কোম তৌথে।

ময়ান্না মাওপ খল্লিঙে সাইরেন খণা খণা থোংলকই। মপানা হেক্-হেক কোনবা উপু মচাহ স্তমতীনা কোন্দুনা পুথোরক্সগা পাজি উপু-উপু লাউরকই।

থোংসম্ বোমস্ থাদরোইদৌসিদা। নচীন ননাও লোংকে হায়-রগা লোংলুচো।

মচেনা মমানা হেক্-হেক কোনবা চেংপাক্ অমদি চিনি ময়োমছ কোল্লগা মনীংলোমদা চেংহোকথে। মনীংগী রাখোঙদা ‘ভি’ মঙংগী

লানকোমদা লোংথে । খারিবা চরুদা ফল্লগা চেংপাক্সা চিনিগা চীক চীকুনা চারি । অত্ৰবু বোমদি খাদখিদে । মীয়াগ্না শাউনৈ । অশুমনা লাঙনবা কয়্যারক থোকথবনি ।

কালেনগী পূর্ণিমা নোংমাইজিং মুমিংনি । চাকঙন চাবশিংনা অমুকী চারেন চানথ্রে, অতৈ মীঙইশিংদি চানজিবা মতমনি মুমিং য়ংগদবসু খরা ঝাংলিঙে, খঙহৌদনা সাইরেন থোংলকই । অমুক ঝাং অমুক নেম খপা খপা থোংবা, সাইরেম্মি । হন্দক মরক তোয়না থোংমনবা, করিসু থোইদোকপা থোক্তবত্তুদা অয়াস্বা মীঙইনা থোশানদে, ভৌগদবা থবক্ অত্ৰম তৌনরি । সরকারগী থবক্-থানা তৌবা জ-পাও, তত্তনা লৌবা, রাখল খরা খম্বা মীঙইশিংগী ইমুংনা, লানকোমদা লোংনরি । ওহাক লৈরগা, মৈরম্মোমদগী এরোপ্লেন অমা পাইরকই, মখোল য়ান্না লুম্মী । হন্দক্তি মং অমনি, হন্দক্তি মং অমনি ওংনৈ । পংকুই কুইদে, ইম্ফাল সহরগী ময়য় ধৌরকপদা অমত্তুনা শান্দোরত্তুনা ৭ শুবক্রে । এনটি-ইয়ার ক্রাকট গন্ কাপলকপদগী মখোলসু হৌনা হৌনা ভারকই । এরোপ্লেনশিংত্ৰ য়ুংনা য়ুংনা হাউথরকই, অত্ৰগা লোয়মনা বোম্ খাদবা হৌরক্রে । থাইদগী কনবা অথাক্ অরাও তাবদগী শরুক কয়া হেনবা মখোলনি, অকনবা য়ুহারা হাবগী মতৌনি, লৈবাক্ অসি কন্না-কন্না থক্ থক্ নীক্ককই । থম্মোই কায়গদৌই অঙাং নুৰীশিং পুন্নমক “ইমা-ইমা” হায়না খোঞ্জেল থোক্সা কপ্পরক্তি । ওহাক লৈরগা এরোপ্লেনগী মখোল শামথরক্রে ?

পুন্মায়মুক লৈরগা অশাঙবা সাইরেন থোংলক্রে । লানকোমদা লোংলহা মীঙই পুহা, মপান্দা থোক্করক্রে । কৈথেল কারহা মীঙইশিংনা কোক্খক্তা পুরহা, থুংনা পায়রহা পোংচৈ কদাইদা থম্মহনো খড্‌দনা মথরাইতা হিংনবা ময়ুম্ মায়কৈ তল্পক্রে । খরনা-পাখংখিবদগী মায়কৈ লান্না চেম্মি ২ মনা মচা কৈথেল কামিল্লরকপদা, কায়নখিছুনা কপা-লাঙনরি, মইহে-মইহে কোইখি খিনরি হৌখিবা মুমিং খরদি

সাইরেন খোলবসু বোম্ খাদখিদে। মদ্রগীদমক্ মীয়ান্না শাউনখি
উসিদি থাঙ্গৈশেংনা বোম্ খাদরক্রে।

আসাম্ রাইফলসকী কার্টরগার্ড মনাক্, ডাক-বাক্সলা মমাঙ বী:
ঃসিঃ মনাক্, খুয়াথোং, কংজাবী, মন্ত্রী-পুত্রি মশাংদা বোম্ তাখি।
অচৌ অচৌব খোংনাং পান্ধী, কোবিল্যা পান্ধী কয়া অমা বোম্মা কতুনা,
তেতুনা তুতুনা তারি। অশিবা মীওই কয়া অমসু লম্বীদা, লমখাংদা
মশাদগী ঈ পুমঙাং ডাংনা হাথতুনা তাতুনা লৈরি। মীওই খরগীনা
মশক মশা খতুদনা, তোংশা মচেং মচেং চৈখায়না তাতুনা লৈরি।
শা-শন্ কয়া অমসু, মশাদগী ঈ হাথতুনা তৈতুনা শিতুনা তারি।

খাইরম্বন্দগী তুকান্ পুষা থোঙ হাং-হাংতুনা লৈরি। তুকান্
গাডি মথক্কা শেল হাম্মা উপু বাক্সিদা শোজৈ থিংজিন্দুনা লৈরম্বসু
রাওরি। হোটেল অমদি অচা অথক্ য়োনবা মফম্শিদা চান থক্কা
পোৎটৈ কয়া থেন্ থেন্দুনা লৈরি। একাগাড়ী য়োনফম তুকান্শিংদা
অহনবা একাগাড়ী খিন্ খিন্দুনা লৈরি। কি য়োনবা তুকান্ হার্ড
রয়ারগী জিঙ্ক, য়োংপী, শো, রং, য়োল্লিবা তুকান্শিংসু অত্ৰ মঙাই
ইহাং হাংদোকুনা লৈরি। মপু অমত্তা লৈতে, কনঃমতা শংদে, ইহাং-
হংলি।

কুইদে মায়কৈ মরিদগী হরান্-চিহ্নী তৌবা মীওইশিংনা থোইশেন্
মশা পানবগুম্ পাইশিন্নরতুনা, তুকান্ তুকান্শিংদা চঙ্-চঙ্তুনা মনজন্দা
কোক্তোংদা, লেংজম্দা হাথুনা মানা মানা পান্ধা পোৎটৈ লৌনরি,
হাস্তরি। খরনা উপু বাক্সি পুরগা চেল্লি। খরনা অহনবা একা-
গাড়ীদা পোংয়োম্ অচৌবা হাপ্পতুনা ইল্লি। খরনা হরাই চেংরাই
হাস্তরি, খরনা কোল-লীক্ পুথরী।

উপু অমদি কিরোল, ময়োন্ ময়োম্ হাপ্পিল্লিবা মান্ গাড়ী
য়মা বীঃ ঃঃ সীঃ দা থাও হাল্লি, ড্রম খরদসু হাল্লি। মত্ হেক্
লাইবদা ত্রিপুরা বেঙ্গলী মনাক্কা থোজিল্লিকই। ওইতুনা লৈরম্ববা

মীওই অল্পা বোরা খাও অচৌবা অহুম্খক্ মথং-মথং গাড়ী মথক্তা
 ছন্তথি। মথোয় মরিমক বেঙ্ক মনুংদা চঙ্শিন্খগা খুংলৈ থুনা
 খাওময়োম ময়োম পুথোরজুনা মতুস্ গাড়ী মথক্তা লংখংলি। দ্রাইভর
 অহুম্ খাও ময়োম্ অমা লেংজুমদা হাপ্পগা পুথোরকই অসুন্না মরীরক
 মঙারক ছনংলবা দ্রাইভরনা ভেরেন্দা যৌরকপদা অন্নাং অমদি
 মথারোমগী মীয়াম্ চেন্শিন্নরকপা উই। গাড়ী মথক্তা কাংলকপদা,
 নোংপোক অমদি মৈরল্লোমদগী চাওরাং-লাংবা খোঙ্গাও মতং উল্লা,
 চাওরাং অহুমকী ফুরিং লিংপা মকৌই মরাং চোদা ফাদোপ ময়াম্ বেঙ্ক
 তন্না চেনশিন্নরকপহুম্ উরি। খুংলৈ থুনা গাড়ী মনুং চঙ্শিন্খঃ।
 গাড়ী ষ্টার্ট তন্তৌ তৌরগা মথা পান্না অহুম্ খৌথ্রে।

হুমিদাংরাইরম ওইরক্কে, ছরান্ বা কাংবুনা পোৎচৈ হোম্বা অপাল-
 অরং কোইথি থিছনা পুনবা লেপত্রি। হেন্না হেন্না মীশিং য়ায়া,
 হেঙ্কলক্ক্রি, হেন্না হেন্না খোম্জিন্নরক্ক্রি। ওম্বোকপা দৃশ্য অমনা, অপাল
 অরং পুরকপা, মিং চাওবা পোং পুরকপা মীওই অয়ায়া, চেক্পল
 ময়াদা, ফকলাং মরুমদা, খোং ময়াদা লুমছনা লৈরগা মীওইশিংনা
 থাংনা, তানা, লোঙনা থিন্দুনা হাংলি। পুরক্ক্রিবা মাল চাংশিং
 অমুক মুনছনা চেম্ত্রি। মুনছনা চেম্ত্রিবা মীওইশিং অহুবুস্
 অমুক লুমছনা লৈরগা মীওইশিংনা হাংলগা খুথং অমা অমুক
 মুনছনা চেম্ত্রি। মীগী মিং চাওবা মাল চাংশিংদি করিগুম্বদা খুথং
 ৫/৬ তা অকোন্ বা মরাইবক ফবা মীওইশিং অছনা ময়ুম যৌ
 ডমজরি। হুমিদাং রাইরমদগীদি মিলিটারীনা ডাকপা হৌথ্রে। অহু
 মক্তদা ছরান্ বা কাংবুনা পোৎচৈ, মাল-চাং ছরানবা, হোম্বনবা
 লেপত্রি। মথোয়গী মনুংদা কয়া অমদি মিলিটারীশিংনা নোংমৈ
 কাপ্পদা পানছনা শিনরি।

বেঙ্ক মনুং অমদি মাজোন্দা লাক্কাবা যুবী লাক্কাপী, থংনা চৈন
 ফুনবতা নভে, থাংনা তানা, লোঙনা থিননছনা অঙম-অঙম্বা হাংনবনি

অঙম্ অঙহা মুন্নরি শায়েন ডায়েন্নবনি । ওসিদি খাইরমবন্দ বাজার
ডাগী লৈবাক ওইথে । শেন্দাং ওন্ন তাহৌবা, হৈহৌবা কাংবুনা মচং
চানরি, হৈথোই শিংথোই হৌদবা কাংবুনা শাইরোং মরু চানরি ।

চিঠি খেলাগী মতৌনি, মরাইবক কবগী রাফমন্নি । তা-তাহুনা
লৈরবা পোৎচৈ মাল-চাং ডাক্লি, অমনা নজ্জগা অমনা শোয়দনা পুহুনা
চংগদবা ডাক্লি । নোংমৈ গুলী, থাং তেন্ কিদবা, পুলি-চেংজেন
লৈরিবা, মরাইবক কবা মীওই কয়াদি ওসি হায়বা মুমিং অসিদা
পুংজা খরতগী মনুংদা, মিংশিং নাশিংজহৌবনা, শেজাও পায়বা ইনাক-
খুনবা লাখপতি ওইনহৌরি । মরাইবক থিবা পুলি চেংজেন লৌইরবা
মীওইশিং অহুনা, মশাগী ঙ্গা যাওন্নহুনা, মালেম্খক্তা ঙ্গনা তুমখুন
তান্নরি ।

— — —

“জাপানগী বোম্ তন্থন হল্পকথিনি”— লাঞ্জেল্লিবশিংগী মরক্তা
 ঙাংনরকই। অমুক মথং-মথং তোক্তা ওইনা শন্দোকথি! ময়ান্না
 ঙাংনৈ”— বোম্ থাদরবা মফম্ মপা শোয়নরি, থাদগদবা মরুওইবা
 মফম্ রাংলি, থাদরথিগনি।” অমুয়া ঙাংন-ঙাংনত্না, ইক্ষালগী সী-
 মানা থুনা লান্হোকহৌনবা চংপোই চেন্‌বোই ময়ামনিংছ লাঞ্জেল্লি।

হুমিং মাজ্জাল ময়ায় যৌদ্রিঙে, চাক্ চান্‌হৌবা কাঙবুনা চান-
 হৌরে, চান্‌হৌদবা মথৈদি চান্‌দ্রি। চালুক ময়াদা ফল্পুরগম্, চানীং
 থক্লীংবা পোকথিদ্দে, খোয়াজেং লীংজেংনশ্বে, ভক্স কনিমত্তা চাশিল্ল
 য়াখিদ্দে। পামুবদগী, অথোংবা চাক্ ইজ্জাং অঙাংশিংদা পীজনবা,
 মানগাডীদা নজ্জগা কোকথোংনাপুনরি। ইক্ষালগী লম্বী, অরান্না খুজ্জগী
 লম্বী, লাঞ্জনবশিংনা, নম্বোগা থাম্বোগা খুরক-হাংদনা চংনরি। নম্বো-
 শিং অছ কোকথক্তা, লেংবান্দা খরনা খুত্তা য়ান্দুনা পুনরি। শন-
 গাডীগা শনগাডীগা, একাগাডী লৈনবা কাঙবুসু নম্বোশিংছ চরোং-
 চরোং শানা য়ানত্না খোত্না ইনত্না পুনরি। খোত্না চংপা ওষ
 অঙাং-মথৈ খোত্না চংহল্লি। পীক্তা পীক্লিবা অঙাংশিংনা নজ্জদ
 পোত্না, শেগাদা পনত্না পুনরি। অশোনবা অহল-লম্বন মথৈঃ
 শনগাডীদা, একাগাডীদা লৈতবশিংনা নজ্জদা পোত্না চংনরি। হুমিং
 না ময়ুম চঙ্‌দ্রিঙে, লাঞ্জনফম তান্না তন্নরকি। মাইল তরেং-নিপাল
 দগীনা, তরা-তরানঙা লান্না লাঞ্জনফম ফাওবা অরা-অনা খুত্নদন
 হুমিংনা ময়ুম চঙ্‌দ্রিঙে ওলা থুংলুনবা চংনরি।

নোংমাইজিং হুমিং অসিমক্তদা, য়ুম থাদোকবনা অয়াস্বনি
 হুমিংনা নোংচুপ মায়কৈ পাংলকপদগীদি “বাজার নৈ থাহৌরে বে

ଧୁମଗୟନହୋରେ, ଫାଦୋପ ମୟାମ୍ ଥାଦୋକଥେ । ଛକାନଶିଂଦଗୀ ଉପୁ ଉପୁ-
ବାନ୍ଧି, ମାଳ-ଚାଂ ଅଢ଼ମ୍ ଅଢ଼ସ୍ତା ହୋନ୍ଦନହୋରେ, ଶାୟେନ୍ ଡାୟେନ୍ନବଦା ଅଢ଼ମ୍-
ଅଢ଼ମ୍ ମୁମ୍ବନା. ମହେ-ମହେ ହାଂନହୋରେ” — ଲକ୍ଷ୍ମୀଦା ଚଂଲିବା ଲାଞ୍ଜେନବ-
ଶିଂଗୀ ମରକ୍ତା ଡାଂନରକହି । ଭୁମିଂ ମୟୁମ ଚଢ଼ସ୍ତେ, ଭୁମିଦାଂଗୀ ମତମ
ଐଶିଲ୍ଲକ୍ରେ । ମତମ ଅସିଦନା ଅୟୁବା,— “ହ୍ରାନ୍ବା ଦାକୁ କଲ୍ଲେ, ଲକ୍ଷ୍ମୀଦା
ଏଂ ଥତୁନା ପୋଂଟେ ମାଳ ଚାଂ ମୁଲ୍ଲେ” — ଡାଂନରକହି । ଲାଞ୍ଜେଲ୍ଲିବା କାଢ଼ବୁ-
ଶିଂହ୍ ମହେ ମହେ ମଧୁହ୍ ଥୁଂଳାୟ ଅଫବା ପାୟନହୁନା, କାଢ଼ବୁ-କାଢ଼ବୁ କାଢ଼-
ନପ ଥୁଂ ଲିଂହୁନା ଚଂନରି । ଫାଦୋପ ଥାଦୋକଥେ ହାୟବଗୀ ପାଉ ତାନବଦା
ଲାଞ୍ଜେଲ୍ଲିବଶିଂଗୀ ମରକ୍ତା ଗୀପାଟିନବା ହେଲ୍ଲକ୍ରି । ଫାଦୋପ ଅପାହିବା ଫାଦୋପ
କକ୍ ଉଦବନଠିଂବା ଯାଓରି ।

ଅହୁମକ୍ପୁ ଅଥେବା ଅହିଂ ଫାଓବା ପୋଂଟେ ହୋନ୍ଦନବଦି ଲେମ୍ପଦ୍ରି ।
ବୁନୀ ଅଢ଼ାଂଶିଂଦି ଯାଢ଼ନରକ୍ତେ । ଅଥେବା ଅହିଂନି ନୋଂୟାହି ମହୁଂ ପୁଂ
ଅନୀରୋମ୍ ହେଲ୍ଲକ୍ରେ, ଶନ୍‌ଗାଢ଼ୀ ଅହୁମଧକ୍ ପରେଂ ଶାନା ଇରୋଇଶେନ୍ଦ୍ରଗୀ
ଚାଂଜୀଳ ତଲ୍ଲକ୍ରି । ମାଂଦା ହାଈଫେଂ ଲାମ୍ବା ଶନ୍‌ଗାଢ଼ୀ ଧରା ଚଂପା ଉଈ,
ମହୁ ଫନବା ଥୋଂଢେ ଥୁନା ତାଲ୍ଲରକ୍ରି । ଶନ୍‌ଗାଢ଼ୀ ଅହୁମ ଅସି ଗୁମ୍ବା ଚ
ନା ମଧୁହ୍ ଥାଢ଼, ତା, ତେନ୍ ଲୋଢ଼, ଶିଂଞ୍ଜଂ, ଥାଂଜେ ପାୟନହୁନା ଇକୋୟ
କୋୟନା ଡାଢୁନା ଚଂଲି । ଇରୋଇଶେନ୍ଦ୍ରଗୀ ଚାଂଜୀଳ “ଶାରାନ୍‌ଫମ” ମହୁ-
ଗୀଦମକ ଧୁମ୍ବହୁନା ଡିଶିୟାର ତୌନା ନାକ୍‌ସେଂ ତୁଂଥା-ମାଢ଼୍‌ଥା ଯେଂଲା ଯେଂଲହୁନା
ସାମ୍ବା ଚେକଶିଲ୍ଲା ଚଂନରି । କାଢ଼ବୁ ଅସିନା ଇରୋଇଶେନ୍ଦ୍ର ଚାଂଜୀଳ ଲାନ-
ଥୋଢୁନା ଧଞ୍ଜିକ୍ ଚଂପଦା ମଢାହିରି । ଗାଢ଼ୀଶନଶିଂହ୍ ମମିଂ ଇଥକ୍
ଧକ୍‌ରକହି, ଚଂଲୁ ହାୟବା ସାରକ୍ତେ,— “କେ ଲେବା ତାରେ” — ମୟାମହୁ ଧଲ୍ଲେ ।
ଅନ୍ତୁମ୍ବା ହୀଢ଼କ୍ ଲାଈଢ଼କ୍ ଓହାକ ଚାଢୁନା ଲୈରିଢେ, ଇଥଢ଼-ଧଢ଼୍‌ହୌଦନା
ଚାଂଧକତଗୀ, ତୁରେଲ ଧୋଢ଼୍‌ହୁମ୍‌ଗୀ ହୌରିବା ଅଚୋବା ଧୋଂନାଂ ପାନ୍ଦୀଗୀ
ମକ୍‌ମଦଗୀ ଫିମୁ ଶେଂପା ଯାଈଢ଼ ଡମ୍‌ଫୁରୋମ୍ ଥୋରଜୁନା କୋସିଲ୍ଲରେ ।
ମଶକ୍ ମଶା ଅମନ୍ତା ଧଢ଼୍‌ଦେ, ମନାୟ କାଓବା ଫିମୁନା ଧୁଲ୍ଲି ।

ଥାଢ଼୍‌ ତା, ଲୋଢ଼୍‌ନା ମଣା ମଣାଦା ନହୁନା, ଗୁମ୍ବା ଚ ହୁ କୋହିଶିନ୍‌ସ୍ତେ ।

অতোপ্পা কিম্ব শেৎপা খরনা বুপা ৮ হুদগী খুংলায় ওয়া মুন্থে
অমখজুংদি মানা পায়রিবা থাংশাংলীম্ব হায়বা যাদবদগী খুং থোর
বকই। ফং চোংথোরগা মমাঙ্‌দা লেপ্পা বুপা অমগা থাঙনা য়াম্বরকই
খঙ্‌হৌদনা তুংলোমদগী লীটৈ মরুনা মকোত্তা অহম্বক থোম্লকপদ
বুপাহ্‌ শোরোক্‌ মথক্তা হাইথখি, মথুভগী থাঙ নাহোকখি।

দাকুশিং অহুনা গাভী অহম্বহুদগী, লৌনীংবা মাল চাং থাংথ-
হৌরি। বোরা কয়ানি, টিন্‌ কয়ানি, পুখম্‌ তেঙ্কোং, কোর্কান
লৌথহৌরি। লৌথবগা পুখিবগা, পুখিবনা হাল্লি। ওহাক লৈয়গদি
দাকুশিংহু মাই মঙ্‌ন্থে, অমত্তা মশক উখিদ্‌রে। করিমত্তা থোক-
খিদবা মান্থে।

মীন। কি তুচ্‌চনা তিন্নবা দামুনি, থাঙ হৈবা। মী ফুনগন্বা গুন্দানি
বোম্‌ তাদ্রি-উঁদগী হৌনা পোৎটৈ মাল চাং কয়া লম্বালদা থৈদোক-
ব্বনি। ওসি হুংখিলম্ব, অপেকপা অহল অমদি হুগী অঙা
পোৎটৈগা লোয়ননা থৈদোক্‌ব্বনি। অনীশুবা খোঙ্‌চং অসিদ
দাকুশিংগী খুলাক্তা তাখি। দামুগী পুন্সিদা ওসিদগী শনিবা য়েংব
হৌদৌরিমাল্লৈ।

হুমিং ছল্লি হৌথে। হুমিদাংরাইরমগী পুং মঙামথায়রোন তারে।
সুমতী মচীন মনাও কোম্বোঙ্‌ রাংবগী পুখি মপান্দা কোল ফেংলি।
সুমতীনা—“ইচে, তায়ায়গা খংনরজা? হুহোংবম্ব কায়রে?”

মথরায় ইহুং বুভাইতনা লৈজরিবী মচে খুল্লক্তে। তুমিন্‌ লুক-
খহুনা কোল ফেংহুনা লৈরি। সুমতীনা মথা তারকই—

বুভাইতে, অভাং ওইরিউঁদগী হৌমিন্নরকপনি, তিন্নরকপনি,
হুংশি।”

হুদকম্ব খুল্লক্তে। সুমতীম্ব মথা তাদ্‌রে, কোল ফেংহুনা লৈরে
ওহাক লৈয়গা সুমতীনা,—“আইভরনি তা শ্রামকুমারদি, মরৌ ইংখোং

সম্পত্তি চাউনা লৈ, ইনাকথুনবনি । মথা শজোই, অরাং শজোই, জিম্মাগী য়ুমজাও—।”

ঙাংবা লোইকাজিঙে মচেনা য়ুনা য়েলকই, রাতি ঙাংলক্চে । অয়ুক কোল ফেংথে । মথা অয়ুক তারকই— “লুগী অহুমগী মরক্তা নথস্থনি সম্পত্তি পুষা মাগী”—করি খুম্বকপগে ওহাক য়েলি । খুমস্থ খুম্বক্চে, য়েংস্থ য়েলক্চে, মথা খংতা তাথরকই—

“মছনছম ফরে. পাজিগা ইমাগস্থ হরাওজরনি ।”

“নঙ চাম্থংলুরে’, অতৈসি ঐ ফেংলক্চে” হুম্বক্তি মচে রা ঙাংলক্চে ।

ঝারোইপোং, হৈজিংপোং পুখুবনি তাং ১৩ য়ুমশকৈশ হুমিঙা লুহেংলগদবনি । বোম্ তারকপনা মরম ওইছনা কায়থে ।

অনোবা পুলি অমদা হৌবগুম স্তুমতীদি ইলুংদা লুঙাইনা মতম লেজরি । অয়ুকী য়েন্থেং অহানবদা হৌগংলা ওয়া ইরুমাইশেংজরগা অয়ুকী চাক্লেন থোংদোক্চি । অয়ুকী পুং ৯ তাদ্দিঙে, ইমুংগী মীওট পুষা, অয়ুকী চাক্লেন পীজখোক্চি । মুংখিলগী মতমদনা, লৌবক্তা চতুনা কেঙোই, য়েলাং, পেরক, কোখা, কাওথুম, থবী খুলগী অঙাংশিংগা চংমিমছনা হেঙ্কুরি । চুচুবাংমৈতা হৌবা লৌকন খরস্থ থেংনৈ । ফিগাও থল্লা হেঙ্ককই । লুপা মচাশিংগা ঈশিতুনা ও ফাই । পুত্তি থোংবান লুকাংদগী থাংজিংস্থ হেঙ্ককই । লৌরক ডাক্কাগা য়েন্দেমগা চুচুবাংমৈগা ঈরোম্বা চাবা হৈনবা স্তুমতীনি । মছতা হোয়না চারি । লুগীগী হৈনজবীনি, মরম মরক্তা পেরক কাংস্থস্থ চাদবা নন্তে ।

লৌবক্তাগী হেঙ্ক হুম্বকপগা হুমিদাংগী চাক্লেন থোংদোক্চি, হুমিংনা ময়ুম চঙদ্দিঙে, ইমুংগী মীওইপুষা হুমিদাংগী চাক্লেন পীজখোক্চি । হুমিদাংগী পুং ৭ তাদ্দিঙে ওয়া ফমুং চতুনি । চাবগা তুংগতনা মশিনসাং ওইরি । মৈ তিংদনবা হুমিং লৈরিঙে চাক্ চাথোক্চে । ওয়া ওয়া তুমরি ।

মথংগী হুমিংনি চাকডন চারগা দামু মাগী একাগাড়ী তোংলছনা
থাওরোইজমদা চংলুই। ড্রাইভর শ্যামকুমারখোয়গী লাজেন্ফন্নি।
হৌখিবা থাংজ হুমিত্তা থোরকনি হায়বা শ্যামকুমার থোরকমদে। রিফিউজি
খিনবা চংখিবনি থোরকপদা মাল পুথোরকনি হায়রম্মী, হায়রি।
শ্যামকুমার থোরকলগা পুহোংবগী হুমিং অমুক নৌনা লেগবা তাথে।

শোরোক কৈথেলদা থোরকগা হোটেল অমা দামু মরুপ অমগা
চা থক্লি। শোরোক ময়গী লম্পাক্ মছদগী হেন্দোকখিছনা পঞ্চায়েট
লোয়শঙ্গী অকোয়বা ফাওবা মহৈ-মহৈ শঙ পংশাদা শানরি ছকান
ফন্নরি। দামু ফম্মীংবদগী মরুপ অছগা মফম অমা ডাংনরি, পীক্তকপা
মফম্ অমা ফংবা যানা লৈরি। মতম অসিদা কুল্লগা মাগী
মাম্মগা ইক্ষাল্লোমদগী শনগাড়ী অমগী মতুংইল্লগা লাক্ই। পোংটে
হোস্তুরকপনি। খাউ খরা যানশিল্লগা কুল্লগী মাম্মা মাগী একাগাড়ী
ইল্লকই।

শোরোক ময়াদা গাড়ী থারগা মখোর অছমুক হোটেলছদ,
চঙ্লকই অছগা খেচি, অমমম্ পীয়ু হায়রৈ। কুল্লগী মাম্মদা দামুনা—

“কমদৌহৌরি ইবুঙো, ইক্ষালবো?”

“লৈরক খুল্লক্তি অছম্ চঙবা যারি, তাদা বাজারদি চঙবা
য়াড্রে। মিলিটরীনা ডাকথে।”

পোং হোনবা লোইড্রিবনে?

লোইজরে। হোন্নীংঙাই খোইনা লৈজদে, খোঙচং অনীদা পুয়োই।
লোইজরে। তাদা কেরোসীনসী টিন অমত্তগা খায়বীবা য়াররোইড্রা

ইরোইশেম চীংজীনগী লুট্টা যাওথে, উপাই লৈতে ইবুঙো
মাগীদি হাম্মনা খরা হোস্তুহৌরবনি।

রাফমছ তাবদা চা থক্লিবা নুপা অমনা-মুম তৌবীয়ু ইতাও, স্বাই
দদি য়ারনি। হয়েং ওস্তা কোংবদা লেঙক্বী ফংনি।

মতম খরা মাওনা, কোইহুম হুমদি খল্লাম বাজারদমু ফংবা যাই—
অতোপ্পা হুপা অমনা পাংশিল্লকই।

‘লুপা অমত্তা পীরম্বনি হৌজিক ৩৫/৪০ যৌথে। য়াঐ যৌরনি
পোং লৈতবনি ইতাও’—হাল্লগী হুপাছনা হায়রকই।

থাদোরকহনে, মমহৌদৌরিনিদো—দামুনা হায়রকই।

থাদোকনি তাদা, চেংনি মরুদি।

খাইরম্বন্দগী হোম্বরকপা ময়ামছনি চাইখায়রিসি, মসি লোইথগা
কন্দৌবা—হোটেল কল্লিবা ঐজাছনা পাংশিল্লকই।

অছনি ঐজা লুরিসি। কুমসিদি লৌমু উনড্রে, নোংমৈ ওম্বোকা
রাদৌরি পোংনি - দামুনা হায়রকই।

শেলবু লৈরদি লোইনা ফংনি। শেলনি মরুদি তাদা—অতোপ্পা
হুপা অমনা পাংশিল্লকই।

কুল্লগী মাম্মনা কুল্লদা—‘চাক্সু চাখোক্সো অছগা তপ্পা তপ্পা
থুম্ যৌরম্মো। লুম্বল্লগনা নহুগী মাম্মতোনগীদা খরা হেক্ থম্মগু।
চাক্ অনীদংগা ঐজা। ঐ কোংবা যৌকগেকো?’

একাগাড়ী তোংবা হুপা অনা পরপ্-পরপ্ লাঙ্কগা ‘এ; ইতাও
উনবা ফরেদা। থুংমুম্ লৈহৌরিনি? হয়েংনি শেন্ য়েন্গদবা, উম্মা
চংগ্রনি ঐ। ফংদৌছদি, থুনা পায়বা ফৈ।

‘চুম্মী ইবুঙো। হৌজিক ঐখোয়সে থম্মা-থক্কী ঈশিংগুম্বনি. হিং-
লিঙে খরসিদি চাদবা য়াদবনি’—অহল অমনা পাংশিল্লকই।

মাইবনা খুখারবনি মণিপূরগী অনাবনি, চানীংবা চাহৌরো
পাঁজনীংবা পীজহৌরো, ইবুঙো খোয়।

কুল্লগী মাম্মনা—‘চুম্মে, থুরা মথা অমুক তারকই—

পোরোম্মা করিনো অমত্তগা য়েংলজা মাল্লে’—শোম্মাংনরকই।

করি-করিনো ইবুডোখোয়না লৈরুদৌরিনা কোংবদা অহল অমনা
হংলকই।

‘ঐগীদি খুড়া—‘চেং মণ ২ ওরাং কোংবদৈ রাজ্জরুরে, ওসিনা
ডারি সের অমা, থুম্ সের অনী, মোরোক্ সের ৩, হরায় মোনথায়
অমা থাও সের মডাগা লৈজরুগে।

‘কয়াম্ কুইনা চভৌরিবা মী কয়াম চারিবা?’

‘থা ৩/খুরা। ঐগা ৬ নি, অছনা ৫ তারে খুড়া।’

‘যারে, যারে, অছবু লৈরদি হিংঙনি।’

‘ইবুডো, ঐগী যুমদি রাইখু অচৌবনা লোল্লম্মী করি তৌঃম্মো-
ইনা’—দামুনা হাররকই।

‘ফরুম্মনি তাদা, ছরানবনা তৌরিসে থোঙ মিহ্থোঙ ফাওবা
ফক্ই’—ঐজ্জাদা ‘ঙনশিল্লগা—‘ঐজ্জাসে পৈশা চাক্কা খেচিগগী?
পৈশা পিরল্লগা চংথ্রে।

মরুপ্ অনীমক্ ঠিকাগী থবক্ তৌবা যাওরি। শিন্ফল্লা কাং-
ক্কা, চীপ্কা থুগায়বনি। থাইদগী হেমা শেন্ ফংবা শিনফল্লি।

ওল্লকপা নোংমাইজিং লুমিং তাং ১৭ তা, হাল্লগী মতম্ অছ-
রাইদা, জাপান্না অমুক্কা ইক্ষালদা বোম্ থাদথি। খুদাইগী চিঙ্গাংবন্
মান্দবতা উসব চানরিঙে বোম্ থাদাভুনা, অশোক্ অপন্, অশিবা
কয়া যাওনথি।

হন্দক্তি কৈশামপাং মশাং, নাগা-মপান্, উরিপোক মচীল্, কংজাবী
মস্ত্রিখোংনাং মশাংদম্মু থাদথি। ইক্ষাল সহরগী খুল্লক্তা লৈনছনা
লৈরম্মা মীওই পুন্সু শিবা কিনবদগী লোইনা চেনথ্রে। ইক্ষাল
সহর খুস্তাক লান্শিবগুম্ তৌখে।

খরা লৈরগা এডমিন-কমাস্তেণ্ট লৈরম্মী হারবা মফম্ মথৈম্
খন-খন্দুনা বোম্ থাদথি। লংথবালগী মিলিটারী কমপ্ অচৌবা

লৈবা মফমদসু বোম্ থাদথি। কুইড্রে, আসাম রাইফলস্ হান্গী মফম থাদোক্রমছনা উরিপোক্তা হোলকথি। মত্গা লোয়না-লোয়ননা ইফাল সহরগী লৈরক-খুল্লতা চহ্শিন্-চহ্শিন্দুনা মিলিটরী লৈবা হৌরক্রে। উরিপোক্তী লাম্ফেল মপান্গা তাইনবা ইংখোলশিংদা শগোল অমদি খচর থক্ষম ওইররে।

খম্মাম লৈরক্তা মুনান্গী মমাঙ শঙ্কোইদনি, মুমিদাং চাক্ চাবদা শুনসিং, মমা অমদি মচন্থুপী নখোয় অহম রাপী শান্গরী। অপোক-পী মমানা—“নহ্গী—তায়ায়গীবিদি খরা লায়রি, নঙগী পাজিগা তাম-চাগা, করম তৌরমদগে খঙদ্রেদো। চারে চাশিনা, হেল্লে-হেনমিন্না পুমা লৈরদি অমুক রাগদ্রেদো?”

“করিসু তৌরোইমে ইমা থল্লুত্বনে। পাজিগা তামচাগনা লল্লোন পোৎচৈ পুথোরকনি। তায়ায়না শেল যান্না পুরকনি। হৌজিক হৌজিক ঐখোয় অহম লৈরিসে হিংদবা যাদে, ঐ নোষা তাবনি।”

“করিনো নহ্গা হাররিসিবো, তুক্ষম চাফম্ খঙ দ্রিসি মুঙাইলাও? ঐখোয় তরক্তা লৈবদা মফ ওইবা মপা অতম চথোকথগা খন্দবা য়ালাও?”

লাকনি লাকনি শোয়দনা লাকনি, মুংশা থিরু। খরা লৈরদি ইমাগী ফিছসু শিংলক্কনি। মৈতৈ মচা ময়াম হাজিরা শুনরবনি, তলর চানরবনি মিলিটরী মরক্তা।

ঙাইথিবা তারবা তামচা—মচন হুপীনা ওক্ককই।

চয়োলমুক য়েথিনি। কনামত্তা লাক্তবা, ঐসু থবক তৌথনি।

সিফাই মরক্তবো তৌরু মু তৌরু। নখোয় পুম্মক্কা সিফাই মরক্তা, তোথী ঐখোয় অনীনা কমদৌদৌরিবা—মমানা শাউরকই।

তুয়া চাবা হল্লক্কদবনে ইমা। কোমছনা পুমা শিবা যাদেনে ইমা ইংগদবনি—শুনসিংনা খুল্লকই।

খন্নাম বাজারদা গুনসিংখোরগী ফিয়োনবগী ছকান ফল্লি। কি
অমস্তা শিল্পি। মখোরগীনি হায়ছনা চেং লাইতংমুক লাজেনবদা
পুন্নকই, লোইথোকথে। চাদবা যাদবনিনা গুনসিংনা মমান্ববা খরগা
লৈরক থুল্লক্তগী শাঙাইপ্রোদগী ডাহু মরুম য়েরুম খোল্লই। লুপাগী
২০/৩০ তোছনা খোয়নি। মিলিটরী মরক্তা চঙছনা চানা থরুব
পোংচৈগা শিল্লকই। করিগুয়া শজ্জোম থুজাই অমকা পুছনসু শিল্লকই।

অহানবা নোংমাইজিং লুমিৎকী বোম তাখিবগা মমাগা, মচনগা
গুনসিংগা খন্নাম লৈরক্তা মুনানগীদা লান চেল্লকপি। মুনানগা সুরেসকনা
অঠৈ ছকান্দগী পোংচৈ অঙম্বা মঠৈ মখোর মখোরগী ছকান্দা
হৌজিলহৌই। মুনানগী পোংচৈনা রমেশ বাবুগী ছকান্দা থল্লি।
লুমিং অসিগী লুমিদাংদা রাবৈগা সুরেসকা দেব টনগী গাড়ী অন্-
মম পুছনা মপান্দগী লাকপা মীএই অমদি, শেল থুম খরা পায়বা
রিফিউজি থিন্বা চংখি, অহিংছদা, কাংপোকগীদা পোখাখি। চং-
লমদাইদা সুরেসনা মনীংদা লেট্‌ইনগী রাংমদা, থুনাম-নাউ অমদি
অমাংবা ছন্দোকফম লৈরিবা মফম অছ তৌথোকগা বিস্কুট-টিন খরা
ফুল্লম্বী, মরাইবক য়েংলি। রাবৈ অমদি সুরেস গোহাটি য়ৌরবা
মতুংদা পাক্ হল্লকপা যাদবগী নাওগোং অমদি গোহাটিগী মরক্তা
লল্লোন পোংচৈ হঙ্গং হন্দা হোন্দুনা লৈখি।

গুনসিংগী মমান্ববা মখোরগী স্কুলদা ক্লাস নাইন্দা তম্বা পাখং
অমখক্। মিলিটরীদা, শজ্জোম য়েরুম তমিল্লরহদগী ময়াই কোইবীদা
লৈবা রেজিমেণ্ট অমদা থবক তৌথে। ইন্ট্রিটর ওইনা থাদা লুপা
৬০ তলব ফল্লি। মহাকসু ইরোইশেশ্বদা ওইনবা হায়নবনি, মেজর
সাহেব অমগা, অমুক্তংগা উনবা দরকার ওইখি। থবক অমা চথোক-
খিবা মেজর সাহেব অছ হল্লকপা ওইমদনা চেং-চাক পুরগা ময়ুমদা
থুনা হল্লকপদগী খুদোং চাবছ নাস্তোকখি। মমান্ববা অঠৈনা নোঙান্‌বগা
য়েরুম শজ্জোম পুছনা চংলি, অয়ুকী চাকসু, লুমিদাংগী চাকসু (মিলিটরীগী

নাক ওল্লি, অয়ুক্স ওল্লি চাই, মুমিদাংগী মুমিং তাজিউ চাথোকই) মিলিটরীগী লঙ্করদগী চাথোকগা অহোবা তল, হুয়াই থোংবা, সবজী, গমদি চেং-চাক্ সামর, অতৈ চান থক্‌বা পোং-চৈ (বিস্কুট, মিক্সাউড া-চিনি) নচিংবা ময়োম-ময়োম পুরগা, ময়ুমদা হল্পকৈ। গুনসিংদি খরা থেলপ চংলি। চেং-চাক্কা ওল্লবা হেক লোইবগা, মতম মাঙ-হন্দে ময়ুমদা হেক্তা হল্পকই। মহাকী হৈনজবী লাইরিক ইবগা পাবগা কায়দনবা কন্না শীঞ্জরি।

অপোকপা মপা গোকুলনা মহাবীর খিন্‌বা চংখিবগী হল্পক্‌লি। ডিমাপুর যৌরক্লবনি, গাড়ী ফন্দবদগী মপান্দা লাইরিক তুয়া চংপা, কলেজ ছাত্র খরা শিলচররোমদা চংমিলখি। মফম্‌ অত্‌দগী তোংজৈ মরীলদা খোঙনা লাকপা যাই হায়না পাউ ফংঙি।

পলেল্‌ লোমদনা গভীর, সিঃ আরঃ ইঃ দা থবক্‌ তৌবা মীওই অমা ওইনা মক্ষাক্‌ ইবুঙা শেলুংবগী ঠিকাগী থবক্‌ য়েংশিল্লম্মী। মত্‌গা ঈরোয়ননা ইঞ্জিন পানবা গাড়ী মথৈসু থৌবা তমখি।

মক্ষাক্‌ ইবুঙা শেলুংবা মনিপুরগী মমিং লৈবা অচৌবা ঠিকাদার অমনি। লান্‌ মমাঙ্‌দা ঝাইরস্বন্দ বাজারদা লৈবা মাগী হোল অমদা নীনেমাসু চলাইরম্মী।

পংকুই কুইদে গভীর ইঞ্জিন পানবা গাড়ী মথৈ থৌবা হৈখি। কুইরমদে গোরিজন্ ইঞ্জিনিয়ার অমগী মখাদা পলেল চীং কক্‌পগী থবক্‌ তৌখি। থবক্‌ শুবা মীওই, অহান্‌বগী ওইনা চামা য়াঈথক্‌ পাহন্‌খি। চয়োল অমা ফারকপদা অহান্‌বা রনীং বীল্‌ পীবগা লোয়-ননা থবক্‌ শুবা মীওই চামগসু হেল্লা পীহন্‌খি।

এলাইন্টকী মতুংইল্লা তেংনৌপল্দগী পলেল্‌ ফাওবা শেম্‌-গদৌল্লিবা চীংলস্বী ডিটোনেটর অমদি ডাইনেমাইটনা পরেং শানা হন্না-হন্না কাপ্‌ খায়রি। থবক্‌ শুবা থাজিন্দুনা হোন্দোক্‌হল্লি, তেম্‌-খায়হল্লি, শেমহল্লি। মশাঙ্‌ অসিদা চীংলুংদা পরেংশানা মাইল ৪/৫

রোম্ লান্ননা কেম্প মঙা থক্লে। কেম্প অম্মন্দা থবক্ শুবা মীওই
৩০/৪০ লৈ। মপাবুং শেলুংবনা পীবা তাফাদার অহুন্না মতেং পাংলি
তম্ফাজাওনা তাফাদার মকোক্‌নি।

থবক্ শুরিবা মীওইশিং অসি গম্ভীরগী খুংফা ডাক্‌রি, হান্নন
খঙ্নথুবা ডাক্‌রি। কক্‌চিং, রাংজিং, হৈরোক্ খাঙবোক্ অকোয়বদ
লৈরিবা লম্‌শিং অদিদগী মীওই ডাক্‌রি। সিঃ আরঃ ইঃ গীদা থবক্
তৌরিঙে, মাগী মখাদা থবক্ তৌরম্বা মীওই অমবু থবক্ শুরিব
মীওইশিং অসিগী চেং চাক্‌ মনা মশিং তম্‌ হনলি। কুইদে অকোয়বদা
লৈবা মিলিটারীশিংগী সপ্লাইয়ারস্‌ ওইখি।

কেপ্টেন্‌ অমগা ইরোয়দা লোয়ননা, গম্ভীর থবক্ তৌমিন্নরি।
কেপ্টেন্‌দি যানীংদে অহুবু মরক্‌ মরক্তা, মুমিদাংরাইরম্‌ গম্ভীরন
নম্‌ছনা বুলজেক্‌জর হেক্‌-হেক্‌ থৌই। নুঙাইবা ওইনা লম্বী শেষদ
মতেং পাংতি।

বেজ কেম্পতা জিঃ ইঃ গী কম্পাউণ্ডা বুল ডোজর ৬, রোল্লর ৫,
গ্রেডর ৩ লৈ। বুল ডোজর অনীখক্তমক লম্বী শেষদা শিজিন্নরি।
কোয়লাস থাগৎলক্‌রিবা মফম অহুদনা রোল্লর অমত্তমক শিজিন্নরি।
মাঙলোমদা লৈরিবা কেম্প অমগনদা অমমম শিজিন্নরবদি থবক্
থুজিনগনি। রাংলপা অরাংগা তানবদি অরায়বনি। রাফম অসিনা
গম্ভীরগী কোক্তা নৈশিন্দুনা লৈরি।

নোংমা গেরিজন ইঞ্জিনিয়ারদা মেসেজ অমা থারকই—“ইনফেনট্রি
বার্টালিয়ন অমা থুনা বর্ষাদা থাজিনগনি। মোনসুন লাক্‌ট্রিঙে মমাঙদা
পলেল টু-মোরে লম্বী শেষা লোইশিল্লু।” অকনবা হুকুয়ি। গম্ভীর-
দস্‌ অকনবা পাওতাক্‌ পীরি। মীওই ট্রক্‌ অনী অমগস্‌ থোমজিল্লি।

হান্নদগী অহোংবা হায়ববু মাইল অনী খুদিংগী কেম্প অমমম
থয়ে। কেম্প খুদিংগী কাঙব অনী থোয়গা থবক্ শুইল্লি। মাঙলোমদা

শুগুংখিবা অমা ডুংলোমদা শেষথরকপা অমা। মাঙলোমদা শুরিবা কাঙবুগীদি হুমা-হুমা ৪/৫ রক থুগায়থবা চীংমায়দগী, লৈবাক অমদি ফুং লোক লোম থংবা মায়কৈদা লক্ষী ময়াদা পৈশিনবনি। অকনবা অমদি হোনবা যাদবা ঠৈখেনা জৈনী, তুংথং অমদি গয়স্থিনা গায়বনি, লৈতেম মান্নহনবনি। মাঙলোমদা শেষথিবা লক্ষীদা গাভী গনী থৈনবতা নক্তনা মমায় নীংখিনা ওনবা যাবা মফম থেল ফাওবা লরি। ঈশিং চেস্থরকপা মফমসু থেংনৈ।

পলেলদগী মাইল মঙা চঙশিল্লগা মিলিটরীগী জীপ অমা লাকখাদা ওস্থতুনা লৈ। জিঃ ইঃ গী অয়াবা লৌরগা, থবক শুবা মীওইশিংগী মতেংনা লৌখতুনা শেষজিল্লৈ। জীপ অতু মশানা থৌতুনা এক য়েংবদা শিজিন্নরি। ময়ামগী চেং চাক, ইঞ্জাং নাপীসু হোম্মরি।

নোংমা অয়ুক ওস্তা নহা ওইরিবা তাকাদার অমগা থবকশুবা মীওই কুনখকা মমাঙলোমদা থবক শুরিবশিংগী চেং-চাক ইঞ্জাং নাপীসু কাঙবুগা লোয়ননা চঙশিনখি। চীংমায় রোমদা চীংখোঙদা ফুং বদা হুমা পাকপা ফুংখায়মুক লুবা নালা অমা পরেং শানা শেল্লি। মাঙলোমদা শুরিবা মীওইশিংনসু নীংখিনা মতেং পাংলি। শেষথিবা লৈতেম মান্নজিবা মফম্মা অয়াবনি। ফুং ৭ মুক পাক্কা কাবক কাবক শেষজিল্লি। শেষথখিনবসু হায়রম্মী।

মথংগী লুমিংনি। অয়ুক্তা মীওই অনীগা লোয়ননা মাগী জীপ্তা চেং চাক গীক গীক থম্মা হাপজিল্লগা চীংদগী ঈশিং চেস্থরকপা থেল অতু ফাওবা থৌখি? মাইল নিপালনি পুংমুক চঙনা ওপা তপ্পা থৌরকপনি। শম্মা লেপ্তনবসু অতুম পাউতাক গীরম্মী।

লুমিং মরীনিরোম হৌথে। ওয়াং অহিং আথেংবদা জিঃ ইঃ সাহেবতগী মেসেজ অমা গভীরনা ফংডি। মরোলদি সাহেব ওস্তা। ককনি মহাকা (গভীর) থবক য়েংবা চংমিল্লসি হায়রকই। অয়ুক্তা জিঃ ইঃ সাহেব থুংলৈ। সিকাই অমগা লোয়ননা মথোয় অতুম

গভীরগী জীপ্তা গভীরবু থোইল্লগা মাঙলোমগী থবক য়েংবা চংমিন্নৈ
থবক শুবশিংগী চেং চাকসু অছুম পুই।

চীংচেপ্তা শেষা লহীনি পীকই। অরাঙবা চীংদোম্নি, ওই-
রোমদা য়েংথিবদা চপ য়ুংনা ওম্মী, তু খ্যাও খ্যাও চুংডি। লৈতেম
মাননদবা অপীকপা লহীনা নম্মী। লৈচীলনা পুমম মমশিনবা লহী
উদবা জগা থেংনৈ। ফোগ লাইটকী মতেংতনা গভীরনা থোরি
মঙদা চংপগুম য়ালা শাংনা কুইনা চংলি। কেপ্টেন কিবীদে, জীপ
থোঁবা হৈবনি, জীপকী য়াদবা পার্ট অমদি করল্লা চংলি হায়ব
মশাদা তক তক পানবা সাহেনি। সাহেবতা পানবগুম গভীরসু
খঙবা ওম্মী অছুমক্কা থোঁবনি। পুমম মমনা থারহা লৈচীলনা খরা
খরা পাথরকপা, হুংশা মডাল ফংলকপা মতমদি ঈশিং চেম্বরিক
থেল য়ৌরে।

জিঃ ইঃ সাহেবকা গভীরগা থবক শুরিবা মফমহু য়েংমিন্নৈ
সাহেবতি তোঙান তোঙনবা এঙ্গলদগী নাগী কেমেরা লোথোতুন
ফোটো নল্লি। ওসাই মথৈ জিঃ ইঃ সাহেব গভীরগা রা অমত্তা ভাংনদে
শাউরিব্রা শাউদব্রা হায়বসু খঙবা ওমদে। হৌজিক্রদা নে তানা উরি
উগী উখা অমদা ফমিন্নরগা সাহেবনা পুরকপা ত্রেক ফাষ্ট লোয়নরকপা
সিফাইদগী লৌশিল্লগা চামিন্নরি। হায়রকই—

নঙগী লৌশিং ঐ খঙডি, করল্লা থোঁবা ঐ খঙডি। বুল ডোজর
অমগসু হায়েং পুশিনখো নঙ ওল্লি।

ওল্লি সার— গভীরসু থুম্মি।

ভেংনৌপল য়ৌবে। লহীসি ফাওহনখো অছুগা হুমিং ছল্লি ছুটি
পীনি নয়ুমদা চংলু।

বুল ডোজর ড্রাইভরনা সুকরা য়াজদনা গভীরনা নমছনা পুশিনখি
গালি চাদনবা ড্রাইভর অছুনা রিপোর্ট তৌখি।

ନିଂଶା-ସ୍ବର ଫୁଲୁନା ଶିବା ଯାହି ହାୟବଗୀ ବାଧଲ ଡୁଂଓଇନରଗା, ଥୋନା
 କନା, ଅଞ୍ଜେ କଲ୍ଲା, ନୀଂହନନନା ସମୁଦ୍ରଗୀ ଈରୋନଗୁଦା, ମାହିଲ କୟା
 କୟା ଲୁନା ଈରୁଖୁନା, ଗତମ ଚଢ଼ନା ଥିରବା ମହୁଦା, ଯାଲ୍ଲା ତାଂନା ଅମକାଦଂ
 ମମଲନା ମପାଲ ନାହିଦ୍ରବା, ହୀରା, ମନି-ସୁକ୍ତା ସମୁଦ୍ରଗୀ ଈରୋନଗୁଦଗୀ
 କଂଢ଼ି । ମପୁକଚେଲ୍ ଚୋହିଗନ୍ବା କୌଗନ୍ବା, ପୁକ୍ଚେଲ୍ ଲେଖୁବା ମୀଓହିଦଦି
 ଥେନବଗୀ ଖୁଦୋଂଚାବା ଲାଲ୍ଲେମା ଲାହିରେଖି ମାନା ନୀଦେ । କିଗନ୍ଦବା ଅଧିବା
 ଖୁଦିଂମକ୍ତା ଫଂବଗୀ ଖୁଦୋଂ ଚାବା ମୀବସୁ ନଡ଼େ । ଫଂଞ୍ଜୋ ତଲ୍ଲକ୍ପା ତୋପ-
 ଗୋମ୍ଲା, ମରାୟବକ ଫବା ମୀ, ମହାକ୍ ଅଛୁତନା ଥେନବନି, ମମଲନା ମପାଲ
 ନାହିଦ୍ରବୀ ଲାହିରେଖି ମହାକ୍ଲା ଚେନା ଚାଲ୍ଲା ଲାଞ୍ଜୋନବୀବନି ।

ଫଜବୀ, ପୁଲ୍ଲମକ୍ତଗୀ ଖାହିଦଗୀ ଫଜରୀ, ଲୁଂଶିବୀ ପୁଲ୍ଲମକ୍ତଗୀ ଖାହିଦଗୀ
 ଲୁଂଶିବୀ, ମୀପୁମ୍ ଖୁଦିଂଗୀ ଥେନ୍ମୋଇ ଶୁକ୍ଳାଂଲିବୀ ଲାହିରେଖିନି । ହାକ୍ ଥେନନା
 ଥେନଦ୍ଦନା, ଫାଜଦ୍ଦନା ମହାକୀ ମପୁ ଓହିଜବମକ୍ ଓଲ୍ଲଦ୍ରବସୁ ମହାକୀ ମଶେକ୍
 ଖଜିକ୍ତଂ, ଥୋଞ୍ଜାଲ୍ଗୀ ମରୀକ୍ ଖଜିକ୍ତଂ ଫଂଜନବା ମୀପୁମ୍ ଖୁଦିଂନା କୋହିଧି
 ଥିରିବୀ ମହାକ୍ରି । ଅଛୁବୁ ଓହିନା ଚାଂଗନ୍ଗୀ, ଲମକେଂ ଲକ୍ମାହିଗନ୍ବୀ, ମହାକ୍ରି
 ଖଜିକ୍ତଂ ଲୁନା, ଚେକ୍ଶିଲ୍ଲା, ଲୁଂଶିନା ଚୋହିଦବଦା ନାହୋଡ଼ୁନା, ଚେନ୍ଧିଗଦ-
 ବଗୀ, ଖୁଜିନ୍ ଖୁନାହୋଡ଼ା, ତାଲ୍ଲୁସ୍ବନି, ଚେନ୍ଧିବୀନି ।

କିଗନ୍ବା ମୀଶିଂବୁ ଲାହିରେଖି ମାନା ଶିଂଚିନା ଫାଓଷା ଯେଲୁଦେ,
 ମପୁକଚେଲ୍ ଲେଖୁନା କାଓ୍ବୁବୁସୁ ମହାକ୍ଲା ଲୁଂଶିକ୍ରେ । ମଥୋୟଶିଂ ଅଛୁଦଗୀ
 ଥାମ୍ଲା ତାଲ୍ଲା ଚୋହୋଡ଼ୁନା, ନାଥେରଗା ଲୋଡ଼ୁନା ଲୈବୀନି । ମଥୋୟଶିଂ
 ଅସିନା ଫନା-କଲ୍ଲା ଫଂନବା ତାଲ୍ଲଜଦ୍ଦନସୁ ମହାକୀ ଥେନ୍ମୋହିବୁ ଫାଜିନ୍ବଦି
 ଓମ୍ବଦେ ।

মপূক্ৰীং চেংপা, থম্মোই কন্বা, অর্জন-কন্বা, শক্তি লৈবঃ
তোমথিন্ তোপ্-তোপ্ মরায়বক্ ফবা মহান্তনা থেংনরুরগা লাইরেস্বী
মাবু থুতুম্ চেংনা পায়জছনা থাগোনজৈ । লাইরেস্বী মহাক্কা থোয়-
দাজরুবা তস্বা মহাক্ অছদা, মপূক্ৰীং, থম্মোই, হকচাং মহাকী লৈজবা
অপূস্বা অখাকপা লৈতনা কথোকই । অরাং অপা লৈতবী লাইরেস্বী
মহাকী হুংশি থোজাল মরীক্ অমত্তং ফজরুবদা হুংঙাইবা, যাইফনা
মায়পাকপা, মথং মথং চাওংপা থোজান লনকুবীরকই । তস্বা মার্গী
পংলোন মতুংইন, লৈনা জগোই মশাজৈ ।

মৈতৈ ইনাংকী রাফয়ি । তস্বা মহাক্ অছদা খুজিন্ কারন
হোংনা, যাহৌননা শানরবা, মালেম লৈময়োনবু খোঞ্জেল থোক্কা শমু
খুংনা যৈনা, যারা পাউদন তোয়রবা মশাগী মরুখাকপু অমুক্ হজিন্
চারবা, শীঙেল লৈমন চল্লববু যাচংবদা নিয়ে নাউশ্লুরনা মোমচ
হৈরাং তংজিববু হৈরাং শংনা তংলুরনা, থাঙ্গী মৈরা মুংনা হুমিদাং
চাকরাই তল্লবা, অহিং চঁরৈ ফি শেভনা মিংয়েং নাউশ্লুরবা, অহুংস্বা
তস্বা মাবু রাচুম্ শুবী লল্লৈমা এনা, মিংচিনকাও য়েংলমদে ।

থংলেন থোংল হৈবী, মোমচ শম্মাং ওইরোন ছনবী, লৈকাই
খুনকোই হৈবী, য়াং পাউরৌ হৈবী, য়ুগুন থুদিং পাউতস্বী, লেয়ে
ঙা চাম ঙ্গ, হৈচেং চাম ঙ্গবু সুমাঙ নোংলান পান্দা লাইজা থিকফেন
চাইনা হৈদোরবী চঁরৈ লোম্মহাংবী, হৈরাং পান্দা য়ুনবী, চঁরৈ ফি-
রোম্মুংছদা চেংলৌ মিংথোঙ লোনবী, মথংলেননা অমং য়াইথোঙ
কুমথিবা লোইদাম থাবুম ওন্দনা ত্ৰাউজিং হৈরায়নরবী, মোমচ য়ুজা
অসিগুস্বীবু লল্লৈমা এনা হুলাল্লম্মে । ।

গঙ্গীরগী মঙ্লাম্মি, ওরাং অহিংগী, মতুছদা মহাক্কা অরাংবা চীংগী
মতোন মথক্তা মথম্মতা, চীং-লৈবাকী ফজবা য়েংছদা তপ্পা তপ্পা চংলি ।
লম্মকী অমদি য়ুম্মকী, লৈরাং মথল-মথেল কয়ানা মত্তম্ ফবা মকা
ফম্মা শাংলি । চীংপ্রাও পাস্বীগী মনা য়াওজবা উশাশিংদা, মপাস্তনা

পূম্যোম্ যোম্মা শাংলি। মনা পান্দ্ৰা হৈথাগী উশাশিংদন্স অৰ্ভোবা
নপান্তনা পূম্যোম্ যোম্মা শাংলি। শাংলি পেত্রক্লে, কংফাল ইকাই-
থবী হম্বুরে, চাংগোংলৈ, নাগেথর, কেতুকী, মুজারৈ, লৈরাং-নোংবাল
কাংয়াংলৈ।

অয়ুকী মাংলদা মুমিংকী মেঙলবা মঙালনা য়ৈবদা লিক্কাদগী
কারক্পা মনীলনা, মৈথুগুম্ মম্বদ্বা হৌজিক্তি তাক্থে। মঙালতনা
চাং লৈবাকী কাচীন্ কোয়া য়োনা য়ৈরক্লে। চাং লৈবাকী ফজবন্স
হেন্না ময়েক্ লারক্লে। য়েংথিবা মায়কৈদা মিৎফম্ হোংনীংদ্রবা যজ-
বাশিংসি য়েংনা-য়েংনা গন্তীর মাঙ্লাম্দা তগা-তগা চঙ্শিল্লকই। ইনক্
নক্কা মাঙ্দ্দা উরকই। অচৌবা য়োংচাক্ পার্থী অমা, মনা পান্দ্ৰা।
নীংথিনা মক্কা চঙ্লবা য়োংচাক্ চরোং-চরোংতনা মই চুন্না শাংনা-শাংনা
য়াব্ছুনা পাল্লি। য়োংচাক্ মইংগী পার্থীনি। থগায়মুক্ শাংবা চৈ
অমনা লান্খরবদি, চরোং ফনা য়ান্না হেক্টিংঙাই য়াওরি। মনা অমদি
মচনমুপীগীদমক্ চরোং খরদি হেক্টিংলি। উশা অমা থেক্লে। মছ
পায়রগা গন্তীর মাঙ্লাম্দা চঙ্শিল্লকই।

খঙ্হৌদনা থেংনৈ, অরংবা লীল অনা। লীলছ অমুক্ পুম্ভৌ
গৌরকই। কিছুনা গন্তীর খজিক্ লৈথোকই। নকোক্ থাংলগা
লীলছুনা হায়রকট —

“কিগম্বু। ঐগী-তুং ইল্লকউ।”

লীলছুগী মতুংইন্না গন্তীরন্স চঙ্শিল্লি। চাং লৈবাকী অরাংবা
চাংদোন্ অত্ৰদা পুথি মচা অনা থেংনৈ। ইশিং অছ তরু-তরুই।
মম্বুদা উই অৰ্ভোবা ডা ময়াম্। কোয়চং চংনা চাছনা লৈরি। পেংবা
খাবক, থম্বাক্ য়াওরি। শরোং খরন্স মরতুদা চারি। ডাশিংছ ফা-
নীংবদগী গন্তীর, ঈশিংদা কুমথরগা ডাছ ফারি। ইতে-তে, ফাবা
য়াই, পায়বা য়াই। শরোংন্স পম্খংলগা কোন্বা য়ারি। ডা পূম্মক্
মহাকী ওইয়ে।

পুত্রিসিগী কৌত্র কাচীন। অচৌবা অরংবা মতুম্ অমা লেঙ্ বোই নোংহোই লৈবা উই। তন্তনা থোরকপা ইকুংমচা অমনা অরংবা মতুম্ অসি লেঙ্ হুন্নি। মঙাল য়াওবা মতুম্ নি, গন্তীরসু পায়ছনা, নোং-রগা মথুং অনী চ্চনা লৌখংলি। যুবী অখোক্ পামুক্ চাউবা মতুম্ নি, ইশিংদা কাওই তরুম-তরুম্বী।

কংকালদা পুখৎলগা তম্বাক্তা থম্ছনা মুন্না য়েংলি। মখাচ্চ পাকৃতক্ তৌই। খুদোল মরিরোম্ নাপু হাইফেং চঙ্ডি। অচৌবা ময়ি মচা মচানা ইকোয় ইকোয় কোয়শিন্না য়েংলি। মথক্তা খুদোল অনীরোম্ অপকপা অপাবা মিংশেল মপাক্তা ফৈজেননা, লোনখতুনা থম্বশুম্ উই। মচেক খুদিংমক ইরং লংখংলি। মতোন্দু তরু তরুই ইরং লংই। মশা পুদগী মঙাল অমা থোরকই। মনি মতুম্ নি খল্লবমক্তা হায়রকই “নালেমসিদা থাইদৈ চাউবা, থাইদৈ মমল য়াং মণিনি ঐ। যুগ যুগ খুদিং নিংথৌরোল কয়া কয়ানা মাগী মাগী মনাক্তা থন্নীংলক্চি, মতমপুস্বগী ওইনা মাগী মাগী ওইনীংলক্চি। অছব মই মই অছম চংনখি। নঙসু ঐবু পাম্বী, নঙগী ওইনীংলি। অছব নঙসু চংখিগনি। কৈহৌগদবদি ইথস্তনি। নালেমসিগা লৈ-মিন্নরক্চি, লৈখিগনি। কবিগীনো নঙনা পাম্বিবা?

মতমসিদা ললৈমা লাইরেস্বীনি হায়বা ফিওঁ শেংগী লাইরেস্বী অমা থোরকই অছগা—

ওসি কৌবা নোংজাসে, ওল্লক্চদা' কুমজাদৈ
লাং হৈ অনা নৌরিবা, তম্বা নঙগী পুন্নি।
মতম'মদি বরারনা, কনাবুসু তাক্চমদে
ওসি চেৎনা থাগোল্লু, হৌথৈ' ওরাং মছলাখি
লাক্চদ' হয়েং আশানি, ওসি শাওঁ শেমজহৌ।

“সাহেব, সাহেব লেঙখংলো। জাইভর লাক্চ; মেসেজ অমা থা-
রক্চিয়ে।” থংপ্রোক্ থংডি, নঙ ফাওনরকই।

বোরাঙ্গাও তফাদারনা হুনা হুনা কৌরকই, হুনা হুনা হৌদোরকই।

মিকপ ধোরকুবা গন্তীরনা মেসেজ অছ পারি—

‘এলাউড টু গো ষ্টে এট ইম্ফাল ফোর থ্রি ডেজ। কলেক্ট ডাই নেমাইট এণ্ড ডিটোনেটর ফ্রোম সিঃ আরঃ ইঃ হেড কার্টার হায়েন্ট ইয়ু কম্। ষ্টোর কীপর রাইটিং ফোর ইয়ু রিথ ইণ্ডেন্ট এট বেজ কম্প। প্রোসীড ইমেডিয়েটলি।

পলেনগী বেজ কম্পতগী জিঃ ইঃ সাহেবনা থারকপা মেসেজনি।

খুঁলে খুনা মশা শেংদোরু, মফি মরোল শেংচিলে। চৎননবা শেম শারে। মহাকী মিলিটারীগী ষ্টিলগী ট্রক্ অচৌবছ মী অছম চুছনা খাঙ্গলগা মিলিটারীগী ট্রক্ মকক্ অমা তোংলছনা গন্তীর, বেজ কম্পতা লাক্লে। ষ্টোর কীপরছ মমাঙগী গাড়ী অযদা চংথ্র হররকই।

গন্তীর মতামতা ট্রক্ মকক্ অছদা দ্রাইভরগা লোয়ননা ইম্ফাল কারকই। ওরাং অহিংগী মঙ্গী মতামক্লে, ওসি অয়ুকী ময়েক লানা কজরবা মালেমগী কজবনে, মমা অমদি হোখী উনরুরগনি হায়বগী হরাঙজবনে, মখুম মরাং হৌরবা গন্তীর, রাখলগী ঈপাক্তা তাউছনা লাক্লে। এরোড্রমদগী মথোছনা থোরকপা মম্মাক্ ইবুঙোংগা কক্চাং লমখায়দা থেংনে। গাড়ী খামছনা তোংখংহল্লগা মমাঙগী সীট্রা ফনি-মছনা বারী শারি।

মম্মাক ইবুঙোদি মথরাই ইনুং ছুড়াইতনা উই। রা লান্ ইঙাং ওংদে, অছবু গন্তীরনা—

‘পাবুং লৌসিবু কয়া কয়াকা পীনরিগে?’

‘য়াই, ছফু, খরা ফবনা ছফুতরা মরীফু। মীনা মাল কায়রগা ময়েক ওইনা পায়নরি, করিগীনো, ইবুঙোনা লেপশিন্দৌরিদি?’

‘অন্ধানি পাবুং লেপ্‌শিনবনা কৈ। মীনা ছবাঙম্মোই।’

‘লেপ্‌কে হায়রগদি মতম চপ্‌ চারি। হৌজিকসিনি লেপ্‌শিল-
হৌদৌবা।’

‘ফংনিনা, পাবুং?’

‘ফংনি। ঐখোয়না উদৌ নত্তবনিনা যাঐছ হুম্‌ পীবছ লৈসি।
মতাই বস্তিদা ঐগী মঙা লৈ, মসিছম্‌ লৌশিল্লো। অনী অমসু
লৌশিন্বা য়ানি। ঐ শীল্লকে।’

‘পাবুংগীদিনা?’

‘অউন লৌ কুনমঙাসিফাও, হোংনবা ওমদেদা। মতাই বস্তীগীমে
খাজনা থিবা ওমদছনা কথোকপা খরা, খরনা শরেংগা শিল্লহৌবনি।
অনৌবা নিব্‌মসু য়াওরি।’

‘কয়াদা থাবীগদবা পাবুং?’

‘মরী অমদি’ অফবা লৌনি, যাঐছদা তেয়া য়ানি। ইবুংঙো-
পান্‌বীগদবনিনে?’

‘পাজিপী মিংদা পাবুং’—খুল্লগা ওহাক্‌ লক্‌ক্‌ তৌরি।
মপাগী মিংদা হৌজিক কাওবদা লৌ অমতা লৈতে। শেন্‌ফন্‌, থুং
পারগা শোনবোই লাকপোই—‘চনী যাঐছ মখা খংতা তারকই—

‘ঙসি থিদোকচরগে। পাবুংখোয়দা ওহাক্‌ চ্‌খিবা তারে।’

‘ইচীন-ইনাওনা কয়া, ইবুঙোগীবো?’

‘মরিনি। অমনা বম্মাদা লৈখি পাবুং।’

‘অহুদি স্‌ম্‌ তৌসি, ফংসু ফংনি। মচীন্‌ মনাওসিদিনে মসুম্‌ হে
পাল্লরকপদা লৈকাইনি, শাগৈনি চুল্লবনি ঐঙোন্দা চুল্লবনি।’

‘মখোয়গীসু লৈবীবা য়াইদা, পাবুং। মসিমদি পাজিদা.....

‘ইনাওশিংদো নরাংহ্নগ্নু। ওহল্ল, নোমহল্ল, মছম্‌ চাওনব

তালহল্লু। মস্তনিকো ইবুঙো। ঐদিনে ইতোমতা শেষজরকপনি,
তাকপী তাহীনবা কনামস্তা লৈরক্তবা।’

য়েৎকী খুবাক্সা মমায় পায়শিল্লগা লুকথরি অছগা ‘অর্থ লৈরখা
য়াই’ খল্লি। অছবু যানীংজি পাজিসু, ইমাসু, ইনাওশিংসু অমত্তনি,
চারে চামিম্নৈ, হেল্পে হেন্‌মিম্নৈ।

‘সিনি, ঐনা পাল্লিসি। লৌশিংসে ইবুঙোগী মিংদা পাল্লু ঐ
নীংখিনা শেষজিন্‌গে। ঈথে চাবনি, ঈশিং ব্রাংস্তে। ইবুঙোদা কানরদি,
ইবুঙোনা ঐবু পুন্সি চুন্সি নীংশিংনি, অছতগীনি।’ নত্রগদি অতৈ
খিসি ফংনি।

‘ফনি পাবুং, ঐঙোন্দা পানবীরো। ঙসিমক্ পামজৈ। রারৌ-
বীন্সু মত্তম লৈজদবগীনি।’

‘মখোরগীনি হায়বা লৌ লৈরে হায়বছগী মথরাই লুমজবা মপু-
কিং হুঙাইজবছ ফংনীংবদগী তকশিঞ্জবনি। যুমদি মত্তম্ করবা মত্তমদা
শাবা যাই খঞ্জরি। অঙইবমক্ গভীর মথরাই হুঙাইজরি।’

‘ইবুঙোখোয়না কদায়দা ঢেল্লিবা?’

‘খ্‌জ্‌জে পাবুং, খিজরুখিদৌরিনি। থা তরেং-নিপান্‌ গুরে, যুম্
হন্দবা, চীংলুংদা সুম্ লৈবা।’

‘অছুননিদনা অক্ষানি হায়রিদি। ঐনা লৈরিসি ইটীল-ইনাও,
বাড়ী-সম্বন্ধ ময়াম্‌ খোম্‌জিল্লগা লৈমিল্লবনি। ঐনা লোইনা য়েংশিল্লিনি।’

করিগীনিনা পাবুং।’

‘লুট চ্‌দনবনি। ইবুঙো খোয়গী অহলনা করি তৌরিবা?’

‘ছকান্‌ ফংনি। খয়াম্‌ লৈরক্তগা চেল্লখা যাই।

‘অচৌবা বাজারদি কোংবনি, কোংবাদহুম্‌ ফম্‌ছল্লোদনা?’

‘ফংগদরা পাবুং?’

‘মহুসু ঐগীনিনে, ইচাশিং অমা কমহনুগে তৌবনি। ‘ফন্নটি
ময়মদি, মহাক্ ঠিকা পান্নী। তুকান্ হৈনদে।’

‘ঠিকাহু ফনবা শীঞ্জরম্গে, পাবুং ভারাকাদি?’

‘কদাইদে ভারানো, চীং কক্পগী ঠিকা অমত্তং ফলদি স্নারে।

‘ফংহঞ্জগে, পাবুং।’ ওহাক্ তুমিন্ লৈনরি। ওহাক্ লৈরগ
মপাবুংনা’—

‘ইবুঙোগী য়ুম্ শানবা সনা লেপ্লিসিদি ফৈ। চ্যেকশিন্না থহ
ঙল্লগদি তুনা হেন্না তোংনি।’

‘চ্যেকশিন্‌বা হায়দি পাবুং?’

‘মিলিটরী মরক্তা লৈবগীদি কায়দে। খুল্লক্তদি লুট্‌ য়
তৌনরবনি ইবুঙো বস্মাগী মোটুহু করিতৌদৌরিনোনে?’

‘তৌরিছনি পাবুং। কপ্পু কপ্পনে, খুবু-খুক্‌সনে। য়েংবসু ওন্দেদ
পাবুং।’

‘তৌবগীদি চাঁদিগী ময়েক্ পীবীশিবছনা চাজরিনি, ডিমা
য়োনো চৎথিনি। দান্ হায়বসিমক্তবু নিংথৌতনা তৌটৈ। ইবুঙোগী
দান্ হায়বছনিনে।’

‘নীনা তক্‌শিল্লক্‌বদি খাঙ্‌বা ওন্দে পাবুং। অঙাং-ঙ, লুবাং-ঙ
ওন্দেদা পাবুং।’

ঐখোয়গী এসোসিয়েন্‌ য়াঙ, ইবুঙো। মিলিটরীগী গাড়ী য়াদব
শিংসি শেম্‌জিল্লগা শিজিন্নদৌরিনি। হায়নরে য়ারে।’

‘ডিমাপুরদগী ললোন্‌ পোংটৈ পুশিল্লক্‌সিনিনে, পাবুং।’

‘মানি ইবুঙো, ঐ শীল্লকে। গাড়ী অমদা চহুম্-চামরীদগ
চামঙাকা চঙ্‌ঙিনি শেম্‌জিন্‌বদা, কয়া য়াঙ্‌গেগে?’

‘মঙা-তরুক্‌, য়ানিনা পাবুং।’

‘রাস্তানুশ্রবনিমে । অমা অনী হাস্তরকদো মাল্লুরে ।’

‘শেল লৈবগী মন্তে পাবুং, ময়ামগী কন্ননবনি ।’

‘লিশিং অনীরোম্ চ্ছনি, ঐ শীল্লমগে । রসীদ পীমি, ঐনা প্রেসিডেন্টনি ।’

‘রান্না মুঙাইজরে । পাবুং থরাই ইল্লুগুঙাইতনা উই । করি-
গীনো পাবুং, কায়জগদি ।’

‘ইচা লুসী অহল অমা কন্ন নারিনে, অছুগীনি, ইবুঙো । ওসিসে
উথোয়দা অমুক্তা, লেঙ্সিল্লুসি ।’

‘চক্কদৌরিনি, পাবুং । করি লায়নানিনা ?’

‘মতম ডাইবতনি রাররোই । কুইরে নাবা রান্না শোকচিন্ত্রবনি ।
ঐ বীঃ নিনে ইবুঙো চহী মঙারোম্ কারম্মনি ।’

‘ইথুরাতোন্ অমম্ম মনিনা শিথি । অছুনঃ এহাক ডাক্তর তম্জবনি,
পাবুং । মুঙাইফম্দি থোক্তে অছুবু, উপাই লৈরোই পাবুং ।’

‘অমাইবা হুজ্জবনা চুক্ শাবগী রাফম্ অমা হায়হৌরি । চহী
১৫:১৬ শুরবী ইচানি । লুগোংবা কথাদান্ তৌবগী লমন্ তোল্পবনি
মছুগী মছুংত্রা জ্বাক্ ওইনা শোন্গদৌরি ।’

‘অমাইবা হুজ্জবনা করি হায়রিবা, পাবুং ?’

‘মশা না না, না-না, কররা কন্যাদান্ তৌকনি । মী কন্নান
য়ানীংনি ?’

‘গণ্ডীর পাক্ খুল্লক্তে, তুমিন্ রাখল অমা থল্লি । মম্মাক্ ইবু-
ঙোম্ম, তারকপা মপিছ্ আনোক্ লৌথোন্ধপা তৈথোন্ধি । গণ্ডীরনা তপ্পা,

‘কন্যাদান্ তৌরগনা করি কন্নরিবা পাবুং ?’

‘মপুয়োইবনা শিওদান্ গীরবদি স্বর্গ কাবা ওল্লনি, চুক্ শাররোই ।
ঐগীম্ম কন্ম অমা কোক্রে ইবুঙো ।’

‘ঐনা পীবা য়াগভা? পাবুংগী কন্ম’ অমা কোব্ববা।’

‘লাইবক্ ফবনিনে ইবুঙো। ঐখোয়দা লেঙ্শল্পদবা য়াজে।’
 ওহাক তুমিন্ লৈরুরগা মখা অমুক্ তারকই—

‘ইবুঙোগী বদনাম্ লৈখিনি, পাউখোকখিনি। উংনা রাইনা
 থুয়া-থনি, কনা চ্যেক্-মোক্ লাউহঞ্জরোই।’

‘পাবুংগী অরাবা কোকহঞ্জবা ওল্লবদি, ঐগী লাইবক, ফবনি।
 পোকপগী মইহে য়াল্লে পাবুং, ঐ করিমত্তা চিংনজদে।’

ককচিংগী এরোজোম শেম্মিঙৈদগী তিন্নররবা মপাবুংনি, চান্সু চান্নে।
 য়ান্না তোয়না রাংজিং অমদি হৈরোক্কোমদা ফাওতুনা, হৈতুপ পোকপীদা
 চংমিল্লে। মফম অছুগী কেম্পতা লৈদিবা বন্মীগী রিকিউজিশিংদগী,
 সনা হেক্-হেক্ লেপ্পুই। মমল অয়াহা, হুংফাওবা পুরকই। মরু-
 ওইনা চান্দি, নত্তনা নোট ফাওবা চংনদবা নতমদা মাখোয়গী নটে
 য়েংবা ওমদবদগী রিকিউজিশিংদা লুপা তরা/কুন্, নিফু/য়াইঐ করিগুদদা
 চাম্/চনী ফাওবা পীবা য়াওথে। অবাকপা মীপুন্ খুদিংমক্কা পীরহদি
 নহে, থাম্মোইগী রাক্‌মনি। রিকিউজিশিং অতুনা বন্মীগী নোট, চবুন্
 চবুন্ থনম্মী থমমগনু হায়দসু য়াদে।

কোংবা রোমদা লাক্লে। খোংমন্ য়ৌরকপদা মপাবুনা, লাঞ্চে-
 ল্লিবা মুমগী থোঙ্গালদা ওহাক থাম্মী। মপাবুংসু কুমথরগা ওহাক
 চংলুই, রাফম্ খরা শিন্নরম্মী। খুংলৈ থুনা থোরতুনা, কোংবা কৈথেগ
 য়ৌরক্লে। ছুক্‌নু য়েংগিননরি। থোঙ্ ফাওবা হাংদোতুনা মনুং চঙ্ছনা
 য়েংডি। কা অহুমগী মুমনি। খোংমন্না অমুক্ হল্পক্লে। মপাবুনা
 তোঙান্না উপাক্কা কাংথক্ হাছনা উপাক্কা ফকলাং খাছনা শাবা-কা
 মচা অমদা ‘চঙ্‌’ হায়রম্মী। থোঙ্‌প থম্মগা গন্তীরসু চঙকই।
 হিদান্, অমগী ফমাওদা ফক্ অমদা ফম্মগা, লুপী অমা কুঙো পরেং
 লেংতুনা লৈরম্মী। অমদি লেংবা লোইরতুনা, পুখম্‌দা কোয়না চাউনা

যাংপা লা তাজদা থল্লি। অমা কন্না লেংবা লাক্করম্মী। য়েতুম্
পুমজাও অমদা কুন্দো লৈছ মঙা-তরুক্, মঙা-তরুক্কা লেঙশিল্লগা
থুনা-থুনা লংদা শীথে। ছুপীছ উবদা গন্তীর চঙরুখি, মুন্না য়েংজরি।
ছুপীছম্ ওহাত্তং য়েংলম্মী, অছগা অছম্ য়েংলকখিজে।

কুইদে মমা ইবেম্মা, খুত্তা হিদাকপু অমা পায়রগা লেঙশিল্লকই
অছগা—‘ইবুডো, মোরা সোমদা লেঙশিন্ বীষু।’—ফর্রাং ময়াদা লৈরিবা
মোরা অনীছগী মনুংদা অমা লৌরগা থারি।

‘ফনি, টেমা ইবেম্মা’—লৌশিল্লগা ফল্লি। গন্তীরনা মমাইবেম্মাবু
হাম্মনা খঙডি।

‘ঐনা শঙলম্মনি, ওহাত্তং হিদাক্ হান্ বা চঙলুরে।’ হায়রম্মগা
অভোপ্পা মোরা অমদা ফম্থে, অছগা মথা তানা খুত্তুয়া হিদাকপু
মটীন্দা থল্লগা প্রোক্-প্রোক্ চিল্লি। গন্তীরনা—

‘চহী অনীরোনগী মমাঙ্দা খাবল চোংখি। মছদা নারত্রা,
ইমা ইবেম্মা?’

‘নারবনি ইবুডো। ঐখোয়না খঙ্ হৌজে। কোছুংগী ডাক্করনা
য়েংলি।’

‘লান্ মমাঙ্দা পাবুবু অমুক্তা উবা ফংখিদে।’

‘বুন্দাবন্দা রাধাকুওদা ঐখোয়গী আখরা লৈ। ধর্ম্ম-শালা শাৰা
কুইনা চংলুই। ইবুডাৰ্ সিফাই থল্লত্রা?’

‘খঞ্জদে, ইমা-ইবেম্মা, মখোয়গী মরক্তা লৈবসি, ফিজোলসিনা
নুঙাই অছননি।’

‘হুম্! চাসি, জীনী পুরক্করোই, থাউ কন্না ভৌহৌরি। ইমা
লৌকগে ইবুডো ফদীরম্মুকো।’ মমা ইবেম্মা হৌগংলগা লেঙ্ থোক্ থে,
হিদাকপুম্ পায়রগা চংখি।

লৈ-লেংবা লৌইরবী লৈশাবীছনা, কিশি-কিশিলগা পুখম্ মথক্তা

খন্নিবা, লা ছুগী মথক্তা খনলে। মমায় লৈখোক্তা, হিদান মথক্তা কানবা হোৎনরি। মথুৎনা ফক্তা শৌরগা হৌগৎকে তৌবদা তুথরকই। গভীরনা হোৎচিল্লগা শৌগৎগীগে তৌই। মথুং থাঙ্গৎলগা খাম্মকই। ইকাইথবা গভীর মমায় লৈখোকত্তুনা, লুকথখি। লৈশাবীনা, সাইড-টেবল মথক্তা লৈরিবা মৈথেং উপদা থিন্‌বহু গভীর উহৌদে। লৈশাবীদা য়েংবা উমদবা গভীর ঝারৌ পুক্রৌবনা হেজিল্লতুনা মপান্ থোকীংবগুয়া তৌরি। থোঙ্‌লোমদা য়েংথোরকই।

লৈশাবীদি হৌগৎপা উমদতুনা ফক্তা নিংগোংনা শুজিল্লি। ওহাক ফল্লগা কমশিং-শিংনা চংথ্রে অহুগা য়ান্না রানা হিদান্দু কাংলি গভীরদা য়েংদশিল্লি য়েংলকপদা মমায় লুকথরপ থোঙ্‌লোমদা য়েংথো-রুথহু উই। শাদৌ থোংলবা লৈশাবীসু মমিৎ উইশিল্লগা কমুদ হিপথথ্রে। মতমসিদা মপান্দগী অহলগী থোঞ্জেল অমনা—“কদাই ইং-ভোগা-মজাইবেম্মগা ঈরু শাশেংবা লোইরভা? মিনিট ২০ লোমদা ওাইরে, কাল-বেলা চঙ্‌লক্‌গনি।

“ইবুঙো লেংঙথোকপীরক্কা, ঈরু-শাশেংবীরবো” - মমাইবেম্মন হকিংহকিং চঙ্‌ক্লক্‌গা কৌরৈ।

ইকাইবা নংথবা গভীর, মপুক্রিং লুংশিনা লৈরি। অহুবু মপা বুগী মমায়দং ওাক্লগা, মপুক্রিংদা খল্লি। কন্যাদানগী থবক থৌর পাংথোক্লগা গভীর অহুম্‌ লাক্‌রে। চাক্‌ চখোম্‌ অমত্তং চামিন্ন-খাম্মা ফাএবা যাখিছে। ইকাই-লুংনি য়ান্ননা লাকপনা থাইরক্‌ যৌরক্‌রে।

মপান কাংজৈবুং যৌরকপদদি, মহাক্কা ছুকান্ মপোপ্‌ কার্দ লৈবা উরে। মথরাই হরাওই। কৈথেল মল্লুং চঙ্‌লক্‌রে। অরান্ লোমদা ছুকান্ তেক্রিবা মৈনা চাক্‌খিবগী মৈথু কারিবহু উই। চ লমদে, উরিপোক্‌ লহীদা হাইথরক্‌রে। মিলিটরী গাড়ী খর হজৎ-ল চংপা উই। দামুথোয়গী লৈরক-মশাংদা মী অমত্তা লৈরনজে। য়ুমথো

খুদিংমক্ খোঙ্ হাংদোক্কাগা লৈরম্মী। ইহাং-হাংঙি। থাইরম্মন্দ
কৈথেলদা অমুক্ হল্পক্লে

থাইরম্মন্দম্ মী অমত্তা ইচং-চংলম্দে।

ওইরোমদা লৈরিবা পোছারী পরেংছু ফক্কাং ইহো হোই, কায়রে
চোজং, উপাক্ মচেং, শম্বিচে উপু শেগায়বা, থুনাম্ নাঙে ডাক্তা
ইচাই চাইনা তারি। জোন্‌ষ্টোন্ স্কুলগী মমাঙ্ দা নালা ময়াদা লৈরিবা
পোছারী পরেংছুম্, মছগী মমাঙ্ দা লৈরিবা, মনিবাবুখোয়গী পরেংছুম্
অছ্ মঙাই। কৈথেল লাইরেম্মী থুংনীং নীংশিংলক্‌ই। কুনো লাঠি-
রেম্মবু মপুক্রিংদা থাজবা অমগা লোয়ননা চেংনা থাগোজবা গম্ভীরনি।
গাভী খাল্লে, কুমথরগা পরপ্-পরপ্ চঙ্‌থে। ইচীক্-চীক্কা তরক্-তরক্
নুংগী মূর্ত্তি অনীনা য়ুংছুনা লৈরিবছ্ উবদা নুংহীক্‌রক্‌পোই মপি তাখিবা
মঙ্‌হেজি। খুবমছ্‌দা ইংনে চঙ্‌শিল্লে। ব্যবহার উংলি, খোঙ্‌প
লৌথোক্‌ই। মথুং লৈবাক্ শোক্রম্মগা, মাগী খোঙ্গ্‌দাংগী বেক্ পোকেট-
তগী, মনী বেগ লৌথোক্‌লে। চাঁদি ময়েক্ অনীথক্ লৌথোক্‌ছুনা
গমমম কংলগা, হেল্লা নুংহীক্‌না থুংমজরি। চেংনা-চান্না থাগেন্‌নীনবা
নিজরি। লাইরেম্মীগী হেক্ মায়েক্‌দা ইন্দোন লৈরীক্‌কী হীদাক্
য়েনফম্মি, কুল্লাবাবু নীংশিংলক্‌ই। পরেং অসিদা কন্‌বা পোংকম ৭ না
ইম্‌ফাল সহরগী য়ুম্‌থোঙ্ খুদিংগী দরকার লৈবা হীদাক্ হল্পম্মী।

অরাং ছুকান্‌লোম্‌দা লাক্‌লে। লল্লেংক্‌ম্‌ কখী অমদি জায়োন্-
ফম্‌ ফখীশিংগী হাংলবা জীচ্‌চনা কোম্ম-কোম্মা কুল্লা পোংকম্‌ পরেং-
পরেংছু উই। চফু য়োন্‌ফম্‌দা কায়দবা অমত্তাউদে, অকায়বা চফুদি
তা-তাহুনা লৈবা উই। কোক্রগী খোংনাং অচৌবা মথোঙ্‌দম্‌ চফু
অকায়বা ময়াম্‌ কোইচাই চাইনা তারি। নোংপোক্‌কী জোন্‌ষ্টোন্ স্কুলগা
চেপ্‌ল মপোপ কায়রম্‌দে। মথক্তা য়ুংলিবা লীক্‌রি অকায়বশিংছুম্‌
উই। লৈপল অসিগী ফক্কাংদা নপ্‌শিল্লগা লৈরিবা টোটি কোন্‌ফু
অছ্‌ম্‌ মপোপ কায়জি মপান থংবনা কৈথেল কারকপশিংগী, কম্পালঙ

মহুংগী ছাত্রশিংগীনি। নোংচুপলোমদনা ভায়োনকম্ চঙখিবা লস্বীনি। দামুনা চেং-চাক্ হরাই যোল্লম্বা ছকান্, অমদি মহুংগী পরেংছ থোঙ-মিছথোঙ্ ফক্খ্রে, ফক্কাং ইহো-হোরে। অরাং ছকান্গী লস্বী কাস্তপ অনীদা লৈরিবা ছকানগদি মপোপ্ কায়রমদে। অচৌবা ঝাইখু-শোনা লোন্দুনা থল্লিবছ মথোয়গী ছকান্নি।

গন্তীরগী গাড়ী মাগী ছকান্ মমাঙ্ দা থারে। কুমথরক্কাং অরাং পান্না হাইগংলি, অহুগা ভগবান্ খোরগী ছকান্দা চঙ্ছনা য়েংলি। ভগবান্, মহাকা ক্লাস অমন্তদা তমিন্নরম্বা ছাত্রনি, মথোয়গী ছকান্, গন্তীরগী অহুমদং চংলগা মমায় নোংচুপ ওল্লা লৈ। থোঙ্ মীছং-থোঙ্ লোইনা যন্তোক্খ্রে। লম্য়ায়দা থুনাম-নাউ, পোং চৈ অকাং অতোই ওস্তা তারি। ইয়ুং কাওবা হাইফেং চঙ্ছনা য়েংলম্গা অমুক্ খোরক্কে। মপুংলিদা, হুংশিবা অমদি হুঙাইতবা অনীমক্ ইয়ান্ য়ান্নরি। থোঙ্জিন্ হেক্ কান্হোক্ফম্ মরমদা, চে মচেং অমদি থুনাম্ নাউ মরক্তা ইলং লংবা অমুবা মতুম্ তাবা পোং অমা তাদুনা লৈবা উই। লৌখতুনা য়েংবদা শিন্দুর অমদি যাচঙল্ তৈবসু উই। লরাই লেফ্গা পুকা ইহো-হোই। ইয়েন্ ফুরিংখাওদা হাপল্লিগা খোরক্কে।

অরাংলোমদা য়েংবদা তেব্ববা ছকান্ খরছ উই। জীম্বি অমত্তা যাওদে। খরনা চাক্খবা উতুপ রাতুপ তাদুনা লৈবা উই। মমাঙলোমদনা হৌজিক্ কাওবা মৈখু খরা কারিবছ উই।

গন্তীরনা অমুক্ মহাকী ছকান্দা ইল্লক্পা মতমদা গোরা অমন। থোঙ্ হাংদোকপা লাক্খরিবা মুনানব্ মখুং পায়ছনা ফারগা পুথোরকপা উই। গন্তীরনা পরপ পরপ চঙশিল্লগা—

‘রাট’স দি মেটর — হংলকই।

হী ইজ এ থিফ — গোরা অহুনা থুল্লকই।

নো, হী ইজ চৌকিদার লুকিং আকটর দিজ টু বীজীংস

‘সী, হি টীলস দিজ থিংস’—মুনান্না পুরকপা লময়ান্নদা তারিবা
নাংটৈ অকায়বা মতেক্ তেব্ববশিংছদা থিল্লগা হায়রকই।

‘ব্রোকন্ বাল’ রাণ্ট’সদি হারম্ টু কলেট্ট দেম্।’

‘রাট আর’ যু?’

‘মিলিটরী কন্স্ট্রেক্টর’—হায়রল্লগা ফুরিংখাওদগী মহাকী আই দেনটি-
; কার্ড’ পুথোতুনা পাহল্লি। রোড মোহোরর অমদি ওভার্সিয়ার
প্রামোসন্ ফংবগী চেচাংপুশ্বু উংলি।

‘য়েংবা হেক্ লোইবগা কেপ্টেন্দুনা—‘আই সি’—সোনবোই
কপোই হায়রকই। মথা-খংতা তারকই—

‘ডিজ বিল্ডিংস আর রিডিন বোল্ল এরিয়া’ যু আর টু ভেক্ট
ন্ ওর প্রোডুস এ পার্মিট।

‘গীভ মি এ রিক্স টাইম।’

‘‘রাঈ সো-মচ্?’’

‘আই সেল গেট বান্ থু মাই মেজর-জেনেরেল।’ কেপ্টেনছ
ংপ্র, মুনান্শ্ব থনয়ে। গন্তীরনা মুনান্দা—

‘তাদদা শো যাওরিত্রা?’

‘রাওজরি সাহেব’—হায়রগা মাগী ফুরিং খাওদগী লৌথোক্কা
গা চবুন অমা পীথি। মথা তারকই—

‘মুরেস্তি তারাবৈগা গাড়ী অমমম্ পুছনা অহানবা বোম্ তাবগী
হিংদা ডিমাপুর চংখিবনি, হল্লজ্জি। পাজিন্স বাবা মহাবীর থিন্ বা
ংথি, লাক্জি।’

এঃ ‘ইমাথোয় বারান্ননি, কদাইদা লৈ?’

‘ঐথোয়দা সাহেব। ফি যোল্লি।

গজীৱ, তফিং-তফিংলম্বু খজিক হইছে। থোঙ হাংদোঙ্গা মনু চহুথে। জাইভরগা মুনানগা মথোয় অভন্ চঙ্ছনা মাগী পোংটে মথক থংবা মথোন্দা থাঙ্গংমিন্নরি। দুকান্ মনুংদা লৈরিবা রং কোট। লাই য়েক্কাবা রং থানবা ক্রস, য়োংগী, কপচা হোরাই, পাইজ, হাংমৈ-খুদোং, ফি তরুবা ইঙ্গি, জীজা, উপাক্ মপৈ মপৈ মনুতম্ নভন পোংটে কয়া অমস্ পৈশিন্ পৈশিন্দুনা থম্মিবহ্ উবদা—

‘কনাগীনো ময়ামসিদি?’

‘সুৱেসকীনি সাহেব।’

মথা তারক্তে, হোজিন্দুনা থম্মিহা ওঠরমগনি খন্বদা সুৱেসপ্ মপুক্রিদা গিন্দা তৌরি।

মহৌশাদি মুনান্ গজীৱদা ‘ইবুঙো’ কোই। ওসিদগী—‘সাহেব’-হায়না কোজরি। কিনা লুনা খঞ্জরি। লাংথবাল জেলগী ‘কোটমাসে’ গী খল্লা থুদিং, মুনান্ কিবনা মনু হেক্-হেক্ চুংলি।

মফনসিদা দণ্ডি ফলবা মীঙইশিংছ্ মথ্বাং ফাওবা লৈবাত্তা কুম-জিল্লি, কনাগুম্বনা লৈখোমদা ফৈগল ফাওবা কুমথ হল্লগা হুঙ্গং হন্ চংহল্লি। চংলু যাদ্গা লীচৈনা কুই। কনাগুম্বনা মকোক্তা অক্চ পোংলুম্ পুহল্লগা মুংশা মরক্তা নল্লগা নোং মরক্তা কোইচেল চেল-হল্লি। লীচৈনা যুবগী কগা লাওনবগী খোঞ্জেল তাবা হৈঙমদি মুনানগী মমাম্ববা লুবানবা খরস্ জেলসিদা থম্মিবদগী হৌজিক ফাও থাদোরত্তি।

“এখোয় পোৎসি, স্ককশিং শিত্তে কমদৌনি, ইমা ?

“ফিরোলসিদি চাবা য়াবা নভেদো। হরায়-চেংরাইতনি শিংলিসি, ইবেম্মা।”

“অছুদি কম্দৌদৌরিবা ?”

“শিংলকখিনি, খরা লৈরগা।”

“হৌজিকপু হায়বনে, ইমা। তাতোনসু লাভে, হুনিতি লৈথরক্লে।”

“লাকঅনি, লাকঅনি। ঈশিং গ্রাস অমত্তা পুরকউ, নঙসু অমা হেক থক্চিল্লু। কুইররোই, ওহাক্তং খাঙ্খো।”

মমানা ছকান্দা ফিরোল যোল্লি। তোহীনা কামাল অমা লোম্মা-লোম্মা, ওহাক লেপ্পগা মমাগা বারী শারি। ইমুদা চঙ্খে, পংকুই কউদে, ঈশিং গ্রাস অমা পায়রগা থোরকই অছুগা মমাদা প্যৈর। মমাসু ঈশিং গ্রাসতুমা থক্চিল্লগা—“তস”, ভরাল্লুবা নভেদনহৈ।

গ্রাসতু পায়রগা তোহী ইমুদা চঙ্খে। মমানা মথুবাক অনীনা মখাজাই নাম্মা নাম্মা পায়শিল্লগা হুংগুক্ হুংজাননা ফল্লি। শোরোক্-লেমদা তরংদা য়েল্লি। গাডী অমা লাকখিবগী নখোম্মা তামি। ওহাক লৈরগা তোহী মমাগী ছকান্ তন্না সিকাই অমা চঙ্শিল্লকই। হরাওম্মসু তোই, কিগুমসু তোই। “করি পামগে” হংবসু হৈত্ৰা, তিওক তিওক্ রেংহুনা লৈ। হৌগৎলগা ফিরোল থল্লিবা নয়ান অছু অমা অমুক্ অমা অমুক্ পংউত্তা উংলি—মমাগী মতৌছুদা খাঙ্খা ওয়ভুবোই মিৎলু অনীদগী পিনা মথন্নতা চেংরকই, হীক হীক, হীক হীক লাউরকই। টুপি হেক লৌথোক্গা দিকাইছুনা থুন্নম্মগা—

“ইমা ঐ গজীরনি, চাক-চানরত্ৰা ?”

“রাইমারনে?” মমাসু মপি তৈথোক্লি।

“মানিনে ইমা, ঐ গম্ভীরনি, গুনসিংগা তোম্বীগদি?”

মমাসু মমিত্তা ঈরা নোনা হৌরকই। ইমুংলোমদা ওনশিল্লগা—

“তোম্বী নঙগী তয়ায় লাকএইহ, মৈ পুথোরকউ।”

গম্ভীর ওহাক লেথুনা লৈ। চরু খুদাপ অমগা মৈথেংকা, পায়ছনা চেষ্টোরকপা তোম্বীনা—

“তয়ায় হৌজিক লাকপ্রা?”

“উম্”

“ভাটখো, শুক্ লৌথোক্লুখিগে”—ইমুংদা অমুক থুনা চেনশিনখি কুইদে শুক্ অমা পায়ররিবা অছ ফৈনা থম্বী। চরুদা মৈসু থারি। গম্ভীরনা শুকা মৈগা হেক কাষ্টোকপগা মমানা—

“য়ারে, যারে, ইমুং চঙ্ঙ্।”

তোম্বীনা মাঙ থারগা চঙ্ঙে। গম্ভীরনা—

“চাক্ লৈত্রবা তোম্বী, ড্রাইভর অমসু যাওরক্লি।

“পলেলদগী হৌজিত্তা থুলরিবা?”

“নভেদা, ললাসুং মখোঙ্ যৌরুরে, কৈথেন্দসু কুইনা লৈরুরে : রারী কোনা শাসি চাক্ অমুক্তা থিদোরক্ পোনে, লৈরদি মী অনীগী।

তুংদা ইল্লকপী মমাদা তোম্বীনা তিঙক্ তিঙক্ য়েংছনা লৈ। মমানা—“ননাওনা চেং পুরক্লি, থোংজি, অছগীনি, রাইমা” হায়রল্লগা মমা অমুক্ মপান্ থোক্খ্।

“কয়াম কুইরে চংখিবা, তোম্বী?”

“অমুক্তগীনি লাকপা যারে।”

“করিনো স্বাইদা অমুক্ য়াম্মা য়োল্লিসিবো।” একাগাডী ডাবা উবছদা, “একাগাডীসু পুদবা?”

“পুথিদে। সিফাইনা মুল্লগা হেজা তোংখি ছায়।”

“অয়ুক ওম্বা চা-কপ্ অমগা তল-মপাক অমগা চারকপনি।
খামন্দসু চঙ্‌লুই, বিঙ্কুইট খরগা, চা-কপ্ অমগা, চারকই থরুকাই।
ময়ুক পুং ৭ তা ঐখোয় চাক চাই। পুং অমা মথায় তাদৌরে, হৌজিক্তি।”

“ইরোইশেম্বদা চংখিবনি অছননি?”

“করিগী অছক লাম্মা?”

“য়েরুমগা শিন্নবা চংখিবা, সিফাইগীদা।”

“হা! শুনসিংনা”- হাইরম্মগা ওইগী খুবাক মরায়বক পারশিল্লগা
মচনগী কমুংছদা কমঠে। খোঙ্গাঙগী বেক পোকেটকী কুদাম লৌ-
খোঙ্গা মনী বেগ লৌথোরকই অছগা মচন হুপীদা পী। তোমীসু
তাপ লৌরগা হাংদেভুনা য়েঙি। মমাগী ফোটো থেংলি। কুইনা
য়ংলমদে নোট ময়ামছদগী তরা চংপীছ মঙাগা, অমা চংপী খরগা
লৌথোক্রে অছগা বেগ হু মবুত্বা য়েপশিনথে।

পাজিগা সুরেসকসু হল্লক্রিবরা?

করম্মা খঙলিবা?

তা মুন্দে।

“নখোয়বু চাক থেংনা-থেংনা চাব্রা?”

“তাতোম্মা লাক্পা ভল্লগা ওল্লি, থেংলগা থেংডি।”

“ইস”- হায়রম্মগা মমিত্তা ঈরা হৌরকই। ওই থংবা মথুবাক
মরায়বক পারশিল্লি। মকোক্রা য়েংলোম ওইরোমদা হাইছনা মথুবাক
ময়ামদা সুরু-সুরু নৈরি। মথা তারকই—

চেংগীনিনে?”

“হরাইসু, সামোরসু। ভল্লগা ইছাংগসু পুরকই, করিগুংছদা
মতোমতা চাই। অছগী থেঙবা ওইরম্মি।”

তোমার ফুৎদগী কুমথরকই। ইল্লিবা কি নতেরু শেমজিল্লি মত্
উরদা গল্পীরনা—

“ইমাদা পীরগেরা?”

“উম্। হাম্মৈ শিংদোক্কুদি পীরক্কোই। খংনরয়ি”

“থুনা চংলা ইকাইদ্রা?”

হোজিকাপো! পোং কোকথোঙ-কোকথোঙ পুছনা চংলিবনি। ও
চাসি তারায়, লৈরকে”

মচন্না ঙাংখোরক্কিবা খুদিংগী মিৎলুদা হৌরিবা ঈরাছ হেঙ্গংলক্কি।
মচন-লুপীনা হরাও-হরাও খুৎলৈ থুনা চংগিবছ য়েংজরি। শোরোক
হেক যৌবগা চেনবোই-লাকপোই নোংচুপ পাংনা চংগিবছস্ হায়মে
উহৌই। মখা তানা খহুরকই—

“চাক থানবা যাদবা তোম্বী গুণসিং চরাম্ চনংননা খাংলপোই,
ইং— ইমাস্ ময়ং কংশিল্লা উই,— ও চাড্রবা, অহাও অথুম চ-
ড্রবা, চফম পায়না পায়না খাংনরবা?— ইং—” মকোক্ হাইরি,
মখা অমুক্ খহুরকই— “চেং রান্নীংঙাই লৈড্রবা, নিবা চংলবা, য়েরুম-
গা শিল্লরবা”— ওইহাক অমুক লকক্ হৌয়ি। মখা অমুক খহুরকই

“মিলিটরী লঙ্গরদগী তল নিছনা চারবকো, গুণসিংনা”—
অমুকস্ ওইহাক লকক্ হৌরি অত্গা— “এনা খল্লম্বী, সুরেস লৈ
হৌরি। পাজিগা সুরেসকনা অরাং অপা মেল্লমগনি। ইং—
ওম্বোক্রা রানা খাংলমলৈদকো, ওম্বোক্রা রানা লেল্লমলৈদকো।”

করি খল্লুরবনো কুমুদগী খংছৌ হৌগংলকই। খোঙ্কাপ্ মঙ
তরক থাংছনা ঙাহৌ ঙাহৌ ওইহাক চংলবা মত্গা খোংমন্না লৈহৌব
পাবুং শেলুংবগী অরং অরাক, চা বিঙ্গুইট, উনিংথৌগী লংত্রিক লংত্রিক
লংবা উপু কাংখোল, ইশু তানা গুএবা ফিরোল উরকই। খংলৈ
লেঙ্গগা সংসারসিবু মনিং লাওনা পাংখোতুনা য়েংলকই। খাম্মায়মুদ
শোলকই—

“শেল ! কয়াদা কনথবা নঙগী শক্তি । মী অমগা মী অমগা
কয়াদা থিনা খেলহনথবা ? খরনা গাডী মথক্তা ফল্লগা মুংঙাইনা তাল্লি ।
খরনা নোংজু-হুংশা মরক্তা, তিনুফা কাককৈ মরক্তা, থরো থরো ওল্লা
শাল্লি । নঙনা মায় ওনশিনবা, ওনশিনবীদবনা মী অমগা অমগা সমুত্রগা
লাংখোংগু খেলহল্লি । শেল ! থরাই খুবাক্ত হাপুনা নঙবু তাঞ্জগেকো ।
অপোকপী, ইমাবু অমুক্তা সেবা ভৌজগে, নঙনা ইতেং পাংবীয়ুকো,
শেল !

নতমসিদা তোহী সোলা খাও মচা অমা য়ান্, শিং অকংবা
মপুন্ মচা খরা শেগাদা য়েপ্ চংলকই । তোহীনা— “কনাগী ফো-
টোনো অসিদি, তয়ায় ?”

“ওজা দাসকী মচাশিংনি । অতোনবা পীরল্লত্রা, কয়া তারল্লী ?”

“কুন্তামরী মথায়, পৈশা মরী । ঐ চাক খোজংলগে, ইমানা
ভা লৈরল্লনি ।”

“ইরজরত্রা ?”

“অয়ুক ওহু লুজরে ।”

“গুংসিং লাক্তিঙৈ লোইনবা থোঙু । মহাক হেক লাকপগা,
চামিল্লদৌরিবনি ।”

“উম ।”—মনী দেগজু মাগী তয়ায়দা পীথি । লৌশিল্লগা—

“দ্রাইভর চাক লাল্লশনি, করি করি খরা পীজরখিগে ।”

হুংখিল পুং অনী মথায়রোম্ তারক্কে । গুংসিংগা মচীন মনাও
চাক্ চামিল্লরি । মচল্ হুপীনা অরাং অপা য়েংলি । মচল্ হুপীনা—

“য়োংচাক গুইল্লনি, ওল্লগা লোনবনি, থুনবা ।”

“ঐদি হাউছুম হাউই । কুইয়ে, নঙনা লোনবা চাদবা”—
গন্তীরনা চখোম্ অমা ছকচিল্লগা হাররকই,—মথা তারকই—

“ইমাগা পাজিগা, কোংবদা ছকান্ ফম্‌হম্মি । মত্‌দা নঙ্‌না হৌজিক্‌ তৌরিসি য়ারোই ।”

“পোং পুবা য়াওজবদি, হুনোক্রমড্রনে তায়ায় ?”

“ঐথোয় হুপা অহম্‌ লৈরিসে অত্‌গীনি । ঐগা খুংনা-চান্নবা য়ান্না লৈ । উখ্‌দি, ইশ—লোইরে, তোহী ।”

“ছকান্ ফম্মনি হায়বত্‌দা হরাওরবা গুনসিংনা—

“লুপা লিশিং মরী মঙা লৈত্রদি য়ারোই তায়ায় ।”

“লুপা লিশিং কুন কুম্মা ফাওবা নৌমম্মি । হৌদোকপগীদি ময়ানি ।”

“সিদা ফম্মদি কৈদৌই তায়ায় তোহীনা হংলকই ।

“হৈ । কোংবনা মপুংনি, অতৈদি কোংবদৈ লৌরগা ওন্‌বনি”—
গুনসিংনা পাংশিল্লকই ।

“হন্দক মঙাই, মৈতৈ মচানা মনিপুর কারবারগী চুক্কী পায়দৌবা ।
হৈজা শিংজরগা তুং কোইবম্ম ময়ায় ।”

“ভায়ায়গী শেলত্‌তনা ওক্‌জা ?”—তোহী । হংলকই ।

“মঙ্‌লাক্ররোই মীকপ থোক্‌বনি তোহী । তাইবংদা থোও্‌দাছন্‌
পুন্‌না শেল তাল্লদৌনি ঐথোয় ।”

“ছকান্‌ব লৈরব্রনে তায়ায়”—গুনসিংনা হংলকই ।

“লৈরে, অমা ডাংনরম্মে । হয়েংসি হুম্মিং কৈ হোংলসি, ইম
লাকখিসম্ম ।”

“শেল ডান্‌সি তয়ায়, য়ুম্ম শাসি”—গুনসিংনা হায়রকই ।

“উম । ইমাগা পাজিগা ছকান্ ফম্‌হম্মি, য়ুম্ম শানি চেকী, লো
লৈনি । নঙ্‌না লাইরিক পাবা, খাইরম্মন্দা ছকান্ শংবা তা মুনানগা ।”

“তামচানা হোজিল্লম্মা ময়ামত্‌ শঙ্‌নত্রা তায়ায়”—গুনসিংনা হংলকই

“এগী থম্মী। উপাক্কা কা অমগা খাখিনি, মথক্কা।”

“উপাক্ কোন্মায়, জীম্ম, য়োৎপী, রং-কৌটা, শহ্ য়াম্বে য়াম্বে, হোজ্জিল্লম্বা, য়ুম শাবা য়ারনি”— শুনসিংনা পাশিল্লকই।

“লাল্লক্কা য়ুম শাবা? য়াদে, য়াদে”— মুনানখোয়দা ইরুজরুবী মমানা হায়রকই। মহাক্কা পুরকপা ঈশিং বালটিন্দু চাখুমমাদ্দা ছেক থম্মী।

“হয়েংসি কয়ানি পানবনো ইমা কত্রা কত্রা?”

“নীনি পাল্লি, ফৈ করিগীনে?”

“কোংবদা হোংলদৌবা ছকান্ ফল্লদৌবা হয়েমক্”— শুনসিংনা অদৌবা ময়া লোইনা, উত্তুনা, নোকা নোকা মমাদা হায়রকই।

“অদুশ্চুনে য়ায়না, কদাইদগী পোং। হরুই চেংরাইতনি, হৌজিক কন্না শিৎলিদি।”

“লৈ ইমা ঐনা শীল্লগি।”

‘নঙনা শীল্লি হায়রদি য়াই ফল্লসি। হন্দক্তি নঙ্ চংখুহু, নংগী পাঞ্জিসু লৈতে, সুরেনসু লৈতে শুনসিংনা অঙাংনি।’

“মান য়াইমসু উনরাম্মে, কৈথেলদা লৈরম্মী। মখোয়গী অঙাং অননা মতেং পাংনি ইমাগী।”

“নঙ্ চংখিহু, য়াইমা। হিংলে পুলপ, শিরে পুলপ, ইমা ইচা পূনা শিমিল্লা।”

“মহ্ য়াদেনে ইমা, কৈথেনসে জাপানসু খঙ্টি বোম্ খাদরোই। ঐনা লৈরিসে চীংলক্তিনি সুকথা খাদররোইদবা।”

“শক্ উনখিরোই ফৈ”— হায়রল্লগা য়ান্না থিনা মোংলবা পাক্কা-পাক্কা ফোংলবা, শুবসু শুবীজবা মুগা ফনেজু শেংচিল্লি।

“কয়াম কুইনা মিছল চেঙ্গুম্ চেঙ্গাননা লৈয়ু হায়রিনো? চংকে হায়রসু মখোয় লাক্কাগা চংলু।”

“লৌ লৈনি, চেকী যুম শানি, ছকান্ ফম্মি, কদাইদৈ পৈশানো.
ভায়ায়না তান্দি”— গুনসিংনা পাংশিল্লকই।

“নঙ অঙাংগী রা নত্তে. তুমিন্ লৈখো।”

“অঙাং নত্তেনে ইমা, ইমান্নবা ইন্টরপ্ৰিটর ওইথে, শেল্ তান্নথে;
ইমানা য়াদ্ৰি নত্রা?”

“ভাইখো গুনসিং। সিনি ইমা, মশেমসে শেল য়েন্‌বা মুমিং
থোক্‌ই। ঐনা লৌথরগা য়েন্দৌরিনি। মী চাতরেং চানিপাল
শুরিদো লোইনা চরা হেন্দৌরিনি ঐ চত্রদি।”

পুথম্ অকায়াবা তেঙ্কোং অকায়াবছ্ মমাগী শরুক্ হেক-হেক
ওইরি, মহুদা তোখীনা মমাগী চাক্ থিদোক্‌রি, ইঞ্জাং হাপ্পি। মহু
উবদা গভীরনা—

“ইমাগী মুঁগা ফনেকসে, তোখী, ওসিমক্ শুদোকউ, ঐনা
লাংলনি, পুথনি। হয়েংমক্ মুঁগা ফনেক অনী লৈয়ু নঙগী অনগ
শেল্ পীনি।”

“শেলবু লৈরিদি করিগী হাথু-হাথু লৈদৌরিবা, অহোং-অচাং
য়েংখিনি।”

“অহোং অচাংগীমু শেল পীনি। পুথম তেঙ্কোংমু লাতুনা থাম্মে
ওসিমক্ তামুনান্থেয়দগী লৈনি। থ নরিসিদি। অননা, হীজময়েকী
ফনেক অনী লাংশিল্লমু মথং লাকপদা নথৈয়না শেংপা য়েন্দৌরিনি।

মতম কুইনগী মহুদা ওসিতং ইমুং অসিগী মীওইশিংগী কংলুরবা
য়ারি, চীন্বান্ থজিক্ চোৎচরকপঙম তৌরি। অহোং অচাংগী রারী
শীংবুয়রি। অশাগী অনৌবা মঙাল অমা ফওরকপঙমমু তৌরি।

মথংগী অয়ুক ওস্তানি, গভীরনা পুদকপা মিলিটারীগী ট্রাকমক্
মোংমৈবুদা সিং আরঃ ইঃ গীদা থম্মি। মুদাংছদা ফিরোল অমদি

অঠৈ পোৎটে খরা কোংবদা হোল্লম্মী। খাইরম্মন্দগী ছকান্দগী জীঅ, উপাক, যোংপী অঠৈ পোৎটে শনগাড়ী অহম নেতুননা কোংবদা চিং-থহল্লি। কোংবগী কা অহমগী ছকান্দু শোরোক ময়া ফাওবা, কা অমগা, মনীংদা পাখবী ফাওবা কা অমগা তপথোক্লি। পাখবীরোম-গীছদি কাংথক হারি। মথোয়গী মাম যাইমনা উ-শুবা পুরতুন থবক শুহল্লি। খাইরম্মন্দগী ছকান্দনা মুনান্না উশুবা অনী পুরতুন মথকী কা অমদা, ইকিটপাক্ অথাবনা খাজিলহল্লি। শুনসিংনা একা-গাড়ী অনা হোংশিল্লগা হঙ্গং হন্দা, হঙ্গং হন্দা চতুন অমগীম্ম অমগীম্ম মঃং পাংশিল্লি।

খাইরম্মন্দগী ছকান্দা মুনানগা উশুবা অনীগা মথক্কা থবক শুরি। মথাদা হোংখীনা ময়ামগী চানবা চাক্ থোং। গস্তীরনা ডা কোটা অমা ককখাইরগা হাংদোকই অছগা হোংকোং অমদা হৈদোক্লি।

“তায়ার, এদি চানীংদে, শন্ থোংবনি হায়নৈ।”

“য়েংডু, য়েংডু, ডারা শন্লা? হেক উংলি।”

“তায়ার, এদি শিদা লৈবা কি বোন্ তাবা মতম এইরক্লে।

“নী লৈনদ্রে খ্ঙি থাদরক্লেই।”

মথংগী মুসিংনি। অমুকী পুং চ লোম থোরকপা মতমনি। হরা অমা ছকান্দ মদাছদা থারৈ। মছদগী মনি কুমথরকই, মাজ্জোলদা কাংথকই। গস্তীরনা থোরকপদা থেংনরতুন, করেদা বাবু, উন্নীংছনা লৈরম্মীনি। ছকান্দ অনীসে বোক্ত এরিয়ানি, লৈবা যাদে, থাদো-কইসিনি। মজ্জগা পার্মিসন লৌ, উংলু সিনি।

“খল্লাম লৈরক্কা চেল্লি হায়দাঃনে, মছদা লৈবীরোদনা।”

“পোং যান্না থম্মীদা, পুথকম্ থম্মকম্ লৈপোং নভে। ওসি অমুক কোংবদা হোংলে”— হায়রম্মগা ইমুং চঙ্খি, চৌকী অনীথক্ পায়তুন পুথোরকই। মনিনা অমা লৌরে, থারগা অম্মম্ যমিম্মরি।”

“ঠিকাদার ফাবনি সাহেব, এনা লাক্চরিসি ইংরেজি নতুনগা
হিন্দী, খরবু ডাংবা ওয়দি যারে”— মণিনা হায়রকই। মখা তারকই—
“পোতপ্পি। ওসিসি মুমিদাং রাইরম্ আলু মন্ ৭, বাঁধা কবী, ফুল
কবী মন্ ৫/৫, লেডীজ ফিঙ্গর (ভেলদ্রি) মন্ ৩, খামেন, লাইপাতা
(হুঙ্গাম) ফাওবা মন্ ৩/৩ তমদবা যাদবা।”

“ভেরী-গুড। হায়দগী কয়া কয়া”— রাংজিগী ইছাং নাগী
তস্থা ঠিকাদারছ নীংশিংলকই।

“মন্ তরা তরা।”

“ভেরী গুড। শুকশোয় শোয়হল্লাই।”

“গুনসিংবু তমহল্লগে। গাড়ী খাবীরকউ ঐগী মকক্ অনগা
ডিমাপুর, খৌবাল, লমাংদাং থাদৌদিগি, এনা মগাংলাংজিং চংকনি।”

“পোতপ্প হান্না লোইজখিগে। চাঁংমৈরোংদা থবক শুবা মীওই
৫০, লীলাশিং খোংনাংখোংদা ১০০, হৈনৌ খোংনেম্বী, নয়াইকৌইবী,
নিংথেমচা কারোংদা চানা-চামা।”

“কৈদৌনবনো বারু?”

চাঁংমৈরোংগীন চানা থরুবা ষ্টোরগী পোংটে গাড়ীদগী লৌথদ
গুদামদা হোঙিল্লগা লোংথনছনা থম্বা। অট্টসিনা লৈক পাকুথোক
হনবা, যুয়্টে শেংবা, শেংবা, মল্লুংদা শুক্ হাইবা, কোন্ তৌবা
মিলিটারী ময়াম লৈনি, ওফিঃ চলাইনি হায়রি।

“তা মুনাদা নিয়গে। চাঁং কক্পগী থবকাদি?”

“মছনা ঐখোয়গানি। হৈঙাং, মস্তিখোংনাং, খামরম চাঁং কক্কা
লম্বী শেগি কল্লাস থানি য়ুম শানি।”

“মছমা মী লৈরে। অট্টদি?”

“হাইরেজ পাকুথোকহনি, কল্লাস থানি।”

“ডিমাপুর, পলেন, টিডিম্ রোড সিনিনে?”

“মাণি সাহেব। অমুক্তা লেঙমিল্লকসে থিমিল্লকসে।”

“ঐ চথোকপা য়াজি বাবু। চীং কক্পা অহমদো মী লৈরে।
এনা পীরনি, অতৈত্ থিবীকথো। হুমিদাং রাইরম্ নোংমৈবুংদা উনসি।
হেড্ কাটরদা।”

“কনা কনানোনে সাহেব? নোংমৈবুংদা মী চনী অমশ্ হুঙ্ লৈঙোই
পেক্কাবা, হোম্বা হুপীশ্ য়াঙজনহু।”

“পাবুং শেলুংবা, থুরা চাওবখোয় ঠিকাদার মরীগীনি। ছকান
অর্নাগী পার্মিসনসি হয়েং পীবীযু বাবু। গাড়ী মরীছনা থাবিরকও থুনা।”

য়ারে। থাজরকে।

হুমিৎ য়ুংবা মতুং পুং অমরোম্ তারক্রে, মণিবাবুনা গাড়ী থার-
রছনা মাওদা নরজিং, রাংজিংদনা মথোয়গী মাময়ায়মনা চিঠি অমগা
লোয়ননা থাথ্রে, লমাংদোংদনা নরজিংকী ময়াস্বা থাথ্রে। চংখ্রিবা
মীওই খুদিংমুক্তা থাজবা য়াবা এজেনট্ অমমম্ খল্লম্বা, পোং লৌবনা
খুদক্তা শেলগা খুংশিল্লনবা শিল্লখি! গাড়ী হেক্ য়ৌখিবগা পুজ্জায়মুকী
ময়ুংদা পোং হাপকৎলগা থারক্কাবশ্ হায়খি।

অমুক লোংখংপা চাক্কা গুনসিংগা মচীন্ মনাও চামিল্লরি। চাবা
হেক্ লোইবগা গন্তীরদি, ময়াং-লাংজিং য়ৌখির্দোরি। মহাকী থরাই
য়াঙজবতা নত্তনা লাই-য়েক্পশ্ হৈ চাক চানা চানা ময়াস্বনা—“নঙী
সাইন বোউসি ওসি লোইবা ওয়িনা হুমিদাং রাইরম্ ফাওবদা?”

“কোটিং অমুক্তংগা হল্লদি ফজনি, কনবশ্ হেল্লি।”

“কন্বা ফজবা পামদে, এমঃ পিঃ ওহাক লৈতনা লাকপদা উনবনি।
অমনা, ঐ লৈরিঙেদা লোইশিন্গদবা।”

“তায়ায়গী মিং থারনি অতৈদি করি করি?”

“মিলিটারী কন্ট্রোল এণ্ড সপ্লাইয়ার, সেভেন সদরবাজার, ইক্ষাল।
এ ইরগা পীরমগে। ইমা মতোমতা কমদৌরম্মি।

“যানি, মমাঙগী কাছ উসি লোইনি, পাখবীরোমগীছনা হয়ে।”
থবক্লা যাদবননি, উম্মা উম্মবা হোৎনবা ভাবনি— চখোম্ অমা হক্লি
অছগা অমুক্— কন্না পাউ, হোৎনো, গুনসিং ঘড়ী অমা লৈবীরনি—
গুনসিং মোমোন নোক্ই খুমদি খুম্মক্তে। মছ উবদা তোহীনা—
খুদোপকা, মরী মতৎ অমগদি তায়ার?— যাদ্দি। নঙ্গা ইমাগগীদি
যারে। স্নাগা, অশামনগা পীরম্মি। চাইরি ময়ামসে খোম্জিন্ পাখিন-
খিসি। মরীমতৎ অমনম্ নাখুন নখী অমমম।

সুরেস পুং ২ বোম্ তারকপগী অছরাইদা থুংলৈ— হেক্ হল্লকপগা
মনীং-দা য়েংলুট। থুংফম্ কায়রম্দে। হুমিদিং থুনা ওইহন্নীংলি। মার্গা
গাড়ী-গা মিলিটারীগী থ্রি টম্মর গাড়ী অমগদা য়োম্মবা চেং-চাক্, হরাই-
চেংরাই, চা, চিনী, থুম্, থাও পুরকই। মহাক্লা থেংনা লাক্পগী মরদ্
গন্তীরদা মরীক্ চুয়া হুম্মি। অপোক্পা মপা গোকুলনা, মপান্দা তখা
কলেজ ছাত্র ৩/৪ গা লোয়ননা, তোংজৈ মরীল লোমদ্। চংখাবগী তারকপা
পাউ অছম্ তম্মী। চংগে হায়বা য়ামল্লভ-বদগী গাড়ীগা লোয়ন-
ডিমাপুরদা ফাইছনা লৈবা জাইভর মথেনা পুমা চংছনা, লাল্ মমুং
মৈতৈ লৈবাক্তা চাক্ তংবা, চানিংঙাই থক্নিংঙাই ফংদবদগী মী কয়
কয়া শিনবগী রাফম্ ময়ুম্ থাদোক্তুনা মপান্দা লৈবদা, মথোয়ন
থেংনরিবা খুদোংখিব কয়া কয়া, পন্দুনা ডিমাপুরদা লৈরিবা মিলিটারী
ঙাংনখি। ইক্ষালদগী পাউ লৌরবা মতুংদা মথোয়দা চঙবা য়াবর্গ
অয়াবা পীবতা নত্তনা অয়ুকী হুমিদিংগী দরকার লৈবা অমদি চেং-চা
ফাওবা, পুশিন্বা য়াহনখি। ইক্ষালদা চংলকপা মিলিটারী গাড়ী
কয়াদম্, মাল থর থর হাপ্ হল্লকখি।

মচীন-মখা ডাংবা ফবা সুরেসনা মছগী খুদোংচাবা লৌছনা, শে
থরা তিৎথোক্তগা থ্রি টম্মর অমদা পীক্ থন্না মাল পুরকখি।

মমা অমদি মচন লুপী তোহীগী ঘীনীগী খুজি-নাটি, লীক-
কোল, ফি অমদি মচীন-মনাও অহুমগী, ফিরোল ঘড়ী লৈরকপশিংছ
পুথোজুনা য়েল্লখি। মাগা গভীরগগী স্নাগী ঘড়ীনি কীপশেক ডাক্রি,
লুপা ৪৫ দা লৈরকপনি। গুনসিংগীনা অঙাংনি হায়হুনা সেকেন্ডস
ঘড়ী অমা লুপা ১৮ পীছনা লৈরকখি। ঘড়ী অহুমমক চাওবসু
মাম্নৈ, হায়ফেসু মাম্নৈ, য়েংবদা ফজি, টেন হাফ সাইজ ডাক্রি। অরংবা
নিকেলগী ঘড়ীনি, অঙোবা অরংবা ইনামেলগী ঘড়ীগী “৬” থাবা
মকমদা পীক্কাবা সেকেন্ড কাট্টানা তগুপ-তগুপ কোয়না তরেং তরেং
চংপা অহু গুনসিংনা মথরাইনা তানা য়েংজখি। পুক্রিংদা ওম্খৈ লৈতনা
হরাওজখি।

ঠিকা তৌবগী মতাং ডাংনরকপদা সুরেস ঠিকা তৌ হায়বা য়ারে।
শেন্গী মতাং ডাংনরকপদা, মানা পুশিল্লকপা ললোন পোৎচৈ য়োলবনি,
মমল হজিল্লকউ হায়রি। মথং মথংসুম ডাংনরকপদা গভীরনা— “নহুনা
পুক্রিবা মালসি লিশিং ২/৩ তগীনি। নোংমগী মী ৮৫০ গী খুংসুম
পুপা ৮৫০ নি চয়োলদা লিশিং ৬,০০০ ফুরিং ফিরোল ঘড়ী, নঙগীসু
য়াংনা পুন্নপকী মমল লিশিং ৪ পীনি।”

“অহু ওইরদি য়ারনি”— সুরেসনা খুশী।

“নথোয় মী করা লাকমিনৈ?”

“মরী”— সুরেসনা খুশী।

“শেন্দোং ফজনা হাপ্পীনি, অহুমছ থিক্কাচো।”

“অনৌদি য়ারক্কাই, অমদি য়ারকপা য়াই।”

“মথোয়না থাবা মমন্সুদা পীদৌরিনি, ইমাগী হৌদোকহনসি
তৌবনি। চংলু য়ানবা ডাংনরকউ, পুয়মক পুরকউ।

“করি করি ঠিকানো তৌদৌরিবো?”

“চীং কক্কা, লখী শেখা, এস্তিমেটা লাখ-তারগী মথক-মক্তনি।

“রনীং বীল্ পীগজা?”

“চয়োল খুদিংগী পীনি। য়ামজবদা নশাগী লিশিং তরা, অমা কুন অমদি লৈবা তাই, য়াগজা?”

“য়ানি,— সুরেসনা থুনা খুম্বকই। ময়াঘনা ওক্‌তক্‌ তৌনা সুরেস্তা য়েংছনা লৈ। তোম্বীগা গুনসিংগসু ওক্‌রি। সুরেসনা মখা তারকই—

“হাজিরা কয়া মী অমদা?”

“শিকি মঙা, নোংমগী লুপা অম্মমম্ পীখিবা, নঙগী শেন্দোংনা শিকি। ওম্মি ওম্মোই শেংদোকউ, শোয়বা য়াদবা।

“থাম্বক য়েংগে তায়ায়। চীং কক্‌পগা লম্বী শেম্বগনা কান্দৌ মাল্লি।

ফরে অহুদি, তা মুনান্‌গা মী থিরুরো। মীশিংহুদগী লৌরক্‌দবা পোংশিংসু শেলগা খুংশিন্নি।

এনা কম্‌দৌবা তায়ায় — তোম্বীনা হংলক্‌ই।

সুরেস, নংনা অমুক্তা থিল্লম্মো।

গাড়ি অনীগী পোং চৈ ময়াম্‌ছ হুকান্দুদা হোজ্‌জিন্দুনা থম্মি। মাজ্‌জোলদা থোরক্‌গা লেপ্পিবা গম্বীরনা মুনান্‌গা সুরেসকা থোরকপ-হুদা — মীসি ফংনিনা তা মুনান্‌?

ফংনি, সাহেব, ইবুংঙো সুরেসকা এগা খঙ্নখিবা য়াম্মা লৈ। চাম্মা শক্‌পী ওক্‌রি।

খাইরম্বন্দগী হুকান্‌ ময়াম্‌ থুমগায়ঙেদা খঙ্নখিবা মীওই ওক্‌রি। মী অমমম্মনা মায়কৈ অমমম্‌ পুরবা ওক্‌রি। মুনান্‌গী লোন্দাদা মী অমনা চাম্মা শক্‌পীনি হায়রি।

মইহে-মইহে কায়নরে। মাগী-মাগী থবক চংনখে। গাড়ীদা তোংনা তোংনা গম্বীরনা মজা ইবেম্মগী ময়ম্‌দা সুম্‌ খম্মা-খম্মা লাক্‌রি। মথরাইসু

ইলুং-লুংডাইতে। গাড়ীছ উরিপোক লস্বী তারকই। নোংচুপ পাংনা স্মু
খৌথরি। দামুখোগী লৈরক মপা য়োরক্রে। মিৎনা কনাগী থৌন্শিন
য়াওদনা, অরাং পাংনা মথস্তা য়েংলুই। মী অমত্তা চাত্ত। ইচীক্
চীক্লি। লৈখোমনা খুক্ট য়োবা লস্বীনি, লৈকুৎ-লৈতোংমক্তা লৈরি।
গাড়ীনা স্মু তত্তনা খৌথরি। খম্মাংবগী মথানি, মনৌংগী টোটি মথোংনি।
মিলিটরিগী ঈশিং টেক্কী গাড়ী অমা নোংমৈ পায়বা সিফাই গাড্
তৌরগা ঈশিং শোক্লি। ইস্ত তানা স্তরবা শেন্গুপ্তা ফৈজোম্ খুমিং
থুম্মা শেং-চারগা, খুনিং ফাবী শউন খোঙউপ অমুবা অহনবা অমা
হেক্ হেক্ উপ, চীনা-শীলকী জোন্ জোন্ লাউবা, কমেজ ফুরিং
অমা লিং, ফুরিং খাউ জেপ্তা, লুপা চংগী অহনবা নোট চবুন্ অমা
হাপ্ কুঞ্জা কাওনা, নোম্হৌ-নোম্হৌ, গেং-গেং লৈরকসিদগী হেক্
হেক্ থোরকপা শামকুমারবু উরকই।

খরা খৌথরগা নাওরেমথোংগী টোটিস্মু মিলিটরীনা ঈশিং টেক্কী
গাড়ীদা ঈশিং শোক্লম্মী। এমঃ পিঃ অমনা ঐখোয়গী গাড়ীস্মু খাম্মী।
মিলিটরী কন্ট্রোল্টর ওইবগী, ভেজিটেবল সপ্লাই তৌবগী চে চাং উংলি।
মহাকী রাহং অনদা — “গোইং টুলনশাং বাজার টুল কলেষ্ট পো-
টেতোজ — খুম্মী।

লেপ্লুব্বা ষ্টার্ট মুংথজিবা গাড়ীছ ফাষ্ট গ্যার পাল্লগা অমুক খৌ-
থরক্রে। লাইজম লৈরক্তা য়েংশল্লুই। কোম্ অমা লৈবছগী মফমস্মু
উই। অঙাং ওইরিঙগী খৌদোক অমা খংনীং নীংশিংলকই। মিন্কা
শং-শং উরকই — “নিংঙোল ওইবী মানা, চাউখোংগী কোকথোং অমা
কোকথক্তা খোং, ঐগী মাঙ্দা তপী-তপী চংলি। মতৌ অছুবু লুংশিকই।
সুরেসকা স্মুভিগদি কোকথোং মচা অমমম্ তয়াং-তয়াং পুরগা মাঙ্
খাগংনা চংগ্রে, সুরেসনা লমজিংখি। মতম অছু মহাক্সা ক্লাস থ্রিদা,
এনা ক্লাস ফাইভতা তম্মি। মমুং পুথি মপান্গী অতোংবা শাবলছগী
চাওখোং চল্লুবনি।

করিবু য়েংলিবা করম্বু য়েংলিবা, খঙহৌদনা ছপ মরক্তা চঙ্বে ।
পাখংপোই লাকপোই, ঐগী কোকথোং খাদরগা পরপ-পরপ চঙশিন্দুন
য়েংলুই । খ্বাংগী মথক্ য়োনা লৈখোম্দা পুথরল্লে । য়েং থংবা মখুংনা
কোকথোংছ পায়বা থারমজ্রি । ওইগী খুং লামখংলকই, ওইগী মথোঙ্শু
লৈরাইদা লাম্গা নেংলি । য়েংকী খুংনা মথুঙ্শু পায়রি, ওইগী খুংনা
খোঙ্গী খুজেঙ্ছ পায়রি, অছ্গা নোচুপ পাংনা তুই । মহাকশু ঐ-
ঙোন্দা তুথরকই । ঐশু লৈখোম ইতৈ তৈথি । উচিন্ নাচিন্ লৌখংলে ।
পাশোম্ মরুদা, মপি তৈথোক্তগা হীক্ হীক্ কপ্লি । কোকথোং অছ
লৌখংলে । লৈখোম্ য়োম্বা ফনেক্তগী লৈখোমছ খুং অনী চঙ্না
শিখা-শিখা লৌথোকপীরি । করিমক্তা হায়রক্তে, তুমিন্না স্তুম্ য়ারি,
হীক্-হীক্, হীক্ হীক্ স্তুম্ কপ্লি । ইখং খংহৌদনা লিল্লবোপ অমশু
চেহোরকই ।

অরেং-অরেং-পুথবা কোয়ি । ঐখোয়গী শলবী, খরা শোল্লবী অমা
লাইশ্রম লৈরক্ মপাগী কোমসিন্দুদা তাথি । নোঙাল্লগা থিরুবদ
লৈখোম্ মছুংদা ফুমজিন্দুনা শিনা থেংনথি । লিন্শু লৈবা কোয়ি ।

শামুং মপা য়ৌরয়ে । অশংবালফেল পাংনা মাংদা শল্লা তারি ।
নিংয়েংগী তামথবা লমদমদা তরুং লাইরেস্বী অমদি লাজ্জাল নিংথো
খুবমগী চীংশাংনা অরাংগী ওমথৈ ওইথি । থোঙাক লাইরেস্বী খুবম
উরকই । অশংবা মনা মরক্তা কোস্বীরৈনা মতম ফনা শাংলি । শজিবু
চৈরাওবা মুনিং অমদা নিঙোল ওইবী মহাক্কা লাই খুরুশ্বা লাকমিল্লথি ।

নিঙোল ওইবী মহাক্কা হায়থি — “তায়ায় কোস্বীরৈ হেকপীয়ু ।”

পাক্কা শল্লা হৌরিবা কোস্বীরৈ পাস্বীগী মরক্তা কোয়চং চঙ্না
থিথি উচিন নাচি অছম খক্তমক্ মফংথি । মরমদি লৈ য়োনবী ইমা
ইবেলশিংনা চৈরাওগদবা মুনিং ১০নিম্বুক ডাংলিঙেদগী হৌনা হেব
হেজ্জুনা য়োল্লবনি । নিঙোল ওইবী মঙোন্দা পীবদা হরাও মোমো
লৌথি । ওসিদি মশীং লাকঙমদনা হেকপীনবা কনা য়াওদনা শাংলি ।

মতম ফনা শাংলিবা কবোকং মপানপ্তম মপাস্তনা য়োল্লি । ইশং শংনা পাক্কা তারিবা লম্বেলনা, অমদি মপান খোণা লৈরিবা লাজ্জেল চীংনা ঐগী পুন্নিং নৌহল্লি ।

সুম থৌরকপনা ইরোইশেয়া চীং মাঙওইনৈ । চীং অসি হেক লাম্বেকপদগীদি ওম্বেকপা বাখল অমা ফেজিল্লকই । শ্যামকুমারথোয়না লাজ্জেল্লিবা য়ুমগী থোজ্জালদা কুল্লগা লোয়ননা অমুক্তং চংনিংলকই । হাই-ফেব্রং খল্লবতনি থাম্মোই থল্লা হৌরকই । কুল্লবাবুবু উনরবদি শোয়-দনা চংলুগে লেপ্পে । ইরোইশেয়া থোং লাম্বেকপনা খুদৈবন্দ লমপাক মাঙওইনৈ । নী লাংকপ লাংকপ মখোংনা চংপা থেংনৈ । মাঙ পাংনা চুপা অনী হাইগংলকই । ইনশাং নাপী পীক পীক থল্লা হাল্লাবা শোলা খাউ অমগম্ য়াংনৈ । মথারোমদা য়েংলা য়েংলা ফৈজোম মচিনা মনা-প্রোন খুমজিল্লি ।

কুইদে নাভোন্দা উং লাউরকই । কুমাল লৌথোকপা নংহৌদে, পান্দোমগী ফুরিৎন, খুমজিল্লি । ড্রাইভরনা কুমালনা মনাতোন খুম-ভিল্লগা — হুজুর, মরা হুরা খচর, ঘোড়া ফেঞ্চনেকা জগা হৈ ।

মথারোমদা য়েংথোক্লুবু, লংজাগা কাকনা মঠে-মঠে চীক্কাবা, অশিবা মশাদগী মকোক্ থিংজিন্-থিংজিন্দুনা শদোং চাবছ উই । শদোং চিংখৎলক্ খুদিংগী, নমথিবা মনগ্গু ফুং-ফুং কাওরকই । নাভোন স্কেমাঙদা হল্লা হল্লা য়ৈররি ।

শোরোক্ কৈথেল য়ৌরক্কে । অরাং পাংনা ঐখোরগী গাড়ী অমুক্ত খৌরক্কে । ময়াংলাজিং কৈথেল্ হেক্ য়ৌবগা খঙ্না চান্নবা কনা-কনা উবগে কোয়েং য়েংলি ।

শোরোকী নোংচুপ্তা, লাইরেদ্বীগী লম্পাকী নৈরম্ ওইরপ্ থোং-নাং অচৌবা অমগী মখোঙ, ফরোংনা পাক্খল্ খল্লগা হোটেল অমা কল্লি । বোরা হৌরিবছ কুল্লাখোয়গী ইন্দোন, য়াল্লা মাল্লি, মচেনা চা

শেল্লি। গাভীদগী কুমথরগা টুপী খুত্তা পায়ছনা চড়শিল্লি। য়েংলকই, খোইনা কিবগী খুদম্ উদে। মমাদি কিস্তম্ লাকুম্ তৌখি।

—ইবুঙো গন্তীর নত্রনে, সিফাই খল্লত্রনে?— মন্দোম্মা হংলকই।

—খন্দে ইন্দোন, মিলিটরী মরক্তা থবক্ তৌবগীনি। খুম্মী।

—লৈশাবী খোঙ্গল্ লীরক্লিত্রনে ইকাইজৈকো, লীরক্ল ইবুঙো লুহোংখবনি,— মীগী মো ওইখবা।

—পাউ ফংজরে ইন্দোন্, কুল্লাবাবুনা চিঠি থারকই।

তাবোই-তাদবোই— “পাং লৈশাবীনা পংকোয় কোয়নবা, মুংশি-নববু, রা ওইনা হেক্ লৌরদনা”— বোরা হৌরিবছ্ ঝরপনা কোং-খংলগা গন্তীরদা য়েংলকই— “পোংমন্ লাকুমন্ড্রে, চাউথোকমনড্রে খিং, কাক্কা ফন্দেকলকখিনি”— মখুংও মশাও বল্লক্পেন্না হায়রকই।

“করিগীনো ইমানা অত্থক শাউরিবো”— চা শেল্লিবা কুল্লা মচেন, হায়রকই। চাজম অঙাংবা গ্লাস অমীগা চিনি অঙাংবা মচেং অনীগা কুল্লা মচেনা গন্তীরদা গাঁরৈ—

“কোত্তুনি, চিনিছ্ চীক্ল চীক্লগা থবউ হাউবনি। অাইভরগীদি?”

“য়াদৌ-মান্দে, ঐ পীগে য়েংগে ইচে?”

“লৈশাবী ফজবা য়ান্না লৈ, রাভে লৈবাক চাঙট। ইনম্মগা ঐগা থিনি, মঙোন্দগী হেগ্না ফজবী। শেল কল্লা তাল্লু।”

“নভেদা ইন্দোন্, আলু খোংগে লাকপনি। কুল্লাবাবুদি?”

“লমসাংদা, মাগী মামতোনগীদা। কয়া য়ান্নানোনে ইবুংঙো?”

“অফংবা মথৈ। ওসিগীনা মনা ২০ ইন্দোন, মিলিটরীদা তল্লবনি, খুংনবা লৈনিনা?”

“লৈনি, লৈনি। ওসিগীবু থোরকপা উদেদা।”

“ইপল তোমালবুরনে, ইমা? থোংখোড্কা থোরক্কে।

“উম্ । মানি, মানি, খোরক্কে ইবুংঙো । স্বাইদসু মন্ ৪/৫ লরম্মি । হুয়েং শোরোক-কৈথেলগা, খম্মাম কৈথেলগা থানবা ।”

ইন্দোনগীসু, ইচেগীসু অরামন্ চপ্-চানা তৌরম্মি । ইচেনা অমুক্তা খাখীরম্ম স্বাইদগীছ ।”

“তরামঙারা কয়ানো হেক্ পীরম্মো ”

“ইনশাং মনা-মশিংসুনি ইন্দোন, হুজাম য়াওবা ”

গাড়ী মকতু পুরগা চিরাংগী খুল্লতা চহুথ্রে । পুং অমা মখায়-রাম চঙ্ঙি । কুল্লা মমাগা অহন্দুগনা মতেং পাংবীছনা আলু বোরা ১৫ খরা হেন্না খোম্মে । মন্দা লুপা অনী মখায়নি । চিরাংদগী থো-রুগগা ময়াং লাংজিং কৈথেলদা কুইনা থারম্ভে, কুল্লা মমাগা লোয়ননা শোরোক কৈথেল তল্লক্কে । ময়াং লাংজিং, কৈথেলদগী মন্ অহুমগা হাপকংলকই । লখীদা কুল্লা মমানা — “সুম তৌসি ইবুংঙো, আলুসি ঐ তল্লগে লুপা অহুমদা ।”

“স্বাইনে ইন্দোন, শোমদা হেক্ ফংবা ইনশাং মনা মশিং মথৈগা তৌবদি, শোরোক-কৈথেলদগী লৌজগেকো ইন্দোন ।”

“অহুনদি মখোয় মাম্ভোন্গীদা লৈবা তাবা । ফরে, অচিংমন শিকি অমমম্ হাপ্পা তাই মন্দা । শেল্পেপু লৈতে, শেলসু পীরম্ম ।”

“স্বাই ইন্দোন স্বাই । কুল্লা বাবুসে উচেকোন্দা লৈহুগে । খবক খরা তৌমিন্নগে কাম্মহম্মি ।”

“নোংমা নীনিদং ওাইথো, শোরোক-কৈথেলদা হোংখিগে । চা, টনি, শজোমসি কম্দ্দোবা ? ঐখোয় হোটেলসু কম্গে ”

“হুয়েংসি খরা থারক্কে, ইন্দোন । মতুংগীদি মখোয়দা হায়য়ো, শল খরা-খরদদি পীবীথো ইন্দোন ।

“উম্,শেল্পপনা কয়া পীরম্দোরিবা ?”

“চামড়া পীরম্বে । চা চিনিগীদো রাবীরুয়, কুলা বাবুনা
শীলকপা যানি ।”

পুং মঙা খরা হেল্লক্রে, শোরোক কৈথেল য়োরক্রে । কুল্লসু মখোয়গী
মাম্তোনগী একাগাড়ীগী ফ্রেম্, কারক্তা ফৌ বোরা অমা হাপ্পগা
ইম্বোরুহতা ডাইরম্মী । খাল্লগা গন্তীরগা লৈমিল্লরি । নমানা ইনশাং
নাপী অফংবা মঠে খোল্লি । শোরোকী মচা অমদা লেপমিল্লরগা গন্তীরনা—

“উসিদি থেঙ্বে, ইন্দোনসু য়াওরি তোক্রসি । ইয়েংসে উল্লা
লাক্চগে, শ্যামকুমারখোয়গী লাঞ্জন্ফম অমুক্তা থিসি বাবু ।”

“অহুবু ফব্রনে, ফজদেদা ।”

“মখোয় থোজান্দা অমুক অনীরক চৎপ,, থংনবদা থঙ্‌নবকা
লৈব্রা য়েংবা ।” লৈরম্মদি ফনিদা... .. ।



নুমিদাং সক্ষ্যা ওইরক্কে । লাই, থাউমৈ থানবা লোইরবা জীনী
চাখুম চঙ্কে । মমাইবেম্মা মজাইবেম্মগা (অনাবীগী কাদা) রারী শান্নরি ।
মমা-ইবেম্মনা অনাবীগী চানা থরুবা শেল্লি, থল্লি । মজা ইবেম্মনা —

“ তামো লেঙ্কনি হায়বদাই ইমা ? ”

“ উম । পাবুনা হায়বনি । করিগীনো ? ”

“ রা ঙাংনদৌ লৈবা । ”

“ হোয়, হোয় । ঙাংনদৌনি । ”

“ ইমুংদা স্তম লৈবসে রাখল পীকশিল্লকই । শোরি-পারি পংখন্দা
থল্লকই । ”

“ উম্ । তোয়না লারুবা হায়থো । ”

মমা-ইবেম্মনা পোৎচৈ অমুক লোইশিল্লি ! ডাক্তরনা কল্পস্থা মোরা
মচাছু ফল্লাং ময়াদা, অমা লৈরিবছুগা থমিল্লরি । মমা-ইবেম্মনা
মথা তারকই —

“ ঐনা হায়বছুনে অফবা ছাত্রনি শেস্থা থোকনি । হেক থোরক-
পগা থবক তৌহনসে, ইধৌ খাদা ঙাংনসে । ”

“ হোই, হোই, কোলুংদা তাহল্লাবা শীনসি । ”

ডাক্তরনা, লুংঙাই লুংঙাৰা রারী শাবীয়ু, মপুক্কাং থোগংপীয়ু । অনা-
গীনা লুংঙাইরোইদৌবা রা ঙাংবীগলু, থবক তৌবীগলু তত্তনা হায়রম্মী ।
মতুংইল্লা মপাবুংগা মমা-ইবেম্মগনা লুংঙাইনবদা শীনবী, অফ
দকবা অহাওবা চিঞ্জাক্তা পীজৈ ।

মমাডু শঙ্কোইগী মথা থংবা মচীদা, দ্রোইং রুম্ ওই করিওই

শেল্লিবা কা মচাছদা, মপাবং শেলুংবা রবরগী পিপ্রাই চীনচুপ তোপ্পা
তোংজৈ খাবুম পায়ছনা খুদোং ফান্দুনা লৈরি। মম্মাক ইবুঙোগীদমক্
থঙইনা ফন্নবা থারিবা সোফা অছগী ময়াদা ফাল অমদা হীদাকফু
খিল্লি। মথোঙছ পাকই চাউই, পীপ্রাইনা হংলি। হীদাকফুমসু
মাখাক, মতোন্, ময়ায় পিপ্রাইনা য়োম্মী। হীদাকপু মথোকী ময়াই-
রাইদা লুপানা শাবা কোন্খংপা অমা য়াল্লি। হীদাক থকপা হেক
লোইবগা হীদাকপুগী অকোয়বদা তোংজৈছ য়েংশিল্লগা, মচীনুনা লুপাগী
অকোনবছদা হেক্-হেক্ য়াল্লি। রাখল অমা সুন্ খন্না-খন্না খুদোং
ফান্দুনা লৈরিঙে, মমা-ইবেম্মসু হীদাকপু মচীন্দা খতুম তানা থম্মগা
চিং-চিংছনা চঙলকই।

“মাই-পাবুং, ইবেম্মনা মাই তামো লেঙ্ডক্কা হংজরিয়ে” -
খোঞ্জেল তপ্পা কোথনা হায়রম্মগা মম্মাক্-ইবুঙোগা হেক্ মায়োরুবা সোফা
অমদা ফমথে।”

“লাক্কনি। ঐগী ঠীকাগী মরিদা রা অমা ডাংনদৌবা লৈ
করিগীনি।”

“রা অমত্তং হংজদৌ লৈমাল্লৈ” — হায়রম্মগা হীদাকপুছ প্রোব
প্রোক চিংলি। মম্মাক ইবুঙোম্ম হাম্মগী রাখলদা অছম্ তাউরি।
মমাইবেম্মনা মথা তারকই — “উম.....। অপোকপা অহন্দুবু যি
য়োন্বা য়াওরম্মী হায়দা, মরবারি অমগী।”

“অছবু থিরগা কৈদৌনদৌরিবা? রা-রা লাউথোরুত্রংই?
খরা শাউরপ হায়রকই।

“লাউদেদা —। জীনীগীদমক্ ছল্লিবনিসিনি।” হীদাকপু অয়ু
চিংলি। মথা তারকই — “মায়ত্তং চাম্মমদ্রবদিকো.....।”

শক্কা চাত্রাউ? ভক্তরসু তপ্পা, মাগুয়া লুপাদি লৈরোই মনিপুরদা-
ঙহাক লকক্ তোই। মথা অমুক তারকই — লৌ ইজোল বক্কো

থল্লাগা মপান্দা লাইরিক তহা ধারিশিংসে অফবা ছাত্রমক্কনি, শোয়-ররোইদবা।

মেত্রিক্তং পাস ভৌবদা থবক কলিসিনি?

ঐখোয় নংখায় মতমসী রানি। হৌজিক্তি বীঃএঃ, এমঃএঃ থিনরবনি। দারবার মেস্বরশিংসে অফবা ছাত্র থিনরিনি, মচালুপী থাজদৌগী, শেল ছন্দৌগী?

জীনীগীছদি ঙানবীরতা, মাই পাবুং?

মছুশুনি ঐনা খল্লিসি—হীদাকপু প্রোক প্রোক চিলি, মখা অমুক তারকই—মী অমা হেক লৈরমথোক, লৈনরিবা মরীসি তংখিহা, মছুশু খন্দায়াদবনি।

লান মনুং ওই'গী পংখন থল্লবনি নত্রদবু, সমাগী মথক্কা তহা থিনবা ফংলৌইদদো?

থৈবোংসে ত্রিংখং পাল্লি, মনুংদদি অমৃত য়াওবনি। ডাক্তর তম্মীছনি অমৃত।

মতমসিদা গম্ভীর মনাও হুপা শুরেসকা লোয়ননা লাকই। মপাবুংগা মমা ইবেমগবু তোঙান তোঙান খুকমলি। অহন অনীশু ওক্ৰি। খোঙুপ উল্লিহু লৌথোকপা লাক্কাবুদা মপাবুংনা—য়াওসনু ইবুঙো, সিদদি করিশু লৈতে, শিংজমৈগীনা অমনি।

ব্যবহারনিনে কৈনো মাই পাবুং—অহল অনীমক্কা য়ান্না নুংশিনা বুন', চানা ওক্ৰি।

খোঙুপ লৌথোক্কা মচীন-মনাও অনীমক কাথংলক্কে। মী মনী কমিল্লা য়াবা অশাংবা সোফাছদা মচীন-মনাও কমিল্লরি।

“ইবুঙো লেঙুঙকপা ফরে। পাট্টাছ থিদোক্কাবনি, পায়বীথিবা ইরনি।”

“নামজারীকা লোইশিনবীখো পাবুং, লোজখিরোই”—গম্ভীরনা
খুম্মী !

“ইবুঙোসিনা কনানিনা”—মমা ইবেম্মনা হংলকই ।

“হেঙ্ থংনবা ইনাওনি, ইমা ইবেম্মা । হন্দক মেত্রিক পাস
তৌরে ।”

“করমগনি, কাষ্ট ডিভিজনি”—মপাবুংনা হংলকই ।

“সেকেঙ ডিভিজনি পাবুং ।”

“চুঙ্ ফিরান চাবা, কুচু পানুবা, তোঙ্গানবা হায়ছ থোকই ।
কয়া য়েংবা নুঙাইরিগেসে”—মমাইবেম্মনা মুন্না য়েংলগা হায়রকই ।
সুরেস হরাওগুম্ তৌখি, রাখল অমা খম্মখি ।

“জীনী, রীনা নখোয় তামোথোয় লেঙকই চা”—মমা ইবেম্ম
হোংলকই । থোকে তৌরি ।

“ইবুঙোনা করি তৌরিবা”—মপাবুংনা হংলকই ।

“ঠিকা তৌরি পাবুং । পাবুংগীনা হৈঙাংগী চীঙ্গেল কক্কা
লম্বী শেখা চীংমায়দা হঞ্জিল হঞ্জিলগা গাড়ী থম্ফম্ শেখা । য়ুম্ শাবম্
য়াওরি লাখ ১৫ রোমগীনি । অমনা মস্ত্রি খোংনাংদা মছুম্ চীং-কক্কা
লম্বেল শেখা লাখ ৭ লোমগীনি ।”

“যারে ইবুঙো, হৈঙাংগীছনা ঐনা পায়রগে, মস্ত্রি খোংনাংগীছনা
ইচাশিংনা পায়রসম্ ।

“ইনাওসিনা সুরেস কোই, পাবুং, খামরমগী চীঙ্গেল কক্তৌরি ।
নৌনা ঠিকা তৌবনি, পাবুংনা খরা তাকপী ভীক্পীত্রদি ।”

“ফম্খোকো ইবুঙো, চা খাজিলকে”—মমা ইমেম্মা অছুম্ খো-
কপ্তে

“অনৌতরা, ইবুঙোখোয়গী ইচীল-ইনাওবা ?”

“ইতোন্-তোন্বা অমগা লৈরি, মনা-মশীং তল্লি পাবুং।”

“মনা-মশীং তম্বদিনে ইবুঙো সুরেস, তুনা অমা হাপকংলগা বীল শাউ। খুদম ওইনা আলুসি মন্দা অনী-মখায়নি, মঙাদা তম্বু। অমা মখায়না ইবুঙোখোয়গী, অমনা খরচ ময়াম্ ভৌনবা।”

“তম্বা হৌথ্রে পাবুং”—সুরেসনা খুম্বকই।

“য়াখিনি বীল শাজি, চয়েলদা শাদৌনি”—গভীরনা খুম্বকই।

“তা-নবীনবু হিসাব শুহনসি, ঐগীসু গুরি। ইনকম্‌টেস থিবা হায়বা অমা লাকখিনি।”

“ফনি পাবুং। অমনা পাবুং, হাইরেজশিংসি পাকথোদহম্মি, কোয়লাস থানি, ঠিকাদার-মরী মঙাদংগা দরকার ওইরি।”

“কৈদৌটৈগীনিনা ইবুঙো?”

“হয়েং অয়ুঙ্কীনি পাবুং।

“অথুবনিনা অহুদি”—ওহাক রাখল খল্লি, হিদাকপু চিংলি, অহুগা—“লৈনি, ইতাও চাউবগা, চম্বমনিগা উনরুসি ইবুঙো।”

মতন অসিদা, রীনা অমদি জীনী মচীন মনাও অনীমক চঙলকই। রীনানা মাও থারকই। বিস্কুট প্লেট অনীখক্ পায়রকই। প্লেট অমদি মচানি। জীনীনা চা কপ্ ৫ খক্ ফজবা ট্রে অমদা হাপগা মচেম্বগী তুংইন্দুনা ফনেক্ ইনফি, কেতুকী মনম্ রা-রা নম্মি। চেকশিল্লা থুথুনা থম্বগী ফিহুপ কায়জি। ভৌরোক-ভৌরতুনা লেম্বা ফজৈ। মপুং ফারবী লৈশাবী গাক্। অম্বক কুইরবা অসি পাখং ঠিকাদার, চুং-ফিরান চানা ফজবা উরক্তি। ওসি পুন্না ১ খক্ ফমিল্লরম্বা অসিনা মথোয় অনীগী পুন্নিদা অহানবনি।

“ফম্বু, ফম্বু”—পাবুংনা হায়রকই।

মচীন-মনাও অনীসু উগী সোফা অসাংবা অমদা পুন্লপ ফম্-থমিল্লরি। রীনানা চা কপ্ অম্মম্ লোইনা য়েল্লি। বিস্কুট প্লেট

অঙৌবছনা ময়ামগী খন্নি, মচাছনা মপাবুগী মমাঙদা খন্নি । মপাবুং
বিকুট অমা পায়খেলগা—

“সে, সে সিনা নখোয়'নীপী ওইরো”— প্লেট মচাছ ইন্শিল্লকই
মখা তারকই— “মন্নি খোংনাংগী থবক পায়রিঙ ইবুঙোগী লো
শেমহৌসি, ঐ শিংগে য়ানি ।”

“ঐখোয়গী লো”— সুরেসনা হায়ফেং শোল্লকই । হাইফেং
হরাওবোই ময়ামদা মুন্না য়েলকই । ডাংহল্লিংদবগী মঙদা ময়ামদা
হল্লা য়েলকই ।

“মানি ইবুঙো পরি ৫ নি, ৭ খরা কল্পপ ওইনি । ঐন
শীন্দৌরিনি ।”

ইনাক-খুনবা ইমুংগী ফজবী, স্না লুপা শিবী ফিরোল নিংখিন
শেং চাবীগা ফমিলছনা, চা অমুক্তা থক্কিবা সুরেসনি, মশাছ শৌবী
শৌবীং লাওবঙুম তৌরি । কম্বমক্তা মকারায়া কম্বা হৈজদি । অছ
মকপু মপুংগিদা মুঙাইজবা অমদি ফাওরি । নহা ওইনা শেল পায়বগী
মীসি ইথা থানদি ।

রীনা মচীন মনাওদা ওনশিল্লগা মপাবুংনা— “নখোয় তামো গম্ভীরসি
ডাক্তর তল্লিবনি । লান্ হেক লোইবগা তমথক্কিখনি । ঐগী ঠিকা
অনীথক্ পীরি, য়ান্না তান্ চাথে ।” ইবুঙোসিনা সুরেস কোই—
ঠিকাদারনি । অছগা অমুক গম্ভীর অমসুং সুরেসলোমদা ওনশিল্লগা
মখাতানা হায়রকই —

“নয়ামুংগা, ঐখোয়'নী মী উনরুগে । ঐখোয় লাক্কিফাও ডাই-
রম্খোকো ইবুঙো সুরেস ।”

“য়ান্না ফনি পাবুং”— নীংখিবা খোম্বোকা থরাই য়াওনা খুল্লকই ।

“নখোয় 'নীনা নঙ তামোগী অরাং অপা য়েংডম্মু ।”

“ফমি, পাবুং”— রীনানা খুল্লকই ।

মতমসিদা মমা ইবেম্মানা চঙলক্কা— “ইবুডো, গম্ভীর শোমদা
অমুত্তা।”

“ফনি ইমাইবেম্মা। অত্চক্ লাকচথিনি অথুবা অমত্ত” — হায়-
রল্লগা মপাবুংগী মতুং ইন্দুনা চংথ্রে। থাবাগা উননীংড্রে ইকাইথ্রে।

মুমজাও মাঙ্গোলদা মখোড ফল্লি, তাস কন্না শাল্লরি। ওহাক
লৈরগা মরাও মরাও মরাওনরকই। নুপা অমনা—

“লুপা তরা বোর্ডকী” হায়রকই। অতোম্মা নুপা অমনা—

“ইমা-ইবেম্মাসু রীনাশু লৈতেদা” — হায়রকই। মত্চু তাবদা
রীনা পরপ্প-পরপ্প অত্চম চংথ্রে।

রীনা মম্মাক ইবুডোংগা হেক থংনবা মনাও-নুপানা পোকপমি। মজা-
ইবেম্মগা হৌমিন্-কামিল্লবী লৈশাবীনি, লেঙ্গানি।

গম্ভীরদি ইরাই লাইনা মিলিটারীগী ফিজোল শেং-চারগা লাক-
পনি, পটুগী চোরফোন্ মানবা মচুগী খোস্ত্রাও, ফুরিং মচু অত্চমক্কী
তুপী-পুমহৈ অমা উপই। মিলিটারীগী শউন্গী পেটি, ডাংলৈনবা
অমা থাংদা ফাই, কোনা মচুগী শউন্গী বুট অমা তোংডি। খৌরি
কুদাম্ পান্শিল্লি।

সুরেসনা অঙাংবনে, নাপুনে, অঙোবনে, চাওরাং লাংবা ফ্লাইং-
দাট অমা লিংলি, নেভী-ব্লুগী পতুগী খোস্ত্রাও অমা উপই,
অমুবা শউন্গী খোঙুপ অমগা, মোজা অঙোবা অমগা উপই। স্না
খুদোপ্প অত্চম, খৌরিদা মরি মতং অমা, পাথং ঠিকাদার মাল্লি।
হন্দক্কা গোহাটিদগী লৈরকপনি।

মশক-ও মতো-ও, রাডাং-ও শাডাং-ও শমক্ক-ও ফরি-ও, নুগীনা
যাযা সুরেসনি। লিকোল শাল্লবা ফমিল্লবদা, মনুং কন্বী রা ডাংগন্দবী
লৈশাবী, ইফা ফজনা নম্ভুনা, পুন্ডী পায়হনবা ওষগী শক্তি লৈবা
সুরেসনি। গোহাটিগী মনিপুর বস্তুদা নাংগোংদা ফাইত্চনা লৈরিও,

লৈশাবী রা ঙাংবা হৈবী, কয়াগা ফজনা পাখং লৈশাবীগী রাহৈগৌ
 তেন কাধবদা মায় পাতুনতা লাক্কাবা পাখংনি। হৌগংপদা ফম্বিব
 ফালন ফাওবা নপলক্কাবনি। কোলুংগা মরী মতা থোক্কাবী, ইনাক্কাবনী
 ঠিকাদার অমগী মচালুপী লৈশাবী ফজবী অমগা, কা অমত্কা মথোয়
 অনীতা ফম্বিন্নি। খুদোংচাবা মিকুপ অমনি লৌজরি। রা শুকঙা
 ঙাংদনা ইকাইবা শাহুনা লৈথোক্কাগম্ চথোক্কাখিবা য়ারি। মত্কা
 পাম্মুই। সুরেস রা ঙাংবা হৌরগে হায়না মঙল মঙল খল্লি। করিনা
 হৌগদগে ভাব তাজি।

জীনী ফুক্ হৌগংলকই। তৌফম খুদবা সুরেস তিঙক্ তিঙক্
 য়েংহুনা লৈ। সে। কেস মথল্লা লৈরিবা মচেন্না মোজা লোনবগী
 মোজাছ লৌক্কাগা লোল্লি। মহাকী হান্নগী ফম্ ফম্দা অমুক ফম্খগী।
 মত্কা সুরেস নে হেক্ তাজে। রা ঙাংথোকপা পাক্ হেক্ ওমদে
 অত্কা—

“মৈতৌরোনগী পাবদা হুঙাইবা বারীসি ‘মাধবী’তনি। ‘মাধবী’
 চিন্কা পুৰীইনি?”

জীনী খুম্মতে তিঙক্ য়েংলকই। মোমোন্ নোক্কাগম্ তৌই।
 সুরেসতি নোক্তে, য়ান্না শক্ফম্ হজিন্না লেয়া তপ্পা ঙাংলকপনি। মথ
 তারকই—

“বামোন্না য়ুমথোঙ খুদিংগী লাইরিব্ তৌবা চংপদোনা, য়ুমথো
 খুদিংগী মাধবী পাঠ চংপহুদা চিন্কা পুজবনি। লৈশাবী লৈবা য়ুম
 থোঙ অমত্তা চিথজদে।

জীনীছ হাইফেং য়েংক্কাগম্ তৌই। থীক থীক্ নোকপগুম
 তৌই সুরেসতি হান্গুম্ শক্ফম্ হজিন্না লৈরি।

মথা অমুক তারকই— “মাধবীব্ পোকপা অহল-জমন, লৈকা
 লৈকাই খুদীরম্মা য়াই।”

জীনী খুল্লে। মোজা অমুক লোন, অমুক হাইফেং য়েংলক, নোকমি-নোকমিশু তৌবগুম্ লাকুম্ লৈরি।

রারী মখা তানীংবগী লাংতরুবা অমসু মগিং অমদি ময়াথোঙনা উংলি।

সুরেসনা মখা তারকই—

“এখোয়গী মাধবীসি কাছাররোমদগী লাকপী নৌগীশিংদা চল্লবী নুরা অমনি। অপোকপা অহন্ লমন্ খঙ্দের, লৈফম খঙ্দের। হৈবোক-চাংগী চীজেন্দা হিয়াং অথোবা শাচ্চনা লৈবীনি হায়নৈ।”

হন্দক্তি জীনী মোজা শাবা তোক্তোক্তুনা মপুন্সি চঙনা তারি। সুরেসনা মখা তারকই—

“ধীরেন্‌বু থাম্মোইলুংদা লাংচবীনি, অছব্‌ য়ুম্বান্‌ পুলিদা খোঙ-দাজজিবা পাংং, তনৌ-তনৌ ইনখংল্লিবছদা নমথাক্‌ তৌছনা, পাপ্‌ লংশিন্দৌ শরুক্‌ হন্দক্‌ মপোক্কীদি, মতোমতা মৈচাক্‌ খাঙ্‌জয়গে। হায়েমুক্কী মপোক্তা থুংহনবীনবা ঈশ্বরদা প্রার্থনা তৌজখিবীনি।”

জীনী খাঙ্‌বা ওল্লক্তুগাল্লে, খীক্‌-খীক্‌ নোকথোরকই। য়ান্না ইকাইনা—“শাজিন্দুনা ইবা রারীছুবো, তামো।”

সুরেসতি হান্নদৌনা শক্‌ফম্‌ হঞ্জিন্না, করিমত্তগা নোক্তুনা লৈরম্মী। মখা তারকই—

“পুলি হায়বা অসি ভাবনি, রাখল মত্তনি।”

মত্তমসিদা রীনানা চা-গ্লাস অছম্‌ অমগা পুরগা চঙ্‌লকই। “পুলি”—হায়বা রাইহ্‌ অমা য়ান্না নয়েক শেংনা তাখি। চা-গ্লাস অম্‌মম্‌ য়েল্লগা,—

“শেল্‌ য়ান্না তানবা, ফিরোল্‌ স্না লুপা শেংনীংখোই শেং, চানীংখোই চাবা অছব্‌নি, পুলি হায়রিসি।”

মতুং-ইল্লকপী মমা ইবেম্মনসু—

“শির্দো পুন্নি, লুঙাইনা লেন্দোনি। শেল যান্না তান্‌শিন্দোনি।
ইকাইরুয়ু ইচাসিদি নচনশিংগা রাবী শানহোথোকো। শেল কন্ন
তাল্লু হায়রন্নগা মপান্‌ থোকথে। মাঙ্গোল অচৌবদা মথোঙ্‌ ফল্লিব
অহুদা চৎথে।

লুমিং হুন্নি হোথে। কোংবা কৈথেলদনি। গভীরথোয়গী ছকান্দা
ডসি থুলবদা ডাইরিবা, গোকুলগা মচানুপী অতোস্বীগা চাখুন্‌মাদা রাবী
শান্নরি—

“মপুছ কৈদৌথ বা?”

“মপুদি পাবুং শেলুংবনি, মচাশিং অমা ফমহন্নবা শাবা। পাখঙ
ওইরমাল্লে, তায়ায়না ঠিকা পীবদগী য়ানথে।”

“মাল চাং ময়াম্‌সিনা কনানা পুরকইবা?”

“ডিমাপুরদগী তামচানা, য়োন্নবনি হায়বদগী তায়ায়না লৈশিল্লে
ইমাবু য়োলহল্লিবা।”

“সি লোইথুগা কদাইদগী অমুক মাল?”

“তায়ায়না শীল্লম্‌ম্‌, এসোসন্ন তামচাদা শিল্লরম্মী।”

“সুরেসকী কাসিনা করিগীনে রাইথু শো অনী লোল্লিসে।”

“অরুবা পোং থন্‌মাল্লে, শেল মান্নি। কনামত্তা চঙ্‌হন্দে, ঐ
ফাও চঙ্‌হন্দে।”

“খ্বাইরম্মন্দ ছকান্না কনানা শঙ্‌লিবা?”

“তাতোনগা তাকুল্লাগা। বাবা রামেশকীনা তামুনান্না, অনীনদ
ঐথোয়না শিজিন্নরি।”

“চাবা-থকপদি?”

“ছকান্দা তাকুল্লানা থোংলগা চামিন্নৈ। অয়ুকম্ম লুংদাংম্ম মগ্নি
মন্নারিঙে ওন্না-ওন্না।”

নঙগী ডাতোয়া স্কুল কারবা ?

উন, খাগেমপল্লিদা। হস্বরদো হন্দক্তা শেমথ্রে, লুপা ১০ চংনা।

“নঙগী লীক-কোন্সিনা কনানা লৈরক্লিবা ?”

“ভামচানা। ভায়ানা মমল লোইনা পীথ্রে। মরী মতংসি,
ইমাগীসু, ঐগীসু ভায়ানা শারস্বনি।”

“উম্. অনৌবা চুমিং থোরক্রে।”



গম্ভীরনা চংখবা মতুং খরা লৈরগা অপোকপা অহল ইক্ষালদা
থুংলৈ। কা-শুপারী শম্পোং অনীগা, মনা শম্পোং অহুংগা মী
নেতুনা পুরকথি। অরা-মৈথু লাংলিবা লৈবাক্রি, অশি-অনা য়ায়া
থোক্রি, কর্ম তোয়রি। গোকুলনা পুথোরকপা মাল থাদোকপদা
কুইনা চঙখিদে। শেন্ফম খঙনা খুন্খি। কা অমদি মনা তোংজৈ
মরীল্লোমদগী খরা খরা সুম তোয়না পুরকবসু শীনখি।

গম্ভীরসু মহাকী থবক মফম যৌখিবগা থবক শুবা মীইইশিংদগী
থোক্রকপা খোছোক্ অমা মায়োক্রখি। মথোয়না হায়রিবনা,—ময়াম্গী
সাধারন পুজিগা, শনম্-মীনম্ ত্রা-নদে, চীংমুংদা লাগা তোপ-তোপা
লৈ। খুদোং চাবা কয়া অমা ফংদে অসিনি। পলৈল্দগী তেংনৌপল
কাওবগী লস্বী কাওনজ্রি, মরক্তা থেংখাঙ্ অনী কাওনগদবা রাংলি।
অহান্বা থেংখাঙ্না, পরামুক রাংলি, অনীশুবা থেংখাঙ্না মাইল
মথায়মুক রাংলি কাংবু অমনা তেংনৌপলদগী অমুক শুথপ্রি। ময়াম্গী
চান-থরুবদি জীপা অমদি খোঙনা হঙ্গৎ-হন্দা হোন্দুনা হুজ্রি রাংহুদ্রি।
নাকন্-নাকন্দগী কাঙবু অনী অনীনা, মনীং অমদি মমাঙ্-লোমদা
চপ্-শিন্দুনা লস্বী, কক্রি। মনীংলোমদা কাঙবু মরী অমসু, মনীং-মমাঙ্
চপা কোয়লাস থাগংলক্রি। মৈচ্যাং অমদা থবক্ চাক্শিন্না-শুবা
অসিনি, কর্নেল সাহেবনা হরাওরিবা অসি। মীমুংশি খঙ্ বা কর্নেল
সাহেবনি, ময়াম্গী দাবীছু গীখি। গম্ভীরনা ইক্ষালদা চংখিঙৈ চরক্
চহীংনরম্বছ হৌজিক্তি, মতম্ ফনা মপুং ফানা থবক্ অমুক শুনরক্রি।

তাফাদার বোরাজাওনা থিরকপনি হায়ছনা ইক্ষালগী এলাংবদ
লৈকাইদগী ড্রাইভর অমা লাভুনা গম্ভীরগী মতেং পাংলরে। অমুকী

পৃ ১১ রোম্ তারক্রে, অধুক উস্তা, মনীংলোমদা কোয়লাস থারিবহু
 য়েংলুই। মহাকী কেপ্পতা হল্পক্কা, অধুকী চাক্লেচ চারি। ড্রাইভরনা
 জীপ শেল্লি, থাউ কাপ্পি, শেংলি। মমাঙ্লোমদা থরা লাগুক্ লৈচীল
 থারিবহু উবদা, থরা পাথরকপসু ডাইনীংলি। মপান্ থোরক্রে, চীং-
 দোং অমদা কাথলগা, মায়কৈ মরীগী ফজবা দৃশ্য, অহু কোয়েং
 য়েংলি। লোক্কাঙ্ পুন্স লশিং মফোন্ মান্ বা ভৌকনবা লৈচীলনা
 পূমথল থল্লি। য়েংবদা লোক্তাকী দৃশ্যাগা পাংথক্। অরাপ্পনা মুমিং-
 কী মঙাল ফংলবা চীংদোংশিংনা, মকোক্-থিজ্-থিজ্-তুনা লৈরি।
 থাজ্জা অমদি করাং চীংদোম্মা লোক্তাকী ঈয়ায়না মকোক্ থিজ্-থিজ্-
 তুনা, লৈবগুম্ য়েংবদা নীংথিরি। মুংশাগী মৈশাগী লুম্-লুম্ শারি,
 পাথংগী থম্মোইদসু অপাম মুংশি ঈহৌরকই। মতম কুইনা নিংশিং-
 লুদ্রবা, অকাউ-লৈয়োল চন্-ত্রবা থৌদোক্ অমা পুঞ্জিংগী পোমায়দগী
 হাংদোঙ্কই।

চহী অহুম্মোমগী মমাঙ্গী থৌদোক্। মগিনে, মমাম্বা অমনে
 মখেয় অহুম, সরস্বতি পূজা মমুংদা, তক্ষাসনা স্কুলদা খেচি চাবা
 চংলি। থোরকপদা কোম্মোমদা চঙ্খিবা লম্বীগী ময়াদা হৌরিবা,
 হৈনৌ-পাস্বী অমগী মখোঙ্দা নিঙোল ওইবী মানা লেপ্পম্মী।

অঠৈ মমাম্ববীশিং অহুগা মাঙ্দা, রারী শানা মচংলি। পাথং
 ওইবা অহুম্মা তুংদা তপ্পা ইল্লি, মাঙ্দা চংলিবীশিংতুগী মচংলাকচং,
 হিংদা-য়াংদা, থাদরিবা মুরবা-শমলাংগী মরীদা ফজৈ-ফজদে, পক্চৈ-
 পক্চদে ডাংনরি, শেংলি-চারি ইল্লিবা ফিগী মচু-মরাংগী মরীদসু
 মঙাংনৈ। গভীরগী রাহং অমগী পাউখুম মনিবাবুনা পীরকই—

“স্না-কোম্মুংগী লৈমকোন্গী লৈশাবীনি লৈমনি, অরাহা ঐখোয়না
 মিভাক্কা, থা-লাস্বগুম্ থোকনি।” মুমিং অহুদগী লম্ভইগুম্ অথাবা
 অজ্জু তুংওইনথি।

ওসিদি, গম্ভীর খংশাও শাওরকই। মহাকী মায়থোও অমদি
লায়রবদগী মীনা উশিত্তবনি লৌরি। লায়রবা ইমুংদা পোক্লদগী-
দমক্ নিন্দা তৌরি। মথোয়গী ইমুংগা মান্ননা লাইরবা কয়া অমবুসু
মথং-মথং মমিত্তা উরকই। শেলবু থংমুং মুংশিরকই, শেলবু পামুরকই।
মমান্না মীরক্ তিন্‌বা উন্নবা কন্না শুগে, তানগে লেপথ্রে।

মহাকী ফুরিৎখাওদগী মনীবেগ পুথোরকই। হাংদোন্না মমার্গী
ফোটো মুন্না য়েংলি।

মপুক্রিংদা শোল্লকই,—“ইমা! ওসি শেল য়েংবা মুমিংনি। শেল
য়েংবা মুমিংনিকো ইমা!” মমার্গী ফোটোহু মরায়বক্ কচ্চরে; থুং-
জিল্লগা ইরেন্ অমুক্ ফুরিৎখাউদা হাপচিন্‌থ্রে। মথংদা কুন্দো লাই-
রেখীবু থম্মোইমুংদা থাগোজৈ।

লান্দা লামি, মকম্ অসিদা থবক্ শুনরিবা মীওইশিংসি। অমুক্
মুংখিল-মুমিদাং হায়বা থোইনা খায়দে, খরব্, উরিবা মৈখদি মৈচ্রাং
কন্না থবক্ শুনে। থুংগায়ত্রবা চীংমায়গী অকন্‌বা মুংজাও গাড়ীনা
হোল্লকুনা সোল্টিং চল্লিবা কাংক্রিক্ থুংগায়রিবা, চীপ থুংগায়রিবা কাং-
বশিংগী মনাক্তা পৈরৈ। সোল্টিং চনবগী রন্নীং ফুট ১০ থুদিংগী লুপা
৫ নি, কাংক্রিক্স উপু অমা থুংগায়বদা লুপা ৫ নি, চীপ্‌না লুপা
৭ নি। চুন্নগী হাজিরা শুবা কাওবুগীনা লুপা ৩ নি। পুং ৮ হেক্
হেন্না শুরকপদা, তম্মায় অমা হাপকংলি, লুপা মরী-মথায় ফংনি।

বোরাজাওগা অতোন্না ঠিকাদার অমগনা মতং পাংশিল্লকুনা
মৈচ্রাং কন্না থবক্ শুরি।

রোলর হেক্ তক্খিবগা কাংক্রিক্ ফুট অমা থানা থাজিল্লি। মছগী
মথক্তা রোলর হেক্ তক্খিবগা চীপ থাজিল্লি। মথক্তা চীংলৈবাক
চাই ঈশিং চাই অমুক্সু রোলর তল্পগা মতুংদগীদি কংলকপগা কোয়লাস
থাবা হৌরে। মৈচ্রাং অমদা মৈচাক্ কন্না শুনরকপনা, কাংক্রিক্ অমদি

চীপ, উপু ওম্বা নংহৌদবসু রাওদবা নন্তে । মজ্জুগুয়া মথৈনা তকা-
দার অমদি, থবক শুয়িবা কাংবুগী মাতোল ওইনয়ি ।

চয়োল অমা হৌথ্রে, লম্বেল কাওরে । রেজিমেণ্টসিগী কাওবু
ভেংনৌপলদা হোংলক্রে । মথোয়না হান্না লৈরয়া গলেল চীংখোঙ-
গীতুদনা অতোগ্না রেজিমেণ্ট অমা লাতুনা লৈররে ।

গভীরগী ঠীকাগী থবক, সীড়ল টাইম্গী মমাঙদা লোইবা
মগনি হায়বা উনরে । মৈচ্যাং খজিকুংগা হেন্না কন্না শুখনরবদি হেন্না
নাড়্জোননা লোইবা শুম্গনি, থম্গৈ ।

মরকসিদা বোরাজাওববু মীওই (থবক শুব:) চাম্গা লোয়ননা মোরে-
র মদগী থবক শুগৎলক্কা থাখি । মী ২৫'১৫ গী কাংবু মরী খায়
দেব্গা নীং-মাঙ চপা চপা শুগৎলক্কা । বুল ডোজর অল্লম মতেং পংলি ।
হান্না ওয়া চীংগী অরবা মফম নন্তবতুদা থবক য়াংনা লোইশিল্লক্কা ।
রাল্লর অমগা মীওই ২৫ অমগা থাজিল্লতুনা কয়লাস থাবসু হৌগৎথ্রে ।

থা মথায়মুক্ হৌথ্রে । মরক্কা থাংখাঙ্ মচা অমা লৈছুনসু জীপ,
গাড়ী মচা, ষ্টাফ-কার, জোঙ্গা, ট্রাক্ মকক্তি, হুঙ্গং হন্দা চংপা য়ারে ।
মোরগী তুরেল মথক্কা গেরিজন্দিগী কাওবুনা য়োংকী থোং অমা
শাখিবদগী মথোয়গী কাংবু বম্মা তম্মা চঙ্শিন্থ্রে ।

চীং অসিগী মথা থংবা নায়কৈদা, টুংরোমদগী থোরকপা গাড়ী
মথৈ, পলেন্ তানা থোরকপা য়ানবা, চীং কতুনা লম্বী অমগা থুনা
শম্মনবা হোংনরক্কা । ড্রিটোনেটর অমদি ডাইনেনাইটনা অতং অখন্
লৈতনা হান্না থুগায়রি ।

নোংমা অমুক্ অমা জীং ইঃ সাহেবনা গভীরবু কৌরকই । মরম
খড্ছনা গভীরসু বোরাজাওগা লোয়ননা চংবুই । মোরে রোমদগী
মাইল ২০ গী লম্বী শেম্গুবা গভীরদা ঠীকা পীরকই । বোরাজাওনা
যারছনা ঠীকাহু লৌগি । পংরা বারোইদৌবা মাইল মঙা অমগা

সব-কণ্টক্টর অমদা থবক শুবা মীঃই চামনা কাংবু মরী থোক-থোল্লগা শুবা হৌগংহনথে। বুল ডোজর অনী অমনা মতেং পাংলি।

হন্দক মরক্ গন্তীর মপুক্রিংদা ইচিং চিংনবা, নিংকোক-নিংকোক লাওবগুয়া রাখল অমনা পোথাকম্ ইখঙ-খংহন্দবগুম্ তৌরি। মোরেগী কেম্পতা লৈনীংবনি অছুবু তেংনৌপলগী কেম্প থাদোকপা যাদবদগী মফম অসিদা লৈনা-লৈনা, থবক্ য়েলি, শীন্দোক-শীঞ্জিল তৌরি।

থা মখায়মুক হৌথ্রে। নোংমা অয়ুক অমা কেপ্টেন সাহেবকা গেরিজন ইঞ্জিনিয়ার অমগা লাকুনা গন্তীরবু লৌরৈ। মনীংলোমনা পলেলগী চীংখোংদগী হৌনা, মখোয়না তৌরকপা থবক্ য়েংমিন্নথি করিগুয়া লম্বা মচিলা তৌখায়ছনা বোল্ডব থাবদগীনা কোয়লাস থাবগী ফাওবগী অথাবছু কিটানা ওল্লি।

নোংমাইজিং মুমিংনি। গন্তীরম্ থবক্ মফমদা চংকদবগী শেম-শারি। ইথা-থাজদনা ঝাংজিংগী মনা-মশীং তম্বা ঠীকাদারছু গুনসিংগা লোয়ননা, য়েন্-পোলাং অনীগা, মনা মশীংগা ট্রক অমদা পুরগা লাকই। মহৌশা মঠেদি, মুংথিলগী পুং ১, তাবগী অছুরাইদা, হেক্-হেক্ লাকপনি। ঠীকাদারছনা মনা-মশিং থাদছিঙে, গুনসিংনা গন্তীরগী মনাক্তা চঙশিল্লগা চিঠি অমা পটৈর। হায়রকই—

“তা মুনান্না পীরকপনি, ওসিমক্ তায়ায়গী পাওখুন অনা পীরকউ হায়রকই।”

“য়েংগে। জীপকী টায়ার অনী লৈরিসে পুথোরকউ পোংটে খরগা পুথিদৌ লৈ।”

গুনসিংনা গন্তীরগী টেন্ট মমুংদা চঙ্‌ত্রিঙে চিঠিছ ফাক্তোরগা পারি। পংশাং শাংনা ইরকপা চিঠি নদ্রে। পাবা হেক্ লোইবগ ইরেন ধুপচিন্দুনা ফুরিংখাও জেপ্তা হাপচিন্থি, অছুগা কুদাম্ পান্ শিনথি। ইমুংদা মনাওগী মনাক্তা চঙ শিল্লগা—

“খঙ্ডে য়ারনি, হায়য়ু।”

কুইদে ঠিকাদারহুসু গন্তীরগী মনাক্তা চঙ্লকই অহুগা বীল পীরৈ।
গন্তীরনা— “ঐগী পোত্তি, তাদা?”

“য়াওজরক্লি”— হায়রল্লগা চে ময়োম্ লুন্নপ তৌবা অমা লান্-
লিল্লকই। গন্তীরনা পোতু লৌশিল্লগা— “দর কম্দোরি তাদা?”

“কুন্দা, অহুম লৈরি খাওেন্ অচৌবা ৫ মচা তরাগনি, সাহেব।
কাঙ্কেই, তরামাথেই অমগা অমগসু যাওরিবনি।

“বীলদি হয়েং লৌবীরো, হয়েং শেন য়েন্ বা হুমিংনি। য়ুম শান-
বনি লেপশিজুরিসি।”

‘কনি’,— হায়রল্লগা অতোপ্পা চে ময়োম্ হায়কেং চাওবা অমগা
পীশিল্লকই। মখা তারকই— “বর্ম্ম নোটনি, সাহেব।”

গন্তীর ওহাক লকক্ তৌই। রাখল খল্লি। মহু উবদা ঠিকা-
দারহুনা— “সাহেবকীনি হায়বা মখোর খঙ্ডি, নম্‌হুনা পীশিল্লকপনি।
লিগিং মরীতনি সাহেব।”

“ফরে, তাদা, দিগী শেলসু হয়েং পুং ২ তাবদা।”

খরা লৈরগদি লখেল ফাওরে, অহুবু কোয়লাস থাগদবদি মাইল
২ রাংলি অধুক্ অমা মোরেদা লৈবা রেঞ্জিমেন্টকী কেম্পডগী হেভী
এক্ ফাষ্ট চারগা গন্তীর কুন্দোং লাইরেখীর্গী জগাদা লাকই। মোরেগী
ওচাক্রবা হরা-মুংখিংকী মথক্তা, মুংশাগী মৈশা অমদি, কোয়লাস
শৌদোকহনবগী মৈশানা হেল্লা, মৈশাগী চাং হেঙ্গলকপত্‌দা গন্তীর
মহাকী জীপ লাইরেখীর্গী জগাদা, উজাও অমগী মখোংদা মোংশোং
মরক্তা থম্মী। মনীং খরা ওইরপ মিলিটারী জীপ অমা, লোকুংদা
ওহুহুনা লৈরি। থবক শুবা মীওই অহুমগা লোয়ননা গন্তীর, মহু
য়েংবা চংখি। মশাংসিদা জীপ অনী অমগসু ওহুহুনা লৈরি। পুং ১০
খজিক হেল্লকপগী মতল্লি সাইরেন খোংলকই। কুইদে, এরোপ্লেন

পাইরকপগী মখোল তারকই। নেমা পাইরকপগী মখোলনি, খোঞ্জেলছ নাকোং শেগায়দৌবগুম্ তারি, থুংনা মেন্দুনা থাংনরি। অন্নাপ্পা অমদি অনকপদা বোম্ থাদবগী মখোল তারি, মেটীনগন্ খপথরকপগী অমদি মক্কা পান্‌বগী মখোলসু তারি। বোম্ হেক্ পোক্‌খায়বগা মৈ-হৌবা, মৈনা উ-রা পোংচৈ চাকপগী খোঞ্জেল ফাওবা তারি।

পুংখায়মুক্কা মতুংদা সাইরেন অমুক্‌ পোংলকট। মোরেগী কেঙ্গ মৈ চারুমে। মতুগী পরেংদা মরক-মরক্তা শাবা টেট মথৈসু নৈ চাকথ্রে। থবকশুবা মীওইগী মতুংদসু অশোক-অপন্‌ অশিবা য়াংরম্মী। কুইনা পম্বরমজে গম্ভীর, তেংনৌপলদা মাগী পোংচৈ খরা লৈহৌবছ য়েংবা লাকই। তেংনৌপলদসু কেঙ্গ অরম্মা মৈনা চারুমে, মৈনা চাকথিবা পোংচৈ মমামতুগী মরক্তা, নোট চবুন্‌-চবুল কয়াম্‌। চাকপা লৌইদতুনা লৈরম্মী। চৈশাংনা কোখোতুনা য়েংবদা অমদ, লৌবা য়াদ্‌। লোয়না পুক্‌কা কারমে। অশোকপা সিম্‌ ই খরা স্নাইল-লোকচাওদা পুগনি হায়তুনা গাংদা হাপকৎলম্মী। অশিপ, মীদি অমত্তা থেংংদে। থবকশুবা মীওই অমনা গম্ভীরদা তম্বদি— “অশিবা মথৈ হাংনা হোনথ্রে”— হায়রকট।

গম্ভীরগী ফিরোল কোল লীক্‌ দোইনা চাকথ্রে। জীপকী টায়ার অনীগা, শউন বেগ অচৌবা অন্নগা, মোরেগী চেং বোরা অনীগ গুনাসিং লাকপদা গীথি অটৈ শেন্‌কম্‌ মথৈদি মশাগা কোন্নরি, জীপক্‌ টুল বেক্ততা য়াওরি। গম্ভীরনা বন্থি— “গুনাসিং লাক্‌খা তাক্‌ চাথ্রেদা।

গম্ভীরগী নপোংচৈ-নটৈ চাকথিবা অমদি মহাক্কা মথতাই ত্রাখিব ইমুং-মুঙাইতবা মিলিটারীগী কাঙবু থুংগি। মী ৫০০, রোন্না থবব গুরম্মা মফন্নি। বোরাভাও অমদি মহাক্কা সব-কট্টেট্টরদা খরা থায় দোকথগা মী ১০৩ চপ-চানা থবক গুরি। মুনিদাংরাইরম চাবা থক্‌পগী

লাংশিল্লবা খিগৎলুবদদি থবক শুবা মীওই ৭১ দা মঙাইরম্মে । অগি-
অনা যাওবনরা নজ্জগা লোন্না চেন্খিবনরা মই-মই খল্লখি ।

মথংগী স্তুমিংনি । গন্তীর কোয়লাস খাগদবা-রাংলিবহুমই মফম
অনী থোকা রোল্লর অনীগা লোয়ননা থবক গুরিবহু য়েংলি । ঠাক
কার অমা তোংলগা কৰ্নেল-সাহেব লাক্ই ? কোয়লা সথাবা লোই-
শিন্ বা ডমজবদি, কয়লাস বোরা খাজিল্লবা হায়রম্মী । মত্হুদা গন্তীরনা
“লোইশিনখিনি । ”— খুমখি ।

হুগিং মরীনিগী মত্হুদনি । গন্তীর কোয়লাস থাবা লোইশিল্লবহু
য়েংশিল্লি । ইখৎ খড়্হৌদনা মহাকা লুনা তিল্লবা কেপ্টেন সাহেবহু,
ত্হুংলোমদগী জীপ অমা থোরগা লাক্ই । তত্তনা কোফি থক্মিল্লবা,
চাক্ চামিল্লবা লুনা তিল্লবা মরুপনি । মশাং অত্হুদা বোম্ খাদরম্মা
চুমিভুদগী অমুক্তা উনরক্তি, বর্ষারোমদা চঙ্লল্লগনি খল্লখনি । গন্তীরগী
মনাক্তা কোপ্টেন্দুনা— “ডিস’জ ’য়োর পামিট টু ইয়ুজ দি জীপ”—
ফুরিং খাওদগী নৌথোজ্জগা হেক পীরকই । মখা তারকই— “যু কেন্
ইয়ুজ, সো লোড্ ’যু রেঙর সার্ভিসেস টু ব্ৰিটিশ কোর্স । ”

“কাইগু শুফ ’যু সার । থ্যেঙ্ক ’যু ভেরী মচ । ”

মথোয় অনীমক্ জীপতা ফমিল্লরি, রারী মখা শানরি । কেপ্টেন
সাহেবনা— “ যু কেন্ কোভর ডি রেস্ট, বীঠ টার’ড গম্মী বেগস ।

“নো । আই সেল কম্প্লিট ইট সার । ”

গন্তীরগী জীপ উখাদা মোংশোং মরক্তা থল্লিবহু উই । মত্হুগী
মনাক্ তাল্লা কেপ্টেন্না মাগী জীপু থৌজিন্থে । মাগী জীপুগী নোট
বোরা কায়জিবা, অচোবা ময়োমত্হুগা মিলিটরীগী ষ্টিল বোজ্জ অচোবা
অমগা মথোয় অনী চড্হুনা গন্তীরগী জীপ্তা হাপ্ মিল্লরি । মহ্ হেক্
লোইবগা, কেপ্টেন্ সাহেবনা বোরাত্হুদা থিল্লগা,— “ডিস ’জ বেলেস
এম্‌উন্ট পেয়েবল টু ’যু । এণ্টিমেটেড কোষ্ট প্লস টেন্‌টি ফাইভ

সেন্ট, এরাউ, ফুড সপ্লাইড টু লেবররস এণ্ড কম্প্লিসন্ ওফ বার্ক বিফোর সেচ্চ্যল টাইম।”

গম্ভীর খুশ্ফম খণ্ডে তিঙ্ক-তিঙ্ক য়েংছনা লৈ। কেপ্টেনা ষ্টিল ট্রঙ্কতা থিল্লগা— “ইফ এলাইক, ডিস ট্রঙ্ক রিল বি কলেট্টেড ফ্রোম ‘য়ু।’”

“সেল কিপ ইট ফোর ‘য়ু।’”

“এমঃ প্রোসিডিং টু টুম্, ব্রীস ‘য়ু গুড লক্’— হায়রগা মরুপ অনী চেৎনা কোন্নরি। মতুংদা চীং কক্পগী লম্বী শেম্বগী। বীল অমা পুথোরকই, মতুংদা গম্ভীরগী সহি লৌথি।

কেপ্টেন সাহেব জীপ অমুক তোংখংখরে। মকোক গিন্দোরল্লগা মথুং হাইরা হাইরছন— “বাই-বাই।”

“বাই-বাই”— গম্ভীরম্ম মথুং হাইরা হাইরছনা খুশ্মী।

থবক্তি লোইদ্রি, ফাইনেল-বীলদি পীরল্লো. মথোয়গী কাঙবু মপৈ মোরে থাদোক্কমছনা বন্দাদা ওরা চণ্ডে।

কেপ্টেন্ সাহেবকী জীপ মমাঙ্‌লোম্‌দা স্তুম্ থৌগৎত্রি। গম্ভীরন্ জীপা স্তুম্ থৌথিবছ চুক্ য়ংবগুম্ য়ুনা লেপ্পছনা য়েংলি। কদি খল্লুবনো, মদিভা ঈরা খজিক্ হৌরকুম্ হৌথি। মশেল্ মরা লৈচীল্লভা, থৌথিবগুম্ জীপ অছ লেপ্পা নাইদনা থৌথি। কেপ্পক্ মরুংদা হাইজিন্‌থিবদগীদি অছম উথিড়ে।

“ইবুঙো গম্ভীরসিব শাউগ্ৰহনে মাই 'পাবুং'— মমাইবেম্মানা খুতুমদা হিদাকপু চিংবগা লোইননা মৈথু কামথোরকপদা হায়রকই।

“করিগী, মবুক য়াম্মা ঙ্গেবনি, কবনি। মীম্মংশি চাউবনি”— মপাবুং শেলুংবনা খুম্মকই অছগা হিদাক অমুক্ থক্খি।

“অমুক্ লাক্কনি হায়রম্মগা মরাক্তগা, চৎলমদাইদম্ম চৎলক্কা অছবু হৌনত্রনে, মাই 'পাবুং ?’”

“থবক শুবা মীওইশিংছ বেরা ভৌনমাল্লে। মথোয় কেপ্টেন্ সাহেব মশামক্ লাক্কগা পুখিবনি অছননি।”

“ইমুং-মম্মুংদা চৎকে কাও তাক্কমদবসিব হৌনত্রনে মাই 'পাবুং।’”

“লাক্কনি কুইররোই, মোরেগী লম্বেল কাওরে হায়বনি। মথা বক লৌথরম্দৌম্মু মাল্লি।”

মপান্দা নোং কন্না চুরি। নৈফু অমা তিক্কা-তিক্কা মপাবুংগা “রী শারি। মপাবুংনা মথা তাঁরকই—

“থবক্তা মায়পুনবা, মীতনি, মীওইদৌবা। ঐথোয় ইবেম্মমিতগা মদন্দ্ৰবদি হুঙাইরম্গদবনি।”

থাইরন্দ ছকান্দনা গম্ভীর, মাগী ফম্মুংদা হিঙ্গি। মিলিটরীগী হু অকুম্মা পতুগী মরাক অচৌবা কম্বলছ ময়াদা থুপ্পগা মদুম্মা-ম্পি। মিলিটরীগী অথাবা-কম্বল অনী অমনা থুপ্পগা মোম্পাক্ ওইনা মরি। মোরেগী লম্বেল কাওরে। মোরেদগী থোরক্কা লম্বী, চীংগী থারোম্মা শেল্লিবছ মোরেরোম্মদগী মাইল তরাগী ঠিকা অমগা অমুক্ লৌথরম্মে বোরাজাও তাকাদারদা শিন্নরম্মগা থোরকপনি। দরকার

লৈবা শেল গস্তীরনা খাদরকপা, শেন্দোংনা তজ্জাই-তজ্জাই য়েগ্নবা হায়না
ঙাংনরম্মী। শেল ময়েক ওইনা লিশিং তরাসু বোরাজাউবদা শিন্নরম্মী।

ওরাংতা থোকখিবা খৌদোক অমা নীশিংলকই। খোংজোমগী
মনা মশিং তম্বা ঠিকাদারগী গাড়ী, মথা ইথা-থানা, জীপকী পার্টিশিং
টাইয়ার, টিউব পুথোরকই। টাইয়ারশিংছদা নোট নম্শিল্লকই।
লিলোংদা এমঃ পিঃ না চ্যেক তোখিবা, মহাকী ছকান্ যৌরক্কা ময়াম্
চঙ্ছনা গেরেজদা থাংজিনমিননখিবা মথং-মথং উরকই। এমঃ পিঃ না
ফাখিদবা মরাইবক ফৈ খঞ্জরি। মহাকী লৈজরিবা শেনফম্ খরসি
কলিকাতাদা থুনা থৈদোকীংলি। মতম অসি মিলিটারীগী পোং অমন্তঃ
সিভিলিয়ানগী য়ুমদা থম্বা যাদবা মত্মি, এমঃ পিঃ না লাক্কা হেত্তা
ফাগংলৈ। মত্মগী রাখল গস্তীরগী মকোক্কা চঙ্ছা ওমদে। মহাকী
সাহেবনা মহাকপু লুনা তৌননা হেল্লি।

মথংদা রাফম্ অমা সুম্ নীশিংলুই। অঙাং ওইরিঙেগী বানি।
চৈরাঙচীং কামিননবদা, পাই অমমম্ কংমিল্লখিবা শং শং উরকই।
কুমথরতুনা চীংখাঙ্ যৌরক্পদগীদি, নোংলৈ কুংমিৎ অকনবা শিংপা
থেংনরে। সুরেসক। সুমতীগসু কদায় যৌথবাগে হায়বা ওমদে।

চীংখা যৌরকপদদি, হেন্না কনখংলক্রে। উ-রা তেব্রক্রে, বান
মতোন্ লৈবাক্ শোকা-শোকা, হাইথা-হাইথা খাঙলি। অথাক্ অরাও
য়াওদবতুং মরায়বক্ ফবনি। তাজ্জা য়েং-য়েংছনা লমজিংছনা পুরকপনা
নোংলৈ-মুংশিং অমা কন্না হুমলকখি। মথোয় অনী চেজ্জং কোন্-
শিন্মিল্লছনা খাঙখি। মহাক্কা হায়খি—“পুন্সিসিমগী কায়নম্মুশিকে।”
এনা খুমখি “উম্”—

অকি তুজুং য়াননখিবা খৌদোক অমগা নীশিংলকই। মপু
হাইফেং ফারক্কা মত্মি। লাইরিক তাবা চংখিবা মম্বো, কাংজৈবুংদা
লৈপুং কন্না চংকনি হায়ম্ছনা খঙ্হৌদনা হজিল্লকখিবা খৌদোক্কা।
গস্তীরগী খুম্ জুরী মথাদা থম্মী, অত্কা সুমতি মচিন্-মনাওগা

মাগা মথোয় অহুং শিংজু চামিল্লখি। স্মৃতিনা শশ্বলৈ মরক্তা, মধো
ফল্লকপা উখিবদগী খুংলৈ থুনা জুরিদগী খুরুম্ মচিন্-মনাওগী কাংখদা
লাংখি। গভীরসু মচীন-মনাওগী ফমুংদা লোংখি। ইমুংদা মধোনা
ফল্লকপগা— “ভুপীমচা, হৌজিকপু কাংখল থারিবা?”—

“ফমুং মোত্তনবনি ইধৌ, ওহাকসু পোথারস্বা”—থুম্মী।

“ইধৌ হৈরুক্, পীয়, হৈরুক্-হৈরুক্”—স্মৃতিনা পরপ্-পরপ্,
সুশিল্লকগা, মধৌছ ইন্দুনা মধৌগী ফমুং মনাক্ ফাও পুখি।

“শে-শে নচীন-ননাও চামিল্লো”—হৈরুক্ পীরকই।

ভৌবোং অমা মাগী ফমুংদগী লৌরগা মধৌছ ধোরকই। খুরুমগী কো-
ভৌ মচীন হেন্দোরকপছনা খুমিত্তা খোংখিছনা ঈ থোকই। হেক্ লুক-
খদা কাংখদা লৈরিবা খুরুমছ উই। মছ লৌরগা মচেক্সা থাজিন্দুনা
শম্মী— “কনার্গী খুরুম্মো?”

“তাদগীনি”—স্মৃতিনা থুম্মী। মধোনা থাজিন্বা হেক্ লৌইব-
গা স্মৃতিনা পুথোকখি, অহুগা মবুংগী কাংখদা থল্লুই।

“মাগীদি হল্লিবদাইনে।”

“হাল্লগী অমনবনি”—স্মৃতিনা থুম্মী। মখা অমুক্ তারকই—
“কক্ষোটি পুগদ্রা ইধৌ, নাক্খদা যাল্লে। থোকও ইধৌ।”

“নচে নখোয়’ নী থবক্ তৌরগে হায়বা? হোই-হোই”—
মধৌ থোকথ্রে।

মতমসিদা গুণসিংনা কোফি কপ্ অমা লান্শিল্লকই, অহুগা “তায়ায়
কোফি। ঙংবসিদা মুংডাইনি”—গভীর খংপ্রেক খংডি। অহুবু ইফিং
ফিংনা ইকাউ কাউই গুণসিং, ঐখোয়গী দেব টনগী গাভীতুদি?”

“মিলিটরীনা লৌখংথ্রে। পুমা ১৫ নি। মমলনা তামচাদা লিংশিং
অনি পীরম্মী।” খাইদগী য়াল্লবনি অতৈদি মছদগী হস্বমক্তনি।

“ও মানা লৌথ্রবা।”

নোংসু খরা পাথরই। মপান্দা গাড়ী অমা খামখিবগী মখোল
তাখি। ওহাক লৈরুগা খোঞ্জেল অমনা —

“হো সাহেব, গম্ভীর সাহেব” — কৌরকই।

মনিবাবুগী খোঞ্জেলনি খঙলছনা গম্ভীরসু মথকুগী কুমথরকই।
মরুপ অনী মখাদা চৌকী অমমমদা ফমিন্নরগা রারী ওহাক শারি।
মনিবাবুনা —

“সুরেসকী থবক মতোলি মণ্ড অমা চায়ে। হাজিরা গুবশিং
শেল মতম চানা পীবীজনায়ে। কেপ্টেন সাহেবতা রাকংলরে।

“ফৈ, মাময়ায়মবু তোহলগে, শেলনা এনা খাদনি। অতুনা ঐ গেল
কম্মা তান্দবা যাদবনি, মীনা উশিত্রে বাবু।”

“তানুবগী পেনবা নাইদবা শেলনি, ঠিকা তৌবীয়ুনে। এস
ডিঃ এঃ কাম্মদে।”

“থবক মফমদা থরো-থরো ওন্বছ রাই খরা পোখাখিগে বাবু।
শেন্দাং তখায় য়েনবীদা খরা খাদজরি বাবু।”

“সাহেবপু উশিত্রিবা মীছ অমুক্কা খঙনিংখ্রেদা, সাহেব। ঠিকা-
দার পুয়মক্, শেন্দাং অওনবা তাবনি, মচং খুনথে। চপ মাল্লনা হার-
নগিসিদি।”

“অতৈ নন্তেদা, মহাক্কা ওম্বোকা উশিত্রে। খাবল চোংবদা পায়,
লিকোলসু অতুম মশুই। ইয়াদা যাখি। কন্যাদান্ তৌবা মুমিত্তা মহাক
লৈ লেংগুম্বী।”

“অতুগা কৈদৌরবা ?”

“লেংবা হেঙ্ লোইবগা হিঁদান্দ কঃখংকে চৌই। ওমদে তুই
শৌগংপীগে চেন্শিনবদা যাদবা।”

“সাহেবতি মৈ ওকপীত্রা ?

“ওক্তে।”

“অত্ননি। খাদা পল্লিবা অঙাং পীশক, পোলাংখোক্তা ফৌবা ফিনা মৈ ওক্তনা কোন্বা হৌনদে। লাইশংগী লাই ফাওবা বামোন্না, মৈ ওক্তনা, কস্ত-হৌদি তাহৌক্লিনি।”

“তাইরেল মশাকাসু থেৎনৈ থোঙ্জিন্দা, চুম্মী বাবু।”

“পলেলগী চীংদগী লাকপা, লঙ্কাং তুহাং কয়া লাল্লক্বা সাহেবনা মিলিটরীগী ফিজোলদা, মউ শোক্রা নারবা মীছ করন্না তাপ্ পায়-গদৌরিবা। কস্তবা লাই লোইনরক্সদি খুদক্তা শিরোইদ্রা? শিবদি কনাসু পাম্দে।”

গম্ভীর তুমিন রাখল খম্খি। মখা অমুক তারকই—

“লৈ-পরেং ফজনা থরাই যাওনা হুকপরা, কোক্খক্তা হেক্তা খাদত্রা?”

“ফজনা তপ্পা হুক্খি।”

অত্নদি সাহেবনা লাল্লে। মহারুদি সাহেবপু হুংশিজরি। যান্না টংশিজখুবা জাংনি।

ওহাক খল্লগা চুম্মী বাবু, ঐ লাল্লে। ওহোক-ওহোকপা রাখল ওতা খল্লুরেদা। ঐ খঙডি মানা হুকখিব লৈ-পরেং। এদি থৌশাখি-দবা, শাউনীংবদগী।

কুঙ্কগী মরালদো সাহেবসু লংজরে। রাধাগী মথোও কোন্দুনা পি তানা হায়জরবতদা রাধানা ওাকপাখি। খুজ্জেতদি পায়বী তারে, লাল্লে হায়বী তারে।

মোমোন নোঙ্কগা গম্ভীরনা — অত্নদা তাইয়ে বাবু।

মহাকী মরাল খওজরনা গম্ভীর য়েকবন্তম খল্লয়বা মহাকপু খংজুং হুংশিরকই।

কুমসি চহীদি, ইঙা হেক্ চঙলকপদগী, নোং নিংখিনা চুরে।
 পুথি, খোংবান-লুকাং, পাং, তুরেল লোইনা ঈশিংনা ইরং-লংনা, লৈনরে।
 খুংগী লৌবুক খুদিংসু ঈশিংনা ইরং লংনা পাছনা লৈনরি। লৌমী-
 শিংগী থবক চিল্লবা মতম অসিদা, লাজ্জান্ যান্দুনা, খুংগী চাংয়া-
 তময়া, লৌবুকী মালংদা খুং-ঈশৈ অমদি অর-তিতিগী হুংশিরবা খো-
 জ্জেলদি তাবা ফংদি। লৌবুক পুয়া নাপী শিংদী, চোয়াং, পেরুক্,
 কোম্পেক্, কাউথ্রকম, কোথা পাস্বীনিংনা মতম ফনা হৌরি। অতুব
 ইঙেল চঙলকপদদি, লাংকপ্ লাংকপ্, মফম্ খরা-খরাদা লৌ উবস
 ময়াওনরক্লি। হৌথিবা চহীগা য়েংনরুরবদি উদবা-গুম্বনি। অতোংস
 লৌবুক, অমদি শাবল্-শিংদা হুপী নহাশিংনা থবীসু থানরি।

সরকারগী শোরোকশিংদদি হুঙ্ থারি, চংপদা খোঙ্ নহুগ্
 খোঙউপ্তা লৈখোয়া চবাক্-চবাক্ খোম্লগসু, চংপা ময়ারি। লৈরক-
 খুল্লক্ অমদি খুং অমগা-অমগা কাওবা লম্বীশিংদি ঈরম্ খোংলম
 অমদি ঈশং ফত্তবনা, অমদি শোরোক ময়াদা ঈশিং থুমনা লৈখোয়া
 খুকউ যৌরি, চথোক্ চংনিদা খুদোং চাদ্রি।

ইনাক্ কৈরাক খুন্বা মীঙই খরা নহুনা, লাজ্জেলকপদা পুনরকপা
 হরাই-চেংরাই, থুম-থাও, কেরোসিন্ লোইনরক্লে। খুংগ্দিদা কোতা,
 খরা-খরা য়াওরুখা কোনা য়েহুনা চানরি। নোংমা-নোংমগী অরাংপা
 হেজ্জিল্লি, চারা অনী মপুং-ফাং চাবা ওয়রক্তবা। বানরকপা য়াও-
 নরক্তবা নহে। থাউমৈ মঙালগী সমস্যা লৈরকপদগী অমুকী য়েন্দা
 অহানবদা হৌগংনহুনা, ওয়া চাক্ থোংহুনা চানরি, হুমিদাংগীসুহুমিং
 লৈরিঙৈ থোংহুনা চানরি। গুম্ফম, নোম্ফম, চথোকফম, কোইথোকফম,
 খুদোং চাদবদগী চাবগা, কুমগা, তুমগতনা লাজ্জেলকপা মীঙইশিংগী মথৌ

ভইবা যাওনরি ।

বর্ষাদগী চেল্লকপা রিকিউজীশিংগী মরক্তা নানরস্থা, খোঙহাস্থা, ইতোন, স্মোল পোন্স, টাইফোইড, অরুম হৌবা মনিপুর শিন্-থুনা শন্দো-রক্রে । অচৌবা খোঙ হাঙ্গগী লায়নানা মুমিং খুদিংগী খুল অমদা মী ৩/৪ দি শিনবা যাওনরি । ইমুং অমদগী ছপা শিবা, কু-ফাং চন্দুনা পুথোকবসু যাওরি । অসুন্না বানরিঙে মথক্ অসিদা ছরানবা দাকু, লুট লাক্কুনা পোৎ-টৈ মুন্খিছুনা চেংপোত্তা মাইরেল থোনবগী রাকম্ লাক্রি । অরাবগী মথক্তা হেন্না অরাবা, হাপকৎলক্ৰি । হেণ্ড-লেম্প ৪/৫ ডান্না থাঙ্গৎতুনা গুণ্ডা :০০/২০০ না মথুত্তা ফর-ফরবা খুলায় পায়নছুনা ইফোং-ফোংনা মচিঞ্জাক্ খরা-খরা চাবা ইমুং খুদিংদা লুট চঙলি ।

হৌজিক-হৌজিকী শেলগী দরকারনা হেজিল্লকপদগী লৌউছুনা, মতম মাংহ্নবগী মহত্তা, লৌমী অয়াস্থা কাঙবু কাঙবু চত্তুনা ঠিকাগী থবক শুনবা যাওনথে ।

ইঙা হৌথে, ইঙেল চড়ক্রে । খোঙ হাঙ্গগী অনাবা অচৌবনা খুল খুল খুদিং শিন্হুনা শন্দোরক্রে । মহুগী মতেং টাইফোইড, স্মোল পোন্স, ডাইসেন্ত্রিনা পাংশিন্দুনা ইমুং ছপা-ছপা শিনরক্রে । মহুগা ইরোই-ননা লুং-পাং, হৌবসু হেঙ্গৎলক্ৰি । প্রজাদা হন্না-হন্না অরাবগী চৈথেং পীরি ।

থা-মথায়মুক হৌথে । অমুক্ গোকুল অমদি গন্তীর মনিগা লোইন লম্বালদা লাকই । লমশাংগী লম্খায় হাইজিন্ফদা শোরোক মচিদা জীপ্ থল্লমগা মখোছুনা চঙ্লকই । মনিগা পুরকপা পাং অমনা জীপ্ শঙ্হৌরি । লম্বাল তারক্ৰিবা লম্বী অসি লৈখোন্না থুজেং যৌই । গন্তীর অমদি মনি গাম্‌বুট থুকউ যৌবা অমমম্ উপল্লকই । গোকুলদি মহাকী শউন্ খৌউপ জীপ্তা থল্লম্মী । মনিগা লম্বী খঙবনিনা মাঙ্-থানা লম-

জিৎলক্রি। করিগুয়া মফমদা লম্বী ময়ায়দা ইশং পুদনা লৈখোম্‌না থুন্‌উ য়ৌরি। অহুগুয়া মফম্‌শিংহু, মগিনা তাক-তাকুনা কাল্ল-কাল্লগা সুন-সুন চঙ্‌শিল্লক্রি। পরা অহুমলোম চঙ্‌শিল্লবা মতুংদা উটিন-নাটিন্‌ দামুনা লান্‌চেন্‌ফম য়ৌরক্রে। লম্বী ময়াদা পুথি থোইনা চাওদবা অমা লৈরম্বী। মোইরাং লাইজিগী চিথেক্তা রা মরীথক্‌ থাঠি, মতু থোঙ্গানি। মতুনা মতুদা কুমথতুনা গোকুলনা মথোঙ মথুং হাম্‌দোক্রি। গোকুল হেক্‌ লোইবগা পাখং অনী অমুক্‌ কুমতুনা গম্বুট চাম্‌থোক্রি।

মণিদিনি থুঙ্গশিংদা থুল অমগা, থুল অমগা কান্‌নবা লম্বী শো-রোকী ফিবম খঙনা। মরনদি মথোয়গী লৌ, মফমসিদা লৈ।

মথোয় অহুমক্‌ মগিনা লমজিংহুনা পুথিহুগা হেক্‌ মায়োক্‌বা কো-হোঙদা চঙ্লক্রে। কোহোঙ চঙ্‌লকপদগাদি রা মরি-মরি থারম্বী। কোহোঙদগী যুমজাও তান্না চঙ্‌বা। যুমজাওদগী মমাঙ্‌-শাঙ্গোই তাং চংপা, থারিবা রাহুদা ডাক্তা চংলি। অরাং শাঙ্গোই অমসু লৈ, মতু-দনা রা মকক্‌-মকক্‌ মরিথক্‌ থারি। মতুদা চঙ্‌লি।

অরাং শাঙ্গোইহুদা লৈশাবী ময়াম্‌ ফৌ গুরম্বী, মতুদগী মকোক্তা য়েংলিবা ফি লৌগোতুনা ইন্‌শিল্লগা লৈশাবী অমনা —

“পাজীখোয় লেঙ্‌বীরক্রিবা” — হংলকই।

“গোকুল ঈঙ্‌ক্‌ ওক্‌ই, মুন্‌না য়েংলগা — “সুগতি নল্পনে?”

“মানি পাজী, মাজ্‌লোম্‌দা লেঙ্‌শিনসি” — হায়রম্বগা লৈশাবী মানা মাঙ্‌ থাহুনা মাজ্‌লোম্‌দা চংথে। ফমেলদা থারিবা ফক্‌ অহুগী ময়ায়দা, ফি অঙৌবা অমা নিংথিনা থুঙ্গগা থারি, হিদাকপু অমসু ডাঙ্‌ক পাল্লগা থাম্মি, লা তাঙ্গ অমগী মথক্তা গ্রাস অমদা অরোন্‌গা চা হাপ্পগা থাম্মি। মতুগী হেক্‌ মনীংদা ফক্‌রাং ময়াদা মমাঙ্‌ ওন্‌না ফক্‌ অমা থারি, মতুদা গোকুল ফম্‌হল্লে। অরাংফম ফল্লিবগী মনাক্তা নাক্‌থদা ইমুংদগী ফক্‌ অমা লৌথোক্‌লুরগা থারি, মতুদনা পাখং অনী

ফম্হন লম্হে ।

“ঐখোয় পাজিদি অরাংদা বামোন্ মাণ্ডবতা চংখি, কোহপ্প-
রাগে, চাম্ ফান্খিসি পাজি ।”

“ঐ চংলগা উনকুৱাগে ।”—গোকুল ফুক্ হোগংলগা অহ্ম
চংগে ।

সুমতি মমাঙ্ শঙ্কোইদা চা লোন্বা চংখি ।

অরাং শঙ্কোয়দা লৈশাবী ময়ান্না মতম ফনা ফৌ শুরি । খোংজাই
শুস্বল মথুল লাওতক্ তোঁবা অমদা লৈশাবী অহ্ম মথুভা শুক্ অন্-
ম্ পায়রগা ফৌবী ফাংলি ।

অনী অমনা পুন্না পুন্না শুরি, অমনা মতোনতা শুরি । লৈশাবী
অনী অমনা মৈতৈ শুস্বল অমদা চেং চোইরি । খোংজাই শুস্বল অতোপ্পা
অমদনা, লৈশাবী অমনা মচং চোইরি । লৈশাবী অনী অমনা মথুভা
ফাংকোক্ অন্মন্ পায়রগা হেঙ্ মুল্লকপগা, শোন্দোতুনা খল্লি । রাই
মৈথ অমা, চেংকুপ চগেম মৈথ অমা, মমাঙ্গী ফক্কাং ময়াদা থান্দিবা
ফৌরাদা তোঙাং-তোঙাং খল্লি ।

খোংজাই শুস্বল্ অচৌবদা ফৌ লংনরিবী লৈশাবী অহ্ম-অহ্মগী
ইতোম্ শুরিবী লৈশাবীহুনা ফৌশু ঙ্গৈ শকলকই ।

লৈশাবী — হয়াহে ।

ময়ান্ন — হয়াহে — খুম্মকই ।

হয়াহে — হয়িঙেদা

কাংলৈ-নুংনাং — পান্দুদা

চাকচা-মুথক — তম্দি,

কংলৈনা পোইরৈ — পুঙময়োন্গী

খুরাই অহোংগৈ — লৌদগী

ফৌনা কৈকা — তম্লে ।

পাথৌ অহোংবা	—	মমোন্না
মুরা খাংজৈং	—	মচি-লাং
তুংয়ান্ মমৈ	—	য়ান্দুনা
পুল্লি-লৈপুল্	—	ফংনবা
পম্বৌ শুম্বল্	—	মাঙ্দ্দা থা
শুক্রা কোম্বোঙ	—	খাদা চন্
মুরানা মোমোন্	—	নোতুনা
শকচরক্কে	—	শৈহৌদো
নিঙোল লাইবক	—	চাওবীনা
রাখলগী চৈশু	—	পায়তুনা
পামুগী মফম	—	খঙজগে
পায়মা রাখল	—	চাঙজগে ।
শুক্রা মপান	—	শারগা
ম্বাংকোক্রা মঠৈ	—	য়াল্লগা
শুম্বলন্না মরু	—	ওইতুনা
পামু নফম	—	খঙজগে ।
হাদা পম্বৌ	—	অপোকপা
পম্বৌগী শঙ্লে	—	অসিদা
নিঙোল ওইবী	—	এহাকী
পুল্লি লেল্পু	—	তম্দ্দেদো
শানৌ মরান্	—	য়ৌখুংগে ।
হাদা মাজা	—	পামুবা
পামু নফম্	—	য়ৌজগে
মুংশি পম্বুং	—	তাজগে
মাজা নপাও	—	ডাইজবা
চেঙৌ ভান্না	—	চোইজবা

পুষ্কিঙ্গী অরেন্না — খড়্জগে

পামু নপাও — শেংউকও।

ফৌশু ঈশৈ শক্তনা, ফৌ লঙ্নরিবা অহ্ তাবশু হুংডাই, কুশ্মৈ-
শুম্ য়েংবশু হুংডাই।

গন্তীরগী পুন্দিদা, শুম্বল অমত্তদা লৈশাবী অহ্না ফৌ লঙ্নবা
অমুক্তা উরক্ৰি, ওসিনা অহানবনি। মচন্-হুপীগা মমাগা ফাওবা অমুক্তা
ফৌ শুমিন্দে, লঙ্নখিদে। ফৌশু লৈতে।

“অহ্ম লঙ্নবশু য়াবোইরে” — গন্তীরনা তপ্পা হায়রকই।

“য়াই, থুনা মুন্বা হেল্লি” — মগিনা থুম্বকই। মখা তারকই—
উশোবকুশ্বা তৌবা তারবদি অশ্না লৈকায়গী লৈশাবী ময়াম চঙছনা
ফৌ হেক্-হেক্ শুই।

“মান্নি ইবুঙো, হংচিংকি উশোবকীনি” — অরাংফম ফল্লিবা
অহলছনা থুম্বকই।

অরাংফম ফল্লিগা অহল অছনা লা-তাক্ মচা-মচা, লাখাং মচা-
মচা য়াংলগা, কা থুনাওবী মতোনমুক্তা চাওনা শোইরগা, মনানা থুবী-
মুক্তা চাওনা, কাতিবা মাত্তনা লুকমায়দা মথং-মথং থাঙ্গপছ উবদা মগিনা—
“কাগা মনাগসি তাঙে, ইপল।”

মমলগী রা নভে, পোৎসি ফংদবনিনে ইবুঙো” — অরাংফম ফল্লিবছনা
থুম্বকই।

অরাং থংবা ফক্কাং ময়াদা থুম্মোক্তা য়াওরিবা ডাম্বক অহনবা
ময়াম, শাইরুক্ মচা অমদা থনকোক হাপ্লিবা তিকী কাজোই
মচা, লাদা হাপ্লিবা অশ্ববা হীদাক শের মখায়মুক্ত উরুরগা মগিনা —
ডাম্বক থুদোং হাল্লগা লান্দৌ শরুক, বেরীগা মৈথেৎকা লানবনা
থৌ শম্মোইজা থুয়া?

সেবা তৌবদা তয়াং তয়াংডি মছ । মসিনা লুম্বী । ইপা-ইপু হাক্ত-
জুগী চৎনরকুবনি । চৎনখিনিবো ইবুংঙো ।

মতমসিদা দামুগা গোকুলগসু চঙ্লকই । গন্তীর উবদা দামুনা—
“ ইবুংঙো গন্তীর নত্রনে, সিফাই খল্লবনে ? ”

“ খন্দে পাজি, ফিজোলসি নত্রদি ঐনা জীপ অমা থোজরিয়ে, হেক্
হেক্ থেঙ্ নবগা মিলিটরী পুলিসনা পংখামদা খান্মী অহুগীনি । ”

মরুগ অনীমক মখোঙ হামদোক্রে, খুদৈনা তৈথোকগা ফক্ অমত্তদা
মমায় অরাং ওল্লা ফমিনিরি । মতমসিদা স্মতী পুখম অমদা চা গ্রাস
৫ হাপ্গা পুথোরকই, অহুগা অমমম্ য়েল্লি । গোকুলনা — “ ইবেম্মা
স্মতি, সিদা লৈবসিবু হুংঙাইব্রনে ? ”

“ শিদৌবোইদা নীংডি, শোরোক্ কৈথেলদা হোজ্গলসিসু পাজিনা
য়াদে । ”

“ কোংবদদি অনা-অয়েক্ খরা শাকৈ ফার্মাসিদা হীদাকসু অহুম
ফঙ্ডি, ইক্ষালগী শনম্-মীনম্সু অহুম্ লৈ ” — গোকুলনা খুম্মকই ।

“ কোংবদা লৈরম্মদি ইমাসু, তাদসু শিরম্মোইদৌনি ” — হীক
হীক কপ্লকই, মমিঙা মপি চেম্বরকই । কুফাংচেল্লগা পুথোকপা ঐঙোন্দা
থোকথ্রে ইতাও । হয়েং লেঙবীরকখিদ্দা পাজি— স্মতীনা মখা ভারকই ।

করিগীনিনা ইবেম্মা ?

“ পাজিখোয়গী তুং ইঞ্জগে তৌবা । ”

“ নঙ্গী পাজিনা য়ারকুবদি, ঐখোয়দা হেক্ লৈমিন্নরগা লোইরে,
ইচাসিদি । ”

“ অপংবীসিদি, সিনা খাইদগী করিনি লাজেনফমদি, সিফাইদি
লাইরতুনা, মী ফাওবা চঙ্ বা তন্বা মফমনি । ” — দামুনা হায়রকই ।

“ মী অসুক য়ান্না শিরিসিদি পাজি, ঐখোয় ইমুং লোইনা মুংল-
নি । ”

সুমতীনা খুশকই। মথা তারকই — “ তরুতা লৈবদা অহম লৈখিজে । ”

“ লান্ হেক্ লাকপদা কোংবনি, হান্না থুগায়দৌরিদি, মুন্তৌরিদি । ”

সন্ধ্যা হেক্ ওইবগা কিনে, খাঙেন্ফমসে । ”

“ লাইমু অচৌবা অমা চংলি হায়নৈ, অহুবুনি ইবেম্মা কি হায়রিসি ” অরাংফম কথ্বা অহন্দুনা পাংশিল্লকই ।

“ অঙাংনিনা কিছনা হায়রিনি ” — দামুনা খুশকই । গোকুলদা ওংশিল্লগা — “ ইতাও রানা লেঙ্ বীরক্কেদা, অমুক্ লাপ্না ।

“ নগা গম্ভীরগী গাড়ী লৈরিঙে, লাকচরবা, ইতাও । ”

“ গাড়ী অমা লৈরত্ৰনে ? ”

“ জীপ অমা লৈরে, সাহেবকী, মিলিটরীদগী ” — মণিনা পাংশিল্লকই । মথা তারকই — “ ইঞ্জিন্কা যান্না ফরি, অহনবনি । ”

“ ইবুংঙো গম্ভীরবু ঠিকা তৌরিত্ৰনে ? ” — দামুনা হংলকই ।

“ অচৌবা সাহেবনি, এসঃ ডিঃ ওঃ ওইরি পাজি, সুরেসনি ঠিকা তৌরিদি । সাহেবনা ঠিকা অমা পাবদা মী হোনরিবনি ” — মণিনা অমুক্-মথা তারকই ।

“ শেল যান্না ফংঙি হায়নৈদা ” — দামুনা হায়রকই ।

ফংবা নত্তে পেরুবনি । অটৈদি পেক্সু পেক্ই, তনমু ছন্দোকই । “ সাহেবতনি চীক্কা পায়রিসি ” — মণিনা খুশকই ।

লায়না তান্বা অছননি ” — গোকুলদা ওংশিল্লগা — “ খঙ্-দদা ইতাও, এগী পুলিসি হায়ফম্ খঙ্দে । কলেজাদা, মী ফুনগন্-দদা, ওঙা ওইবদা মীনা কি তুচ্চনরথনি । হন্দক্ ইরোইশেম চীংজিন্দা লুং ফাঙবুনা লুখমদা থোমখিববু প্রাণসি চাক্ই ইতাও । কোক্ কায়খিবগী ফকম হৌজিক্ফাও লৈরি ” — নাল্লগা হেক্ উৎলকই ।

“ অছমা তাখি । খাইরমন্দমু অছমক্টি ইতাও, পংমুন্দা মুরৈ,

পংলাক্তা লাক্ট্র হায় — গোকুলনা খুল্লকই !

“ইস খাইদি বানরেন্দা ইতাও । কুমসিদি লোগা উনহৌজে, চরা হেন্‌বা য়ায়া য়াওনরেন্দা । চেং-চাক্তি কদাইদগী ফংলি, ইতাওদি ?”

“ডিমাপুরনা মনিপুর পুয়া থাক্‌লি, ইতাও । ইফালদদি মিলিটারী-দগী হরাই-চেংরাই, আতা, মোইদা, সামর য়ায়া ফংথ্রে । কানটিন্‌দি শুক্‌রাংপু রাংখিজে ।”

“ঐগীদি খরা লৈজরি ” — সুমতীদা ওন্‌শিল্লগা — “মুগীমচা, ইপানা ওরাং ইবা দরখাস্ত পুরকট, শেল মখায় অমগা নঙগী পাজি-খোয়দা পীথগে ।”

সুমতী চংথ্রে । গোকুলনা — “বার্তমা কয়া থাবীথিবা ইতাও

“বার্তন ভৌনদ্রে, ইতাও । হেক্‌ ভৌরুদা খঙজরে, থস্বীরম্মু সিনি ” দামু খুল্লকই ।

“তুলশিবোংদা বার্তন হেক্‌ থম্মুবদা, ইমুংহুগী মী অমা শিরনি শিনি, কিনরিসি ” — অরাংফন ফহুনা পাংশিল্লকই ।

“চিষ্ট্‌দা মৈথু খুরিসিসুনি, লমজাও মপান্দা অমা থেংনবীরক্লিনি, হৌজিকসু অরাংলেংমদা কমা অমা লারুহৌরি ” — দামুনা হায়রকই ।

“থেংনজরকই, ইতাও ।”

নোংমদা ৩/৪, ৩/৪ পোংলোইদিবা, খুল অকোইবসিদা । থোঙ্‌ হাম্বামক্তনি । মঙ্‌নি, ইতাও মঙ্‌নি ।” ওহাক লকক্‌ ভৌরুগা দামুনা অমুক্‌ মখা তারকই — “থা অনীমুক্‌ ওরে, অহল লৈখিদবা, হন্দকা মমা-মচা পুমা চংথ্রে, ইতাও ।”

মতমসিদা সুমতী দরখাস্তকা, মখায় ময়েক অমগা, পুরগা, মপাদা পীরে । লোশিল্লগা মপানা গোকুলদা — “উচেকোনগদি নক্‌রেন্দনা, ইতাও ?”

“নক্‌রে, হুমিং খুদিংগী গোবিন্দগী সন্ধ্যারাত্তী রাওবা হেক্‌ চংটৈচ ।”

— গোকুলনা খুন্সকই ।

“ নাপেং শেনখায়গী মখায়সিমত্তগা, দরখাস্তসিমত্তগা পায়বীখিদবা
য়াড্রে, চন্দন্ শেলখাইগী ব্রজবাসিশিংছুদি লাক্করোইবো ইতাও ।

“ খাজড্রে, ইতাও ” — গোকুলসু খুন্সকই ।

“ ছুকানবু চাওনা ফল্লিমাল্লেনে, ইতাওদি ? ”

“ হন্দক্তনি, মৈতৈ মচানা, মনিপুরগী কারবারগী চুপ্পী পায়জবা,
ইতাও । ”

মীনা পায়খিদৌ শরুক ইতাওনা পায়বনা ফৈ, কল্লা তানবীয়
ইতাও ।

“ গুদাম্মা কদায়দা ওইবীরিবা ? ”

“ মহাবীর বাবুগীগা, ব্বেশ বাবুগীগদা ওইজরি । কোংবদসু
নচা অমগা লৈ । ”

“ শাম্বা য়ারনি, শাম্ববীয়ু ইতাও । নোট চত্তবা মতাংছুদা
কম্দৌবিখিবগে, ইতাও ? ”

“ ঐগীদি রাখিদে, নচা গন্তীরগা সুরেসকনা রাত্তনবা চাঁদিশি
পংপুদা পুরকই । শিকি, শিকি তারগা, পেতুম পেক্শিজৈ, ফনতুম
কাম্মহৌই । — হায়রম্মগা ফুরিৎখাওদগী লুপা ১০, খক্ পুথোরম্মগা হেক
পোংয়েংডি । গন্তীরসু লুপা ১০, খক্ মপাগী নোট মথক্তা হেক্ থম্মী । ”

“ করিগীনো ইবুঙো, ইপা পৈশা পামদে । শিকি অমা, মখায়
অমা, হৌজিক চৎনরিবা পোংয়েংসি । লুপা অমা যৌরিদি চাওরবনি,
গন্তীরগী তরাছ হেক্ হনগৎখি ।

“ লান্হোরক্ককনিনা, লাইদা কৎপদা অহুম্ যাওবীরো ” —

গোকুলনা গন্তীরদগী লৌরগা অমুক থম্মী । হন্দক্তি দাম্হু অহুম্
লৌশিন্ধে । দাম্হুনা — ” ইতাওনা হায়রিসি চুম্মী লাইদা অহুম্

কৎলগে । ইমুং মথুন ফুনবহম হোংনৌনে ইবুঙোখোয় ।

“ইমুং মথুন ফুনবা হায়দি পাজি” — খঙনীংবনরা মণিন হংজিল্লকই ।

“ছুকান্ প্লোট অমা লৈবা, মঙং তানা য়ুম্ অমা লেপ্লা, কোত্তা কোঁবোং ১০০ । ২০০ হাপ্লা, শীং, হরাই চেংরাই, অমসুং মোরোক, ডা অকংবা, রাবু হায়রিবা, চহী অমগী ব্রান্তনবা থম্বা তাইদনা ।”

“সাংহেবনা তাল্লিসু অত্থনি পাজি, লৌ-পরি মঙা লৈরে তরেং গুরনি, য়ুম্ শানবা শেল লৈরে, শাবা মতম নজি । অতৈদি অমত্তা ব্রান্তে, গুদাম অত্থম থম্বা চেং চাক লৌ লৈরব্রনে ইতাও ? লৈরে ।” — মণিনা থুম্মকই । যাট্‌ছদা তেনছনা লৌরে । মস্মাক ইবুঙো শেলুংবনা শীনবীরকপনি ।

ঠিকাদারনি পাজি সাংহেবনা ঠিকা ব্রান্তনবা মথং মথং পীথরি - মণিনা মতেং পাংশিল্লকই ।

“অঙাংশিংগী রাসিসু অমুক্তদি মথম্ববীয়ু ইতাও । ইচামুমতীগী থরাই অসি লংহীকমুক্তা চাউথে ।”

গোকুলনা ডাংবা লোইফাত্রিঙে, দামুনা শাওনা মরক থংলকই - “অঙাংনা ডাংববু, রা ওইনা লৌরিবা ইতাওবু ডাওব্রাও । কুইয়ে ফিয়েং অমা থোরকপদা, ফিরোই ফিঙাম হোংলক্লিনি, কত্ত-হৌদি থোক্লু মংখোয়গী গোত্রদা তিনথুদৌনি । ইতাওনা পুশিল্লগা হেত্তা থম্মগেসিনিনে ?

“রাখল অমা ওল্লরে ইতাও ” — গোকুলসু মরক হেক থংলকই ।

“করি রাখল ওল্লবা ইতাও, দামু ঐগী শিংলিদা, দামুগী ঈ মরীক্ অমা চেল্লি মথৈ, ইচাবু মঙ-অনী গুহন্বা ওইথোক্লবনি ইতাও ।”

মতম অসিদা অরাংলোমদা মী পুথোরকপগী কপ্পা লাওনবা পুং, বাল্‌ য়ৈবগী মখোল তারমই । গোকুলনা “অত্থদি য়ৌজরে, ইতাও ।”

গোকুলখোয়গী কাঙবু মরি-মরি অছম থোরক্রে ।

নিঙোল মাদি, মমাগা মবুংগা পুন্নপ লৈমিল্লখিদবদগী মথরাই
নুংঙাইতবগা, মাগী লুহোংবগী মরীদা খোয়রাং খোয়শাঙবগা মশা
ডমদছনা, ফমুংদা হীপুনা লৈ ।

মেগী তাং ১৩ দা লুহোংথে হায়বসি গোকুলসু, গম্ভীরসু চপ্
মান্ননা লৌরি । মহুমরা ওসি মখোয়না লাকপদা থেংনদবনিসু খল্লি ।
নামুগী রাঙাং অসিনা গোকুলদা হেন্না চময়হল্লি । সুমতীগা গম্ভীরগা
মরী লৈনব্রসু খল্লি । চিংনবা পোক্লি ।



মতম কুইনা গন্তীরখোয়গী ইগুন্দা থারহা লাইরবা অমদি অরা
অনাগী লৈচীল হাইদোকখিছুনা মুঙাইবা মুমিংকী মঙাল ফংবা হৌরক্লে ।
মৈতৈ লৈবাক্তা অহানবা বোম তাবা মুমিত্তা, সুরেস শেজাও অমা
খুদি থিথি । মিকুপ খরদংগী মমুংদা মরায়বক ফবা শেজাও পায়বশিংগী
মমুংদা অমা ওইথি । মশক মঠৌ ফজবা, রাশি লৈবা, রা ডাংথোরকপদা
তানীংবা মুপীনা য়াবা সুরেস হৌজিক্তি শেল পায়বা মীগী মশীং খুং
থেক্তুনা পানরকপদা অমা ওইরে ।

বেঙ্ক থুমগায়বদা গুন্দা অনীগা মাগনা খুংমাবা ওইরুই মখোয়
অহুমা কাঙবু অমা শেমথি । মখোয়না পুথোরকপা শেনফম পুষা মাগী
গাড়ীদা হাপথি । গাড়ী মথক্তা পোংটে শেমজিল্লিঙৈ মথা মায়গৈদা
মপান কাংজৈবুং অমদি জেলিমেনগী লম্মাং অশোমদগী খোজ্জাও
চাওরাং উম্মা ফুরিং চাউরাং লিংপা ফাদোপ ময়াম খুংলায় অমমম
পায়বগা বেঙ্কলোমদা ফুজিল্লকপা উই । ফিবম অহু খঙবা সুরেস মাগী
গাড়ী পুরগা চেনথি । অথেংবদা অমুক হল্পক্তুনা য়েংলবদা মহাকী মরুপ
অনীমক অঙম অঙম লারুবা শায়েন ডায়েল্লবদা য়াওথি । থাং অমদি
তাগী ময়াদা হকচাংগা থরাইগা খায়নথি ।

মুমিদাং রাইরয়ি । গন্তীর মাগী ছুকানগী মাজ্জোলদা থারিবা
চৌকি অমদা ফল্লগা নরজিংনা মিলিটারীদা ইনশাং নাপী মণ মণ
ওন্দুনা পীথিবা অমদি গাড়ীদা হাপলিবহু য়েংলি । য়েংনা য়েংনা সুরেসনা
মথৌদা খোয়জংদবা অহুগী খল্লি । মাগী ঠিকাগী থবক সীছাল
টাইমগী মমাঙদা লোইনবা শীনবনি । য়ারোইদৌরি ।

ঙহাক লৈরগা, জীনী মচিন-মনাওগা সুরেসকা, মপাবুংগী কার

তোহুনা, ইনশাং নাপী খোমিরুই । মক্ষাক ইবুংঙো শেলুংবগী কারসি, স্পেক্ অহু স্পোক্‌তারা অচৌবনা পাল্লি । মডগাড্‌সু তোঙান্না চাওনা পাল্লি । বোর্নেট্‌ তুমতক্‌ তৌনা পাল্লি, হেড্‌ লাইট্‌স্‌ তুমপক্‌ তুমপক্‌ মডগাড্‌ মথক্তা খিল্লি । মথোয় অহুম্‌ কারদা, কোইমিরুংবগী লমশাংলোমদগী ইল্লক্‌ই । মহারানীথোং লাঙ্কোহুনা, লঙ্কোং মরী ফাংবদগী, অরাংলোমদা হেক্‌ থৌগৎলকপদা, মথোয়গী ছকান্‌ মপাদগী মিলিটরীগী ট্রক্‌ মকক্‌ অমা অরাং পাংনা থৌখিবা উই । মথোয়গী তামোনা মাজ্জোলদা ফস্বহু উবদা সুরেসনা

“জীনী নঙ্‌ চা - লোন্দৌনিকো হাউনা, তামোনা হাউই, হায়হনদৌনি ।”

“হামনা খুং তংলগে হায়রিবা তামো” — রীনানা মোমোন নোক্রা ওক্কক্‌ই ।

“অহুদা তাইয়ে, তামো শাউহনবা যাদবা” — সুরেসনা খুম্মক্‌ই ।

জীনীনা ময়ায় থংলগা মথোয় অহুম্মক্‌ মমাড্‌ থংবা সীট্টা পুন্নপ কমিন্নবনি । রীনা, জীনীগা থোড্‌ হাংদোক্‌ক্‌গা ছকাল্লোম্‌ থংবদা থোরক্‌ই । সুরেসনা শোরোক্কোম থংবদা থোক্কগা থোক্‌ হেক্‌ থিংজিন-লম্বগা, মুনান্‌গী ছকান্দা কাখৎথে, অহুগা নরজিৎকী মতেং পাংবীরুই । মতমসিদা মথোয়গী কারগী মতুং ইল্লকপা মিলিটরী গাডীহুস্‌, মাজ্জোল নক্‌ তুংহম্মা থৌজিল্লক্‌গা ছকান্‌ মমাড্‌দা থারৈ । তোংলক্‌কিবা সিকাই অহম্মা, গাডীহুদগী মনা মশীং বোরা বোরা হাপ্পক্‌কিবহু মাজ্জোলদা থাংথৈ । রীনাগা,

জীনীগনা মাজ্জোল হেক্‌ কাখৎলকপদা গন্তীরনা —

“রীনা কদাই’ চংলুরিবা ? কারসি লৈখোম্মা লোইয়ে ।”

“ইনশাং - নাপী খোম্মুবনি, লমশাংদগীনি, তামো ।”

“মিলিটরী মরক্তা, পংচত্তা চংপহু ফত্তবনিমা ।”

“মিলিটরীগা চংমিল্লবনি, তামো। ঈশিং খোরাংতি কোফি লোল্লকে, তামো।”

“উম, রেসন ফংলকপনি। ময়োম ময়োম্ থল্লবনি।”

রীনাগা, জীনীগা ইমুংদা চঙপ্রে।

মতম অসিদা সেকেণ্ড লিউটেনেন্ট বীঃ কেঃ সিং মিলিটরীগা গাড়ী মক্ক্ অমা তোংলগা লাকই। গাড়ীদগী কুম্খরজুনা মাঙ্গোল হেক্ কাখংলকপগা “মিস্টর সিং ঐ য়ুম্ চত্তবা য়াদ্রে, মিস্টরগা চংমিল্লহো তারে।”

“হায়বদি ?”

“কলিকতা চংপা ঐশু য়াঙজগে। ঐ য়াঙজবদি শীন্দোক শীঞ্জিন্ হৈরোই সিতা হায়বিয়ু।” চৌকী অমদা কমথৈ।

“চহী অনীরোম লৈরুরবনি মিস্টর।”

“প্লীজ মিস্টর প্লীজ” — হেক হোগংলগা গম্ভীরগী মথুং অনীমক মহাকী মথুং অনীনা পায়শিল্লি। মথা তারকই —

“য়ুমদা অমুক্তং চত্তবা য়াদবনি মিস্টর” — চৌকীদা অমুক্ কমথৈ।

“বেদীংদা হাপচিল্লগা ? — মোমোন্ নোরা হংলকই ?

“অজ্ নস্তনা করি উপাই লৈ ?” — মোমোন্ নোরা থল্লকই। মথা অমুক্ তারকই — “বেঙ্গল ফার্মাসিনা থ্বাইদগী চাঙবনি।

“উম খ্হুজৈ, কম্দোবা ?”

“ডিপোজিং লিশিং মঙা থম্সি। প্রজাগীদমক্তনি, ঐ মথ্ কচ্চরগে। ঠীকাদার অমশু য়াঙগনি।”

“করিগীনিনা ?”

“মিস্টরগী শেল লৈরম্মোই হায়রুরে, ঠীকাদার সিনা পুথোক্ হন্দোরি।

“ অমুক শিংদোরিবা ? মিস্তর ?

“ উম্. শিংবীগদবা । ”

“ হুম, ঐ শেল লৈতে, মিস্টর । ” শিংবা ওল্লাই ।

“ মেজর সাহেবতা হায়জরল্লবনি, চংমিল্লদা যাদেকো মিস্টর । ”

“ যান্না হুঙাইজরে । শেলহুদি শিংবা ওল্লাইকো, মিস্টর । ”

“ অহুবুদি ঐগী ঠীকাদারনি । চংপা যানবহুদি শিনবীষু মিস্টর । ”

মতমসিদা সুরেস শোরোক্কোমদা খোরকই । মহাক উবদা
দীরনা “শেল যেনবদি সুরেস ?”

“পীজরশ্মে, যারনি । ”

“ কোকি কৈদৌরবগে অমুক্তা চংলকউ । ”

সুরেস ইমুন্দা চহুথে । রীন না পুথোক্কবগী তৌরশ্মী, বী কেঃ
বহুদা হুঙাইতুনা লৈরশ্মী । সুরেসনা লৌরগা পীরয়ে । ইমুন্দা
মুক হেক চহুলকপগা সুরেননা লৈগাবী অনীদা লোল্লগা —

“ ঐষু কলিকতা চংকনি, করি করি লৈরকউগে ? ”

“ গীনীগী খুজ্জি লৈবীরকউ তামো । ”

“ ফিরোলদি, সালকা ? ”

“ হায়ফেং গুলাপী মচুগী অমগা, অতিয়া মচুগীগা তামো । ”

“ অভৌবা অমগা, উনা মচু অমগসু, ভৌবনিয়া যানি ” - সুরেন্না
য়রকই ।

চীং ককপা, লশ্বেল শেহা, যুম শাবগী ঠিকা লৌরিবা মস্কাক
ডো মিলিটরীশিংনা তকশিল্লকপদগী মহাকী খুইরশ্মদগী হোলদা
নেমাসু চলাইরি । মেচিন অমস্তুনা চলাইবনি । রীল ওনবা
দেংগী ওহাক ওহাক অমুক অমুক লেম্মী । হায়ডম তৌডমদবা
বোকা অমুক অমুক লাউরকপা হোল পোখায়দৌই । মিলিটরীনা
নিবীরকপনি, কলিকতাগী ফিল্ম ডিষ্ট্রিবিউটর বেনজী বাবুগা ঝায়া
শতা পাউ চংনরি । লিশিং অনী অমগা খারকউ হায়রকপদগী

মহুসু থাকে । অনৌবা মেটান অমা পুথোরকুবা গন্তীরদা শিল্পগদৌদি

সুরেসকী মর্থেনা হন্দক মরক গন্তীর মাকোক খরা শারে । থা
শীন্দোক্রমদ্রবদি কলিকতা চৎপগী খোড়কম যারোইদৌরি । সুরেসক
থবক শুবা মীওই নীবগী ঠিকা মথোয়গী মাময়ামদা তৌতলে
দরকার লৈবা শেল গন্তীরনা খাদরি শেন্দোং তুম্মায় য়েল্লবীদনি
খোঙহামপাত্তগী শেকমাই ফাওবগী কোয়লাস থাবগী থবক কুল্লদ
শিল্পরে । মহুসু শেল খাদরগা শেন্দোং তুম্মায় য়েল্লবীনি । বোরাজ
কৌথিবনি মহক লাকপসু ডাইখিবা তারি । মহুসু শেন্দোং তুম্মায়
য়েল্লবীনি । ঠিকাদারশিংদা অদৈবা বর্ম্মাগী নোট মঠে পুরকুবা পাট
চেনখিবহুসু ডাইনরি ।

হুমিদাংনি, মেম সাহেবকা এসঃ ডিঃ ওঃ গা বারী শানরি ।
পংখং খেংদ্রি । এসঃ ডিঃ ওঃ সাহেবনা — করিনেনো বীঃ ওঃ হু
সাগে হায়রকইদি ?

পাবুনা বীঃ ওঃ অমা কোইখি থিবা ।
বীঃ ওঃ গা কমহুগনিনে নঙনা হুংগিরিশে ।
খঙদেদা, য়ারে কৈদৌরগে ।

লুনা তিন্নবা মরুপ মণিবাবুগী মোত মতুং ইল্লা ত্রীমতী রাধিক
মান্দা ত্রীকৃষ্ণনা ইবেশ্বা রাধিকাগী চরন চুরানা শোক্রা খুকুমখিবঙ
ঙসি গন্তীরসু খুকুমি । হান্নদগী শরুক অনী হেল্লা লোদ্দিমন্ত্রে ।

কোংবরোমদনা সুরেসকা অপোকপা মপা গোকুলগা কোংবা
হুকান্দা, হুমিদাংগী চাক্ চনিম্মরি । সুরেসনা

“ তামো, ঐখোয়’নী কলিকতা দা হীদাক্ লৌথোকপা চংলনি ।
“ করিগী হীদাক্ ? ”

“ খোড় হায়রিবা, লাইজাও খোক্রিবা, অক্রম হৌনরি
ময়ামসিগী । ”

“কনানা য়োল্‌দোরিবা ঐখোরদি হৈরোই।”

“খুড়া কোকঙানা, ডানরমাল্লে। বাবা মহাবীরগী পীফম
ধাকপা শেফম মৈখম্ পীরম্মনি হায়রি।

“কিরোলম্ পীখোরম্মবনি, গাভীম্ নয়াম্‌দা পীখোরম্মবনি, মম্মদি
ব তানরত্রা ?”

“তানরে, তামোনা অরেহা শেল অমত্তা পাম্‌দে হায়রি।”

মখোরসিব, থো লৈত্তনা থো থিরেদকো

করিগী ? লৈদ’না চদৌরিনি।

কোকঙানা করিগী থাজরিবা ? নঙগী বাবা মহাবীরগীম্ম হাথু
থু কৈদোনদৌরিবা। চংলম্ম নাথৈনবা য়াইনা।

অরেহা পাম্‌দে। উমজ্রিউনা অমনি উম্মদি শিংদোকথিনি সিনি।

গোকুল খুম্মকে, তুমিন ওহাক চাক চাহ্না লৈরি।

চাক লৈরগা ছকানসে নয়াম্‌দা শেল ডাক্তনি, নঙনা থাদজ্রিনা
রিগীনো ?

অপূবা শেলনি ঐগীদি।

পূরগা থাদৌদনা।

শেন্দোই পুরিসিদি ?

পীখোদনা। ইম্মুসিদা লৈরিসি নয়াম্‌দরা, নঙদি লৈজ্র হায়রা ?

তোখিসম্ম পাজী। নিংথমগী কিরোল পুথোরকে পুন্না
দাকপীম্ম।

মৈতৈ মচাশিংনা নোংমৈ গুলী মরক্তা শেল করা তান্নি। তান্নরিবা শেনকম অনিগী ঈথায় অমা কলিকতারোমদা লীখি। খরগীদি ছন্দোক-কমন্সু ওইরি।

য়েলরেঃষ্টেন্দা মৈতৈ মচাশিংনা থুলবগা দলালি চাবা কাঙবুশিংনা শঙ্ক শঙ্ক মৈতৈমচা ফানরি। হীপুফম লৈফম, থুংফম, মথোয়না শীনবীরি। লৈনৌংলিবা পোংকী য়োনফম কাঙবা মথোয়না তাকপীরি।

গম্ভীরথোয়গী কাঙবু কলিকতার। থুলরে। মোলদাহু ষ্টেন্দগী টেক্সী অমা ফারগা মনিপুর লোডজদা লাকই। কলিকতা ওমচাঙে শাই। মথোয় খুদিংমক ঈরুজথোকে। ত্রেক ফাষ্ট চারবা মতুংদ মহাবীর জৈনগী মশেল হুপাগী হুকান তান্না লাকিমিয়ে। লম্বীদ প্রেস অমদা চঙলগা ফার্মাসীগী লেটর হেড নল্লম্বী, এনভেলপতঃ নল্লম্বী। দরকার লৈবা রবর ষ্টাম্পসু শারম্বী। লম্বীদগী ফিবোঃ খরসু লৈরকই।

মহাবীর জৈনগী মশেল হুপাগী হুকান্নি। ওয়া থোঙ হাংলম্বী শেগালঃ টেগী ময়াম অগৌবা অনী য়েম্মোই পম্বোই গম্ভীর, ময়াম লোয়ননা হুকানগী মাজেলদা কাখংলকই।

ইবুঙা গম্ভীর নত্ৰনে গাভীদা ফল্লম্বা মহাবীরনা হায়রকই। মঃ তারকই—চঙকউ, করি করি ফিরোল লৈগে হায়রিবা, অমুক উর্না নীংলুদ্রে।

ময়ামহু গাভী মনাক্তা থারম্বা বেক বেঞ্চ অনীছদা পরেং শাঃ মথং মথং ফন্নৈ।

চুশিল্লগা গভীর, মাগী বাবাদা খুকখী। মতুং ইল্লকপা সুরেসনা—
নিংথমগী কিরোল খরা লৈজগে পতুগী, ললোম্বনি।

বাবানা শীমি ইবুজু সুরেস, ফম্বু অপাম পামদা য়েংড।

গভীরনা অচোবা ময়োম অনীছ মাগী বাবাদা পীশিল্লগা—
অনাবা অচোবাগী হীদাক লোবা, লাকপনি বারা-হায়ব্লগা সাল অচোবা
মপান লোন্দবা অনী পুথোরকই অছগা— বাবাগী অমা মামিগী অমা।
শারিসিনা রীতাগী—

নঙগী মামিদি লৈখিজেনে।

ইস। ওম্বোকা হুংশিববা মামিনি, ঐবু লুনা হৌবীপ্রবনিকো—
খুবাক অনীনা মমায় গায়শিল্লগা লুকথছনা লৈখি।

ঐরা চেম্বরকপা মহাবীরগী মিংলু অনীছ ফৈজাম মচিনা তৈথোরগা
মী চংকদো লৈ রীতাগীছ খাখিগে— ময়ামদা ওনশিল্লগা— চা ফানখিসি
ওহাক ফাইখা— গভীরগা সুরেসকদা অমুক ওনশিল্লগা— নচীন ননাও
রারী অমজা খাসি ইম্বু চুশি। যাবিনিকো?

য়ানি বাবা। ওফিস টাইমদদি খবক খরা লৈজৈ।

কুইদো নভেদা য়ানি।

মথোয় অছমক ইম্বু চুঙে। কা মচা অমদা চঙলকই। টেবল
মচা অমা থাই চৌকী মরীসু লৈম্মী। চৌকীদা ফম্বগা মথোয় অছম
রারী শানরি। গভীরনা মাগী শউনগী অচোবা অমুবা বেগতুদগী
তরাচংপী ময়োম অছম পুথোরকগা মাগী বাবাদা পী— ফিগী লিশিং
অমা, অনীসিনা গাভীগী। মিলিটরীনা লিশিং অনীদা লৈথ্রে বাবা।

করিগীনো নভোন্দা পীথোরকছবো।

খুল্লক্কে অতোম্বা অচোবা থাও অমা পীশিল্লগা গভীরনা—হুকানগী
চে চাংনি।

হুকান্দুগীনি স্বামী শানদৌরিসি। নঙবু জিশিং অমগা পীথো
আগজা ?

হৌজিঙ্কি পোং য়োছোকৈ, লেপশিল্লেদে বাবা সুরেসনা হায়রকই।

ভাইনলে গভীর মাগী শউনগী খাওতুদগী তরা চংপী ময়োম
অমগা লৌথোকগা মাগী বাবাদা পী। মহাবীরসু লৌশিল্লেগা—
অহল ওইরকপমিদা এমু শেল ওইনা পায়নীংলে অতুগীনি।

মিলিটারী ওক্সিসর অমা য়াওরকি, থবক অমত্তা চংমিল্লকুথিগে
বাবা—গভীরনা হায়রকই।

হোট হোই। ইবুঙো সুরেস ঐথোয় 'নীদি থবক অমা ভৌমিল্ল-
খিদো লৈ য়ানিন ?

য়ানি বাবা। নিংথমগী কিরোল লৈগদবতনি ঐগীদি।

গভীর মপাল থোকল্লে। ওজা দাস, অতৈ মীওই খরগা তুকান
মজুদা লৈরম্মী। গভীর ওজাবু থুকম্মী। ওজগা ওজানা।

পোংটে লৈবা লাক্সিত্রা? কৈ কৈ, ঐথোয়না লাক্সিসি ভোনে-
সনগীনি। জিশিং অমা দান ভৌরম্মু মেডিকেল স্কুলগী এজ্জু অমা
লৈনবনি।

কনি ওজা গভীরসু তরা চংপী নোট চবুন অমা পুথোরকগা
ওজাদা পী।

ওজানা অতোম্মা মীয়ায় চল্লেবা মীওই অমদা পীশিনখি অতুগ
গভীরসিং ফ্রোম মনিপুর। রশিদ অমত্তা ককপীসু দাদা।

মীয়ায় চল্লেবা মীওইতুসু পরপ পরপ রশিদ করগা পীরকট
মচী অমদা ওজা পুথোকগা গভীরনা প্রতিভা অমুক্তা উনবা পামমৈ
থেংনগজা ওজা। বর্ম্মাগী নোট খরা ওন্দোবা, মশীংখিবা অমুক্ত
মতেং পাংহন্নীংবনিমা।

কয়াম যামগেনে , সুরেসতি ?

বাবাগা খবক অমা চংমিগদৌ লৈ, বাবুসু খঙহন্নীংদবা । খরা
রামে ওজা ।

ভাব তারে । কম্মসিয়েল বেঙ্কতা ওইরিদি যাই, মচেশিং অমসু
খবক তৌরি ।

মাগীসু ওজাগীসু পোং অমমমতগা তমজনীংবনিমা । করিনা
খাইদগী দরকার লৈগদগে মঙোন্দ ওজা ।

ওহাকসুম খল্লগা ওজানা লাম্বসিদা খবক অমস্তা নংনদে একাগাভী
অমা লৈবীসু ।

যারা নুঙাইজরে ওজা । বেঙ্কলোমদা অহুম ... ।

হোই হোই, বেঙ্কতা খারকুগে ।

অমনা, ওজাগসু অমুক্তগা উনজনীংঙি ।

যানি সিদাসুম । নুংখিলসিদা লাক্কে ।

গন্তীরখোয়গী কাংবু খোরক্কে । বেঙ্ককী মতম খরা রাংপছদা
বেজোল ফার্মাসীদা লাক্কে । বীঃ কেঃ সিংগা মথোয় অনী চঙছনা
উংনবদা যানরে । লুপা লিশিং ৫ ডিপোজিৎ থাম্লে । লিশিং ১০গী
হীদাক্কা শেল পীরল্লগা গন্তীরনা হনবদা লোয়নখিনি ।

মথংদা কিল্ল ডিষ্ট্রীবুটর বেনজি বাবুগীদা লাক্কে । মপাবুংগী
নীছ শিন্নরল্লগা বীঃ কেঃ না বেঙ্কলোমদা লাক্কে । গন্তীরনা মনিপুর
লোডজদা শেল লোঁবা চংপি ।

গন্তীরসু খুংলৈ থুনা বেঙ্কতা লাকই । মহাক্কা লাকপা মতমদা
প্রতিভা অমদি বেঙ্কতা খবক তৌবী মমামবীছ ডাইছনা লৈরম্মী ।
মতম কুইনগী মতুংদা ওসিতং অহানবা উনবা গন্তীর অমদি প্রতিভা
তরাওঁনে । মইছ মইছ মুন্না য়েংনৈ । মচেনি হায়বজুগা মথোয় অহুম

চঙহুনা গন্তীরনা পুরকপা ট্রক অচৌবা, শউনগী বেগ অচৌবা ভৌবাং
খাও অচৌবা শেল থিকমদা লোইনা থাংজিনমিলে । টেক্সী আইভরনসু
মতেং পাংবীরম্মী ।

গন্তীরনা মেনেজরগী কাদা চঙলকপদা বীঃ কেঃ না হায়না
ঙাংনহুনা লোইরল্লে । বীঃ কেঃ মহাক্কা লোয়নরকপা ঠিকাদারহুগা
মনিপুর লোডজরোমদা চংথে । মহাক্কা ময়ুমদা চংথনি ইল্লক্কা ফাওবা
কলিকতাদা গাইরল্লেবা হায়রম্মী ।

বেঙ্ককী মনুংদা শেল থিকম কাদা প্রতিভাগা মমান্নবী মচেনি
হায়বহুগা অতোম্মা বেঙ্ককী থবক ভৌবা মীওই থবগা, চান্না চামগী মপুন
মপুন পুনশিলি । বর্ষাগী নোট তরা চংপী মথৈদি গন্তীরনা ইক্ষালদা
লৈরিঙে হুমিদিং হুমিদিং চাম্মগী মপুন মপুন ফনা যান্না কিশিনথবনি ।
মহাক্কা চংলমদাইদা ঠিকাদার অটেশিংনা পীরথশিংহু চাম্মগী মপুন
মপুন পুল্লি । অটৈ মথৈদি কাবুল ডাক্কা । মমাঙদা মৈও
মচাশিংনা বেঙ্কসিদা বর্ষাগী নোট ফনা যান্না ওনথে গন্তীরনা পুরক্কা
অনুক্কা যামদে । থাঙে শেংনা বর্ষা বিকিউজি ময়ামগী খুদোং
চানবগীদমক মতেং পাংখিবা মাল্লি ।

মরকসিদা গন্তীরনু মপাবুংনা শিন্নরকপা শেনফন মপাবুংগী
একাউন্ট হাপচিল্লল্লে । স্টীলগী বাস্সি মচা অমদা সনা থরসু মার্গী
মিংদা গন্তীর লোক্কা থমজিল্লে । ভোঙান্না ফীক্কাড ডিপোজিৎ
একাউন্ট অমগা, হীদাক থাদোক থাজিন্দা খুদোং চাননবা করেন্ট
একাউন্ট অমগসু মার্গী মমিংদা হাংদোক্কা ।

অয়ুগী পুং ১০ তাবদগী বেঙ্কসিদা লাকপনি । মহাক্কা থবক
পুল্লমক লোইরহুনা প্রতিভাগা লোয়ননা থোরকপদা লুংখিলগী পুং ৩
তারল্লে । অহানবদা প্রতিভা শেল মন্দিং খীবদা পংখু থুরমদে ।
ময়েক চঙবা নভবনরা অকোনবদদি যান্না থুনা থীবা ডুমখি । বর্ষাগী

নোটকা ভারতকী নোটকা ৫ঃ৪ গী মচাংদা ওন্নবনি । ওন্নবনি
শেলফম পুন্নমক ফিক্সড ডিপোজিভা ওন্ন থনন্নে । অকোনবগীসিনা
চহী ১২ গী অহুগা অহানবগীনা চহী ১০ গী খনন্মী । শেল মশীং
থিবদা মতেং পাংবীথিবা বেঙ্ককী মীওই খুদিংমক্তা গম্ভীরনা লুপা ৫/৫
বংশীস পীরন্মী । মথোরন্ম হরাও হরাও লোহৌচ ।

গম্ভীর প্রতিভাগা লোয়ননা থোরক্রে । অয়ুসী চাক চাদ্রিবনি
মশা শোম্বরকুবনি অহুব হরাও হরাও মশা ইভেক তেক্রা উরি ।
টেক্সী অমা কারগা গ্রাও হোটেল লোমদা লাকমিন্নরে । লম্বীদা
মাগী পোৎটে মথে মহাবীরগী মশেল লুপাগী ছকান্দা থমজিল্লন্মী ।
লম্বীদা রেস্ট এণ্ড রাটচ ঘড়ী যোনফম ছকান অমদা চঙলগা
প্রতিভাগী ঘড়ী অমা য়েলি । রোলগোল্ড পায় হায়বদগী সনা
মচুগী ঘড়ী করা অমা পুথোরকুগা য়েমিন্নরি । অকোনবদা কীপশেক
বোল গোল্ড মরীন্ম এনামেলন্ম স্না মচুগী অমা খল্লৈ । ছকান মপু
অহুনা চার্পী থাবদগী অঙ্ক ৬ থাবগী মকমদা ইকোয় কোয়না
সেকো কাটানা তগুপ তগুপ লেঙ লেঙ চংপা হৌরে । গম্ভীরনা
শিরিবা ঘড়ী অহুন্ম রোল গোল্ডনি মরীন্ম স্নাগীনি । প্রতিভাগী
খুদাংগা চাননবা মরী শেল্লৈ অহুগা শিজিনথৈ । মরীন্ম স্নাগীনি ।

টেক্সীছমক্তদা হোংলগা একাগাড়ী যোনবা ছকান অমদা অমুক
লাক্রে । পেল্লী অশংবা অমা খল্লৈ । কেরিয়ার অমা, পম্প অমা,
লেম্প অমন্ম হাপচিল্লি । পুল্লপনা লুপা ৭১, তারে । এডভান্স
পৌশিল্লগা গ্রাও হোটেল তান্না লাক্রে । মী অনীতগী ওইবা ক মচা
অমদা মথোর অনী চাক চামিন্নরি । গম্ভীরনা স্নান্না হরাওনা —

মেরাঠোন রেশ, লমশাও অমা স্নান্না রান্না চেল্লকপা. পম্পুওফনদা
এনা ইহান হান্না যৌরবা, ফার্স্ট প্রাইজন্ম ফংলবা ওসিসি হুডাই
প্রতিভা ।

করি আর্থনো তামো ?

ময়ামদো ঐগীসু বী: কে: গীসু, বেডীংদা ইয়ায় লায়না
পুরুপনি । দাকু খরনা থাংদা পায়রগা ধপ তৌবদা ইয়ায় লায়না
মুনঞদৌনি । লাইনা কনবনি প্রতিভা ।

লাই লৈতে তামো । লাই লৈ হায়বীগমু খরা শাউরপ হায়রকই ।

মহৌশা অমুক্তা অমুয়া তৌখিদি, নতৌ অসিদা গন্তীর খজিক
চঙক্কে, অতুবু মখা অমুক্ তারকই নীনা উশিত্তবসি মুডাইতে । শিবা
চঙবা খল্লু যাদে । শেল পায়দবা যাদে, তান্দবা যাদে, নোমদবা
যাদে মীমামদবা যাদে ।

ডাক্তরতংগা ওইরবা তামো, ভাব অনা মুডাইরনি । অচৌবা
অহোংবা অমসু ওইরনি । মোমোন নোরগা শেলতগীনি, শেলনা
মরুনি । শেল তাল্লগা লোইরে, মখা তম্বরোই (মুপী থিরবনিনা হায়না
খনথি অতুবু মছুনি হায়দোকখিজে) ।

খৌরী কাওর্তম খনবা, লৈতাদবা রাখলনি । পাখং ওইরকখিনি
শায়রিবা চাক্ হেক য়োংশিনথিবগা ঈশিং খজিক থল্লগা হায়রকই ।

“ নখোয় বাবাগীনে, নঙগীনি ফি অমমম তমখিনি ।

“ করিগী অতুক য়ায়া ? ”

“ গুলী মরক্তা তাল্লিনি, নখোয়না আশীক্বাদ পীরগা লাই
থুরুস্বীরগা ঐগী ফদৌরিনি ।

“ তামোনা লাইতা হায়বীরিসি করিগীনো, মখা হায়বীরক্কুম্বো । ”

“ হনথিবদা জেলরী ছকান চঙশি । নঙগী খুজি নাচি, লীক,
খুদোপ য়েংলুসিকো ।

“ পামদে, পামদে, ঐ অমক্তা লৌরোই ।

গন্তীরনা কিজরস্থা অতুমক ব্রং ব্রং হায়থরকই । তৌফম খঙত্ৰুনা
প্রতিভাদা মুন্না য়েংলুই । প্রতিভাসু মুন্না য়েংলুম্বী । চাবা থকপা

ডুহাক তোকথোজুনা মখোয় অনীমক মিৎ চাননা মুয়া য়েংছুনা লৈনরি ।
মিংকা মিংকা শকখউনখিবশুম তৌই । ডুহাক লৈরগা প্রতিভানা —
“উনা রানা পেকপশুম পংপেক্তা পেকই হায়নৈ । খাজরনদে, খাজরে ।”

গভীর খুল্লভে । রাখল অমদা তাউরি । ডুহাক লৈরগা তপ্পা
“শনাংদোংসি, করন্না থন্নৈ ?”

মরক মরক্তা চেংহী লুখোকপী, কংহল্লগা খাউ হৈবী । মোনখুম
দমনা য়োম্লগা থন্নৈ ।

প্রতিভা চুল্লতা খুমখিবনি করিমত্তা খল্লদে । হোটোল বোইনা
খজিং অচৌবা থোংনা প্লেট অমমম পীরৈ । গভীরসু খজিংছু খজিক
শেংলগা চারি অচুগা ইঞ্চালদা লৈরিঙে নস্ত য়েংবা লুংঙাই, তখিং
এখিংডি, নোয় নোয় লাউই, মোমোনিতা নোকই । হৌজিল্লা লুংসুক
লুংজাননা উই, নশা ময়েং এটি করিগীনো ?

প্রতিভা খুল্লভে ভূমিনা সুম চারি । গভীরনা মখা তারকই—
“নঙ ফাও ডিভিডেন্দা ওইরে করি তল্লি ?

“বাবাগা কাকাগনা লোম্লিদি ।”

“আই ? হৌটিক ফাওবো, চহী মাঙহল্লবা ?”

অচ্ ফাওবা প্রতিভা খুল্লভে । লক্ষ্মি অমদা পুগোল্লীবনরা—
“বম্মাই নোট ময়ামচ্ কদাইদৈনো তামো ?

নোট চংনদবা মতাং যাওথে । চাঁদিগী শেলসি ? ময়েক ওইবা
১০/৩০/৪০/৫০ করিগুমদা ১০০/১০০ ফাওবা পীবা যাওথে । রিফি-
উজিশিংদনিকো । মখোয়না চবুন চবুন পংখমদা থল্লম্মী, থম্মমম্মু য়াদে ।

“ভারতকী নোট ফাও চংনদবা, বম্মাগী নোটতি কৈদৌনকনি ।
মচৌবা নহেনি ।

“উম ঐসু পাম্মুহুনা পংখমদা থমজিল্লি । লাক্কনদাইদা ঠিকাদার
ময়াম্মা মখোয়গী অরৈ অরৈবসু পীরৈ । মখোয়না চরাদং হেনখিদবা,
ভিাপুর ফাও চংথ্রিসে চাঁদিছননি ?

“উপকারনি তামো, মইহে ফংলকপা ওইসলু।”

“হয়েং কাওতনি ওম্বোকপা য়ারিবা, কয়া তান চাওবা। লাইনা শীনবমক্তনি।”

“তান চারুদনা হায়বীয়ু। লাই লৈ হায়বীলুনে।”

চাবা থকপা লোইরে পডটীং পুবতুনা থৈরোইনা খরা খরা কোংলগা চানরি। প্রতিভাসু মাগী ঘড়ী য়েংবা লুঙাইছনা য়েংলুই। হায়রকই—
“মরি তাদৌরে তামো।”

“থেংথে, ওজা ওাইরুয়নি। ঐথেয় অমুক্কা উনবা ওইসলুকো?”

“উন। মান প্রোমোসন পাঁথবনি, তামো থাড ইয়ারদা হুং য়ারনি।”

“ছম, হুংরোই। দেল তাল্লুখিনি, অমুক থুংদাংচাবা অমল লাক্কাবোই। যামথে এনা পাংথোকীংলিবা। ঐ লুঙাইথেকে হায় নভে, প্রজাগী সেবা ঠৌগে হায়বনি।”

গষ্ঠীর অমদি প্রতিভা মহাবীরগী মশেল মুপাগী দুকান্দা লাক্কা ওজা ওাইছনা লৈরুম্বী প্রতিভাগী একাগাড়ী মাস্কোলদা থাওংলগ থল্লি। ওজানা — “ইবুঙোবু কার্নসিসু ফমদৌরিত্তনে?”

“অহোই ওজা, ইথুরা অমা লৈ ইন্দোনচা লৌবা। কম্পাউন্দরনি।”

“লিশিং ১০ গী হীদাকসু পুদৌরিবা, দাদাসু য়াওনা পের্ক ঠৌহৌরি। ডিপোজিগে লিশিং ১। ৩ না য়াদৌ পোংনি।

“মঙাছু করে ওজা থাজনবা। মান্মা সাল খরা য়েংজগে অহনগীসু, লৈশাবীগীসু।”

“লৈশাবীগী সাল ওাক্তা হান্ননা পুথোরকই। অঙৌবা মপাল পীক্কা অঙৌবনা লোনবা অমসু য়াওই। মছু খল্লগা প্রতিভানা কাকাগীদি সিনা ফরনি তামো।”

তাপ লৌরগা লুপা ১০ চংগা নোট অমা হাপ্পগা ওজাদা কংলি ।
অছ্গা “ মাজ্জোল ওইজগেকো ওজা, । গুলী মরক্কি ওজা থোয়না
আশীর্বাদ পীবীরগত্র মঙ্গল ওইদৌরিনি । ”

“ মঙ্গল ওইয়ু গভীর, অমুকসু উনখিসিকো ” — ওজানা মকোক
নানবীরগা হায়রকই — মথা অমুক তারকই — “ দাদাগী ইক্ষালগী
চকান্দো রেজিস্তর তৌনদৌরিনি ইবুঙোগী মিংদা । ঐ শাক্কি
ওইকদৌরিনি চংসি থেংত্র । ”

“ ফনি ওজা । ”

একাগাডীছ ইমুদা ইনশিল্লম্মী । শো লোনশিল্লগা শোছ
পতিভাদা পীরম্মী । গভীরন “ ফি থল্লমথো প্রতিভা, নথোয় বাবাগীসু
নচেগীসু, নওগীসু । ”

মহাবীর জৈন্না গভীরগী মতং নীংখিনা পাংবীরি । অছ্বু
চকানগী মমল হেজিন্না লৌবীরি । ওংনা শানবদি লেন্না পীথোক-
পুত্তমলি ।

উনিদি প্রতিভা মঙলী লৈবাক্তা লৈবত্তুমথো । ছেলোইনা পূরবা
নীওই অমত্তম গভীরনা হায়রিবনথৈ পাংলন্দা ইজ্জরি । লুদা চঙলবা
গীলহাণ্ডম মহী মরায় ইচন চম্মি । পারখিবা, উখিবা পোং খুদিংমক
নওদা উখিবণ্ডম তৌরে ।

ভম্মি শুবগী চুমিং যুংবগী অছ্ৰাইদা বীঃ কেঃ লাকই । মহাক
লাকপগা কাওবু অসি ইক্ষাল তল্লক্রে । মরীনিশুবগী মুদিংদা ইক্ষালদা
থুংলৈ । কুল্লাগা মুনাংগসু মচীন-মনাও হল্লকপা বানা ওইছনা লৈ-
রম্মী । মতম্ কুইনা ছন্দাক্কস্বছদা মচীন-মনাওসু হেক নোঙানবগা
থবক মফমদা চংমিল্লখি । খামরম্মী কেম্পতা চাকু থোংহল্লগা, নচীন্
মনাওমক চমিল্লখি । মুমিং নিনিগী শেন্ফম য়েংগদবা রাংপদগী, শাও-
রল্লগা থবক শুবা মীওইশিংছু তাইশিল্লবা হোংনবদা গভীরসু অতৈ

থবক য়েংবা ঙম্খিৎদ্রে । নোং চিফেং-চিফেং তাই, হায়তুনা থবকম্
ইপাং পাং-পাংসিল্লমদে । মছুগী গম্ভীর লুংনাংখি ।

লুমিং অসিগী লুমিদাংনি, থবক মফমদগী হল্পবগা সুরেস ইক
মাইথজথোক্রে । অনৌবা ফিরোল হোংদোরগা চেগী ময়োম অচৌব,
অহম কোল্লতুনা জীনীখোয়দা লাকই । যুমজাঙগী মাদোলদা, ফক্কা
খাজিল্লিবা অতুদা মমা ইবেম্গা, রীনাগা মখোঙ ফম্বা য়াওরম্মী ।
জীনী মতোমতা ইমুংদা চা লোন্দুনা লৈরম্মী । সুরেস হেক্ চ্ছকপদা
জীনীনা —

“করিগীনো তামো অতুক্ থেংলক্রিদি ?”

“নীঃ কেঃ সিং ঙাইরকপননি । হেক্ থুংলবগা চেল্লক্রিসিনি ।”

প্রতিভাগী মরীদা রাবী মতেক্ অমা ঙ্ঠাক সুরেসনা তম্মী
মপুং মরৈ ফারে ফজরে, হায়নম্ তম্মী । রাবী ঠীনা লীনা সুরেস,
মানা পুরকপা চে নয়োমনিংছ থারবা ফক্ নথতুদা থম্মী । ফুরিং
থাংদগী খুত্তী ময়োম্ অমদি থুদোথুস্ সৌথোক্গা পীরি । নথ
তারকই —

“নতুনা গীবা নাথু ঙাক্রি ।”

জীনী খুজিসু, থুদোপস্ অমত্তা শিরম্দে, ঙ্ঠিংগা মাদনগা
লৌররগা শিজিনবা লাক্রি । যাদ্রতুনা সুরেসনা, নথুভেং পায়তুনা,
মতেং পাংবীরি, শীজিনবীরি । থুদোপ ফাঙবা সুরেসনা শীজিনবীরি ।
মথংদা ফিরোননিংছ সৌথোক্গা য়োমিল্লি, । জীনিনা অপায়া মঠে
খন্দোরগা চেগী খাঙ অমদা লোইনা হাপচিলে, অতুগা লোইনমক্
স্তপকোন্ কোন্খিন্দুনা মার্গী কা অতুদা পুশিনথ্রে ।

চাখুমাঙদা অচৌবা শামুক্ অমগী মথত্তা মমা ইম্মেগী চাক্
শরুক্ খাক্রি, থরা অনেথ্ অমদনা মচেম্মগী খাক্রি । মহাকী শরুক্
হায়বা অতুনা লৈবাক্তা থিল্লি ।

সুরেসনা — “পাবুংদি ?”

“থবক মফমদা, কেম্পতা লেক্কনি হায়রম্মী।”

সুরেস নে হেক্ তাই, মমা ইবেম্মসু, রীনাশ্ পাক্ চঙলক্কোই,
মাজ্জোলদা মথোড় ফম্মা যাওরি।

জীনিনা মথোয়গী কাদগী হেক্ থোরকপগা —

“তামো, চাক্ চাখিসি,। ফাললোম্মদা লেঙ্কিন্‌বীম্ম,” — চাকচা
লছ হেক্ থাই। মখা তারকই — “ঐ চা পীরুথিগে।”

“ছম, ঐ চাররোই, চাক্ লোট্‌হোরবনি য়ুমদসু।”

“যাদে, যাদে চামিন্নথিনি,” — হায়রম্মগা চা ম্মাস ৮ থক্ হৈরি।
যাদছনা সুরেস, জীনীগীনি হায়না থম্মিবা চাক্ চালুক্ অছদা
থরগা চারি। জীনিনা মখা তারকই

“প্রতিভানা বেঙ্গলী স্কুলদা তম্মিও, ঐগোয় ছাত্রী ৪।৫,
পাড়ালোমদা ফাওড়িল্লক্কগা, হেক্ হেক্ য়েংবা চংলি, ফজৈ।”

মতমসিদা মাজ্জোলদগী মমা ইবেম্মনা — “জীনি চা” লাওরকই।
হান্ননা হৈরবা চাশিংছ পুথম্ অচোবা অমদা হাম্মগা পুথোকপ্রে।

সিদা সুরেসসু চাক্ তম্মাইমুক্ চারগা, তোঙ্কছনা কক্তা কল্পম্মী।

৭ জীনিশ্ চাগী মমলনি হায়ছনা অমা চংপী চবুল্ অমা য়েপশিল্লগা
। কি অমা ইনশিন্দুনা থোরকই — “থিন্দোকচরণে, তামো।”

মথোর অনীমক তুং, মাও থানা থোকমিন্নরক্কে। রা মচেং অমভা
দ। কোম্মোও লাঙ্কোপা ফাওবা থিন্দোরকই।

অছংপা কোম্মোংনি, রাশিংছ অমুক্ অহোবদা থিংজিনছনা
ম্মী অছগা জীনী অছম লেগুনা লৈরি। “মতম কুইনা উন্নরুদ্রবা
। অমুক্ চঙথিগদোবছ থল্লবদা মথরাই মুডাইত্রবা “সুরেসনা
হায়রকই

চেল্লসিদো, জীনী।”

উম্ — ।”

মন্ডাক ইবুঙোগী লাজেন্ফমগী ইমুংদনি । যাওশঙগী চাক্
চাদবা ওইনা মোটোর এসোসিয়েসনগী সাধারন্ মীফম্ পাংথোকদোরি ।
অমুকী পুং ৮ খরা হেল্লক্রে, মনিবাবুগা কুল্লগা একাপাডী অশংবা
অহনবা অমমম্ তোংলছনা যাওবা লাক্রি । শেল পায়নবা ঙাক্রি ।
থুনীং ফাবী শউনথোঙুপ চীনা সীঙ্ককী পুময়াং, সনাগী ঘড়ী, সনাগী
খুদোপ, সনাগী লীক্ মতং, মতমগী চংনবী অমত্তা ঝাংনদে ।
লৈকাইছগী লৈশাবীদা, নত্তনা অহল ওইরবা ঠীকাদারশিংগী মচামুপীশিংম্
পুনরকদোরি । অনৌবা থাবা কোয়লাশনি, মুরি । থোরিবা মীগীম্
মুঙাই, অউবা মীনম্ মিৎফম হোংনদে ।

“সাহেবকী লোদা, হজ্জাম ডাক্তা থারিসিবু পাবুংনরা বাবু ?”
মনিবাবুনা হংলক ই ।

“মানি, বাবু । অনৌবা নীন্বগা তরেং খরা কল্পে হায় -” কুল্লনা
খুশ্মী ।

‘শন্গা লৈত্রে চাবীনবা, হেক্তা মুঙাইত্রে য়েংবদা ।’

‘স্নাহন লোকচাওদা লোইনা হোন্থে । মচীন্দা খাজিন্দা
মতোংনা অমা শক্কা অমা, তোঙান্ তোঙান্ তাই হায়নে ।’

‘অছননি শন্ অমত্তা উজ্জ । পাবুংগুয়া পোরম্ কুপ্পা, মুরা,
শাংনা উবা গুয়া অহল অমা লৈবসি সাহেবকী ওছোক্রা ময়ায়বক্
ফরবনি । অছবু সুরেসকীদি শীনবীদ মাংলৈ ।’

‘মন্ডাক শেখগী ঝাফম নত্রি । শন্ন নাপি চাবা লাকপদ
কৈনা শব্দ ভৌছনা চাহন্দবা, শাদানবনা কৈ কাপ্পা লাকপদা নাপিন
লোংপা ঝাফম্ অমম্ যাওরি অছননি ।’

“বাবু ভাব ভাবীরম্‌গনি । থাবা মশা রাইশংখিজে ফরে,
অহুৰু য়াররোইদবনি । জীনীসু, মচীন্‌ মনাউমক্‌ সাহেবতা খাজগে
খল্লয়া ওইরমাল্লদা বাবু ।”

“চুস্মী, বাবু । পাবুংগী নীংবা কায়খি ।”

“ইংখোলছনা কম্‌দোরিগে লক্ষেল মপান্‌গীছুবো ?

“সুরেননা শেমজিন্‌ শাজিন্‌থ্রে । একরমুক্‌ ওইনি, হৈনৌ মখোঙফাও
লৌশিন্‌থ্রে । য়ুমসু কাবক্‌ কাবক্‌ খরা শাজিন্‌থ্রে ।”

“মশাঙছ খচ্চর থম্মাল্লে ।”

“খচ্চর কম্পানীগী ওফিসার খরা লৈ ইংখোলছনা ।

“হৈঙাংসিবু নোট নম্মী হায়নৈ চুস্মা, বাবু ?

“মিলিটরীশিংনা বৰ্ম্মাদা লান্‌ চঙলমদাই শেল ফুমমম্মী ডাংন-
রিসিনি । মরক মরক্তা শেলসি চবন্‌ চবন্‌ মাঙনরিনি । অচৌবা
ওফিসারশিংনা থিগংলক্কিনি, স্টোর খুদিং, কেম্প খুদিং চঙছনা ।”

“ফাবা ওম্মা বাবু’

“কদাইদৈনো । লোন্না হেক্তা মেসেজ পীনখি, লোৎনখি,
থৈদোক্কখি ।”

খোংমন য়ৌরে । মক্ষাক্‌ ইবুঙোনা লান্‌ চেল্লিবা ইমুংগী
নিঙোল অমা বার্ত্তন তৌখি । মনেস্বোকনা ছাটিন্‌ অমা খল্লগা মৌ
নহা অহু পুরকই । ফুরিং লিঙে লীক্‌থাং মথং মথং মথংক্‌তা শিরি ।
হুপা মচা অমসু ইল্লকই । ফৈজোম্‌ মপান্‌ অহু খুবীমুক্‌ পারু
অঙাংবা চল্লি । মোজা ফুরিং অমা লিংলকই । মরুপ অনীহসু
কুমথরগা খোঙনা মখোয় অনীবু ইল্লকই ।

মখারোমদা চড়বা লৈরক্‌ অমদা হাইজিন্‌থ্রে । অনীসুবা
কোম্বোঙদা চড়্‌থ্রে । মনেস্বোকা ছাটিন্‌ খুমজিল্লগা শেগাদা য়েপ্পগা
চড়্‌খি । মরুপ অনীনা অহান্‌বা কোম্বোংগী মপা য়ৌরকপদা,

অহমন্তবা কোছোংদগী, মুপামচা অহমখক্ মখুং শয়রগা থাবল চোংছনা
খোরক্ই । অহান্ বা মুপা মচাছু বন্তনপাটিনি । মহারু তে-তে-রে-
তে খোড়তি । মুপা অনীছনা খুম্মী শমান্দোং শমান্দোং । তে তে-
রে-তে - শমান্দোং, তে-তে রে-তে শমান্দোং । যান্না থরাই য়াওনা
চোংলি ।

‘ভালো ভালো । চেংহী অফুংপা মনম্ নমদ্রা, শমান্দোংদগী ।
মনি বাবুনা হায়রকই ।

‘হোরেন্ চোংনি, য়েংগে’ — মাঙ্ থংবা অঙাংছনা অতেক্পা
ময়া হিগংলছনা হায়রকই । চোথরক্কা মনথু খুনন্না ফং তৈথোক্খি ।

মপাবুংগী সুমাছদা চঙ্শিল্লক্কে । ইনশাং-শেখী লৈশাবী ময়াম্
লৈরম্মী । লমতাগী অঙাওবা মুংশিংকী মতামক্কে, মুরবা শমলাং চো-
ইজাইনহল্লি । শেংলি চারিবা উল্লিবা ফিহুপ-ফিরাঙ্ পংছম্ মছম্মী ।
মরক্সিদা পাখংসু লৈশাবীসু পয়েংদা ময়েংনৈ । লৈশাবীশিংগী মিৎ
চামা-চামানা য়েংশিল্লকপদা, পাখং অনী খোং-থাংবা থোক্তি, তুগে-তুগে
তৌরি ।

মিটিং হৌরে । গন্তীরনা এসোসিয়েসন্ অসিগী মেম্বর অমা
ওইনা, সাধারণ মীকম্ য়াওবা ওসিনা অহান্বনি । মেম্বরশিং অছ
ঠিকাদারনা অয়াম্বনি । হান্নগী থবক্ পুবা মীওইশিংবু, লাকদৌরিবা
চহীগীসু পুহ্নম্বিবা হায়না বারোপ লৌখি । অহোংবা অমত্তদি এসঃ
ডিঃ ওঃ সাহেবপু ট্রেজরর ওইনা চপ্ মান্ননা থন্থি ।

ট্রেজররগী কম্সু পাররবা গন্তীরবু ময়ান্না রা ওংহন্থি । অশা-
ঙুবা ভাষণ অমা পীখি । লোইশিকপা শরুত্তা তিল্লরিবা মেম্বর
পুন্নমত্তা আপীল অমা তৌখি ।

পন্বা রাবা মতাংদি—

‘এসোসিয়েসন্ অসিগী চাওখংপসি, মেম্বরশিংনা থরাই য়াওবা

ওদবদা লৈরে। মী অমা ওইনা হিংবদা চড়া পোতা, চেং নস্তনা
 নিপুৰদা করি লৈরি। থুম, থাও, কোরোসিন্, হরাই, চা, চিনি,
 সিনচিংবা মপান্দগী পুশিল্লকপা মন্তনি। গোং চৈলিংসি মরাঙ
 যনা পুশিল্লকবতদা, প্রজাগী যাইফবা ওইগদৌরিবনি। মসিগী
 দা অচৌবা খৌদাং লৌরিবা এসোসিয়েসন্ অসি চাওখংহন্দবা
 বনি। হৌজিক্ কাওবা মেস্বর ওইবীজিবা—ঠিকাদার পুন্নমক্ ওসি-
 মেস্বর ওইশিন্বীয়ু। গাড়ী মশীং যাস্থা, শেস্থাং, শেল্পেপ চাউবা
 দরকারনি। শেস্থাং লুপা-লিংশি অমমমদগী তাদনা লৈগীমু।
 তবদা গাড়ী অমমমগা পুথোকপীয়ু। গাড়ী থৌনীংবা অমদি
 বা মী যান্না লৈথ্রে। থৌহ্নগদবনি, ট্রেনীং পীনবস্তু শীংগদবনি।
 অসিগনি মরী লৈনদে, রাস্তা মকা লান্না ডাংবা যাদ্রি। মতম্
 তা তোপ্পা মীফম্ অমা কোঁজরকথিগনি। মমিং, মথা করিমন্তা
 রাই। আফ্রিকাদা থৌনী যান্না যান্না লৈ, মমল যাস্থা থৌনীগী
 কংডি। অডৌবাশিংনা লাক্সগা আফ্রিকাগী মীওই শিজিন্নৈ।
 অছ মথোয়না লেপ্পীংবা অরাংবা মমলদা লেপ্পগা, রাল্ড্ কার্কেক্টা
 ম। হাক্থেংননা কান্নরিসি কনানো? মনিপূরগী চাখোক্ করিনো?
 াইমা ইবেলশিংনা হুপী লাল হৌপ্রিবনো? লাঙ্গোল পাইরি, চৈরোং
 রোবাশিংনা, মথোয়গী চাখোক্, মথোয়না লেপ্পীংবা মমলদা, লেপ্
 নপান্দা থাদোক্হংগনি। লৌমীশিংগী হাক্থেংননা কান্নহন্নবা
 য়ান্ সোসাইটি অমা লিংবা দরকার লৈ। পান্দম্ অসি তা-
 ন মতম্ অমদা। ময়ান্না ইতেং পাংবীরকনি নীংজৈ।’

গতীরনা রা ডাংবা হেক্ লৌধিবগা খুনরকপা খুংক্কা স্তমাঙ
 মাঙ্গোল পুন্নীল নীন্খি। মাগী হুপী মেম্ সাহেব কাওবা
 ন নোকচখি, হরাওজখি।

খিলগী পুং অনীরোম্ তারক্রে। চাক্ তোক্রুনা ময়াম অছ
 মকম্দা ফন্নরি নীংখিনা ফন্নরি। পাস—খেলা শান্নগদৌরিবা কাওবুহ্

চাক্ চাবা অসিদা যাওরি । মখোয়সু চাক্ তোন্ধুনা মফি মরোল
শেংলি । ঠিকাদার ময়ামগী ফম্ফম্ মখাগী সুমাওদা, মমায় অরাং
ওয়া শেম্মি । মমায় ওইরপ্ মমাং মক্তদা গম্ভীর অমদি মনিবাবুগী
ফম্ফম্, মী অনী ফম্বা যাবা সোফা অমা থারগা শেম্মি । তিল্লরিবা
ঠিকাদার অয়াধা, গম্ভীরগী, মখাদা ঠিকা তৌবা ডাক্তনি ।

মম্বাক্ ইবুডোগী দ্রোইংকমগী মমায়গী শরুক্ অছ ওসিদি
লৌথোকশ্রে, মছদা মজা ইবেম্বা অহম্বা লুচিংলগা লৈশাবী ময়াম্ ফম্মি ।
ময়ামগী মমাওদা ময়ায় ওইরপ্ মজা ইবেম্বগী ফম্ ফম্ শেম্মি ।
অরাংথংবা সুমাওদসু চৌকী ময়াম্ থারি । অহল লমন্ অমদি
অঙাংশিংনা সুমাওদা ফম্মি ।

‘করিনোনে, সাহেব, ট্রেজরর্ ওইবতা নতুনা, এগ্রেিয়ান্ সোসাইটি
অমা লিংনিসু হায়বীকরিছুবো ?’

‘ময়ামগী সেবা তৌরগে বাবু, মছগা লোয়ননা ঐসু শেল কল্লা
ভাল্লগে ।

‘চহী অনীদা ডাইরে, ডাক্তর তল্লরোইদবা ?’

‘তল্লরোই, কৈদৌকনি লোইরে । নুপী থিরে, মশাসু রাই শং-
থিহ্রে । করি রাংলি । শেলদি পায়দবা যাদে । যান্না মরুনি ।
মীনা উশিত্তবসে ছুড়াইতে । অছগা ঐনা পাংথোক্লীংলিবা ময়ামশিসু
শেল ।

ভাবোক তিন্বা লোইরে । শ্যাম্‌কুমারসু মমাম্বা অনীগালাক-
মিট্টে । অরাংগী চৌকী ময়াম্ থারিবাছদা, নোংচুপলোমদা হাংলমছদা,
মছদা ফম্মি । মশা থরা হুংলক্লবী মেম্‌সাহেব্ মশাগা রাই শংদবগা,
কুহু-কুমেন্‌ খোক্রি । মশা অছ তঙাং-তঙাংলি । নোংমা মুনান্নাহায়থি—

‘সাহেব, শ্যাম্‌কুমারছ শিলোংদা গাড়ী খৌরি, মচাম্বুপা অমসু
ফংলে ।’

মতম অহুদা থওইনা খলুদে । ওসি শ্যাম্‌কুমারবু উবদা, মুনাংগী
গাফম্ অহু মনাকোংদা ঙলকই । মাগী থম্মোয় লাইমুমগী ফজবীবু
নীংশীংলকই ।

মজাইবেম্মনা রাইে শাংখিদবা থা ৭ হেল্লক্রে, ৮ হায়রক্রে ।
মজাইবেম্মসু য়েংদশিন্না, গন্তীর অমদি মনিবাবুনা ফল্লিবা অদোমদা
কল্প য়েংল্লগা মচীন খজিক্, কুমান অণ্ডোবা অমা পায়রিবা ওইগী
মুংনা, খোইকুম মোমোন্ মিনোকা লোয়ননা মায়থোঙ হাইফেত্তং
লুকথজখি । মীতিল্লগা রা ঙাংদবী, মরোল খোক্তবী মুরানি ।
মায়থোঙ হৈনা পুজবী, কৈ-না মুংনা য়েংদবী মুরানি । মনেম্ মকুনা
রাজবী, থরাইনা তাজবী মমৌনি ।

কমিল্লরীবী রীনানা রা পংঙাংদা ঙাংঙি, পাখং লাকপা খুদিং
কাইয়েং য়েংলি । চিনা—সিক্কী ফুরিং অপাবা অমা লিং, শেনগুপ্ত
কৈজোম্মা খুমিং থুয়া জোন্ জোন্ শেং, ফুরিংখাউ জেপ্তা নোট
বুন্ হামা, জোন্ জোন্ হাপ, লৈশাবী ময়াম ফল্লিবা অদোমদা
পংয়েংদা য়েংলকপা, শ্যাম্‌কুমারগী মতৌছ উবদা রীনানা —

‘অঙাওরা অসিবু, ইবেম্মা কনানোনে?’ — হংলকই । য়েংলুদনা
গুংবা মজা ইবেম্মনা কুমালানা মচীন খজিক্ খুম্, লু - লুকথরপ রীনাদা
গাওবা য়েংলুদনা মকোক্তনা খজিক্ লৈশিল্লগা — ‘কনানা খঙ্‌নোদা,
থোং চাবা মী ওইরম্মোই । মুপাসিদি খরা লেমখোক্তদবনি ।
তৈবুঙো খোয়’সে য়েংঙু ।’ মছদা রীনানা মতৈবুঙোদা মুন্না
য়ংশিল্লকই । গন্তীর অমদি মনি চঙকরি ।

পাস খেলা হৌথ্রে । লান্নরম্মা পুন্নমক তুমিন্-তুমিন্ লৈনখি ।
মছমক্পু মনিবাবুনা তুমিন্না গন্তীরগী মনাকোংদা ‘সাহেব, শেরামবা
মথ’ লৌবীগম্ম । বাবুনীগী মায়থোংসে য়ান্না—“প্লীজিং” ওই মৈতৈ-
রান্দা করি হায়দনো, নজনে সাহেব?’

‘খম্মোই মুঙাইহল্লি, ঈংহল্লি, নৌহল্লি হায়বীষু বাবু।’

‘নারম্ভবদি ফরম্গদবনি, সাহেব।’

‘উম্, ! লায়ংবা, মুঙাইনবা শীন্বা ঐগী পুলিগী খৌদাংনি, হৌজিক্তি।

গন্তীর, ছকান্, থাদোক্‌পা যাদহুনা মনাওনুপা গুণসিংগা হেঙ্-
হেঙ্ শঙ্‌তি। অহুবু কুল্লখোয়দা শিন্নরম্মগা মপাবুংগীদা তোয়না লেকই।
য়ান্না নক্করবন্‌, লাগ্‌বগী ব্রাফম্‌ অমদি মরৈরি। ময়ুম্মক নত্তবগীনি।

লীলাগী মতুংইল্লা বন্দানা ঈশৈ শকপগা লোয়ননা জগোই শার
শারহুনা থোরকই—

‘নীংথিরে ফজরে বন্দাবন্‌, পুক্রিং ছনা ফজরে,

নৌরবা উ-পাহীদা য়েংলে, নৌরবা উরিশিংনা,

খোঙদগী তোন্‌ কাও য়োল্লি, অনৌবা য়েম্মীং ছল্লে,

অনৌবা মপালনা শাংলে, হৈপাল লৈপাল্‌ পুহা ব্রজগী।’

হুমিদাং লুক্‌ হাবা কোইরে, শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র শ্রীনন্দগী কোমুংদা,

ব্রাহোংশিংনা তোয়না তোয়না খোংবদা, শ্রীকৃষ্ণ য়ুমদা লৈবা ওমদরে।

মতম্‌ অসিদা শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা জগোই শারা শারহুনা থোরকই,

বন্দা উবদা হায়রকই

‘হে বন্দা, ঐ য়ুমদা লৈবা ওমদরে, রাধিকাগা লোয়ননা রাস

লীলা শান্নগে,

ইবেম্মনা চেগ্‌বা লৈগী শয্যা শেম্‌সি, থিরকউ লৈগী মখল শুনা

বুন্দে।’

বন্দানা লৈ হেঙ্‌পা য়েন্দাইদা হাপ্পা, লৈ লেংবা, লৈগী শায্যা
শেশ্বা, মথং মথং জগোইতনা উংলি—

‘হে ইবুঙে ! রাধাগী খম্মোই ছবা ওহা, লৈগী শয্যা শেম্‌জরে।

মালিকা, মালতি, লবঙ্গ, কেতুকী, শিরিষা, কুওম, লৈহাউ

নাগেশ্বর।

লৈগী মখল শুনা যাওরে, লৈ তনা শেহা লৈগী শয্যা ।’

কৃষ্ণনা মায়কৈ থুনা কোইচেন্ চেলা জগোই শারি, খুবাক্সা
মিংখক্তা খল্লা খল্লানা, অথাপ্পদা য়েলি । হায়রকই —

‘হে বৃন্দে ! ইবেম্মদি লেংঙক্কে, অহল লমন্না খাম্বা, অহল লমন্ তুহা উইরত্ৰা, লম্বীদা য়েবদা মিংলি নারে ।
খম্বোই অসে ফুনগংলক্কে ইবেম্মগী প্রেম্মা, ঐ খাঙ্বা ওমড্কে
বৃন্দে ।’

গোই শানা - শানা চেন্ শিনাথ্বে লৈগী শযাদা, কোইয়েং য়েংলগা
যাছু —

‘লৈমন্ চল্লে অখুইবা যাওরে লৈসে । ইবেম্মগী হকচাংদি লৈদগী
নৌবীনি,
ননী মাখন্দগী হেম্মা থোংপীনি, অনৌবা লৈতা থিরকউ,
হে - বৃন্দে ।’

কৃষ্ণচন্দ্রগা বৃন্দাগা জগোই শামিন্নরি, লৈ হেক্‌লি, শয্যা
ম্জিল্লি । মতমসিদা রীনাগী মনাওম্পীদু, গম্বীরগী মনাক্সা লাক্সগা
‘ইউভুঙো, ইচেন্মনা শেল পীয়ু পৈশা থাগে হায়রকই ।’

লুথবা তাংফন্নি, অরেম্বদা শেল থাদোক্কীংদবনি । থুনা রাখল
খল্লগা, মাগী শউন্‌গী ব্যোগ হাংদোক্কে । মঙা চংপী নোট
ন্বা চবুন্ অমা পীখি । মহ্ উবদা মনিনা, তুংদা ফল্লিবা
দাদার অমদা —

‘তাদগীদি থরা থাবীম্বুদনা ।’

‘ফনি, সাহেব’ — হায়রগা মঙা চংপী নোট চবুন্ অমা মনি-
দা পীরকই । মনিবাবুনা মহ্ রীনাগী মনাও ম্পীদা, অমুক্
।

রীনাগী মনাও ম্পীনা পুরক্ষগা, মনাওম্পীদুগা জীনীগা

চঙ্ছনা, পৰেং লেংলি । ওহাক্ লৈরগা পৰেং অনী পুরতুনা,
জীনীনা বৃন্দাদা অমগা কৃষ্ণাবীদা অমগা ইক্চিন্‌বীরম্মী । মত্
উবদা শ্যামকুমারম্ম থোরতুনা মতা চংপী নোট কুন্ কুন্ থক্ হেক্
য়েল্লি ।

লীলাগী মথং মনাও চথরকপা মতুং ইম্মা রাধা থোরতুনা
কৃষ্ণগা জগেই শামিম্মথি । মতাং অত্ছদা অহল-লমন্ মথৈ থোরতুনা,
ও থোংনা কপুনা থুৰ্লম্মথি । রীনাশ্ শেল অমুক্ থাথি শ্যামকুমারম্ম
মতুংইনথি । অতৈ ঠিকাদারম্ম শেল থানথি । শেল থাবদা নন্তে,
শ্যামকুমারদি লৈশাবী ময়াম্ ফল্লিবা জগা অদোম্দদা য়েংছনতা
লৈথি । মাগা লাক্‌মিম্মবা মমাম্মবত্ছদা, লৈশাবীদা য়েংনা য়েংনা রা
য়াম্মা হংথি, রারী য়াম্মা শানথি ।

মথংদা এক্ গোপী, এক্ শ্যাম্ শাম্মরবা মতুংদা কৃষ্ণ চঙ্ছে ।
গোপীশিংনা জগেই শানা শানা ঈশৈ শক্কা শক্কা কৃষ্ণবু থিরকই ।
গোপী অমনা হায় —

‘হে ইবুডো ! বৃষ্টি শাগৈগী অথোইবা !
কালিয় লীন্‌গী মকোক্তা, নেংতুনা জগেই শাবা, থোৎলবা নৌরবা
নথোঙ্ থম্মাল অত্ছনা তিংথং তুছৌ, নাপী শিংলক্তা চংপদা, থিজায়-
রমগনি হায়না ঐথোয়গী থম্মোইদা অরাবা পীরি । নথোঙ্ থম্মাল
অত্ছ ঐথোয়গী থবাক্তা নেংপীত্ছনা, রারবা থম্মোই অসি কন্‌বীয়ুনে ?
চথরক্লিবা লীলাগী থৌদোক্ মতুংইম্মা রাধিকাগী মান্‌গী মতাং
য়েঁরক্কে ।

বৃন্দা শাবীনা হায় —

‘ভাবীয়ু, চাম্মথোইবা ! ব্রজগী লৈকোলদা শাংপা-লৈরাং য়ৈনা
থোইমুনা লৈহী চুপ্পণ্‌ম ইবুডোনা গোপী পুন্‌মকপু চপ্‌ মাম্মদা ম্হ-
শিনা চাম্মা শাম্মবীত্ছদা ত্রীমতি রাধিকানা রারৌঞ্চে । মহৌশানা শাউ-

নবীনি হায়বা খড়বীরিবা নত্রা? লেড্‌বীরক্কা কুঞ্জদা ননাইনা লম্-
জংজরগে ।’

শ্রীমতি রাধিকাগী মনাক্তা পুশিল্লক্কাব। শ্রীকৃষ্ণনা রাধিকাগী মফ-
দা—

‘শাউবীগলু তপ্‌থবীয়ু হে রাধে, রাখল অমুক্তগা তৌবীয়ু ।
ঈগী উমা অনৌববু ওমজনা থোৎলবা নথোঙ্‌ থম্বাল অছনা ঐগী
কাক্তা হাঙ্গিযু । নঙ্‌গা কায়নবগী মৈচাক্কা চাক্কাব। ঐগী থম্বোইসে
মুক্তা ঈংহন্বীয়ুনে রাধে ।’

মহাংসিদা মণিবাবুনা গভীরক্কা য়েংলগা হাইফেৎ নোক্‌ই । গভীর-
ক্কা নোক্কা ওমদছনা নোক্‌খি । মেম্-সাহেবতা য়েংলুববু, মোমোন-
নাক্কাগা মডোন্দা য়েংলম্বছ উক্‌ই । শেল্‌ হাত্তবী রীনা শেলগী মালা
গতম্ বৃন্দা, শ্রীকৃষ্ণ অমদি রাধিকাদা চঙ্‌শিল্লগা জক্‌ই । অহল্-
দান্ ময়াম্ থুরুম্বা, চঙ্‌লক্‌রিট্টে, কপ্পরিট্টে, শ্যামকুমার মমাল্লবশিদ্দা শেল্‌
খি । ফংদ্রমাল্লে তুগিন্ লুকথছনা কল্লি । কুইরমদ্রে, ফুক্‌ হৌগৎ-
গা, শ্যামকুমার অছম্ চংগে ।

— — —

হুমিদাংনি। কোংবদা গোকুলগা পাংখং অমগা চাক্শঙ্‌দা ষো-
জেন য়ায়া নেয়া, লোল্লপ ঝারী শাল্লরি। পাংখং অহুনা—

‘ইক্ষাল তুরেল খোঙ্‌হুংদা লাক্‌পনি খুরা ঐ। খাংদা তুজোল
অমা য়াল্লি, খুঁদে অমোংপা শেগাইবা অমা শেংলি। কোকশেং
অমা শেংলি। মহুদা চে-চাং খুরা য়োম্মী। হুপা ঙ্‌ল অমন্বা অমসু
খুত্তা পায়। মহু হুলা হুলাগা লাক্‌লিবনি।’

‘সিফাই খেংনদ্রা?’

‘খেংনে। কোক্‌শেংঙু লৌখিদ্রা পাংখংলি। হিন্দী ইংরেজি
খঙ্‌দবা শাশিলৈ। ‘খোঙ-খুং হকচাং লৈখোম্‌ ইতৈ তৈরিপোংনিদা,
খুরা। সিনি খুরা, রাস বিহারী বোসনা লুচীংহুনা, ‘ইণ্ডিয়ান ইণ্ডি-
পোস্তেল লীগ’ শেম্‌জ্রে। ঐখোয় বর্মাদা লৈবা কাঙবু মথৈসু পুল্লগা
‘মনিপুর ইণ্ডিপোস্তেল লীগ’ অমা শেমজরে।’

‘কনা-কনানিনা মৈতৈ মচাদি?’

‘য়াম্মী, খুরা মঙলে সখা মহাসভাগী কামিটি মেম্বর লোইনা
য়াওই। বামোন্‌ লৈকাইগী ঐজ্জা অহুম্বক্‌, ডাংবম্‌গী পাবুং, লাই-
খুরাম্‌ ইপু, মচং ওইবা মীওইমক্তনি।’

‘গন্ধারনা করি ওইরিবা?’

‘নম্বোল মথক্‌ লোক্‌পচীংসিদা ১৫ শুবা ডিভিজন লাঞ্জলকনি।
মহু গন্ধার বাবুনা লমজিলকনি। টিডিম্‌, মোইরাং, গলেন্‌, উগ্‌ল,
কোহিমা মায়কৈ মরী ফাংনা অমুক্তদা চঙ্‌শিল্লকনি, মৈতৈ মচানা লোইনা
লমজিলকনি।

‘কদ্দেশনা তাল্লিবদি ভারতকী নিংত্বনি। ইবুডোখোরগী লীগনা তাল্লিবনা করি?’

‘এসিয়া মহাদেশকী মান্চিহুদগী অঙাংবা মচু তৈখোকপা। বৃটিশকী সাসন মুংথৎনা, মখোয়বু তাহোকপা।’

‘খুংলায়না কনানা পীদোরিষা?’

‘জাপান্না, খুয়া, ?-হায়রম্মগা ফুরিং খাউদগী ছাপা নম্বা চেনা অমা পুথোরম্মগা উংলি—‘ময়ায়দগী অচৌবা কোটোসে গান্ধীনী, পাঙল তুপী উল্লিসিনা জীনানি, কদ্দেশ তুপী উল্লিসিনা নেহকনি। ইংরেজিনা ইরিবা মতেকসিগী অর্থদি—‘জাপান্না ভারতকী মতেং পাজনি, রা-থকথে।’ হায়বনি। নাকল্ অমরোম্দা য়াওরিষা কোটোশিংসিগী দাঃ এনঃ এঃ গী লান্মৌশিংনি, বাঙ্গালীদা—‘ইংরেজদের তাড়াবার শমস্ যোগ’ হায়বা থারি। ইংরেজিদা থারিবসিগী অর্থনা—‘ফক্রেবা ব্রিটিশ তাহোকথে’—সিনি।’

‘ইবুডোনা লোম্মা চেল্লিবসিনা করিগীনে?’

‘আইঃ এনঃ এঃ না ইক্ষালদা লান্ হেব্ তারকপগা মতেং পাং-গীয়, হায়ডবা লাকপনি। ওরাং কোইজিদা মিটিং অমা তৌই। দাঃ এনঃ এঃ দা মতেং পাংবা য়ানথে।’

‘হাইনে, তাইনে। ওজাদো ফাথে লংথবাল জেলদা থনখে গায়রিনে।’

‘চুম্মী, ও ফাথে। ঐখোয় থরনা লোংলিসিনি।’

‘বৃটিসকী সিকাইদি য়ান্মী, খুংলাইসু কৈ, নখোইগীনা কমদৌ-রবা?’

‘সিকাই লিংশিং ৭০ হেল্লি, খুয়া মেজর ফুজিরারানা, মোহনসিংবু জিঃ ওঃ সিঃ ওইনা আইঃ এঃ সিঃ শেমহনথিবনি। খুংলায় চপ্চানা পীরকনি।’

‘নেতাজীনা, চিঠি অমা ধারকই, হায়নৈ চুখু! ?

‘চুম্বী, খুৱা । কবো ভেলীগা তায়নবদা লৈবা - কুকি মতৈ মনাওনা পুরকপনি । মী অমা খাছনা চিঠিহু কাছাৱদা প্ৰেসিডেণ্টতা পীৱরে । জেলদগী খাদোকপদা ডাইবছদা পোখাখিগে হায়ৱক্ৰে ।’

‘ইবুভোবু গন্ধাৱগা উনকুগজা ?’

‘উনৱরোই, খুৱা । ওসি অহিংসি ঐখোয় অহম মোইৱাং তম্ভনি । গন্ধাৱ বাবুদো মাদ্ৰাজি নিঙোল অমা লৌৱবনি, মচাছুপী অমম্ব ফংলবনি খুৱা - ।’

‘জাং তৱবা ! কৱিগীনো মৈতৈ নিঙোল লৌজ্জিদি ?’

‘উমাবতী কোই, নস’নি । গন্ধাৱ বাবুনা নাৱিঙৈ মানা সেবা ভৌখি।’

‘অছদা খংনখিবা ?’

‘মহু খনবীকুৱম্ব খুৱা । গোবিন্দ খুৰুস্বীয়ু । ঐখোয়না ইক্ষাল হেক্ পাৱশিনবগা, মতেং পাংবীয়ু ।’

‘হোই, হোই মাক্সল ওইয়ু ইবুভো ।’

‘নাকল সোমদা স্তম্ থোকচঙগে । ঐসে ফাদৌগী কোইতান্ তান্নৱিবনি খুৱা ।’

ইক্ষালদা অহানবা বোম্ তাখিবা মতুং চহী অনিৱোম্ ফাৱক্ৰে । নোংমা হুমিং তাঙবা মতুং মল্লি মল্লীবদা অমুবা হাইফেং চাওবা পোং অমা পাইৱকই ।

পাইৱক্ৰিবা অমুবা পোং অহু লক্ষ্মেলগী কুমাৱম্ব লম্পাক্তা তাখি । সিফাই খৱা য়েংবা লাকখি, জাপান্নি হায়বা খঙলছনা, খুংলৈ থুনা তন্থন ইন্থগা, খুংলায় পায়ছনা লাকপদদি, পোং অহু মৈ খাদোক্ৰম্ । জপাম্বম্ব অমতা লৈৱমদ্রে হায়নখি ।

রাফম অসি ভোক্‌ডা ওইনা শান্দারকই । মরু ওইনা কোংবা
বাজার, খম্মাম বাজার, লমশাং বাজারদা কৈথেল কাবীশিংগী মরুত্তা
রারী শান্দারকই । ইক্ষাল মরুত্তা জাপান্ লাক্রে হায়নরকই ।
অতোপ্পা রা অমা অমুক্ ফেন্‌জিল্লকই । কংজাবীগী উমংদা জাপান্
৪।৫ লৈরে ।

মিলিটরী রেজিমেন্টশিংগী চথোক্‌ চংশিন্‌, হোংদোক্‌ হোংজিন্‌
তে যশিল্লকই । কাঙবু অমা হোংখি, চংখি, অহাংবা জগা অহুদা,
অতোপ্পা কাঙবু অমা, অমুক্‌ লাকুনা লৈরে । ইক্ষালগী মিলিটরী
লৈবা লৈকাই অমদি, জগা পুন্নক হোংদোক্‌ হোংজিল তোয়রি ।

বীঃ কেঃ সিং খোয়গী কাঙবু পলেললোমদা হোংবগী হুকুম
কংলে । মহাকী টিডিম্‌ রোডকী চার্জ ওসি গম্ভীরদা শিল্লমর্দোরি ।
অয়ুক্‌ ওস্তা, ব্রেক্‌ ফাস্ট চারবা মহুংদা বীঃ কেঃ সিং জীপ অমা
তোংলগা গম্ভীর হোঁবা লাক্‌ই । মহাকী শউনগী সুটকেস অমসু,
গম্ভীরগী যোংকী উপু মনুংদা থল্লম্মী । মহাক্‌ পলেলদগী হল্পকপগা,
লৌরনিম্‌ হায়রি । মরুপ অনী অসি জীপ তোংছনা, কোংবদা লাক্‌ই ।
সুরেসপু হংবদা অপোকপা অহম্মা, ওরাং হল্পক্তে থুল্লকই ।

খোংমন্দা মমা ইরেন্মাখোয়গীদা মখোঙ্‌ ফল্লম্মা যাই খন্বদগী,
নদোমদা অমুক্‌ লাক্‌ই । অচুম্বমক্‌ মখোঙ্‌ ফল্লম্মী । মাজোলদা
মোরাদা থুদোং চেপফান কান্দুনা ফল্লম্মী মমা ইবেম্মা —

‘ করিগীমো সুরেস হংববো ইবুঙো ? ’

হেক্‌ খুল্লম্মা গম্ভীরনা — ‘ কাংলাতোম্মীদা ঐগী থবক্‌ মফমদা
গহুত্তা খাজগে, ইমাইবেম্মা । ’

টিডিম্‌ রোডতনি, ছমিং য়ুংবা মহুং পুং অমা হেনশ্রে, অনীম্‌
গফাক্‌ । লোকপটীগী রামদা, য়াম্মা লাপ্পা চীংথক্তা জাপান্না
মেন্‌শেল হাইনখি, হায়ছনা সিকাই শীক্‌ পীক্‌ থম্মা তোংবা মিলিটরী

গাড়ী মথং মথং, মরী মরী খোজিন্নরকি । ফাইনেল বীল পীগদবগী
থবক্ লোইরবা, মফম খরগী চোক্ তোঁবা লোইরছনা; গন্তীর অমদি
বীঃ কেঃ সিং নখোল লোমদগী, ইক্ষাল তল্লা তল্লা তল্লা মিলিটরী
গাড়ী ময়ামছগা থৈনা থৈনছনা লাকি । মখোয়না চড়াঙ্গৈ মপা
রৌরকপমক্তদা সাইরেন খোংলকই । শোরোক্ মচীদা জীপ্ থল্লগা,
গন্তীর অমদি বীঃ কেঃ সিং অহাংবা 'ভী' মওং মান্‌বা কোম্ অমদা
মাগী মাগী শউনগী বেগ পাইনরগা লোংমিন্নরি । বীঃ কেঃ সিংনা
মথবাক্তা বেগ কোল্লগা মকোরা মোইরাং লাইজি ওন্দুনা উপ্রাক্‌না
হিথুনা লোংলি । গন্তীরস্থ বেগ কোল্লগা মকোরা শোরোক্‌লোমদা
মৈরম্ ওল্লগা উপ্রাক্‌না লোংলি ।

ওহাক লৈরগা এরোপ্লেন পাইরকপা মখোল তারে, অরান্দা
অনকপদা, এনটি-ইয়ার ক্রাফগন্ মথং-মথং কাঙ্গগী মখোলস্থ তারি ।
পংকুই কুইদে লাংথবাল জেলদা বোম্ মথং মথং ৫ থক্ খাদরকথি ।
হৌনা নোং খাকপগী মখোল গুম্বী, চড়াঙ্গৈ ফাওবা লৈবাক্তু থক্ থক্
নিক্রি । সিকাই ময়াম্, গাড়ী লম্বীদা খাল্লগা, অফং অফংবা কোম্‌দা
চোংশিন্নরি ।

নেমা পাইরকপা এরোপ্লেন্ অমনা টিডিম্ রোড মশাংছদা মেংচীন্
গন্ খপ্পা-খপ্পা কাপথরল্লগা নোংপোক পাংনা পাইশ্রি ।

মিনিট ২৫ রোম্ লৈরগদি সাইরেন্ অমুক খোংলকই । মতম্
অছদা, কোম্‌দা লোংনরস্থা সিকাই ময়াম্ থোক্করকি । গন্তীরনা লোং-
লিবা কোম্‌দা সিকাই অনী শিরে । অমনা থিঙ্গৎতুনা থম্বা শজিন্দা
চোংশিন্নকপদগী, লেংছনা শিবনি । অমনা বীঃ কেঃ সিং নি, মকোক্
পুম্‌কায় কায়রম্বী, সৈনা অতং-অখম্ লৈতনা হাথরম্বী । গন্তীরনা লোং-
খিবা কোম্ খঙহৌবা ঠিকাদারছ, গন্তীরখোয়গী কোম্‌দা পরপ্, পরপ্
লাকই । গন্তীরবু কোম্ মথক্তা চিংখংলি । গন্তীর মশা পুত্‌বা ঈ-না
পুকচোং-চোংলে, ওইথংবা মখোঙস্থ লেংবা য়াদ্রে, খুজংদা-থরাক্

ধরাক্ যান্দুনা লৈরি । গন্তীরনা ঠিকাদারহুদা নানা—

‘বী: কে: সিংগী বেগ, ফুরিং খাওদগী শো, ঘড়ী লোইনা পীরকউ, তাদা ।’

ঠিকাদারহু গন্তীরনা হায়বা পুন্নমক্ ইল্লি, বী: কে: সিংগী লৌ-
থোরকপা, পোৎটে পুন্নমক্ গন্তীরগী ফুরিং খাওদা হাপচিল্লি, বেগতুন্স
পীরি ।

পংকুই কুইদে—‘রেড ক্রোস’ কী গাড়ী মথং-মথং মরী-মরী,
লাতুনা, অশোকপা পুন্নমক্ ‘কার্ট আইড’ কী মতেং পীরি । গন্তীরগী
পাল্লি খোকুছনা, অর্ডোবা ডাক্তর অমগা, মেম্-নর্স অমগা লাতুনা
য়েংখি । ডাক্তর অছনা ধরাক্ থরাক্ যাল্লিবা মথোঙ অহু কিবম্ চানা
থম্‌লি, মথুং অনী চহুছনা, মেং-মেতুনা য়েংলি ; চপ্‌ চানা পায়শিন্‌ছনা
থম্‌লি । মেম্‌ নর্স অছনা রাচেপ্‌ খারগা বেঙেজ্‌ নিংখীনা য়েতুনা
কিবীরি । ষ্ট্রেচর অমদা হাপকংলগা, রেড ক্রোসকী গাড়ীদা
হাপকংখি । ঠিকাদার অছনা, বেগ অনীহু পায়রগা মতুং ইল্লখি ।

উপ্রাক্‌ হিঙ্গদা মথোঙ কারল চলহোবা গন্তীরগী, ওইথংবা
খুজ্‌ংতমক্‌ ডেক্‌খি । নোংমৈ গুলী অমদি অরুহা মেচিন্‌ গন্.
পায়বা, সের ৩০ মুক্‌ লুগা পোং যাওরিবা বুটকী খুয়াদা য়োং থাবা,
সিকাইনা বী: কে: সিংগী মকোক্তা চোংশিল্লকপদা, অকন্বা লৈবাক্‌
মোন্‌ খাংনরুদগী খুদক্তা মকোক্‌ কায়ছনা শিখিবনি ।

সোরোক্‌ পরিং অহুদা শিছনা তারিবা সিকাই মথৈনা ট্রকতা
হাপকংতুনা পুখি, অশোকপা হিংগিবা মথৈনা সনাইল লোক্‌চাওদা,
মিলিটারী হোম্পিটালদা লায়কল্লখি ।

হুমিং ছল্লি লায়কল্লরবা মতুংদা গন্তীর, মহাকী থবক্‌ পুন্নমক্‌
সুরেসতা শিল্লরল্লগা মিলিটারীনা পুছনা কলিকতা পাংখি । কলিকতা

খণ্ডনা চান্নবা মরুপ মণাং য়াম্মা লৈবা মক্ষাক ইবুঙো শেলুংবদা
গোকুলনা হায়জরবদগী, মক্ষাক ইবুঙোনা মতুং ইম্মখি ।

—

‘হৌজিকী ওইবা ইতিহাসতা অহান্‌বা ওইনা, ভারতকী মপান্দা লৈরিবা ঐখোয় ভারতমচা ময়ান্না রাজনিতীগী ইহোদা চ্‌শিল্লতুনা, পুন্না সংস্থান্‌ অমা শেম্মিল্লরে। ইয়ুম লমদম্‌দা লৈহৌরিবা মীওইশিং অতুগা, রাখল অমদি লীচিং মান্নবতা নক্তনা, ঐখোয়না নিংত্বগী লম্বীদা খোঙথাঙ্‌ অমসু থাংজিল্লক্‌বনি। য়ান্না মরু ওইরিবদি নোংপোক্‌ এসি য়াদা লৈরিবা ভারতমচা মিলিয়ন অনীরোয়ান্না, অপুন্‌বা খোল্লাও অমগা, লোয়ননা, অকনবা শক্তি অমা শেম্মিবসিনি। আজাদ হিন্দ ফৌজনা মচীন্দা—‘দিল্লী চল্লো’ হায়বা খোল্লাও অসি লাওরতুনা, ময়ামগী মাঙ্‌জিন থানা লুচিংতুনা চ্‌শিল্লি।

ভারত জাতি পুন্‌মকপু, অপুন্‌বা জাতি অমা ওইনবা শীনবী-রম্বা হৌজবা মীরোলশিং অমদি ঐখোয়দা থোনা ফবা, মশাগী ওই-জবা থাদোকপা তম্বীরম্বা লৈখিত্‌বা পার্থোশিংগী অমদি ঈশ্বরগী মিৎদা, ঐখোয়গী ফিরাল অসিগী অকোয়বদা ভারতমচা পুন্‌মকপু পুন্‌শিন্‌বীরক্‌বা কোজরি। থোনা ফবা, অইন্‌ কন্‌বনা, মমৈদা শোয়-দনা মায়পাক্‌নি, হায়বসিদা পুন্‌কিং চপ্‌ য়ুনা থাজবীবগা লোইননা ভারত লৈরিবা ব্রিটিশ অমদি মহাকী মীচংশিংগী মায়েক্তা, য়েক্‌বাশিং অসিব পুন্‌ভান্‌ তাহৌক্‌খিবা অতুগা ভারত জাতিবু অমুক্‌ হম্মা নীং-তম্বা জাতি অমা ওইহন্‌বা উম্‌জিবা ফাওবা অরোইবা লান্‌ থেংননবা ঐখোয়না ভারত মচা পুন্‌মকপু কোজরি।’

ওক্টোবরগী তাং ২১ লুমিং অসিদা ভারতকী মচু অহমগী ময়া-য়দা চোংশিল্লকপা কৈ য়েকপা ফিরাল চিংখংপগা লোয়ননা, (প্রো-ভিজনেল গোভর্নমেন্ট ওফ আইঃ এনঃ এঃ) আজাদ হিন্দ ফৌজ

সরকার শেয়ে। ষ্টেট অমণী মকোক্ প্রাইম্-মিনিষ্টর বার-মিনিষ্টর কোয়েন্-এক্সার্স মিনিস্তর, ইন্দিয়ান্ ন্যাসনেল আর্মিগী সুপ্রী কমাণ্ডরস্ ওইরিবা, সুভাসচন্দ্র বোসনা পীষিবা অশাংবা ভাষন্দগী লৌখংপা রাইহে খরতংনি।

তত্তনা শিষ্টরকপা পীরাংনা, মম্মশিলহল্লক্কা আনোক্ মরক্ মরক্ত লৌখোক্তনা শেংদোক্কা। করিগুম্বদা থোজেল তনীক্-তনীক্লকই হোলছনা পীকথল্লা তিল্লিবা মীওইশিংনা থম্মোইম্বদা থুক্ লাওবা কাও-রক্কবোই, হরাওবগী অমদি মুঙাইবগী খোল্লাও মতীং থোকা অমুক্ লাওরকপদা, হোল অছ পোকখায়গদবগুম্ তৌরি, থক্-থক্ নীকপ-পগুমস্ তৌরি।

মতম্ মাড্হন্দে, সুপ্রীম্ কমাণ্ডর অসিনা আজাদ-হিন্দ ফৌজ অমদি সরকারগী কিবম্ চেংশিল্লবা, থুনা-থুনা থবক্ পায়খংলক্কা।

ওক্টোবর তাং ২৩ দা টোকিওনা, আজাদ-হিন্দ সরকার শক্ খড়বগী চেরোল লাওথোকছে। মথং-মথং জার্মনি, ইটালি, ক্রোআসিয়া, থাইলেণ্ড, বর্মা, ফিলিপাইনস, মামচুকুও, নান্‌সিংনস্ শক্-খংবগী চেরোল লাওথোকখি। আইরিস ফ্রি ষ্টেট, ইয়ালেণ্ড ভালেয়াগী প্রেসিডেন্টনস্, মুঙাইবা ফোংদোকপগী চেরোল সুবাসচন্দ্র বোস মশা-মত্তা থারকখি।

সুপ্রীম্ কমাণ্ডরনা আজাদ হিন্দ-ফৌজগী লান্মীশিংদা—লাও-থোকখি।

‘ভারতকী নিংতম্বা ফংননবগীদমক্, ঐথোয়না শিজিবা—ফাওবা লান্ শোব্গনি। ভারতকী লানদা অহান্‌বা ভাবা ই মরীক্, আজাদ হিন্দ ফৌজগী লান্মীগী ই ওইহ্নংদবনি।

লান্মীশিংদা আপিল তৌবা মতমদা সুপ্রীম্ কমাণ্ডরনা তত্তনা পল্লি—‘বন্দে-মাতরম্’, ‘চলো-দিল্লী’ সিকা ই ময়্যাস্ মথোয়না পায়-

রিবা রাইফলস্‌তু, অতিয়াদা রাংমা খাঙ্গুতুনা, খোল্লাও অমত্তা ওইনা খুম্‌খি, হরাওবা কোংদোকখি ।

নেতাজীনা গ্রেটর ইষ্ট এসিয়া কন্‌ফারেন্স যাওবা ওইনা টো-কিয়োদা চংপদা, জেনেরেল টোজোঙ্গা উনতুমা রাবী শাই । জেনেরেল টোজোনা -

‘মিস্তর বোস, ঐখোয়গী মীচংগী পাক্সল কন্‌খংহন্নবা, হেন্না মপুং ফাহন্নবা, করি মোত লৈবীবগে ?’

‘জেনেরেল সাহেব, রাল্ড ফেদেরেসন্‌ শেমগৎনবগী অহান্‌বা খোঙ্‌জং ওইনা, পান্‌ এসিয়াতিক ফেদেরেসন্‌ শেমগৎসি ।’

‘এঃ করিগী অত্‌ক্‌ পাক্‌ চাঙনা ।’

‘এসিয়া অপুংগী অপান্‌বা, জাপান্‌গী ঈহৌসিগা মরি লৈনৈ । পৃথিবীগী মান্‌চিত্রদগী অঙাংবা মচু তৈথোকপনি ।

মেতাজীগী রাঙাং অত্‌দা, জেনেরেল সাহেব রাখল মুন্না খল্লি । নেতাজীনা মথা তারকই—

‘করিঙুয়া অমত্তগা, জেনেরেল সাহেব ।’

‘করিনো, হায়বীয়ু ।’

‘ইন্দক্‌ ভারতনা ফংলিবা নিংতম্‌গী খুদোংচাৰা অসি, চহী লিশিং ম্যাগী মতুংদা অমুক্‌ লাক্সরোই । হেন্না মপুং ফান্‌বা, আজাদ্‌ হিন্দ সরকারগী লম্‌ অমত্তং নিজনীংঙি । অন্দমান নিকোবর আইলেঙশিং গসি ঐখোয়দা শিন্নবিরো, সাহেব ।’

‘য়ারোই, য়ান্না মরুওইবা লম্‌নি । লান্‌ হৌরকপা মক্‌দা জপা-নিজ নেভিনা লৌশিন্‌বনি । খা বন্দাদগী মাইল ১০০, ভারতগী মাইল ৬০০ তনি লাগ্নিবা, য়ান্না খুদোংচাৰা মক্‌মনি ।’

‘আজাদ্‌ হিন্দ সরকার, পৃথিবীগী সরকার ৯ না শক্‌ খুৎবীরে । মহাকীনি হায়বা তোঙান্‌বা লম্‌ অমা লৈত্রবদি, ইন্‌টার্নেসনেল লো-না

সাদে, সাহেব ।’

‘এডমিরেলশিংনা য়ানিংলোইদবা রাফমি, মিস্তর বোস ।’

‘আইলেণ্ডশিং অসি ভারতকী লমি, পোলিভিকেল প্রিজন্স’
কয়্য। বুটিশনা থল্লম্বনি । ইক্টনে’সনেল লো-না য়াবীনবা, সরকার অসি
শেষগী অর্থ মপুং ফাহনবীয়ু, অমুক্তা খম্ববীয়ু, সাহেব ।’

ওহাক মুল্ল। খম্বরগা জেনরেলনা

‘চুম্বী, অর্থ লৈবা রাফমি, খম্বথিগে ।’

জিসেশ্বর চহীগী । অরোইবা শরুক্কা, নেতাজী, পোর্ট ব্রেয়রদা
থুল্লরে । জেনরেল টোজোনা য়ারছনা, দ্বীপশিং অসি আজাদ
হিন্দ সরকারদা শিল্লরে । ভারতকী মচু অল্পমগী ফিরালগী ময়ায়দা,
চোংশিল্লকপা কৈ য়েকপা ফিরাল বেণ্ড খোংলকপগা লোয়ননা চিংখংলি ।
দ্বীপশিং অসিগী মমিং ‘সহিদ এণ্ড স্বরাজ আইলেণ্ডস’ হায়না
থোন্খি । মতম কুইনা হোংনরক্কা মতুংদা, আজাদ হিন্দ সরকার-
গীনি হায়বা ভোডানবা লম্ অমা লৈখি । হাল্লগী ভারত লাম্বীগী
ডাক্তর ওটরহা, লিউটেনেন্ট কোলোলোপ লোজানা ধানবু দ্বীপ অসিগী
চীফ কমিশনার ওইনা হাপখি ।

কুইনা পম্বরমজে, নেতাজী অমুক্ থুংলৈ থুনা রেজুনদা ইল্লক্কে ।
জাম্ময়্যারী চহীগী তাং ২৫ দা রেজুনদা আইঃ এনঃ এঃ গী হেড
ক্বাটরস হোংলক্কে । মফম অছদা আইঃ এনঃ এঃ গী অচৌবা
ওকিসারশিংদা, লান্ চঙুননগী মরিদা পাওতাক্ পীখি । মমিং মনা
শিংবা থোনা ফবা মৈতৈ মচা য়াওখি । ম্যোপ অমম্ব ফক্কাংদা য়াল্লি ।

নেতাজীন।

‘হৌজিক্জি আজাদ হিন্দ সরকার মরা চেংলে, মহাকী ভোডানবা
লম্ লৈজরে । নীংতম্বা ফংবা ঐখোয়গী খুত্তা লৈরবনি । ঐখোয়গী
ফিরাল অসিগী মখাদা অরোইবা লান থেংনরনি । ঐখোয়না খঙগদবদি,

ভারতকী লুটিংবা পুন্নমক্ বন্দি ওইনা লৈরি, মীন্মাম্শিংসু খুংলায়
অমণা পায়বা নত্তে । বৃটিশকী মথক্কা মথোয়না লালহোঁবা শুকুওই
ওইথোক্কোই । ভারত জাতীব নীতম্হনবা, নীতম্হা সরকার অমা
ভারতক্কা লিংনবা, অরোইবা নীতম লান্ শোক্কাবা, আজাদ হিন্দ
কোঁজগী লেঙ্কজবা তৌফজবা মথোঁনি ।’

মোপ্তা থিল্লগা ‘ইক্ষাল অসি ভারতকী অরাং নোংপোক্তা
খাইদগী মরু ওইবা মকম অমনি । মসিদা জিঃ ওঃ সিঃ সাউর্থন
আর্মিনা খুদোংচাবা হেক্ ফংবগা লান্ তাগদবনি, লৌশিন্গদবনি,
খুংলৈ থুনা ফিবম্ চেংহন্নবা হোংনগদবনি । ফিফটিষ্ঠ আর্মি স্টাকনা
ডিভিজন্ অনী থোক্কাগা সিটাউং, পলেল, ইক্ষালদা পুন্না চঙ্শিনহ-
নগদবনি । বৃটিশপু মায়থিবা হেক্ পীবগা পুন্না মরা চেংশিনহন্নবসু
হোংনগদবনি ।’

“ইক্ষালদগী লাকপা ইক্ষাল মচাশিংদা ঐনা হায়নিংবদি, ভার-
তকী মপান্ অমদি মনুংদা লৈরিবা ভারত মচা পুন্নমক্কা পুন্না তৌ-
মিন্নগদবা ঈহোঁনি । ইক্ষাল হেক্ লৌশিন্গবা, এনটি বৃটিশ ইহোঁ
অমা, ইক্ষালদা থুনা শেমগদবনি । লান্দাবশিদা মায় পাক্কাবদি, ইক্ষা-
লদা আজাদ হিন্দ সরকার শেমগনি ।”

‘খুদক্কা মৈতৈমচা কয়া খোমজিন্গদবনি, চানা থক্কাবা রাংলকপা
পীনবসু য়েংশিন্গদবনি ।’

মখা অমুক তারকই

‘মেজর জেনরেল সাহানারাজ খান্গী মখাদা ১৫ শুবা, ৩১ শুবা
৩৩ শুবা ডিভিজন থম্গনি — । ৩৩ শুবনা’ মোপ্তা চৈ অমনা তাক্কাগা
‘ইক্ষালদগী অরাংদা মার্চ ৮ দা চঙ্শিন্গদবনি । ১৫ শুবা চিন্দ-
বিন্দগী ইক্ষাল তন্না চঙ্শিন্গদবনি, অজ্জগা ৩৩ শুবনা কোহিমা দা ।
৩৩ শুবদি টিভিমলোমদগী ইক্ষাল তন্নাগদবনি । মেগী থাখায়দা,

ভিমাপুরগা, কোহিমাংগা লোশিনগদবনি, অহু হেঙ্ উহুদা ঐথোয়গা
থবক্ মপুং ফারনি । ব্ৰটিশকী লান্নী মনিপুৰ চঙ্ লকপা শুকঙম্
ঙম্ লয়েই । ঈশ্বৰনা মতেং পাংবিবা ওইসনু । জয়-হিন্দ ।’

মমিতা মপি শীঘ্ৰকই, আনোক্ লোথোক্ লগা রুমালনা হেঙ্-
হেঙ্ তৈথোক্ ।

—

মচেগী মচামুলী অতোহী রীক্কু তপী তপী মতুং ইল্লকই ।
 পমখৎলগা চেজ্জৎ কোন্শিল্লি । কন্না কোন্শিল্লি । কন্না কোন্শিল্লি
 অল্পগা মশাহ্ নীক্কি । হন্দক্তি মমিত্তগী মপি চেত্তরকই । মচে অমুক্
 থোরক্কা ডবল্ রোটি অমা সোলা ষাউদা হাপলৈ ।

“মাখন্দি ?”

“ইশে, কাউরন্নে । বাবা, খিলহল্লক্কাগে ।”

“য়ানি, ঐ লৌত্রগে”—হায়রন্না অডাংছু থন্নে, মখাজাইদা কন্না
 চুপ্পীরি, অছগা

“রীক্কু, রীক্কু, নড়্ লৈহৌরোকো ।”

মুডাইতবা লুংগুক্ লুংজানবগী মহাকী রাখলদা মন্না থারিবা লৈটীল
 অহ্, রীক্কুবু কন্না চেৎনা কোন্শিল্লগা, মখজাই মচাছুদা কন্না চুপ্পগা
 ওহাক্ ওহাক্ কোক্পগুন্ তৌরি ।

কলিকতা হেক্ য়োরকপগা, খুজ্জৎ পুন্ডেক্ তেব্ববা গস্তীর,
 মিলিটরী হোম্পিটালদা ওহাক্ য়েংখি । ইফালদগী কিরকপা বেণ্ডেজ
 লৌথোক্কা শরু লুংলগা জুনা ফাজিনখি । নৌনা বেণ্ডেজ অমুক্
 কিশিন্খি । পুথোকথো তক্মনবদগী মপাবুংনা ওজা দাস অমদি মহা-
 বীরগা তান্নতুনা মিসন হোম্পিটালদা পুরক্কে । পেইং বার্ডতা মী অমত্ত
 লৈবা কা অমদা থল্লি । মফম অসিদা অমুক্ লায়ংলি । অনাবা
 মৈচাক্ খাঙবা ওয়বা মোফিন্ কাপ্পুনা হীপহল্লি, তুমহল্লি ।

ওসিমক্, হয়ংমক্ ফগদবা অনাবা নত্তে । ইফালদনা জাপান্না
 লান্ তারকপগী ইরাং লাংনহৌরি । অরান্না চাংদা তন্তনা নোংমৈ
 কাপ্পবগী মঞ্চোল তাহৌরি । অডাং লুবা ময়াম্ লৈহৌরি । ওজা
 দাসতা লুপা লিশিং ৩ পীরন্না মপাবুং শেলুংবা ইফাল থোকথ্রে ।
 থাদা চনীগী হিসাবতা চাউরাক্ পারগা মতম হায়বা ওমদবনা চহীমুকী
 পীরবনি । ওজা দাসনা দায়ি পুন্মক্ লৌহৌরি । চংলম্দাইদা মন্না

ইবুঙো শেলুংবনা হায়রশী ।

“গম্ভীরগী থরাইতদি কল্লম্ম ইবুঙো, ঐ অমুক্ লাক্খিনি ।”

থামুক্ ফারক্রে, অল্পমণ্ডবা খাদদি কিরিবা বেণ্ডেজু লৌথোক্-
গনি । গম্ভীরগী বেণ্ডেজনা পুময়োম্ যোন্না য়েংশিল্লিবা, মথক্তা প্লাস্টর
ওফ পেরিসনম্ যোন্না ওইগী মথোঙ্ অছ কাংখল চৈখোকী কৈরিবা
য়োংকী মচৈদগী, বেণ্ডেজ অশাংবা অমা য়ান্নরতুনা, খজিক্ ঝালপ
কিখতুনা য়ান্নুনা থম্মি । ফমুংদগী নোংঙাদা, মোন্ অমা য়ুনা ঙাছুনা
থম্মি । মতুদা মনঙ্গনগা মকোকা ঙাছুনা হীপ্পি । মিসন্ হোস্পিটাল
দা লায়েংগী প্রতিভাতনা, গম্ভীরগী সেবা তৌবীরক্কি । থোংছুনা
থাতুনা পীজরি, চামিল্লরি । থোং থারুবা পোংচৈনা অমুক্ ওস্তা
মহারু লাকপদা পুরক্কি । অমুক্ ওস্তা লাক্ই, মুমিদাংম্ থেংনা
অপোকপা অহন্না লৌবা লাক্কগতা হন্মিল্লখি ।

অনাবা ঙাক্তা লৈবা, নাহেবগী খোঞ্জেলতা মঙাইবা কংলবা মরু-
ভুমিগুন্মবা হোসপিটালসিদা প্রতিভানতা গম্ভীরগী মরুদ্যান্ ওইরি ।

হুংখিলনি । কলিকতাগী মিসন্ হোসপিটালদনি । গম্ভীর চাক্
তোক্কগা তুমথখিবদগী কন্না তুম্মি । প্রতিভাম্ ফমাঙদা টুল্ অমদা
ফল্লগা লাইরিক্ অমা মুম পারি । পুং ৪ খরা হেল্লক্রে, গম্ভীর মমিৎ
পাংলকই । প্রতিভাম্ লাইরিক্ থল্লগা টেবল মচা, চাক্ চাবদা
হেক্ হেক্ শিজিম্ববু থবাক্ মপাদা, হকচাং লাল্লা থারি । ঈশিং
হাল্লা ওরাং লৈরকপা অহন্বা প্যালা অছ পুরক্কগা মথক্তা থম্মী অহুগা

“তামো, মায় তাথোকপীরো ।”

প্রতিভা অমুক্ চহুং । গম্ভীরনা প্যালাদগী ঈশিং খুজোক্ খু-
জোক্ মমিঙা জাই জাই য়ৈরি, মমায়ম্ তারি । প্রতিভা অমুক্ম্
থোরকই । ঈশিং গ্লাস অমা পায়রকই, টায়েল অমম্ লেংবান্দা
য়াল্লি ।

“চীন তেংথোকপীষু, তামো।” ঈশিং গ্লাসতু পীশিল্লকই। অতো-
ম্মা প্যালা অমা পায়রগা ডাইরি।

মচীন তেংথোকুনা গ্লাসতু থম্বগা টাউয়েল পীশিল্লকই। গম্ভীরসু
লৌরগা তপ্পা মমায় তৈথোক্লি। টাউয়েলগা লোয়ননা খুবাক্ অনীনা
মমায় পায়শিন্দুনা লৈরি।

লোইজিরা তামো, পীরো।

গম্ভীরসু তপ্পা পীথোরকই। মিৎলুদা পিরাং হৌরম্মী। মথুংনা
মমায়দা নান্‌বা শারছনা হৈনা লোৎচরি।

তামোনা হেক্ ফজিফাওবা, ঐ হায়সিদি সেবা তৌছনা লৈরনি।
শেলতনা চৎনদে, ছুপা হায়সিদি, মইহেসু তমগদবনি, হৈগদবনি।
মছুনি গুণ।

থুম্বক্তে। প্রতিভাদা মুন্না য়েংলম্মগা লুকথখি। প্যালাগা গ্লাসকা
পুশিনথে। ফি ফঙবা অমা পায়রকই, মছুনা টেবল তৈথোক্লি।
তৈথোকপা হেক্ লোইবগা, প্রতিভা অমুক্ চঙ্‌থে। গম্ভীরসু মোন্দা
ডাথছনা হীপথথে অছগা ফক্সাংদা সুম্ য়েংছনা লৈরি। রাখল অমদা
সুম্ আউরি।

মথং হুমিংকী অয়ুক্‌রি। নস্‌ অমন! গম্ভীরগী চীন-ম্মা শেংবা
মায় মিৎ তাবগী থবক পুয়মক তৌরম্মে। চাক চাবদা শিজিন্নবা
টেবলছ মথবাক লান্না থম্বীরম্মী। ঠিকা তৌরিঙে শিজিন্নখিবা মেজর
মেন্ট বুক (এমঃ বীঃ) অমনবা করি করি খরা সুম ইরি। খোঙ-
নাওদা য়েংথোকপদা উরি, হোম্পিটাল কম্পাউণ্ডা মতম ফনা শাং-
লিবা, মথল মথেল মচু কয়গী লৈশু। মালিনা হুমিং খুদিং মথোঙ
শোয়ীরিবা, ঈশিং চাইবীরিবা। অনৌবা হুমিংকী মঙালনা য়ৈরবা
অশংবা মনা পুংবা উপাল, মথক্তা শংবান্নবা হাংলবা অতিয়া। মরক
মরক্তা উচ্চেকা মশা ফন্না পাইরিবা। য়েংবা অমদি থম্ববগী শরক্তা

হেলি, ইবনা খজিক খজিকনি। মতমসিদা প্রতিভা একাগাভীদা সোলা খাউ অমা যানশিল্লগা ইন্দুনা চঙলকই। মপা চানরুহুনা প্রতিভাদা স্মম মুয়া য়েলি।

তঙ্গ, তঙ্গ তরুম তরুম কোইরপ লেমজা মায়থোঙ মুয়া শম্মাং, ভোরবা মায়থোঙ, মুংশিরবা মমিং।

তপ্পা তপ্পা খজিক খজিক স্মম ইখরি। প্রতিভাসু ভেরেগুদা একাগাভী থল্লয়ে। শো লোনশিল্লগা সোলাহু পায়হুনা চঙলক্রে। গন্তীর, প্রতিভাদা স্মম য়েলি। থোঙ হেক কানশিল্লকপগা প্রতিভানা—

করি ইরিবা তামো?

শেরেং।

ঐঙোলা মুয়া য়েলিবা করিগী?

গন্তীর থুল্লক্রে। কজবীগা মাল্লধা প্রতিভানি, য়েলি। মাই পেন্দি। মহাকী থম্মোইদা অকনবা দৈহো অমা হোরিবগুমসু জোরি।

প্রতিভা থোঙ হাংদোরগা চাকশঙগী কাদা চঙগ্রে। স্তোভ থাগলগা কোকি লোনথংগ্রে। ইখবা লেখুনা গন্তীর প্রতিভাতদা য়েলি। মপোপ কায়দনা মুংশিনা য়েংবা মিংয়েংনি। মপান থোর-ক্কা প্রতিভানা—ঙসিদি পরাঠা লৈরকই তামো।

গন্তীর থুল্লক্রে, চিবা য়েংছমা লৈরি।

ঐসে শেরেং ভইনা ইথোকইরা তামো—গন্তীরগী মতোহুদা মো-মোন নোক্রা হংলকই। ঙসিতনি মোমোন নোকচবা, অমুক্তা নোক্রা ক্রি।

শোদবোই লাকপোই তপ্পা—কানয়াই, পুয়য়াই। মুপাসী লমচং ব্যবহার, শাজং থোঙথাঙ, মেঙলবা খোছোক, মায়থোঙ ...।

ঐবুরা তামো—হায়রগা কমুং মনাক্তা লৈরিবা টুলহুদা কমথে।

উম। হৌরদ্রবা, লাল্লবা, রাড্রবা, খল্লবা—তপ্পা তপ্পা মথং মথং
হায়থরকই, অল্পগা ইথরি।

এসে তামোগী শৈরেং ওইরবা, য়েংনপোং ওইরবা। তামোগী
পুন্নিদা খরদংৰু কাম্মরবদি, এগী লুংঙাইবনি।

রাইহে খরসিতং ডাংথোকখিবদা প্রতিভাগী পুন্নিং ঋংয়াং য়াংব-
গুন্ন জৌই। ঋংহাও হরাওই। মোমোন নোকচৈ। মহাকী মবুন্নিংদা
থারন্বা লুংবংনবগী লৈচীল হাইদোকখিবগুমশু তৌই।

কুক হোগংলগা প্রতিভা চাকশঙলোমদা চঙথ্রে। পরাঠা অনী
অনী হাপ্পা, মথক্তা শাক খরা খরশু হাপ্পা প্লেট অনীখক পুথোরকই।
টেবল মথক্তা থল্লম্মী। অমুক চঙথগা কোফি গ্লাস অনীখক পুথো-
রকই।

হোম্পিটালগী টুল অর্ডোবছদা হেক ফনথবগা পতিভানা করি-
গীনো তামোনা ডাক্তর. ডম্মরোই হায়রিনা?

খুদোংচাবদি অমুক হল্পা লাক্করোই মাঙহনবা পাম্মুট। মাঙথিহা
চিনবা শেনফম খরশু লৈবনি।

মাঙবা য়াবা শেনফম হায়দি তামো?

এসঃ ডিঃ ওঃ ওইনদৈ ঠিকা তৌবনা কান্নৈ। ঠিকাদার অহ্মদা
শেল পুরা থাদরম্মী, তজ্জায় য়েন্নগদবা। য়ান্না থোয়রাংলিবনা পাং-
থোক্কীংবা থবক য়ান্না লৈহৌরি, শোয়খিহা চিংবনিমা?

করিনো পাংথোক্কীংবা হায়রিবো?

লুগী লাল থেংনহৌরিনি নঙ। এগ্রেয়ান সোসাইটি লিখংলগা
লৌমীনা লেপচবা মমলদা চেং থাদোকদৌরিনি। অমনা গাড়ী পীম্বু
খৌল্লগে তন্নীম্বু, গাড়ী খৌবা তমজ্জগে, য়ান্না লৈহৌরি।

তামোনা কৈদৌদৌরিবা?

মিলটরী গাড়ী যাদবা ময়ামসে পুখিরোই। চীংগৈরোংদা চীংমুক
রাংনা পৈহোরি। এশোসিয়েশন্না লিলাম ওল্লগা পানখংনি ত্রেনীং-
পীষা হৌনি, থৌহল্লি। শেল ডাক্তনি। অমনা পাবুনা কলেজ অমা
লিংদৌরি ফণ্ড খায়বা দরকারনি।

তামোনা কৈদৌদৌরিবা ?

এনা বীল শাই, শেল য়েল্লি ডোনেসন ককহৌদৌরিবা। চুন্না
পীমু খায়রুবদগীদি, ককহৌরগা থুনি য়াল্লি ফণ্ড লৈরবদি থবক পাং-
থোকপা লায়।

করে। মুমিং থা হইনা চারোই। ডাক্তর তখীমু, তুংগী পুন্দিদা
য়াল্ল কান্নবা হেনগনি তামো।

সরকারগী থবক তৌরোই, কোন্না তম্বা যাই। নঙ হান্না তম্বু।
চহী অনীদি তামোগী, নাখাঙদৌ কোন্নাগা থল্লনি, অজুদগী থা-
দোকচগে।

মসি থমখিসি। নঙগী পুরুংদা হায়দোক্তবা, ফোংদোক্তবা রাফম
খরা ফুমছনা লৈ। নোংমা শোয়দনা পোখায়রকখিনি।

খনবীকু তামো করিমু লৈতে-হায়রগা পরাঠা মচেং অমা শাক
খরা য়োমশিল্লগা মাগী তামোগী খদাং পায়ছনা মোমোন ইনবীরি।

“নন্তে, প্রতিভা, নশা য়াল্ল শোক্কনি। ঐগী কোক্তা শিংলিবা
নোংলৈ মুংশিংকা, নঙগীগা কনানা কল্লমগনি ?”

“পুল্লিবু, থরাইবু করিমু ওইদনা খন্বা মতাংদি, তামো, থেংন-
রমখিরোই।”

“নহুনা থেংনবিয়না করিগীনো ?”

থেংনদেদা, ঐদি করিমু তৌদে” ওহাক্ মাগী তামোদা য়েংলগা
গ্রাও হোটেলগী বীয়াররদৌ কুচু পাল্লি কজ্জা, মমিং তরাও তরাও।

কৈদৌনরুনি, চক্ৰম্ শেংবনি।”

“নহু হুংতক হুংজাননা উই। ঐনা শেল তানবগী মরম্ খঙুভিনি?”

“খঙুভি। ডাক্তর তমগদবনি। মছনা শেন্দগী হেনবা অথোইবা গুননি। শেলদি পুলি চুপ্পা তানবা যাই।

মকোই মরাং চোম্বা শমজ্জৎ হাতবগী ইফা ফারবা মশম্ চাম্বা মমায় অমদি হুংশিরবা মমিৎ অহুদা প্রতিভানা মুন্না য়েংলুরগা তপ্পা হায়রকই সমাজসে শীংনখিনি।

‘উম্, ঐনা নভেং পাংগনি।

শান্নিরিবা রাফম্ অহু অমরোমদা পুথোকীংবদগী অমদি প্রতিভাগী মকোব্ অহু ইয়াং-য়াংনা লৈহন্নীংবদগী গভীরনা ‘ঐনি য়ান্না তল্লিদি প্রতিভা।’

‘হায়বীয়ু তামো, করীগীনো?’

‘চংপা খোংপদি লাইব্বছনা, কস্থা, যাওন্বা ফাওবা য়াদনা গতি লৈত্রবা অমগুম্ লৈদৌ শরুক, চীংচেপ্তা বুল ডোজর খোজগে। খেজ্জাং অমা লাহোকচগে, কল্পা নোমজগে।’

‘কনাস্ শোয়নীংবা য়াওবা নভে, সুম্ থোক্ট হায়বছনি।’

‘ঐগুম্বা লাইরবা অমদা, লাইনা লাইবব্ থিহন্নক্সিসি করীগীনো?’

‘লাই লৈতে তামো, লাইনা তম্বা নভে, খুদোংখিবা হায়ছনি।’—
খরা শাউরপ হায়রকই।

‘খুম্ফম্ খঙুদ্রবা গভীর প্রতিভাদা মুন্না য়েংছনা লৈরি। প্রতিভানা মখা তারকই—‘লৈরদি কৈনে, রা ফংনদৌ য়ান্না লৈ। অম-
তম্ খুখা ওল্লোই। খুম্ফম্ খুম্ফকোই।’

‘ইন্দকস্ খুম্ফকে, প্রতিভাদা য়েংছনা অহুম্ লৈরি।

‘জিশিং থাঙ্গলম্মী, কোফি অমুকস্ লোম্বকে, তামো,’ হায়র-
ক্সগা অহুম্ চঙুখে।

মাগী হামগী রাখলগী মথল অতোমা সিনোৎ অমগা হাপচিল-
তুনা সেরাকরি, ঝনফ্ ঝড়ি। হুদতি থড়ীর পুমহীপ হীপথরে,
সীলীংদা য়েংলগা রাখল অমদা তাউরি।

প্রতিভা কোফি কপ্ অনীথক্ পুশিলকই — ‘তামোনা বুল ডোজর
খোঁষা, থেংখাং লাছোকপা, পাবুনা লীরল্লে।’ টেবলদা কোফিছ
খম্মী। মথা অমুক্ তারকই — ‘তামোন্তুয়া লাইরিক হৈরবা ছুপানা
অপং খোঁনাছ করিগী তৌররিবা। শোয়রবদি কমদৌমি, শিরেদো?’

লাইনা তাইওন্নবীরবা, সোয়ী, পুশিনা তাইওন্নবীরবা, ঐখোয়গুহ-
সিদি থরাইনা পোছা ওইরপা, লাইবক চাংয়েং থরা ভৌবা তাবনি।
মরমদি শেল দরকারনি।’

মোমোন্ হাইকেং নোক্রপা প্রতিভাদা “কৈদৌনদৌরিবা, শিরদি?”
মৈহুংদা হেজা চোংশিন্গে, লোকখাদা হেজা চোংথগে হায়বা-
নন্তে। য়েংঙু, কর্নেল সাহেবনা চান্খি, থবক্ সীছাল টাইমগী মমাঙদা
লোইখি, এয়ার্ড কখি।’

‘করিনো মছদা কামরিবে? শেলনিনে?’

চয়েল খুদিংসী রঙ্গীং বীল পী, বোরা কামজিবা অহন্বা নোট,
থবক্গুবা মীয়ামন্তু পেলহল্লি। সিকাই অমা ওম্বখিবু হুড়াইখিজে,
মাগী মতৌছ য়েংলা ওমদে।’

‘করমা?’

‘চীং কাপখায়বা চংপদনি। কেপ্টেন সাহেবনা, মথা য়েংথম্বু হায়বা
মানা য়েংথক্কা। প্রোভাটিগী কোর্সসি সেকেণ্ডা ফুট ৩২ মি।’

‘উম্ মানি।’

‘গয়ন্তিছ মথুং অনীনা চেহনা কমা পারশিলগী, চপ্গুংদা হাইখি।’

‘মছদা বুল ডোজর খৌরিবা তামোমা? মথদি।’

‘সিকাইছগী নোংমৈছ মথক্ মথা ওছোকা য়ুংলগা, মাগী তুপীছ
উপশিলি, অছগা হৌনবী পাংখোকখি।’

‘মতুং মবাওদি তৌবীরুহু, তামো।’

‘থংমাই শোনবা মীসী থবক্ নভে;’ —রাখল অমা লাকপদগী পস্তীর মোন্ মখাদগী শো লৌথোককউ

‘স্টীল ট্রেক্ অমুক্তা হাংদোকরকউ, মানি বেগ পীরকউ, প্রতিভা, করি করি রাওগে য়েংগে।’

প্রতিভা শো লৌরগা ট্রেক্ হাংদোকে। কিন্তু্ মচা ময়ান্না হেক্ হেক্ ফল্লবছদা ফিরোল থল্লি। ইরাই লায়না চিঠি অমা থেংনৈ পাছনা য়েংলি, ‘অরুবা নভে, চিঠি অমা লৈরে পারকে।’

ভায়ার, তায়ায়বু পুরকপা ঠিকাদারনা পীরহা

সুটকেস অনীহু আলমিরা মল্লুদা থমজিলে। আলমিরাগী শো সিদা হাপচিলে। ট্রেক্তা রাওরহা পোংটে ফিরোলগী মথক্তা, তায়ায়গী ফিরোল অচনবা মথৈগা হাপচিলে।

ইতি:—

শ্রীশুনসিং।

পাবা হেক্ লোইবগা গম্ভীরদা পীয়ে। ফিরোল, খোজাও, কোট, মথং মথং লৌথোক্কি অছগা য়েংলি। কোটহু লুম্-লুম্ লাউই। মত্ উবদা গম্ভীরনা

‘ফুরিংখাউদা অয়াওবা মথৈ লৌথোকরকউ।’

শেলসু রাওরি, চে চাংসু রাওরি, মত্ উবদা

‘ইমানা করিমত্তা য়েংবীয়া, তামো?’

‘ইমাথোয়না কোংবদা, ঐগা শুনসিংগনা থাইরম্বন্দা।’

‘মুপাগী মুহান্, করংজাই মুহান্।’

ফিরোলশিংহু মথং মথং লৌথোক্কি। মিলিটারীগী ফিজোন্না অয়ায়া ওইনা তৌই। ফুরিংখাউ খুদিংগী শেল রাওরম্বী, চে-চাংসু

য়াওরম্মী। কুমাল ফাওবা স্মাওরম্মী। অনন্দর রায়ার, শারকমা, পুময়াং,
ইমোং মোংলে নমখিরে।

‘সিদি কম্দোবা, ধোবীদা পীওসি।’

‘উম্, পীওসি। ফুরিংখাউ লোইনা চেক্ তোহৌ।’

প্রতিভানা ঘড়ী খেংনছনা পীরকই। য়েংলগা

‘গরীসু স্মাগীনিং, তামো, রেভ হায়দো?’

‘উম্।’

সনাগী খুদোপ ৪, চোন অমা, সনাগী বার অচৌবা অমা, মচা
অনী, কাজোই মঙা খেংনৈ, মথং মথং পুখোরকই। মছ্ উবদা
গম্মীরনা

‘ত্রিদি শিজিন্নদে। মখোয়গা মান্নবা কান্নদবা।’

‘মাল্লি, ইহন্ হন্না উই। বেঙ্ককী পাসবুক্, চ্যেঙ্কা, খেংচিন্‌কম্-
দা, তামো। অছ্‌দি কম্দোবা?’

‘মশীং থিদোক্সিসি। শেলছনা বেঙ্কতা। ফিনা ধোবীদা সনানা
নাবা ফরগা লোক্সদা। নচেগা অমুক্তা থমজিন্‌বা য়ানিনা?’

‘য়ানি, তামো।’

‘হয়েংছ্‌ পার্কর কীক্ মুক্‌ফুছ্‌ অনগা, এক্সরসাইজ বুক্‌ অথাবা
নম্বর ৮ অমগা লৈরকউ।’

‘শেলসি কয়াম্‌ থাক্‌হৌসিগে, তামো?’

‘বেগতা যাওরিবসিনা য়ানি, লোইনা থমওসি। ডাইরীস্মা, বেগক্‌ছ্‌,
ত্রিওন্দা পীরকউ।’

নুমিং নীনী হৌথে। অবুক্‌ ওস্তানি। প্রতিভানা মাগী তামোগী
পীনবা ‘ব্রেক্‌ ফান্ট’ থোংবা থাকপা লাক্সরি। চাক্‌ চাবগী টেবল্‌ছ্‌মা
মৈশা-নান্না থারগা মমাঙ্কা বোহি অথাবছ্‌ ফাক্‌ছ্‌না থল্লি, অছ্‌গা ইওবা
শেয়েং তম্মা ময়েক্‌ ফজনা শিন্দোক্সি

হুইং-তুইং উরুম্-তুয়ুম্, কোইরশ্ লেমজ মাংখোঙ

মোমোন মীনোক্, মুংশিরবা মমিং পুম্মক্

ওঃ মীগী ওইথ্বা !

উনীংবা : থিংলবা,

থল্লবা লাল্লবা !

মুংশিবদি ?

হৌনজ্বা, য়াজ্বা, লাল্লবা ।

ওম্বিদি মহাক্ মীগী ওইথ্বা, মীগী ওইথ্ববকো !

নাংশিংবা ! থিংবা ওম্দে, নাংশিং ঈপাক্

লোইবা নাইদে, মপান্ নাইদে তাউথবগী ।

অহিংসিমঙদি শকচথিংগেকো, মা-ঐগী পুসি ঈশৈ ।

অঙাংনি । লং কি-চিংডি, লৌরুই থিল্লুই গাডীদা

লাইথি । চাক

থোংডি পীজৈ

তুম্হল্লি । হীপী

কাক্ থোংলকই ।

ঐবু য়ায়া মুংশিজবনি

উনদা ওম্দে নোংমত্তা । রাশকথি 'নহাক্ ঐগীনি ।'

অজ্বব্ ওমথিদ্রে, ঐগী মুংশিবনা মহাকপু ইনাক্তা কাক্জিন্দুনা থম্বা ।

শাংতকপী খুংচাশিংবা, চুবাদা মোম্ খাঙনরছনা

ওইপী খোঙদা থম্ ইকচাংগী অরুয়া পুষা

করিপী লেপ্পরি

করিবু য়েংনি

ঐগী মাঙদা

থওইদা লেপুনা ।

কাউঙম্জব্রানে ?

চৈরাওবা মুমিত্তো, কয়া শিংলকপা অঙাওবা নোংলৈ মুংশিংলক্তা
কোনশিন্‌মিন্নখিবদো মুংশিনা চেংনা। মহাক্কা হায়খি পুলি শিমগী
কায়নমুমিকো। এনা থুমখি—উম।

মিকুপসিমক্তা, লৈরম্মোই মহাক্কা নাইতোম মথন্নতা ঐশুম্।
থরানমিচাকী ফিকং মথাসিদা নাইতোম শক্কা ইতোমতা
মা ঐগী ইশৈ।

পুন্নাংনা য়েংনৌলি

থম্মোইনা থিরি

অমত্তা ডাইবী মাবু

হাংলা' পান্‌মোমনী মপাং হাঙলা।

অসিগুম্মা অহিং কয়া কয়া লৈরাংগুম্ কেন্ কেন্দুনা

তাওবনি মরোল-মরোল, চন্থবনি লৈরোল লৈরোল।

ফৈগল নম্মা নম্মা, ফুন্না থাংথা খোঙ্থাঙ্‌দো

তরাওনরবী মিন্না অনীদো, য়েংদশিন্নবদো

মুংশিদবা! শুইথোকপ্রনে ?

নাকোংনা থিরি

খোঙ্থাংগী নাশোল

ফনেকী শউম্।

লৈরি নাক্কা শং-শং

য়েররি নাতোন্দা মাগী হকী (হকচাংগী) পামজবা মনম্।

মীগী ওইথবা! হাঙলবা। নীওমদবৈ মৈচাক্কা মঙাইরম্মে ওসি

ঐগী নাকসিদা।

চিংলবা, ওসিদগী চৈথৈ।

(ডাঃ গস্তীর। পোইম্ম ২৫ নি পামবা ১৯৪৫)

মতমসিদা প্রতিভানা ব্রেক ফাস্ট পুথোরকই গস্তীরম্ম প্রতিভাদা
মুংশিনা মুন্না য়েংম্মা লৈরি। মচ্ছ উবদা প্রতিভানা—

মুপীণী মরীদা ইরিতা, তামো? ওইরয়ি, মুপাণী হোনবী।

‘উম্! সংসারদা অমত্তা মড়াইবা, রাখলসিদা মাতবু মখনবা, মিংসিনা মাতবু মউজবা, থম্মোইমুংদগী থোরকপা মিংলেন্দুতবু চীন-বাস্তোওদা শোল্লগা পেঞ্জবা, ডাওবমথে মুংশিরবা, ঐগী সংসারমু, পুলিসু মানা ওইরবা, এসে করি ওইফম্ থোক্ই, প্রতিভা এসে করি ওইনি?’

পাক্ খুল্লন্তে, মাগী তামোদা মুন্না য়েলি, রাখল অমমু থল্লি। ওহাক্ লৈরগা তপ্পা—দামু হায়বহুগী মচামুপীছ কম্দৌথ্রে, তামো?

লুহোংথ্রে। মিকুপ্ অমত্তা থানদনা য়েলগা, ঐগী পেনবা ওইবা মুঙাইজবা। মসি ওইবা তাই, ডাওবা হায়বহু—প্রতিভাদা মুন্না য়েলি। তঙ্গং-তঙ্গং, তরুম্ তরুম্, কোইরপ লেমজ মাইথোংহুবু মমিং কুপ্তনা য়েংজরি। অনীমক্ মুংশিনা য়েংনরকই।

মুপীদা মুপীওম্, প্রতিভাহু মক্ লুক্খথ্রে, অহুগা ত্রেক ফাষ্ট চানবা শেম্ শারি। ত্রেক্ ফাষ্ট চাবা—হেক্ লোইবগা, ফিনা টেবলহু, তৈ-থোক্তল্লগা চংখিবদা, ওজা মুখজ্জিগা, ওজা দাসকা লাতুনা রারী শানরি। ওজা দাসনা ফোর্ম অমা পুথোরল্লগা—

ফোর্মসি সহি তৌশিল্লু ইবুঙো, থাড্ ইয়ারদা মিং চল্লসি।

থবক্ য়ান্না চাইহৌরিদা ওজা। কোন্না তপ্পা তম্জগে, শেল্ হান্না তাঞ্জরুখিগে। য়ানীংদহুনা ফোর্ম লৌশিল্পে।

মখুং হামদোক্খুবগা ফিনা তৈথোক্তুনা থোরক্পী প্রতিভানা মাগী কাকাদগী ফোর্মহু লৌরে। মাগী ফুরিলা থেংলিবা ফাউন্টেন্হুম্ লৌ-থোক্কে, মখুম্ হামদোক্খগা গম্ভীরগী মখুং য়েং পায়খংলগা পায়হল্লি অহুগা—

সহি তৌবীয়ু তামো, তৌদবা মুক্য়া য়ারোই। তামোন তল্লবা ঐমু তয়ি।

গম্ভীর লকক্ তৌই অতুব্ প্রতিভানা মথুং পায়ছনা নমছনা
তৌহলে ।

ইবুঙো গম্ভীরগী পাউখুম্‌সি চুম্ববনিনে । ভারতনা নীং তম্‌গদবা
খজিক্‌ ডাইরবনি । আজাদ হিন্দ ফৌজনা ইফাল কেপচর তৌরবা,
হেড কার্টর শেল্লাবা, শোমদনা অন্দমান্‌সি, আজাদ-হিন্দ সরকারগী
লৈবাক্ ওইরবা, কোম্‌ শেল্লাবা লোইরে, ভারত পুন্‌ লোইরে,—
খর লোল্প্‌ তপা ওজা মুখজ্জিনা হায়রকই ।

বেঙেজ লৌথোকদবা থা অনী রাংলি । হেক্‌ লৌথোক্‌পগন্‌,
একটিভ সার্ভিস য়ারেই, চৈশু পায়ছনা চংপা তম্‌খিদৌরিনি ।

মৈতৈ মচা প্লমক্‌ মোবীলাইজ তৌবা, মতেং পাংবা তাবা
ক্লীট ইণ্ডিয়া মুভমেন্ট্‌ ফেল ওইরে । রায়েপ্‌ লৌবগী নোং হেক্‌
ডানবগা, লুচীংবা প্লমক্‌ ফাজিন্‌থ্রে, জেলদা থম্‌থ্রে । আইঃ এনঃ এঃ
ফোর্স অসিদা ডাইরবনি, ঐখোয়গী আসা ।

ভামোসে অকন্বা সোসিয়েল বার্কর অমনি । পাংথোক্‌ক্লীংখম্‌থৈ
অসুম্‌ পাংথোক্‌গদবা । অমুক্‌ ডাক্তর তম্‌রোইদবা । লৈরিঙেসিদা
চহি অনীদং ফাজিলগা তম্‌হন্দবা য়াদবনি; কাকা—চেংনা থাজবা অমগা
লোয়ননা প্রতিভানা পাংশিল্লকই ।

ওজা, ঐ তম্‌জরখিনি ।

মতম্‌ হেল্লবনি ইবুঙোগীসি । ঐখোয়না শীম্বদগী অখল্লনা য়ারক্‌-
পনি । খুদোংচাবসি মাঙ্‌হন্বা চুম্‌দে । দাদা মহাবীরম্‌ থুংলরে,
হৌজিক্‌ অনাবা হংবা লাকনি ।

ফরেদা, ঐম্‌ অমুক্তা উনজনীংবনি গম্ভীরনা খুম্‌কই ।

ইফালগা বেঙ্গলগা কেপ্‌চর হেক্‌ ভৌখগা ওন্‌শিন্দুনা কাপ্‌বা
তয়ারিদা লৈরবনি । মিভিল ডিদ ওবিডিয়েল মুভমেন্ট্‌তা অঙাং মুপী
য়াওনা ১০,০০০ কাপ্‌না হাংখিনি । হিংচা য়াইতম্বনিনে দাস,

গভীরগী মখোঙ অশোকপা তাইশিনরে, মশাসু খরা হঙ্গলে ।
 পাউ অসি ফংদগী মপাবুনা চিঠি অমা থারকই । নোংমা অহিং
 অথেংবদা ফিল্ম ডিজিবিউটরনা মী অমা থারতুনা থিলহল্লকপনি । চিঠি
 অতুদা থাবা লৈখিত্রে, মচা মূপা অমা থনম্মী । মমাগী অনাবছ
 মচাতুদা লৌনরজ্জনবা ডাক্তর ঘোষকা তানতুনা হেক অয়াবা চেকশিন
 থৌরাং পুন্নমক লোরি । চাউরতুনা চংপা ওল্লকপগা ফোটো অমা
 থারকেশু পল্লকই । হান্ননা যাররোই হায়বা খঙলবনি । বারুবগী
 থৌইনা কান্নদে হায়নসু থেমজিল্লকই ।

বাকম অসি কলিকতাদা কনাগুদা অমগী মফমদা হায়দোকথিত্রে ।
 মপুঙ্কুদা লৈরোন চন্দুনা অতুম থমথে । অতুবু অহিং কয়া অমদি
 তাংলৌ লৈনা থেলকপদা গভীর, খাঙঙমত্ৰবা পিরাংনা লেপ্তনা মিংলু
 অনীদা শীস্থখি । মনিং ককলা অমা উইশিনবা যাদনা শুকুম তুমদনা
 লেনখি । মশা থংশোক শোকচিনখি ।

থা অমা হৌথে । বেঙ্ককী মতমদা ওজা দাস অমদি প্রতিভা,
 কম্মসিয়েল বেঙ্কতা চংলুই । প্রতিভাগী বেঙ্ক একাউন্ট অমা হাংলুই ।
 থোরকপদা ওজা দাসনা

নঙনে, হৌজিজি নবুক্রিং চরাংনবা যাদ্রে । নথরায় যাওনা ডাক্তর
 তমথরদৌনিকো ।

মপুঙ্কিং মূংশিকরবী প্রতিভানা ফনি কাকা । কাকাগী লমন
 শিংজরকখিনি ।

এলঃ এমঃ একঃ কী পরীক্ষা খুদিংমন্তা পোজিসন লেপ্তা মূপীগী
 অধিকার মপুংফানা তানবা হোংনজ্জগে কাকা । অনৌবা মপোক অমা

পোকপীরে কাকানা।

তাও, নপুঞ্জিগী লেপ্লিবদো হোংগনু, মছনা লমন শিংবা ওইবু।
রাখল খনবোই ওহাক লকক তৌকুরগা — ঈশ্বরগী কুপানি।

ঈশ্বর খংহায় হায়রগা প্রতিভা মক খংলুক লুকথখি। মখা
তারক্তে তুমিন লৈথোকথে।

করিনো হায়মুনে?

করিশু নন্তে কাকা লুকথনা অছুম থুমকই।

লাইবকী বানি। অমাবস্যা তা ওইছনা লৈবা য়াখা নন্তে, ফরকনি।
চহী খরদি মাঙথে, অছুবু কৈদৌনি।

রাফম অমত্তং শেংদোকীংবগুম তৌই। অছুবু করিতৌরবনো
প্রতিভা, মখা তারক্তে।

ওসিদি সংসার অসি মহোশাদগী হেন্না কজবগুম, ডানবগুম,
ময়েক লারকপগুম উরি। অনৌবা পাঙ্গল হান্নিরকবা অছুদা নুপীগী
থোনা উংকে খল্লক্রে। মমাঙদা থানবীরবা অশাগী থাউমৈ অছু
মডাল মশেক ফুদোরকই। মডাল অছুনা য়ৈবদা ওসিদি প্রতিভাগী
মায়খোঙ মকা লামজরকই। মতম কুইনা কংলুরবা মচীনবান্দা ওসিতং
থোইকুম মোমোন তল্লকই।

থাকৈ শেংবদি প্রতিভা ডাক্তর তমথবগী আশা শুকউ উরুদ্রবনি।
মপুঞ্জিগী আশা পাংথোকপা ওল্লরোইদ্রা খনবদা সংসার অসি পুন্মম
মশিল্লুরবনি। কাল্লজ্রবা পুলিনি মমখসল্ল কাওবা খল্লুরবনি।

পুময়াং, মোজাফুরিং, পায়জমা, অঙুর রীয়ার জুরা অমমম লৈবীর-
কবা গস্তীরনা ওজা দাসতা শিল্লখি। মছুগী মথক্তা প্রতিভাগী হেন্না শোক-
চিনখিদনবা ডাক্তরনা হেক হেক হায়বদগী আনোক অমশু লৈবীনবা
শিল্লখি। ওসি বেঙ্কতগী হল্পকপদা পোংটে পুন্মমক অসি ওজানা
লৈবকই।

ওজা দাস অমদি প্রতিভা মিসন হোম্পিটাল পাংলকে । গম্ভীর-
গী কাদা চঙলকপদা গম্ভীর পুষ্টিং, ইকচাং, থরাই লুপশিরা লাই-
রিক ইতুনা লৈরুম্মী । রাখল থন্ন থন্ন য়েংথোরকপদা প্রতিভানা মাঙ
থানা চঙলকপা উই । কল্লনাগী নায়িকাছমক মথোঙনা থোংনা চঙলকপহ
উবদা মুন্না য়েংতুনা লৈরি । প্রতিভাগী মরুমদগী ওজানা—ইবুঙোগী
পোৎচৈশিংদো প্রতিভানা, ঐ কলেভ য়োরখিংগে—হায়রন্নগা ওজা
তনহন হনথে ।

শেগাদা পোংয়োম অমা য়েপ্লিবী প্রতিভা, স্নাগী ক্রেমগী আনোক
গ্রাস ওংলৈনবা অমা উপ্পগা চঙশিল্লকই । মহোশাদগী হেন্না মায়-
থোঙ মকা লামজরবী পুতিভাসু মোমোন নোকচৈ । থোঙজিন হেক
কানশিল্লকপগা—করিগীনো তামো ঐঙোন্দা অতুক মুন্না য়েঙিদি ।

য়ান্না পকচৈ, মমলয়াথী লৈশাবী মান্নি । আনোক অসিনা নঙগী
মায়থোঙগী মপান তাংজরি ।

কলরড গ্রাসনি তামো, মুংশাদসু, উরুমদসু ইঙ্গুদা ঙ্গি—ফা-
ভোক্তুনা লৈরিবা গম্ভীরগী বোহিছ উবদা —

তামোনা ইরিসি ঐগী মরীদরা ?

মুন্না য়েংতুনা লৈরিবা গম্ভীর, থুয়ন্তে । মোমোনতা মনোক্কই ।
প্রতিভানা মথা তারকই—মথো লৈতবা মুপাশিংসি নোক্কিঙি তামো ।
করিগী ?

মুপীবু থম্মোইমুদা লাইরেম্বীপ্তন লাংলি, লৈন্নানিসু হায়বী ।

চুল্লিবনি । থোৎচবী নৌজবী মথোয়গী মীনোক অমনা, স্বর্গ
থুংনা লাংবা ফাহল্লি । মিৎয়েং অমনা পভালদা নমথবী ।

মথুং হেক চনবগা, চাকশঙদা নমশিনবী মীনাইপ্তম । শান্নপোৎ-
কুম থবী ।

অশৈবশিংনদি লাইরেম্বীমকি শীংথানরি । ঐসু অমা ওইবা

ঘারোইজা ?

হেক হেভৎপীকবদা লৈমন চলবনি । মালং খোজাওনবীরনি তামো ।
করে তামো কিরোলশিংসে শুদোকচখিগেকে ।

উম—গস্তীরম্ব খুম্মী ।

প্রতিভানা অমুক খোরকপদা গস্তীরনা করিগীনো স্না লুপা
লৈতং অমত্তা নশাদা পত্তিদি ?

“ দক্ষিনেশ্বরী কালিবারীগী আশ্রমদা লৈরিবী মুপীশিংসি মপুকীংদা
করি খন্না লৈ ? শকুন্তলানা মপামদা লৈবম্ব করি খন্না লৈ ? রাইহে
খরসি হায়রল্লগা চাকশঙ চঙখিগে ভৌই । ”

“ অমত্তগা, শারি অঙৌবতা শেংলিসিনা করিগীনো ? ”

“ পুক্কাগী মচুনি । ”

গস্তীর, রানীংবগী মকোক নোম্মি অহুনা—“ বিউটি নীডস মো ওর্না-
মেন্ট । অহুবু সমাজগীদি চংনবীনি । ”

সমাজ করি সমাজ-মশা নীক্কা শাউনা হায়রকই । গস্তীর খংত্রেক
খংখি, ইঙক ওকই । মখা তারকই — সমাজসিনি ঐনা শীংনদৌরিসি,
সমাজসিনি মথক মখা ওন্দৌরিসি খুহুম তাশিল্লবা মখুং অনী খাজং
খাজভূনা মশা নীক্কা নীক্কা, ময়া, চীক্কা য়ান্না শাউনা হায়রকই ।
ভৌফম খঙত্রবা গস্তীর তিঙক-তিকঙ য়েংহুনা লৈ । অহুবু তপ্পা
গস্তীরনা কিখি কিরুম — সমাজসিদিনি ঐখোয় পুন্নমক লৈরিসি ।

“ খেল পায়বা, ভৌবা ওয়া, মকোক য়াওদবা, থম্মোই পীশক পীকপা
মুপাগী সমাজ । ” রাইহে খুদিংগী খুদোম্বী থিল্লা-থিল্লগা শাউনা হায়রকই ।

গস্তীরনা জিনরহুত্খ খরা খরা কাংখোরক্কা । গস্তীরনা য়ান্না তপ্পা
য়ান্না কিনা — করি শাউকম লৈবগে ?

মকোক য়াওদবা, থম্মোই লংহীকমুক চাউবা মুপা খরনা কৈরেং
তুরেংবা নিয়ম, কানন খরা শেম্মী । অক্ক বিশ্বাসনা মমিং তাংলবা

কাংবুশিংনা নিয়মি রুহীনি, চৎনবীনি হায়তুনা, ইপং পংনা ইল্লি। ইমুংগী
 হুপী নহাঙ্গা কহি থোকা নৈবী হুন্দক্তি মমিং ভাংনা খুন্তুম চৎনা
 পারশিল্লগা — অচুই সমাজতুনি, ঐনা, নমথদৌরিসি, মথক মথা থোক
 ওহোকদৌরিসি।

পুতিভা চঙখিগে তৌরি। ভাব তাবা ডমদ্রিবা গন্তীরনা অমুকস্থ
 অমত্তগা — লৈরিবা ধর্মশিংসিগী মরক্তা করহনা পাহীবগে?

‘খুন্ত্যান্ ধর্মনা’ — হায়রল্লগা চঙখে। মনুংদগী মথা হায়রকই
 ‘লাইর-অনং, অমাং-অশেং খায়দে। মীপুম খুদিংবু তেঙ্গা
 ধর্মনি, ঐনা পাম্বিবা।’

পুতিভা স্টোভ খাগৎথে। মতুগী মখোল তারি, কেটলীদা
 ঈশিং হৈরগা তেংথোকপা, অমুক হৈরগা স্টোভ মথক্তা খাজৎপা পুমমক্
 অসিগী মখোল তারি। গন্তীর, মহাকী বোহি থমজিন্থে। ওহোকা
 পাক্রবা ঈপাক্ অমদা পুতিভানা গন্তীরবু ইন্থুরল্লে। পম্বুংফম্ খঙদ্রবা,
 রাখলগী ঈপাক্তা তাউতুনা লৈরি। লাই লৈ হায়বা পুতিভা যাদে।
 ধর্ম লৈরিবশিংসিগী মরক্তা মী অমগা অমগা থেল্লদবা ধর্ম পাম্বি।

মতম কুইনা ওম্খতুনা লৈরুরবা ভোলকেনোনা, পোখায়বা
 হৌরকপশুম্, অরাংবা থাকী সমাজ সংস্কারশুম্গী রাখলনা ওম্খতুনা
 লৈরুম্খদগী, ইথা খাজদনা পুতিভাগী মটীন্দগী পোখায়বা হৌরকপা
 রাঙাংশিং অসিদা, গন্তীরনা পুতিভাবু অচুবা হুপীনি হায়না লৌজরি।
 পৃথিবীদা মমল য়াহী অতাংবীনিম্ খঞ্জরি। মহাকপু হেল্লা হেল্লা খঙ-
 নীংলি, মহাকী মরীদা হেল্লা হেল্লা খহুরক্তি, সীলীংদা স্তুম্ য়েংনা
 য়েংনা রাখলগী ঈপাক্তা তাউরি।

প্রতিভা কোফি কপ্, অনীখক্ পুথোরকই, সাইড টেবল মথক্তা থন-
 ল্লগা অমুক পরপ্ পরপ্ চঙখি। কুইদে, ব্রেড স্লাইস প্লেট অনীখক্
 পুরগা ধোরকই

‘ওসিদি, জেলী তৈজরে, হয়েনা মাখন।’

গম্ভীর খুল্লে, রাখলগী ঈপাক্তা তাউরি য়েবা লেপত্রি। প্রতিভা-
না মখা তারকই ‘টিফিন্ চাবা লোইবগা, চাক্ খোংলগে, তামো।

মহু ফাওবা গম্ভীর খুল্লে। গম্ভীরগী মরেংজুম্ পায়রগা প্রতিভা-
না ‘ঐগী রাখল্লা, তামো।’ মপু ক্রিং ইয়াং-য়াংনা হায়দোরকই।

‘অঙাওবা রাখলনি’ হায়রম্মগা প্রতিভাদা তপ্পা য়েলকই।

‘ওইসমু হায়বীযু, তামো, তানিংডি।

‘ইকাই। কোন্না হায়গে’ হায়রম্মগা স্লাইস অমা লৌরগা চাবা
হৌগংলি। প্রতিভাসু ফুক্ হৌগংলগা, চাক্শঙ্ মনুহুদা অমুক্ চঙ্গে।
প্রতিভা অঙোবা অচম্বা শারি অমা শেংলি, ফুরিং অঙোবা অমা লিংলি।
স্না লুপাগী লৈভেং যাওদে। নাতোন্দা নাসিকা ছুংপগী মখুল্ লৈ,
নাসিকাদি য়ান্বে। পুন্নমক্ অহু য়েংলুরগা গম্ভীরনা মবুন্সুদা খঞ্জরি।

চাকখুং ফিথুংদ্রবা লাইরবা ভারত বাসিনিংগী খনুদা মহায়া
গাঙ্কীনা, ফি মকক্ অমা শেং, ফিরাং অমা ইন্, সমাজগী ফিজোলগা
শীংনথি।

হন্দক্তি প্রতিভা মচেং-মচেং নোইরবা হৈনৌ প্লেট অনীথক্
পুথোরকই। হৈনৌ প্লেট সাইড টেবল মথক্তা থম্মগা টুলদা হেক্
ফম্খবগা গম্ভীরনা তপ্পা—‘সমাজ হায়বসিদা ঐথোয় পুন্নমক্ যাওরবনি,
করি পেন্দবা লৈবগে?’

‘মমুং মতম্ ওইরুগা য়ুম্পান্বা প্রকৃতিগী নিয়ম্মি। শা-উচেকশিংনা,
মহু নিংথিনা ডাক্সি। মহুগী মায়েক্তা পীল্লিবী ছুপীমচা চহী ফাও
ফাজিবী থা ৫/৬ তা ডাইরিবী, নম্ছনা লুহোংথোকপী। য়ুয়ান্ পুন্সিদা,
নৌনা খোংদাদৌরিবা ছুপা ছুপীগী য়ানীংবা য়ানীংদবগী মোত ফাওবা
লৌবিদে। অপাম পামদা খলহল্লোইদবগী মরম্ করিনো?’

‘কুইজি, রীতাসু চহি ১৩ গুরকপদা হন্দক্তা ছুপা মম্ছদা থিনত্রি।

চহি! অমা গুরকপদা লুহোংবনিহায়।’

‘মুপীসি করিনো শামপোংলা, ললোন-পোংলা?’

‘চাইল্ড মেরিএজ রেজিষ্ট্রেন্ট এক্টকী মহুংইমা মুপীনা চহি ১৪
মুপানা চহি ১৮।’

‘মহু চংনদে, লাইরিকী বানি। অউনুপোংকী কিবনা লাইরবা
মমা-মপানা পোকপদা গাইরিবা মচামুপীহু, লোন্না গঙ্গাগী ঈরোন্না
চনশিল্লি।’—হায়রল্লগা ফুক হৌগংলকই। হন্দক্তি য়ান্না শাউনা—

‘মীমুংশি খঙ্জবা শয়তানগী থবক্, সমাজসিনা শীল্লিবা নত্রা,
মুপানা শীল্লিবা নত্রা?’

হায়রল্লগা শোইরবা হৈনৌ প্লেট অমা মাগী তামোগী মমাউদা
টেবল মথক্তা থম্মী। অমনা মাগী মমাউদা থম্মি।

প্রতিভাবূতা য়েংছনা লৈরিবা, মাগী রাঙাং খুদিংগী আর্থ’ মুন্না
লৌশিল্লবা হোংনরিবা, মবুংকুংদা ফুল্লিশি করিনোমু খঙনীংলিবা, গম্ভীর
করি খল্লুরবনো, প্রতিভাদা য়ান্না মুন্না লুংশিনা স্তম য়েংল্লগা প্রতিভাগী
য়েং থংবা খুং তাপ ফারগা মথুবাক্তা চুপ্পুরি, মমায় শুরু শুরু নৈছনা
লোংচরি। প্রতিভামু মথুং থুনা শং শঙোর্ল্লগা গম্ভীরগী ওইগী
মথজাইদা খুবাক্তা শেং খাজিল্লকই। অহুগা—অহুগা সভা সমাজগী
শাজং হায়দো?

অহুবু প্রতিভা হৌগংলগা চংখিদে অহুম ফল্লি। গম্ভীর অমুকমু
প্রতিভাগী মথুং পায়বগা মাগী মথজাইদা মথুবাক্তা থম্মি অহুগা—
প্রতিভা ফু, পেমবা অমুক্তগা ফুখো মছনা ঐগী অপেনবনি। নঙনা
কন্না ফুবা ঐ খাঙগে, খাঙবছনা পেনবস্তু ওইগে।

প্রতিভা ফুবস্তু ওমদ্রে, মাগী তামোদা য়েংবস্তু ওমদ্রে। গম্ভীরনা
মথা তারকই—নহারুা খল্লিবা রাখল, নঙগী রাঙাং অহুবু, ব্যবহার
ভৌদবা ওমদে। গম্ভীরগী মথজাইদা প্রতিভাগী খুবাক্তা অহু মথুবাক্তা

নমশিন্দুনা খন্নি। প্রতিভা হৈনীংদবগুম, পায়হন্নীংদবগুম, শোকহন্নীং-
দবগুম, শৌবিং শৌবিংবগুম তৌই। অতুবু হান্নগীশুম মখুং চিংথোজুনা,
নাহোঝুবা হোংনবগী পাঙ্গল অমদি মথোনা অতুদি লৈখিজে। মশা-
তমক লৈথোঝুগা মমায় লুকথছনা লৈরি। মমিতা ঈরা হৌরকপগুমসু
তৌরি। গন্তীরনা মখা তারকই—

নঙগী রাইে খুদিংমকী আর্থনা নঙবু হেন্না হেন্না মুংশিরকপগী
ঈহৌ অমা হৌরকখি। হকচাং পুয়া তনীক তনীক খাঙঙমদনা থুঙ্গাং-
লকখি নঙগী খুবাংদা লোংচবনা খাঙনবা উপাই ওইখি।

ফারহা মখুং থাদোকখিবগা প্রতিভা চাকশঙলোমদা অমুক চঙথে।
গন্তীর লৈরিবা হৈনৌতু চানি হায়বা খঙখিজে ফুয়ংনন লৈরি। অমুক
থোরঝুগা প্রতিভা টুলদা ফমথরগা হৈনৌ চারি অতুগা—তামো হৈনৌ
চাবীয়ু।

প্রতিভানা হায়রিবছ তারুদে মঙোন্দা সুন য়েংলগা—

কস্তুরীগী গুণ চেন্নবী, নঙগুহী তাঙলবী মুপী মচা অনবু মল্লবা
গুহা মল্লুদা থল্লম্বা, ঈশ্বরগী খুজিনসিবু করিনো?

পায়রুরবা হৈনৌ থংথা থাদোঝুগা—ঈশ্বর! করি ঈশ্বর! থংশাউ
শাউনা অমুকসু হায়রকই। মখা তারকই—ঈশ্বর লৈতে, লাই লৈতে।
কয়ারক হায়খিনি তামোদা।

প্রতিভানা শাউনা ঙাংলিবা অতুনা গন্তীরবু নাচুংহনবা ওমখিজে।
হান্নগী স্বভাব কায়দনা গন্তীরনা—সমুদ্রসি কয়া যান্না লুবা, ওনবা ওই-
থোক্তে। মহাকী গভদা করি লোভুনা লৈবা উবসু ওইথোক্তে - হায়র-
ঝুগা লোংঝাক লোংনা হীপথরকই। মখা তারকই—নঙগা থেংনজবা
ঐগী লায়বক ফবনি। নহান অমুক মপোকী কর্ম্মগী ফল শোয়দনা
ওইগনি। নঙনবু ইতুংদা লেন্নীরবদি পৃথিবী পুয়া মায়োঝুবা ওমগনি।

লাই হায়বা, কর্ম্ম ফল হায়বা লৈতে তামো। অমুক পনবীমু,

অনুক তাহনবীষু—শাউরপ প্রতিভানা হায়রকই।

কৈদৌরে ইবেশ্মা প্রতিভা, অতুক শাউরিবো। নহান মপোকী কন্স ফলনি, হন্দক মপোক্তা চারিসে, ঐখোয়না।

প্রতিভা তারমদ্রে চাকশুদা চঙশিনথ্রে। মহাবীরনা মখা তারকই—
শাউনগদবা, খোয়শাওনগদবা নত্তে। হরাও হরাও, ফুংশিনা, চান্ননা
সেবা তৌবীরতদা, থুনা অনাবা ফদৌনি।

নন্তেদা বাবা থা ৩/৪ তা ডাইরিবী মুপী মচা লুহোংদোকপীবা
চুমদে। অতুগী য়েংনরম্বনিমা।

কুমারী ওইনা কন্যাদান তৌবদি মমা মপানা মই চাউনা ফংডি।
কন্যাগীসু, সতীগী লম্বী অমা চাউনা স্বর্গ ফাওবা ফান্দুনা লৈ।
অফবমক্তনি। অহল লমনগীসু কন্যাগীসু।

মুপা মুপীগা অপাম পামদগী মোত লৌবীরবদি চুমগনি বাবা।

‘মচাগী’ ফনবতনি, ‘মমা-মপানা তৌরিসি থল্লিসি। পোকপগা
হেক্তা শিবা, পোকপগা হেক্তা শিবা, থা ২/৩ তবু হিংলদি, গোত্র
থোক্ ওহোংগা হৌজিক্ ফাওবা হিংনরি। মচা মশু ফংছনা মুঙাইনা
পাম্নরি। নহারোলগী বা নন্তেদা গন্তীর।’

মহারু ব্যবহার তৌরিবা, অহলছগা মায়াংগনা তর্ক তৌনবা
হেঙাইবদগী তুমিন্ লৈরি। মহাবীরনা মখা তারকই—‘বেঙ্গল ফার্মা-
সিদা থম্বা, ইবুঙোপী সেকুরিটি লিশিং ৫, ছ অনীতা ডাইরে। ইবু-
ঙো মাঙুবা তারে। ঐনা থিংলম্বনি মখা হীদাক থাররোই।’

‘চা-দা ১৫, হাঙ্গগা বীল থাহনবীষু বাবা। বীলগী পেমেণ্ট
তৌজিখোই, মখা হিদাক্ থাহনবিরম্ব, বাবা।’

ইবুঙোগী ওইরবা, মছমা য়াই। মী হায়বা জাংসি অরেশ্বা শেল
কয়াদা পাম্নথবা, ভাব তারবা ইবুঙো।’

‘তাজরে, বাবা।’

‘হোস্টেল সীট পাক্ ফংলোইদৌরি মনিপুয় লোডজদা কা-মতা
অমা রিজার্ভ তৌরশ্বে। মতম থরা খাঙনবা তারে।’

‘কনি, বাবা।’



মনিপুরদনা, শ্যামকুমার শিল্পোদগী খোরকুনি হায়কুনা অহুল মথৈনা লুহোংবগী মতম অমুক লেপ্পে, বার্তন হৌথ্রে । দামুসু লুহোংননবগী-দমক্ শেম্ শারে, লৈকাইগী নহারোল নেতুনা, লমতু শেংবা হৌরে ।

বার্তন হৌথিবা মুমিত্তগী, মচা মুপী চাক্ চাবা হনথ্রে । চালুক মপান্ চঙছনা চথোম্ অমা অনী হুকপগা, ঈনিং থক্চিল্লি, অত্ৰুগা ওক্রে হায়কুনা হেত্ৰা তোক্খি । বা লাং অমত্তা ঙাংদে, মপুংকিংদা করি থল্লিবা, মনাও মুপী মক্তনফাওবা হায়দোক্তে । তৌববুদি নিঙোল ওই-বীশিংনা লুহোংলম্ দাচদা মপুংকিং খোইরাংবা, খোইজ্জং-লিংজ্জংবা হৌনশানি ।

নোংমা মুমিং য়ংবা মতুংদা কুল্লা মম', চে ময়োম্ অচৌবা অমা নাকলদা য়েপ্পগা লম্বালদা দামুখোয়দা লাকই । দামুসু কৈথেলদা চং-কদবগী সুমাড্ দা একাগাডী ইহোক্তুনা শেংদোক্তুনা লৈরম্মী । কুল্লা মমা লাকপা উবদা ... 'কুল্লা মমা নখোয়সু ঠিকা তৌরি হায়য়ে, শেল খরদি পায়রেনে, নত্ৰা ?'

“ ইবুঙে গস্তীরগী কপাদগী তাদা, চারা মক্তি হেল্পে ।

“ করিনো নঙনা পুরকিবো ”

“ পোপাংনি, তাদা, ফিগে ফনেক্ অমগা. মু'গা ইনফি অমগা । ”

‘নঙমক্কা অত্ৰুক্ মমল্ য়াস্বা ! মমলছনা হেল্লবনি ।’

মখোয় অনী ওহাক্ সুমাড্ দা লেপ্পগা রারী শারি ।

দামুনা মথা তারকই — ‘গস্তীর মচীন-মনাও ঠিকা তৌরি হায়য়ে, শেলবু কয়াম্ পায়জরবগেনে ?’

‘মনিপুর তম্মায় অমা লৈবা ওম্মনি হায়নৈ ।’

‘করিনো মধ্যমা হায়রিছবো ?’

‘অচুখনে। উমা রানা পেকপদৌনা পেকপনি হায়। পুরকপগা উপদা পানমদা নমশিনবা, মশিং থিবসু শংদবা কয়া ওইরিগেসু খঙদবা, ওইরমাল্লো, ভাদা।’—কল্লক পেয়া খুমদোক্লিবদনী খুমদোকখি।

‘রিকিউজিদগী স্না কংমাল্লেনে ?’

‘উম, তাদা। মচীল মনাও অহমগী খপ্পান্না চেকী য়ুম্ অহম্ মথোল অনীসু শানি হায়। মহাবীরবাবুগী ছকান্দুসু মানা লৈরে। লৌসু লৈরে। পরি তরেং হেনমাল্লো।’

‘এঁসু ডায়ে। রাকমছ থমথো। ডাওথোংগী পাউ অমা তাই। নখোয়সু তাদা, অচুসু।’

‘অহম্মা তাই, তাদা, মিংনা হেক্ উকবদি নত্তে।’

‘নকসু নক্‌নে, চংলগা খুদোকপা য়াদাও ?’

‘ছকান ওহাক্তা খাদোকপা ওমদেদা তাদা। আলুদা নত্তেদা তাদা, ইনশাং নাপী কাঙবা।’

‘এঁ খুদোক্লুখিগে, নচানিং লৈবনি চঙু। নখোয়সু খঙ-দোকউনে।’

দামু একাগাড়ী ইছোতুনা থোকথো। মমাঙ্ শঙ্কোইদা খাছনা লৈরিবা, ইয়ুংছদা কুল্লা মমা চঙ্‌থ্রে। সুমতীনা চা লোন্নি, মচেনা কয়ুদা হিপুনা লৈরি, মোরা মচা অমদা কল্লিবা, কুল্ল মমাদা সুমতীনা ‘ইন্দোম্, জা গজীরগা লাকমিল্লবী, লৈশাবী অনীছ কনা কনানো ? ইন্দোনখোয় হোটেলদা।’

রান্না খঙ্‌নীংবা রাহং অমা মমাওলুপীনা হংলকপছদা মচে মনাকোং শিংলকই। কুল্ল মমানা—‘মকোক্ খুহীছনা, ইবুঙো সুরেসকী ইবেম্মদি, ইবুঙো গজীরগা ফমিল্লবছনা মচেন্মনি।’

‘তায়্য, হোংজিঙেদা ?’

‘উম্ মচেন্নতুনা, কানবা কন্না হোৎমরি । ইবুঙে গম্ভীরমা মাদ্রি ।’
‘ইন্দোনখোয়দি জৈ-পাউ ইফাও হেক্ কাওনরতুনা মুঙাইরিদিদ-
কো।’

‘উম্! কৈথেন্না লৈবনিনা পাউ ইফাও হেক্ মক্কাডি।’

‘অউন্-পোৎতি ইন্দোন তামচাগী?’

‘চেন্নগা হোৎবনিদা। ম্মা মোহর ১০০ উন্দোরি, লৌম্ম উল্লকনি
হায়রি।’— বা খরা চাউনা চাউনা ডাংলি।

‘ইনাক্খুন্বা মাদ্রি’—সুমতীনা পাংশিল্লকই।

‘করিনোনে, মক্কাক্ ইবুঙে শেলুংবা হায়তুনা ফাওরিবনি, ঠিকাদার
অচৌবনি, সিনেমাম্ম চলাইরি। ময়াম্মুংগী, মজা ইবেম্মা, লৌবনি,
লোয়াম্ম চাবনি। পরী ২৫ খঙ্লেদনা।’

‘য়াম্মা লোল্লিগনা উই, তয়াম্মা শোয়দনা লৌথ্রনি’—সুমতীনা
অমুক্শু পাঙ্শিল্লকই।

‘য়াম্মা মুঙাইত্রিব, ইবুঙে গম্ভীরত্ খোং পুমতেক্ তেজুনা কলিক-
তাদা লায়ংবা চংখিনে।’

‘খোঙ্ তেজুবা, ইন্দোন কৈদৌবদা?’—সুমতীনা কিংলপ্ হং-
লকই।

‘হন্দক চডাঙ্গে মশাংদা বোম্ তাখিবদো অতুদা। কোমদা লোৎলে
হায়রে, সিকাই অমা চোংথরকপদা তেজ্জিবা।’

শিহৌত্রবা মুঙাইত্রোদা। ইচেদগী হেন্না ফজবী ইনাক্খুন্বী অমা
লৌথ্রনি।

হৌজিক্তি জাইভর পাম্মে, ঠিকাদারত খিনরে, পাম্মে। মমায়
চামজরম্ম সানি, স্রামতুম, ঐখোয়দি ওম্বোকা মুংশিজ্জে।

ওহাক বারী শানরম্মগা কুন্না মমা অমুক্ হনত্বে। মুনিং অসিগী

মুম্বালানি । দামু শোরোক কৈথেলদগী হরুগা, চাকমু চাদে, চিত্তা
তৌহনা কুমুদা হীপথে । মতৌহদা মুম্বালা—

“চাক লোইয়ে পাজি, চারসে ।”

“নটীন ননাও-চারো, ঐ চাররোই । তমুবা হরুবা অখংগী,
লমচং নাইদবী । মানা পাউ পুবা শারগা, শ্যামকুমারগী মচা মুপী
অমা পোকে, মথোয়দা লৈররে ।”

“পকই, তৌরগী” ।—মুম্বালা পাংসিল্লকই । মথা অমুক তার-
কই—মুম্বাকৈকা শেস্বীখিবনি, মকি মরোজকা য়ান্না থোনবীখিবনি । মুহো-
দ্রে পাজি ?

“করি ! অতোহী কৈদৌনা ওইহলুনি । কোকহন লাইহনবো ।”

“অহুদি কমদৌবা পাজি ?”

‘হায়দোক্লেন্নে খিনমু খংনরল্লেন্নে । রাবৈ জাইভরগমু থেংনৈ কৈ-
থেন্দা, মানা রাতা অমগা হায়রম্বী ।’

‘করি হায়রিবা পাজি ?’

‘খাসি নিঙোল অমদা, মচামুপা অনী লৈরেন্ মু হায়রি । উশিং-
খিড্রেদা মৈতৈ মচাশিংসে ।’

পংকুই কুইড্রে, হেঙ-লেম্পা ৫ ৬ ডান্না থাল্লগা পুছনা, ইফালদগী
লাঞ্জেল্লকপা, ইনাক্-কৈরাক্ খুবশিংগী ইমুদা অথেংবদা লুট চড়্টি
হায়নরকই । হায়নবতা নত্তে । ময়ালংজিং, লমসাং, তাঙথোং, হাও-
রংসাবল্লোমদা চড়্থে হায়বা পাও তারে । অহানবা বোম্ তাবা মুম্বিত্তা
জেলদগী থাদোকখিবা কাদোপশিংহুম্ য়াওই, কাদোপ অপাইবা, কা-
দোপ শক্ উদবা, চৈফু অমুক্তা মী হাংপা ময়ামহুম্ য়াওই হায়নৈ ।

‘মথোয়না লাকপদা লুপা লিশিং ৪ নজ্জগা ৫ ইম্ ইমুংগী কিবম্
মহুইল্লা পুথোক্তনা গীরবদি, তুমিন্-ইরেন্ হন্থি, মুফুরবদি হাতোক্ল-
ম্বীম্ হায়রি । মথোয়গী মখুক্তা কর-করবা খুংলায় থাং, তা, তেন্,

লোহনজিবা শারহুনা চেলি কনাখুনা মারোরবা ওমকে' শমোরকই।

চৈরক্ অসিদা স্মতী মাইবগী মচাখুপা ইতোন-তোনবাহুদা চেন্ধে, লাপ্না কাস্তো। রোমদা থৈধে হায়রি। শাওরবা দামুনা মচেন্দা ফুদরি, চৈবীদি। স্মিৎ ৩ নি খিবা খুখিদি, কান্ধে খলহুনা ম্খুরেল ওইরিবা মাইবহুনা যানহুনা কন্যাদান্ কংখি, শাওবদগী লুহোংখিদি।

কুইজে, অহিং অমা দামুগী স্মাঙদসু ওয়া খারবা হেণ্ড-লেলা মতা থুংলরে। গুণ্ডা ৩০০ লোম্বি, স্ম ইংখোল লৈরক্ পুমকোয় কোয়শিলে। দামু অসি ভোবা ওয়া গুণ্ডা অমনি হায়নি, অহুদসু মী যান্না লাকপনি। দামুবু কোয়খি খিনরকই, থাংশাং অমা তুংদা লোভুনা পায়রপা দামু খোরকই। মমাঙদা থেনবা অমা থাংনা মাই, খুং-থোজে মতুংলোমদগী অমনা মথুতু থাংনা যানবনা হান্খি। অতোম্মা অমনা লীচৈ মকনা মকোক্তা, অনীরক্ থাখি। মাইবহুসু, মাইবগী মচা অতোম্মহুসু মথুতু, থাংজৌ, তখেলথাং অমমম পায়রপা যান্নবহুদা মাইরি। লৈকাইগী মী অন্তা চঙহন্দে।

স্মাঙদা থুং থোকহুনা যান্নরিঙে, বরনা ইমুং চঙহুনা, অপাম্ অপাম্বা পোং পুথোরকই। দামুগী ইমুংদা টিন্ যান্না লৈরম্মী, থাংপদা অরুহা টিন্ ৩০ খক্ পুখি। লৈরহা আলমিরা, পুহা, থোঙ, ফকখায়হুনা মমুংদা মাইরহা পোং মথৈ পুখি।

শাওখিবদগী মাইবগী মচাখুপা অহুদসু উখোক্তেন্দা খৌরিনা কিশিলি। ইমুং চঙহুনা মখোরগী আলমিরাসু থুগায়হুনা মাইরহা পোংমথৈ চাইখাইরম্মী, পুনীংবা পোং পুহা পুখি।

দামু উতুপ্ তাবগুম স্মাঙদা তাহুনা লৈরি, মাইবহুনা মশাগা মকোকা তোঙান্ তোঙান্ তাহুনা লৈরি, মচাখুপা অতোম্মহুনা মথ-ঝাকা পান্ননা তানা লেংহুনা লৈরম্মী।

ছান্‌বা মীহাংপশিগি কাবা ওমকে, দঙিসু তৌদে, ঝাকংকমসু

লৈতে, গীওই কনা কনানো হান্নবসু মশক খঙ্বে। উগী লৈবাক্তন
তৌনবা ধৌদোক্ৰি।

‘কনাগী মরালনো?’

‘লান্নগী?’

‘ইনাক খুজুবমরা?’

‘দামু মশামকীরা?’

লান্ন হায়নীংঙাই লৈতনা কন্শিল্লকী। ব্রহ্মারোমদগী আজাদ
হিন্দ ফৌজগী লান্নীসু খোঙ্না ইচ্ছান তল্লক্ৰি।

অজাদ হিন্দ ফৌজগী মনুংদা হুপীতগী ওইবা কোজ অমা শেমথ্রে ।
মহুদা রাওবা হুপী-লাম্বি খুদিংমক্কা মখাগী প্লেডজ অসি পাথোক্খি
অমদি সহি তৌনখি ।

‘ঐনা, খুদোংখিবা কয়গী মায়োক্তা ঐখোরগী উদেশ্য
মপুং ফাহনগনি, ঐ ইশামক্, ঐগী হকচাং, থরাই অমদি
মালচাং পুয়া, ঐগী রাশক্ মপুং ফাহনবা কথোক্খনি ।
হিন্দুস্থান্ অমদি নেতাজীগী মায়দা কালি তৈগদবা থবক্
অমত্তা তৌরোই, হায়না ঐনা রাশক্ৰি । ঐনা ঐগী
ইথক্ থোংবা-শিংগী হুকুম-পুয়া থরাই হকচাং রাওনা
ইনগনি । —ঐনা নেতাজীনা পীবা খুংলায় পুয়া ফিবম্
ফনা থমগনি ।’

রানী কালি রেজিমেন্টকী হুপী লাম্বী পুয়মক্কা রাশক্খিবা অমদি
সহি তৌনখিবা রাশক্ চেনি । ডাক্তর লক্ষী স্বামীনাঠরা রেজিমেন্ট
অসিগী লিউটেনেন্ট কোলোনেলনি । কুমারী অসি শিঙ্গাপুরগী সিভিলিয়ান্
ডাক্তরনি, এমঃ বীঃ বীঃ এস, নি, আজাদ হিন্দ সরকারগী সোসিয়েল
বেলফিয়ার এণ্ড মেডিসিন্ মন্ত্রালয়গী মন্ত্রীস্থ ওইরি ।

ডাক্তর লক্ষী, হুপী লাম্বী ময়ামগী মশা-মশাগী ঐনা সহি তৌন-
রবা, দরখাস্ত অমা পুরগা সুপ্রিম কমাণ্ডরগা উনবা লকই । মখোয়
অনী সুপ্রীম্ কমাণ্ডরগী কাদা রারী শানরি । লিউটঃ কোলোনেলনা
‘হুপী হুপাথেয়দে, হুপীস্থ নীংতম্ লান্দা শরুক্ য়াগদবনি, সারনা তাক-
গীখি । হৌজিক্ হুপী লাম্বী পুয়মক্ লান্ চঙগনি, সার ।’

‘লোইনমক্ ব্রেনিং ফংলত্রা?’

‘ফংলে সার। মিলিটরী ডিসিপ্লিন্ নীংখিনা ডাকপদা নতুন
খাঙবা কনবী, থোনা ফবী মুপী ডাক্রি, অমুক্তা মাইল নিফু লায়না
চংপা ওয়াই।’

‘মুপী-মুপা থোং মামগদবনি, ইমা লৈবাকী স্বরাজগীদমক্ ই দান্
চৌথোকদবনি।’

‘সারগী রাঙাংনা মুপী পুন্সদা থোনা হাঙ্গিরে, লান্ চঙনবা হুকুম
পীবীরো সার।’

‘য়াই, অতুবু কোন্না’— ওহাক্ রাখল খল্লি। মখা অমুক্ তপ্পা
তারকই — ‘হুকুম পীরকনি, ডাইয়ু।’

মুপী লাম্বী পুন্সমক্ ডিল, রিপন্ ত্রেনীং, টেক্টীস্ মোপ’ রিডিং,
অমদি অঠৈ বিষয়শিংদা নীংখিনা ত্রেনীং ফংলবা ডাক্রি। রাইফলস,
রিভোলভর, গ্রেনেডস, শোর্ড এণ্ড ডেগর্স শিজিন্নবস্ হৈরবা ডাক্রি।
লিউটঃ কোলোনেলনা হায়খিবগুম্, লাম্বীগী ইউনিফোর্ম শেতুনুনা,
মিলিটরী ডিসিপ্লিন্ নীংখিনা তস্বীরবী, অমুক্ অমুক্ লাম্বা চথোকপ-
দা, মাইল ৬ তগী ৪০ ফাওবা তোয়না চংলবী ডাক্রি। খাঙবা কল্লবী
অমদি থোনা ফরবী মুপী ডাক্রি।

নোংমা এসিস্টেন্ট কমান্ডরনা ফেমিলি ক্বার্টার্সতা লৈরুবা সুবদার
গন্ধারসিং অমদি মিলিটরী নর্স ওইরিবী উমা অনীবু কোরকই।
মখোয় অনীস্ খুদক্তা চতুনুনা ওফিসার অসিগা মহাকী ক্বার্টার্সতা
উনকই। অতুগা মখোয় অছম্ রারী শারি।

ওফিসার অতুন

‘মিস্টারসিং কৈদৌঙে লান্ চঙ্’ তারবা?’

‘হংচিং, মেদাম্। ফিক্টিষ্ঠ, থার্টিকাল্ট, থার্টিখার্ড ডিভিজন
অতুমক্ মেদাম্।’

‘নখোয় লায়বক্ কৈ, এখোয়দি হুকুম ডাইবা তারি। ইফালসি

স্বামী মরুনি, ঐখোয়সু লাকখিনি।’

‘ইক্ষাল হেক্ লৌশিন্বেগা, আজাদ হিন্দ — সরকার লিনি
হায়রি, মেদাম্।’

‘উম্, হেক্ যৌবগা, নখোয় মনিপুরী মচানা, মীসাম্ খোম্জিল্ল
লাল হৌহল্ল বুটিনকী মথক্তা। চানা থরুবা রাংলকপসু নখোয়না শিন্-
গদবনি।’

‘শেম্-শাবা লোইজরে, মেদাম্। ঐখোয়-থরুজরে।’

‘ইক্ষাল প্রোপরদগীরা মিস্তরশিং, নত্বে।’

‘মানি, মেদাম্?’

‘ভেরীপুড। শোয়দনা মায়-পাক্রনি।’

‘উমাবু লাল, চত্ৰহন্বীগজা, মেদাম্।’

রাফমত্ তাবদা মোমোন্ হেক্ নোক্রগা — ‘মাগী গভ’গী অঙাং
থা ৩ স্তরে চত্ৰহল্লোই।’

‘নখোয়’ নীগী অঙাং শোয়দনা মরৈবাক্ নীংগনি, নীংবসু ওই-
সমু।’

‘কদাইদা থস্বীগদগে, মেদাম্?’

‘নং হেক্ চংখিবগা, টাইপেহ্ অদমী হোম্পিাটোলদা থাগনি।’

‘কুপানি, মোদম্ থাগৎচরি।’ — গন্ধার ফুক্ হেক্ হৌগৎলগা সলাম
তৌই।

‘মমাগীসু, অঙাংগীসু, অশোয়-অঙাম্ থোক্তমবা, মাই ফনবা
শীংগনি। ফরে, মায় পাকপা ওইরকউ।’

অমুকসু সলাম্ তৌরল্লগা মমায় লৈথোভুমা অত্ৰম্ মপান্ থোক্-
ত্রৈ।

উমাবতি থা ভারন্তগীনি। গন্ধারনা কুচু পাল্লগসু, কুঁলৈ কুচুনি,

রাশি লৈবী, শাও-শদা, শাবান ফজবীনি।

থা মখায়মুক হৌথরে। লান্ কনশিল্লক্রে, মনিপুরগী সীমানা
মায়কৈ মরীদগী জাপানিজ ফোর্সনা, তকশিল্লক্রে। বৃটিশকী লান্মীনা
ডাকপা উল্লক্রে। চুড়াচান্দপুয়, মোইরাং, বিষ্ণুপুর, লোকপচীং, মোরে
উথুল, কোহিমা রোমদগী তকশিল্লক্রে। খোঙুগী লান্মী মশেল, থেংন-
হুনা কাথরি। মমাঙ-লোমদনা লমলাই, পুখাও, শগোলমাঙ যৌরক্রে।

জাপানিজ ফোর্সকী লাল্লাং মওং অমনা, বৃটিশকী লান্মীনা চীংমায়
অমা ফুকদবগুম্, নোংমৈ কাপশিল্লবন্ম্। তুমিন্ লেপ্-থোকলুরগা, বৃটিশকী
নোংমৈ কাপ্পা হেক্ লোইরকপগা, লেপথিবগা, মোটৌংগন্ অমুক হেত্তা
কাপ্পা হৌরকই। মরক্ অসিদা উতোন্-রাতোন্-মুক্তা স্বাংনা, থেংনা
থেংনা পাইরকগা চে চাইথবা হৌরক্রে। হুমিং খরগী মমাঙ-চাই-
থরকপা চেদগী, আজাদ-হিন্দ-ফৌজগী লান্মীনি লাওথোকথে। মসি
নোংমা-নোংমগী ময়েক্ লাবা হেজিল্লক্রে।

খরা লৈরগনি, কোইরেঙে এরোদ্রোমদা, থল্লিবা এরোপ্লেন্ ময়াম্
ডাকুনবা থল্লিবা সিকাই অমদি নোংমৈ, নোংমৈ মরু পোখায়বা হৌরক্রে,
নীনি হুয়ি ফাওবা পোখাইবা লোয়থিদে। খরা লৈরগদি, কৈদিঙ্গাদগী
হৌনা ডিমাপুর লখীদা, থোং মথং-মথং কারোং ফাওবা থুগায়হুনা,
ডিমাপুরগা ইম্ফালগা শম্ভহন্থিদ্রে, ঈ-পাও ফাওহন্থিদ্রে। অঙৌবা
অমত্তা মশক্ উগিদ্রে, বৃটিশকী লান্মীদা ভারতকী সিকাই ডাক্তা মঙাই-
হৌরে।

উথুল লোমদগী তকশিল্লকপা জাপানিজ ফোর্সকী লান্মীনা পুখাও
যৌরক্রে। থুল অসিদা অমদি অকোইবদা লৈবা প্রজাশিংগা তিন্ন-
তোংনহুনা লৈবগী পাও তারে। মখোয়না প্রজাশিংদা খোইনা ওং
নৈবগী পাওদি তানদে। শিরগদবা অনাবদা নোংমা নোংমগী অনাবা
হুম্-হুম্ হেজিল্লকপগুম্, জাপানিজ ফোর্সকী লান্মীনা নোংমা-নোংমগী

তক্শিল্লকপগী পাও তানরক্রে। চাঁং অকোইবদা নোংমৈ কাপ্লবগী
খোঞ্জেলম্ন নোংমা নোংমগী হেজিল্লক্ৰি। নম্বোলগী মখা খরা চখরগা
লৈবা, লোকপচাঁংদা, মায়কৈ অনীগী লাম্বীনা থেংনছনা কাপ্লবগী মখোল
ইক্ষালদা ফাওবা হোঁনা তাবা ফংলক্রে। আজাদ হিন্দ ফৌজদি,
ভারতগী বৃটিশ তাম্বোবদা হোঁবা লাম্বি, খঙবা মথৈনা জ্ঞান্ খজিক্
খজিক্ মাঙ্ন্দবগুম্ তোঁই, খঙ্ন্দবদা মথৈনা করি থোঙগবা কিনরি।

১৫ শুবা ডিভিজন অসি ভারত মচা সেকেকুলিউটনেট অমগী
মখাদা, মহাক্কা লুচীংছনা ইক্ষাল তল্লক্ৰি। ডিভিজন অসিগী মম্বুদা
মৈতৈ মচামরীখক্ যাওরি। মথোয়গী মম্বুদা গন্ধারসিংনা, মমিৎ মনা-
শিংবা, ইচং থোঁবা, থোঁনা ফবা হেল্লি। ইক্ষাল তল্ল চঙ্লকপত্ৰদা
সেকেকুলিউটনেট অসিনা তন্তনা গন্ধারশিংগা রা তানরি, মনাক্কা
কৌশিল্লগা চংনা চংনা রারী শারি।

‘মনিপুর যৌরদি ভারতকী লমদা লেপ্চছনা, বৃটিশ লাম্বীগা,
মায়োক্কা লান্ থেংনরনি; থরাইসি মুঙাই।

‘মতম্ কুইরে পোক্ৰকম্ লমদম্ থাদোক্কা। লাম্বী পুম্নকম্
থরাই মুঙাইনরি, সার।’

‘নথোয় মৈতৈ মচা মরীনা, হেক্ যৌবগা, ময়ামগী চান্-থক্কা
শীংগদবনিকো। অমনা ঐথোয়দা পাংশিল্লক্কা হোংনবসিনি মরুদি।’

‘হোংনজগে, সার। চানা থক্কাবগীদমক্তদি, চঙ্জরক্কা মীদা
থোজান্বিবা, হায়জরক্কা যাবীগন্বা মৈতৈনি। মৈতৈরোপা—নিজ-
ক্কাবদা শোয়দনা ঐথোয়গী দরকার লৈবা চিজাক্ পীবীরক্কানি।’

‘মৈতৈসি য়াম্মা পুকাচল চাউব্রা?’

‘চাউই, সার। মীগী মুঙাইনবগীদমক্ মশাগী ওইজবা থাদোকপা
মৈতৈনি।’

মুম্ মুম্ চঙ্শিল্লকপনা মনিপুর সীমানাগী চাঁং কাখংলক্রে।

উহাঙ্ক লেপ্গা। সেকেঙ লিউটনেট অছনা লাওরকই — ‘ঐ, নথোইগা
লোয়ননা আজাদ হিন্দ ফৌজগী খোলাও কয়া (প্লোগান) লাওমিন্ন-
খিনি। ঐখোয় ময়াম্ পুন্না দেল্লী চংমিন্নগনি। ঐ, নথোয়বু কদৌউদা
খাদোক্লোই, মায় লৈছনা হল্লোই। ময়াম্ পুন্নমক্ ভারত য়ৌরক্কে,
নথোয় পুন্নমকী শিংলিদা ভারত মাতাগী-ঈ-চেল্লিবনি। অনৌবা! থৌনা
হ্যাপকংলু’—হায়রন্নগা মমিত্তা পিরাং শীস্বরকই। অমুকা খোজেল
থোকা লাওরকই—

‘ভারত মাতাকী জয়।’

ময়ামসু খোজেল অমত্তা ওইনা খুন্নি। লাম্বী ময়ামছসু মপুন্নিং
নৌথরক্কবোই, মমিত্তা ঈরা হৌনরক্কি।

সেকেঙ লিউটনেট অছনা — ‘বন্দে-মাতরম্।’

হায়রন্নগা লৈমাইথক্তা নথোঙ্ মখুং-শিং তিংথোক্তুনা ভারত মাতাবু
খুরুমজরি। ময়ান্না লৈবাক্তা গুরু গুরু নৈরি, মচীন্না লৈবাক অছ
লুংশিনা চুপচরি। তন্তনা মচীন্দা শোল্লি — ‘বন্দে মাতরম্।’

লাম্বী অটৈশিং অছসু — ‘জন্ম-ভূমি, ভারত মাতাবু খুরুমজরি।’
মমিং-মমিং অছদা অতং-অখম্-লৈহনা পি, শিশ্বরক্কি, মরাইবক্কা হন্না
লৈমায়থক্তা থেংজিঞ্জরি মচীন্না হন্না-হন্না চুপচরি। গন্ধারসিংসু মমিত্তা
মপি শীস্বনা খুরুমজরগা মচীন্দা শোল্লকই —

‘ইমা! মনিপুর, নচাশিংদা মঙ্গল পীনবীয়ু।

মায়পাকপা জয় ওইবা পীন-বীয়ুকো, ইমা।’

হৌগৎলকপদা, চীং লৈবাক্কা মমায় মমিং পুঁমঙাং ডাংনরি।

য়েক্কবগী মথক্তা লান্দাবদা, য়েক্কবগী কেম্প কোয়শিন্দুনা, লো-
শিনবদা, মফম্ অমদগী মফম্ অমদা চংপদা, খোঙলৈ থুবা, খুংলৈ
থুবা জাপানগী লাম্বীনি। থুনা চীংলোন্ মথং-মথং শিল্পতুনা লোকপচীং
য়ৌরক্কে। অরাবদি, অনৌবা নোংমৈ, অকবা খুংলায়, নোংমৈ গুলী

পীশিকপদি লায়তুনা, চিজাক্ ফাওবা যৌরক্রে। জঙ্গলদা ফংবা উই রাই, মনা মশীং, কোইথি থিছনা চাবা নন্তনা অতৈ উপাই লৈরক্রে। চাংলৈবাক্তা থাপ্পা লাকপগী রাবগী মথক্তা, অরাবা অমগা অমুক হাপকংলক্ৰি। অহুমকপু, ট্রেঞ্চ তৌছনা মহুদা লৈরগা, য়েকুবগা লান্ খেনগদবগী শেম্ শাহুনা লৈনরি।

বৃটিশকী লান্মীসু অরোন্বা পাও পীবা কাঙবদগী পাও ফংবা, কোহিমা, মাও, উগ্রুল, পলেল, মোইরাং, চুড়াচান্দপুর, লোকপচীং হায়রিবা মরু-মরু ওইবা মফমশিং অসিদা লান্মী মথং-মথং থোমজিল্লক্ৰি। মেটীন্-গন্, লাইট মেটীন্-গন্ মোরটর, হেণ্ড গ্রেনেট মরাং কায়না য়াওরক্ৰি। হান্দগী হৌনা, লোকপচীং বৃটিশ লান্মীনা ছইশিয়ার তৌছনা লৈরক্ৰবনি।

সেকেণ্ড লিউটেনেন্টনা, গঙ্কারসিংদা—‘নখোয় হৌজিক্, মপান্ থোকপা ওমগদ্রা ?

‘ফিবমসিদদি লুরে, হেক্ উবগা কাপ্পনা হানখনি।

অহুমকপু য়েংজগে, সার।’

অহিংদা মৈতৈ মচা মরীতা চতুনা, অন্কপা খুলদগী চেং-চাক্ খায়রুই। ফংলক্ৰিবা খরা অছনদি, অহুক্ য়াপ্পা লান্মীছগী চাবা কোন্মবা নন্তে। অসুন্না অফং-অফং চাহুনা, লুমিং নিনি অমগা লেল্লক্রে।

গঙ্কারসিংনা সেকেণ্ড লিউটেনেন্টকী মনাক্তা চহ্লক্ৰগা

‘বৃটিশ লান্মীনা, ইকোই কোইশিনথে, সিনদি ওইরোই কম্দ্দৌনি সার ?’

‘মছুনি খল্লিবা। ঐখোয়গীদি রাইফলতনি পায়নরিবা, এনটি-টেক্, মাইল খরগা, য়েকুবগীনা হেল্পে খুংলায় ফবা।

‘নখোয়গীদি মেটীন্-গন্, লাইট-মেটীন্-গন্, মোরটার, হেণ্ড গ্রেনেট অফবা খুংলায় মক্তা য়াওরি। টেক্, আর্মড্ কার, ট্রাঙ্ক

মফমচানা লৈরি । লান্ধা য়ারোইদৌরি ।’

‘ম্ম লৈরে শিবা, হলে শিবা । অছই শাক্ ঙ্গা বরাঙ্গা
শিন্নথোঙ্গি, সার ।’

‘মছনি ভৌগদবা ।’

ম্মিং নীনি অমগা লোঙ্গবা খলদগী, চেং চাক্ অকংবা খরা চাছনা
লেঙ্গক্ৰি । অরোন্বা পাউ পীবা মীনা খুৎমালে, হেক্ নোঙান্‌বগা
য়েক্‌বগী ফাইটিং প্লেন্ পাইয়ক্‌, বোম্ থাদরে, মেচীন্‌গন্ কাপশিল্ল-
ক্ৰি । অয়ুকী পূং ১১ তাবা ফাওবা, নোং তাবগুম্ হৈথরক্ৰি, শুকলেপ্
লেপ্ত্রি । ওহাক্ লৈয়গদি থাদনবা মচাক্ লৈত্রমালে, প্লেনশিংছ হন্থে ।
প্লেন হেক্ হন্থিবগা য়েক্‌বনা, মোরটার মেচীন্‌গন্ মনম্ মনম্ কাপ-
শিন্‌বা হৌরক্‌ । সেকেণ্ড লিউটেনেণ্টনা ট্ৰেঞ্চগী হৌগংলগা

‘নেতাজী কী’

ময়াম্ — ‘জয়’ ।

‘ইন্‌কিউলভ’

ময়াম্ — ‘জীন্দাবাদ’ ।

‘আজাদ-হিন্দুস্তান্‌কী’

ময়াম্ — ‘জয়’ ।

‘দেল্লি চলো ।’

ময়াম্ — ‘দেল্লি চলো ?’

লাওরকই । ময়াম্ম চপ্ মামনা, খোল্লাও অমঙা ওইনা খুল্লমই ।
মেচীন্‌গন্‌ মক্‌না মরাইবক্তা পান্‌থবোই, সেকেণ্ড লিউটেনেণ্ট হাইথরকই,
মরাইবক্‌ ঙ্গনা পুমঙাং ঙাংথে ।

গম্‌য়ারসিংনা ট্ৰেঞ্চ মম্‌ংদা ফমথহল্লগা খোঞ্জেল হৌনা ট্ৰেঞ্চগী—
‘চার্জ’—লাওরকই ।

আজাদ হিন্দগী লান্ধী পুম্‌মক্‌ ট্ৰেঞ্চগী চোংথোঙ্গক্‌ । মায়েক্‌বা

লাফমনি, ইনক্ নক্স। নোংমৈগা নোংমৈগা কাপ্পরি, খুংকা-খুংকা রান্নরি ।
 টেক্ অহম্ ঝুগীয়ারে, আরমড্ কার ৫ কাপ্পাররে । মাঙজিন্
 থারিবা ব্রিটিশকী লান্মী মমায় লৈরকই । মতুগী খুংদাংচাবা লৌছনা
 য়েকবগী লানমী, মঠৈ মঠৈ হাংলক্সি । ব্রিটিশকী লৌনা ধোম্জিককপা
 লানমীনা, হেঙ্ থেনেট্ লংশিল্লক্সি, মোটর অমুক্ হন্ন। কাপ্পিল্লক্সি,
 মেচীল্ গন্ কাপ্পিল্লক্সি । নোংমৈ মরুনা নোংচুবগুম্ চুথরক্সি । তুরবা
 ব্রিটিশ লানমীদগী, লাইট মেচীল্ গন্, মুন্দুনা হন্ন। য়েকবদা কাপ্পি ।

আজাদ হিন্দগী লানমী ৩০ মুক্তনি, য়েকবগী লান্মীমা লশীং হেন্-
 খিবনা, পুং ২ রোম্ কাপ্পরবা মতুংদা উপাই লৈয়ক্সে, লোইনা লৈমাইদা
 তুছনা লৈরে । মৌংতুয়া ভায়তকীদমক্, নৌংতুগী হৌষা লানদা, মশাগী
 ঙ্গী দান্ তোখোররে ।

মতম্ কুইনা পোরুফম্ লমদম্ থাদোজুনা, মীরৈবাক্তা লৈরুরবা
 গঙ্কারসিং, রানা চীংলোন্ কয়া লান্না লাকুনা, পোরুফম্ লমদম্দা
 খোংদারকলবা মতুংদা, ভারত স্বরাজগীদমক্, মশাগী-ঙ্গী দান্ তোখে ।

মনিপুর লোডজ, খাতিফোর বাই বান্ কলেজ স্ট্রিট লৈ। ইক্ষালদগী লাক্‌পা মৈতৈ মচা ঠিকানার অমনা বিল্ডিং অসি ভাৱাদা বাইৱগা লোডজ অসি চলাইবনি। লোডজ অসিগী তোপ তোপা গুন্ হায়ববু হৰাইচাৱ চগেম্ অমদি য়োংচাক্ ইয়োস্বা মুমিং খুদিংগী ফংতি। ইক্ষালদগী লাক্‌পা মৈতৈ মচাশিংনা মসিতা মতাই, মসিতদা থুংলৈ। মতম ফনা চাউখেলি।

প্রোপ্রাইটৰ্ অসিব পোক্‌পা অহল অহম্ লাঞ্জেলজুনা লোডজ অসিদা লৈরি।

পুৰ্নিমা, মুমিংনি অহল অসি, অমুক ওস্তা ঈৰু শা-শেংলগা চন্দোল চৰা লংনা থিল্লজুনা, মুনা লংলবা তাবু হাংদোজুনা মৈতৈগী অৱিবা পুয়া পুৰুম্ থোনিজরি। মৈৱী চাওনা খাউমৈ থাল্লি, ধুপম্ ব্ৰা-ব্ৰা থাৱি। ঈৰু শাশেংলবা গম্ভীৱম্, কিশেং হাংদোজুনা, নাখাওদা চওন্ খজিক্ কোংশিল্লগা, অহল অহুগী মনাক্তা কম্‌জুনা পুৰুম্ থোনিবহু য়াওজরি। অমুক্তা মপুলিদা উখিজীবা তাবু অহু ইঙক্ ওক্কা য়েংলি। মুনা লংতি, মিসিহায়বা উ অহুনা শাবা তাবুনি। বোংশাগী খুজিল পানবা, মথোংনা উদা হক্কাগা, মথোও মৱীনি। খুচুপ মুক্ ব্ৰাংতি, মখুম্ অহু কম্ পাল্লি। মথক্ অহুদা লৈয়োং ইল্লি। মৱাক্ ময়ং নাইদে, চপ্ মাই। মমায়কাদোমদ-মো হায়বম্ খজ্‌বা ওমদে। পিত্ৰাইগী অৱবা শো মখুল হুংপা অহুভমা হাংদোজুম্ মমায় ভাকলি।

মুমিং অসিদা, মৈতৈ ঈয়েক্-ঈগী, মপুলিগী অহানবা ওইনা উজবদা, মপুৰিং থুক্ লাওখি। থোমাই থুমনা, ঈয়েক্ ঈগী অহুবু হুংশিল্লগী ঈহৌ অমা হৌৱক্‌খি। কুক্ হৌগংলগা মৱায়বক্কা অহল

অহুগী মখোঙ শোকা খুন্মই। মমিতা ঈরা হৌই। মহাকী মতো
অহুদা, অহল অহুসু মমিতা ঈরা হৌখি। অহল অহুনা—

হৌগংলো ইশু-ইবুঙো, ইশুনা নীংজবা ইচ্ছা পুন্মক্ মপু মানা
খৌজাল লনকুবীবা ওইসম্ব।

‘ইপু ঈয়েক্ ঈপীসি মশীং কয়া শুবগে?’

‘তরানিপাম্মি, মখংদা মাগল অমা হাপচ্চিন্না ২৭ শুখি।

ইনিংখৌ পাম্ইবা হাক্তক্তা মতমগী মতুংইম্মা লোল থৈখরকপগা ঈরোই-
ননা, ৮ অমগা হাপচ্চিন্দুনা ৩৫ শুখি।

‘ঐসু কংজবা য়ানিনা ইপু?’

‘য়ানি ওসি লৌরো ইবুঙো। বহি মচা অমা পুরকউ।’

‘পুয়াসিবু মশীং কয়া শুবগে, ইপু;

‘লিশিংগী মথক ওইগনি।’

‘ইপুগীসিনা, করি পুয়া ওইরবগে?’

‘তরেংনি। লৈথক্, লৈথারোল, শালাই শাকোক্, লৈশাশ্লোন
মোংলোন, মতা-লাংবু মহৌ, মুংলোন লম্বুবা।’

‘হায়বদি ওমজদ্রে, ঐনা কংজহৌবা য়াগদ্রা ইপু?’

‘মপু মাগী নোংদমখোম্মি। কনানা হায়বা ওমগনি?’

রারী লীবনা অহল অসিগী শিন্ফম্মি। মহাভারত অমদি রামায়ণী
রারী নীংখিনা লিবতা নভনা মৈতৈগী পুয়াগী ওইবা রারীসু নীংখিনা
খঙ্ডি। মহাভারতকী মমুংদা ফেঞ্জিল্লকপা রারী মচা মচাশিং অহুসু
মরীক্ চুয়া নৈনৈ। রাশক্ চেংপা ভীষ্মনা মপাগীদমক্, রাজ-সিংহসন্
থাদোকখি। মপুলিগী মুগী খিখিদে। নিংখৌ যযাতিগী মচা মুপানা
মপাবুং মহারাজগী অহল ওইবগী বয়স, মহাক্কা লৌরগা মহাকী
ইনখংলম্মিবা নহাগী বয়সতু মপাবুংদা শিল্লখি। মপুলিগী মুগী খিদ-
না লেনখি।

গভীরনা মপুলিদা খুঁদীবা করা অহল অসিদগী কংখি। চুয়া ফংভা নত্তে মগুং তানা নৈনখি। মহাক্কা খাইদগী হেয়া হুঙাইজবদি দেয়েক্ ইপীগা শকখঙ্ মায়খঙ্দিবা অসিনি।

গভীর, মহাক্কা মরুপ শিলচরদগী লাক্কা সুরজিং সিন্হাগা লোয়ননা ডিক্ রেকোড্ অনীদা লৌনবা হোৎনমিন্নি। সুরজিং সিন্হা কাছারগী মৈতৈনি, মপানা শিলচরদা একাগাডী য়োন্বা ছকান্ অমা ফয়ি, মহাক্কা ইন্দকী 'মাস প্রোমোসন্'—গী মতাংদা বিঃকন্ থাড্ ইয়ারদা মিং চনখনি। অপোকপা মপাগী কারবারদা নীংখিনা মতেং পাংবীরি। ঈশৈশু শক্ই। মখোল লুয়া, জংনা, লুংশি, কজৈ বেজলীগী খোছোক্রি, বেজলগী অফাওবা কলাকার মুংস চটটজিংদা সুর পালহন্বনি, সুর-পুবা খোছোক্, খোলহেঙ্, ওজা চটটজিনা সুরজিংসিন্হাদা নীরখিনা তাকপী তীকপিরি। ঈশৈ ময়েকী ডাব-অর্থ ওজা চটটজি মরুপ অনী চঙছনা ব্যাখা ভৌনা তারবদগী ময়েকী অর্থগা খোছোক্, খোলহেঙ্, আলাপ লাওবনা চিংবগা চানরবা ঈশৈনি। মছগীদমক্ লোডজ অসিদা মরুপ অনী অসি হোয়না উন-রি। মছগা লোয়ননা গভীরনা হায়জবদগী ওজা দাসমা শীল্লুনা, হুমিদাং হুমিদাং খুদিংগী, ডাক্তর মুখজি, গভীরখোয়গী ওজাদা এলঃ এমঃ এফঃ কী অনীওবা চহীগী রাংহোবা তম্হোদবা শরুকশিংছ মেন্খংলি।

গভীরগা মাগী মমাম্ববগা, মহাক্কা, কা শো লোম্শিন্লন্নগা খোরকই। অরাকপা ময়ামগী লমদনকম্ সেত্বেন্ হোলনা ইফ্কাগী কলাকার, ঈশৈ শকপা যন্ত্ৰ খোংবা ডবলা য়ৈবা, নিপালখক্ লৈর-ম্মী। মখোয় উবদা গভীরনা।

‘করিগীনো কলাকার ডাক্তা, তামো?’

‘ঈশৈ খরা ডিক্ রেকোড্ লৌগে লাক্চবনি, ইবুঙো। তানা তামচাসু মাওরকি। হারগীছগী মখা অনৌবা খরা লৌগে।’

‘মুড়াইজরেদা, ফরা করবা মৈতৈ মচা য়ান্না কলিকতাসিদা
লৈরশ্বেদা ভেংবাংবীমবা’ — মঙক্ ও, মনা-ও, মমিৎ-ও, মরোংজুম্
খজিক্ ইনখং শুপখং চুল্লতা অচুসহতা তামচানা হায়রকপনি। মছ-
দা ময়ামছ বা হেক্ নোক্খি, পুক্কী পায়ছনা খাঙনরি। মাওব
ময়ামদা, রা-লাং-কা ইঙাং ডাংদনা খোরকপদা পুক্কি পায়নরিবা তা-
মচানি, মখা অমুক্ তারকই।

‘ঐদি তরক্ তরক্ য়ান্না কিজ-কিজন লাক্চবনি, ঐগী মী ডাক্তা
য়ান্না লৈরশ্বেদা’ করিমত্তা নোক্তনা অমুক্সু থরাই য়াওনা ডাংলকপা
বাক্সি। অছবু ময়ামছ অমুক্সু খাস্বা ওলদে, বা লাওনা নোক্তরি,
অমুকা, ইয়া পুক্কী পায়নরি। নোক্পা হেক্ লোইরকপগা, গম্ভীরনা

‘ঐগীসু মরীদং লোজগে, তামো।’ — গম্ভীরগী কাদা চড়্বে।

সুরজিং আলাপ লাওরগা মকোকী পরেংছ ওংলকই। মছ
হেক্ লোইবগা গম্ভীরনা — ‘খাবল ফবা অহিংদা চাঁয়গী পাং
মপাল অনদা নক্তগা লক্ষাং অমদা, হৈনৌ পায়গী মখোঙদা থাঙ্গা
তগা য়েংছনা, করিগুম্বদা অতিয়াদা য়েংছনা শক্পা।

তশেংবদি ফজবীগা মাগা পুন্সিগী ওইনা কায়নখিবগী মরীদা
ইবা ইশৈনি।

‘খাস্বাংনা পাইমিল্লরকপগা নোংইল অনীনা, লম্খায়ননা তো-
ডান্-ভোডান্না পাইনখিবা — “ওজা মুখেসতা ঐখোয়না ব্যাখা ভোজ-
বনি, তামো। মছগী মতুংইয়া পায়বা সুরনি” — সুরজিৎনা পাং-
শিল্লকই।

ওহাক্ য়ান্না রাখল থস্বরগা মখোয়গী তামোনা —

‘ইবুঙাগী খোম্বোক্ খোলহেক্কা, সুরসিগা চাইল্ল।

ইশৈ ময়েকপু ফজরদি সুরসু অসুম্ ফজরদৌনি। অতোগা ইশৈ
ময়েক্ অমগা অমুক্ লোইনা পাথোরকই।

‘পছো, পছো হীয়ায় পোকপা পছো ।

কয়া কুইনা তুম্বিগদগে তাবুহুংদা পছো,

.....

.....

ঈশৈ ময়েক পাখরক্লিবহু তাবা হেক লোইবগা তামচানা ।

‘ঐব ঐরনে ইমা — হা — হা — হা’ — মমিত্তা মপি জোরো
জোরো তাবমথে কল্পকই । মখা তারকই ।

‘নপারিনা খোমলাং ডাইরিনে, ইমা ।’

ওহাক লৈরগা মপি তৈথোক্কা তামচানা —

‘ঐখোয় পার্টিনা হেন্বা তাইয়ে, ইমা লৈবাকপু নুংশিবা, ঈয়েক
ঈপীব নুংশিবা ।’

‘অক্ষানি তাদা ঐখোয়নু নুংশি’ — মখোয়গী তামোনা খুল্লকই ।

‘হা পলেম্ ইমা অপোকগী, নড়দি উবীজবোইদকো ।

আঃ—আঃ—আঃ—আঃ—ইঃ ইঃ—ইঃ—ইঃ—

হায়রল্লগা অমুকসু তামচানা কপ্তোরকই ।

মপিদি তাদে, পংকপ্তা কল্পি তৈনু তৈথোকই । ময়ামহু হা
লাওনা নৌক্রে, পুক্রি পায়হুনা খাঙনরি ।

অমদা অমুক্, অমদা অমুক্ তিউক্-তিউক্ য়েংহুনা লৈরিবা,
নোকসু-নোক্কা সুরজিৎপু উবদা ময়ামহু অমুকসু সুরজিত্তা য়েংলগা
নোক্ শিল্লকই ।

ইক্ষালদগী লাকপা কালাকার পুমমক্ রেকোর্ড লোবা লোই-
রহুনা হল্পে । রেকোর্ড খুদিংগী লিশিং — অনী — অনী লৌখি ।
মখোয়গী তামোনা হায়বা মতুংইয়া গজীরগীসু লিশিং অনী অনী
লৌখি ।

গজীর নাবা পুফা করে, তারখা মপাবুং শেলুংবনা মরকসিদা

গভীরদা কালিকতাদা উৎপা অফ-অকবা ফিল্ম, ডিট্রিবিউটরগা তঃম-
রগা থারকুনবা চিঠি অম্মা থারকই। ফিল্ম খনবগী দায়িব গভীরদা
শিল্পরকই। মতুগীদমক্ থা খুদিংগী লুপা ৬০/৬০ স্ন থারকনি
হায়রকই। অতুগী খুদোংচাবা লৌতুনা ফিল্ম থাবদা রেকোর্ড
২০০/২০০ হাঙ্কল, মণাবুদা থাখি। সুরজিং সিনহানা মহাকী
খোঙ্খোক্তা লকপা ঈশৈ ডাক্তা ওইবতুদা লিপিং অমা য়োন্খি।
গৌহাটিগী মনিপুর বস্তি, দাওংমাং, শিলচর, লক্ষিপুর, ষোরহাত্তা
থাখি।

থা অনী হৌথ্রে, গভীর মোডজ অসিদা লৈতুনা অহল অতু-
দগী ক্বারী কন্ন অমা ফংখি। মতুগা লোয়মনা ঈয়েক্ ঈগীগী মপী
লাইরিক্ অমদি অনীশুবদা তন্নবা লাইরিক্ অনীসু ইখি।

হৌজিক্তি হোস্টেলদা হোংলক্রে। মী অমতা লৈবা কা অমদা
মতোমতা লৈরি। অতুবু ঈশৈ ডিক্ রেকোর্ডিং হৌবা অমদি কন্ন
হৌরক্কাবা ঈয়েক্ ঈগীগী ঈহুদা ইরাকুনা লৈরি।

এলঃ, এমঃ, এফঃ কী অহানবা চহীগী ক্লাস নতুনা অটৈ চহী-
গী ক্লাসশিংদি তন্ম হৌনত্রে। অহানবা চহীগীদি খরা লাংলি।
মুংখিলনি পুং ৩ খরা হেল্লক্রে, গভীর হেড ক্লাকী কাদা চঙ্ককই।
পোস্ট ওফিসগী পুরকপা চিঠি থক্ষম্ উপুতুদা, মহাকী চিঠিকা
লাকপা য়েংলৈ। রীডর ডাইজেস্ট লৌরগী মাগী মিৎদা থারকপা
বীল অমা থেংলৈ। লৈরিবা চিঠি ময়ামতু খন্দোকলগা, মাগী
অটৈ স্মারিভা হায়না স্নম্ য়েংলি। গভীরবু উবদা হেড ক্লাক
অতুনা।

‘ইবুঙো গভীর বা অমত্তা ডাংননীংডিলা সিদা অমত্তা চঙ্কক-
পা য়ানিনা?’

‘য়ানি, বাবা’ — হায়রগা চঙ্ককই।

‘চৌকীদা করীয়, চা কান্খিসি।’

চৌকীদা হেঙ্ ফম্খবগা — ‘করিমিনা বাবা, তাকপীসি।’

হেড্ ক্লার্ক অহরি, মমারুবা থরুনা বাবা কোঁনে, অহুমা মহাকনু
বাবা কোঁরি। গভীরনা চৌকীদা হেঙ্ ফম্খবগা, আশমিরাপী
নাকলদা, মফ্ফম্ ওইরপ্, প্রতিভা লেঙ্গরী। গভীর খাই লাউই।
হেড্ ক্লার্কনা মখা তারকই।

‘সিজিমা ইবুডো, ইবুডোগীদি তথা লোইথবনি। ত্রেঙ্গপী এনা-
টোমিনে, হিউমোন্ ফিজোলোজিনে, হিউমোন্ ক্লেটেনগা অমুস্ত
সাইবা য়ানিনা?’

‘কনাগীনিনা, বাবা?’

‘ইচামুপীগীনি, প্রতিভাপী।’

সাই লাউই। ‘য়ানি বাবা,’— থুনা খুম্খি। গভীর ইঙ্ক ওকই।
এচ: সিং দাস পাঠশালাগী ওজা ওইরম্মী! হৌজিক্ থবক্তগী পো-
থারে, পেলিন ফংলে হায়বা মথৈ খড়্ডি। ওজা দাসকী ময়াননি,
প্রতিভাবু পোকপা অছরি হায়বদি খড়্দে।

প্রতিভা মথেক্ অহম থেঙ্গা লেঙ্গি। ওইগী শেঙ্গাদা ছাটিন
মঞ্জুনবা অমা য়েঙ্গি, ওইগী খুবাক্সা য়েংকী থুনিং শৌগংলি। থুংচা
অহম্ কৌনশিল্লি, খুদোখীনা য়েংকী চুবাদা থল্লি। খুবীনা খদাংগী
মোন্ খাংফম্ ওইরি। ওইগী খোড়দা হকচাংগী তার পুখা পীছনা
লেপ্লি। কৌনীংবনি, অহুবু অপোকপা অহনগী মমাড্দা, তরাম্-
তরাম্ কোবহ্ হুঙোইবদগী কোঁড্রে। মঙং অমা ওইমা থবক্ চিল্লুবগী
অমদি অকাওশীংদা চিল্লুবগী নিঙম্দবগী চৈনাখোল অমা খংফাও ফাও-
রক্খি। খংমুং মুংশিরক্খি। মমিঙা ফজবী উরকই। প্রতিভায়া য়ান্না
মামৈ।

‘মুডাইজরে টবুডো।’ অহননা হায়রকই। প্রতিভাদা ওনশিল্লগা
মখা তারকই— ‘নঙ্গী তামোগা চংমিন্নরো, লৌরুরো।’

‘ফনি বাবা, চংচরখিগে,’—ফুক হৌগৎলগা গন্তীরনা হান্নরকই।

‘ফনি ইবুডো,’—অহনসু খুমকই।

গন্তীর খংহা হুয়াওই, পীনীংবা পোং খরা পীবা রারনি খল্লি। মানা মাঙ্ খারগা তুদ মাঙ্ দা, থোক্ মিন্নরক্কে। কাদগী হেঙ্ থোরক-পগা কোনীংবনি, অছবু প্রতিভানা ইশাও শাওগুম্, ইপোম্-পোম্-থোকপগুম্, ইসুক শুভোকপগুম্, খোয়রাং খোয়শাওবা, পেন্দবগী স্বর মিকুপ্, খুদিংগী হোন্দোক্ হোঞ্জিন্ তৌবা মতৌ অহুদা কোবা গুম্ভে। অহুমকপু গন্তীরনা—

‘মুংশুক্-মুংজাননা উই, কৈদৌরগে?’

প্রতিভা খুম্ভে, তুমিনা সুম্ মর লুকখরগা চংলি। গন্তীরনা মখা তারকই—। ‘পুঞ্জি ফাজিন্ বদা খোলসু, ফাজিন্ থমাল্লে।’

প্রতিভা খুম্ভে, হেন্না শাউবগুন তৌই। কিজবা অমা রাওরতুনা মখা তাড্লে।

হোষ্টেল যৌরক্কে। মহাকী কাদা চঙ্ হুনা লাইরিক মথে লৌ-রুরে। মহাকী কাহু শো লোন্ শিল্পগা থোক্ মিন্নরক্কে। লম্বীদা গন্তীরনা ‘একাগাডীদি, তোংলক্ত্রা?’

তাবোই তাদবোই মর লুকখরগা অহুম্ চংলি। ওহাক্ চংমি-ন্নরগা শোরোক অচৌবা তারক্কে। গন্তীরনা অমুক্ তপ্পা—

‘এবু শাউরত্রা, এগী ইরাল করিনো?’ যান্না কিনা হংলকই।

খজিক্ং য়েলকই, পাউখুমদি পীরক্কে। হেন্না মুডাইত্রে। মখাইসু হারক্কে।

লাইরিক্ য়োন্ ফুম্ হুকান্ যৌরক্কে। চঙ্ লগা প্রতিভানা পুথোরকপা লিষ্টগী লাইরিক্ অমা লৈরে। মছগী মথক্কা ডোর্লে-গুমকী পোবোট মেডিকেল ডিস্ননারী অমগসু লৈরে। নাইনটিন্ ফোর্টিটু ইডিসম্মি। হুকান্ অসি মন্তদগী ব্লেক বার্ড কাউন্টেন পেন্

অমা, মুকফু অমা কলর বোজ্ঞ অমা, অচৌবা ট্রেজলর স্কেল অমনে, স্টেথোস্কোপ্ অমনে, লৈরে । বোজি অচৌবা খরগশু লৈরকই । মেডিকেল জর্নেল, অমদি, রিডর ডাইজেস্টশু অর্নোবা কোংবা লৈরমছনা কোপী অমমম্ পায়রকই । লম্বীদা অশুম্ লাকপদা ছাটিন্ য়োন্বা ছকান্ অমদগী মুপীগী ছাটিন্ মচা অমুবা ‘লাগুন-মোক’ অমগশু ছকান্ মমাঙদা শোরোক্তা লেগদা টেক্সী অমা লাকই । মহু ফারগা পাখং লৈশাবী অনীমক্ তোংমিল্লরক্রে । অরাং পাংনা শুম্ খোরম্বদগী, লম্-খাই অমদা হাইজিল্লগা নোংচুপ পাংলকই । গম্ভীরনা তপ্পা—‘লাই য়ান্না য়েকই, কলর খাবশু দরকারনি ।’

টেক্সীগী মনীংথংবা সীট্টা, মখা মায়কৈগী কাচিন্দা লৈশাবী মানা ফল্লি । ময়ায়দা পোৎটৈ থল্লি । কারগী খুনীং শৌফমদা, খুনীং শৌরগা ওইগী খুবাক্তা লৈশাবী মাদি চুবা মোনখাংনরি । মমাঙলোমদা চুমজিং য়েংলগা চংলি । পাখং মানা অরাং-থংবা কাচিন্দা মেডিকেল জর্নেল অহু ফাক্তোরগা শুম্ পারি । গম্ভীরনা তপ্পা—

‘ষ্ট্রেপ্টো মাইসিন্, লার্জ স্কেলদা পুথোক্রে । •টি: বী: ফহন্বা ওল্লনি ।’

প্রতিভা খুল্লক্কে, য়েংফাও য়েংলক্কে । মপোপ্ কায়দা মমাঙদা চুমজিং য়েংলি । ওহাক্ লৈরগা গম্ভীরনা মখা অমুক তারকই—

‘পেনীসীলীন পুথোকপগী ডাঃ ক্লেমিং, ফ্লোরে, অমদি চাইন্, মীওই অহুয়া নোবেল প্রাইজ য়েল্লথ্বে । শোরুবদা লৌনবা লায়না মথৈ ফহল্লনি । লায়ংবা হৌবছম্ শেল ফংলনি ।’ মখা অমুক তারকই—

‘কয়াম রাংলি ?’ হন্দক্তি খজিক্ য়েংথোরকই । য়েংঙুব্ মো-মোনশু নোব্লম্বী ।

গম্ভীর খজিক্ হরাওই । প্রতিভাদা হুয়া হুয়া য়েংলকই ।

প্রতিভা কি যেলিতে। অমুক ফেলুব্ মিথ্যে মপোপ্ কঁকরমজ্জো।
 টেরী কারহুগী বোনেটতা মমিল বা-বা কারকপহ্ উবদা গভীরনা।
 'আইভর, জল শুকেছে।'

'হাঃ বাবু'—হায়রগা আইভরনা কারহু খাম্মে। কুমথরগা
 বোনেট হাংদোরুই। ঈশিং বাংলে, থাওম্ বাংলে। আইভরনা
 অমুক—'জল আর টেল শেষ হোইছে।'

কারগী মনিং হাংদোরগা টিপ্ অমা পুরগা চংগ্রে।

প্রতিভানা মথায় অনীগী মরক্তা লৈরিবা লাইরিকী ময়োম্
 অচৌবহু পায়রগা, কারগী থোঙ্ হাংদোকে, অহুগা কুমথয়ে তোই।
 গভীরনা—

'সিন্ধুনি'—হায়রগা ছাটিন্দুগা পোয়ননা ইন্শিল্লকট। থঙইরুদে
 ধোংচেশিংহু গভীরগী মনাক্তা ইন্শিল্লি। ময়োমহু পায়রগা মপান্
 অহুম্ খোকগ্রে। নোংচুপ পাংনা চংগ্রে।

গভীর ইকাইথি। মরু লুথচুনা খাঙুজ্জি। প্রতিভাম্ হেড
 লাইট মনাক্তগী, তুং হুমা হাইফেং য়েল্লগা, অহুম্ চংগ্রে। ওহাক্
 লৈরগা য়েল্লবদা বেঙ্-সাঁটকী ঙাথফমনা গ্লাসকগী মরক্তা হিজ্জিমন
 স্কেপ্টেন্ ময়োম থল্লিবহু চিথরল্লে। লাইরিক অথাবা তরুকা ময়োম
 অচৌবহু লুমা পুরি। ওহাক্ লৈতনা মফম্ হোংলি। ময়োমহুগা
 পায়বা ওইথোক্তে। গভীরম্ ইকাইথিবদগী কৌরগা হায়দ্রে। খল্লি

'করিনো রায়োরব্রনে?' ঐনা করি লানগ্রে, করি কায়গ্জবগে।

প্রতিভানা চংখিবা চঙখিবা লোইনা উই। মহাক্ ময়োমহুম-
 গা চঙলকপদদি থোঙ্ লোন্গ্রে। দ্রোইং ক্রমগী থোঙ্ দা খুংকাম্পী
 কাম্পি। ওহাক্ লৈরগা থোঙ্ হাংদোরকই

গভীর য়েংবা ওমজ্জে, চান্নবা মমায়হু উদমবা, মরু লুকথরগা
 ময়োমহু লান্শিল্লি।

‘থোক ইউ’ — হাররুগা ময়োসহ লৌশিন্খি ।

গম্ভীর মমায় লৌথোরুগা থোরকই । প্রতিভানা —

‘ভাইবিধো, তামো; চা-ফান্খিসি ।’

মকোক্তমক ফৈনা ফৈনা হাইরকই, খুল্লভে, অছম্ থোকথে ।
পরপ্-পরপ্ চেছোরুগা প্রতিভানা মখুং তাপ্ ফারে, অছনা —
‘কদাই যাদগে, সি য়োরুগা ।’

দ্রোইং রুম্দা চিংশিল্লক্রে । প্রতিভানা — ‘কখীয়, রারী শাখিসি ।
তামো, নহনা শাকমসু লৈভদে ।’

প্রতিভা ইমুং চঙ্ত্রে । গম্ভীরসু চৌকী অমদা ইরেন কমথরে ।
উগী অমনবা টেবল অমা থারি । মপুগী কল্পবা মখোঙ্ খেংপা
মপুং তাবা চৌক্রি অমা অরাং ওলা থারি । ইচম্ চ্চা চৌকী অনী
অমনা মখা ওলা থারি । অমনবমক্তনি, চীংখীগী কাচিনদা থারিবা
সো কেস অহু ফাওবা অমনবনি । ছুমিং খুদিংগী তক্পনরা লংখং-
পা অমদি য়াওরি । সো-কেস মছুংদা কপ্ গ্লেট, চোংগাংনা শাবা
লৈ, রাখা কুফুগী মুক্তি থল্লি । মথক্তনা স্টীলগী ফ্রেম্ চনবা ফোটে
অমা থিল্লি । গম্ভীরনা জীপ মনাক্তা লেপ্পগা, মিলিটরীগী ফিজোল
শেং চারগা নহা কোটো অছগী য়েংলোমদা তাজমহল মমাঙদা
লেপ্পগা নহা প্রতিভাগী ফোটে অমা থেংলি । গম্ভীর ফোটেহ
সুম্ লেপ্পগা য়েংলহদগী পেপ্পকুমাল্লে, লৌথরগা চৌত্রিন্দা ফমছুনা
য়েংলি ।

‘জালি উপুদা রসক্তলা লৈবনি পিন্ত’ — হাররুগা প্রতিভা মপান
থোরকই । গম্ভীরদা য়েংলগা — ‘ফোটে য়েবীরিত্তা, তামো ?’

‘উম্ ! কোপী লৈরদি অমত্তা পীয়ু ।’

‘ঐগী ফোটেসিদি নহুগী বদনাম্ ওইরোইদরা ?’

‘ওইয়েই। ঐনা মেজিক্তা ফাষ্ট ডিভিজন। ওইরকপা তামো-
সিগী মতেনেনি। মুশিহুনা খেলিনি। অহংবা হেক্ খুদিংমক্তা
হায়।’

হায়রুগা সো কেসকী মখা ইথং খংবদগী ফেমিলি এলবম্
অচৌবহু পুখোরকই। মতুদা চোইনা থরখা ফোটো থরগী মরক্তগী
অমা লৌখোরুগা গম্ভীরদা পী। গম্ভীরম্ লৌশিগুগা জেপ্তা থুনা
হাপচিন্খি। প্রতিভানা চৌকী অমা খজিক্ চিংখোরুগা ফম্মী অতুগা—

‘বাবা মহাবীরনদি অঙাং ওইনা লুহোংবসি কন্যাছগী সতীগী
লহী অমা, চাওনা ফাতুনা স্বর্গ ফাওবা লৈরবনি হায়। বরহু শি-
রদি মরাল লৈজদবী কন্যাছ লুখাবীশিংদা চলে।’

‘পংখোক্ থোক্লেম্মোই।’

‘থোক্ই লিংশিংদা থোক্ই। কিডৌ শেংহল্লি, চঙন্ অমুবা
খিলহল্লি, মমালবগা তিন্নহন্দে, উনবদা অমঙ্গলনি হায়বী।’

‘মুঙাইফম্ থোক্তে। অহল-লমরা মতুগী দোব ফংকম্ থোক্ই।

‘লুখাবীবু অমখা কাচিন্দা নম্শিন্দুনা, থম্মী। মপুৰোইবা পোং-
লোইবগী ওরং-ওরং চাক্রিবা মৈরীলক্তা য়াংলৈ মহী নমতুনা পীথ-
রুগা লংশিল্লি। পাখাদি অমুক্ যুম পাল্লি। মাগী সহধাম্মিনী শিব-
দা হিংলৌ লৌদে; অঙক্পা সমাজ, অঙক্পা নিয়ম্, অঙক্পা
রুহি, নত্রা?’

‘মুপীনা মং অনী শুদনবনি।’

করিগী শুহল্লোই নহা ওইরিবী লুখাবীহুবু, সমাজসিনা মীওই
পোকী মুঙাইবা মশক্ খুহল্লোই, ফংহল্লোই সিরি? মুপাগী পীক্-
থবা রাখল খলুবদা মুংবু মুশি।’

‘ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরগ’, রাজা রামমোহন রায়গন। খিল্লব
মক্তনি, আইন্ ওইনা লৈরবনি।’

‘লাইব্রিক্তা লৈজবনি, থুঙ্গদা চৎনরি। কনানা থিংবা উল্লি।’

‘মেবোরকা হৌজিক্ ফাওবা চাইন্ড-মেরিয়েজ চৎনরি।’

মুম পাল্লবী মুপীবু পর্দা মরুমদা অমম্বা কাচিন্দা নম্শিন্দুনা থম্বনা করি অর্থ?’

মতৈনা, মকুনা অতোপ্পা মুপানা হকচাংগী শরুক্ অমং উত্ত-বদি, পাপ্ লংশিল্লবনি। মছ থোক্তনবনি।’

‘সভা-সমাজগী থম্বন্ চাওবা মুপাশিংগী খুৎশেমগী নিয়ম্। শারি শেংলি, ফুরিং-লিংলি, ইল্লফি ইল্লি। মুপীসি মী ওইহল্লোই, রাখল খলহল্লোই, মনীং তম্হল্লোই। অছদি শাম্পোংলা?’

‘মুপীনা চৎনীংবদা চৎ, কোইনীংবদা কোই, মনীং তম্হল্লদি ওল্লক্লোই সিনি, অহন-লমলগী রাখলদা।’

‘মন্তবা লমচৎ চৎকে হায়বা নন্তে। মসিন্ থম্খিসি। অউন্ পোং পীনিংঙাই লৈতবদগী লৈশাবী কয়া ময়ুম্ পান্দনা মপুলি কেম্বরি।

‘অমনা, তামো।’

‘করিনো হায়ম্?’

তুমিন্ লৈ হায়রক্তে। রাখল অমা সূম্ খন্বগুম্ তৌই। মক্-শিল্লম্বা গভীরগী মায়েথোঙ্মকা লাল্লক্লে। মখা তারকই।

‘হায়ম্, প্রতিভা। ফুম্বংননা থম্ববদি থম্বোই লাইমন্ ওইরনি, মছনা হেল্লা ফংলরোই। নঙগী মুংনাংনবা রাখলসে কোক্হন্বা ওল্ল-বদি, পোকপগী মইহে য়াল্লনি, ঐ।’

‘রীজা চিংবগী মচামুপীনি চহি ১১ তা মঙাইরি, লুপা ১০০ দা য়োন্থে।’

‘করিগীনো?’

‘সীমা চিবুত, মোংদা লুপা ২/৩ তা মকণ্ডি, ধাগী, মুমগী
ভারা ২৫, সুপী, মী ১ চাবা কোলদে। অউনপোংসু পীনীংডাই
মৈতে সিনি।’

‘কনানা লৈখি বা?’

‘মেনেজরনি হারয়ে। নমুনা ওল্লবী ওলহন্থে। ইথঃ মুপীগী
মরাইবকসি কয়াদা থিগ্গবা’ — ওহাক মমিং উইমিগগা মরু লুকখ-
হুনা লৈ। সীমীংদা থংয়েং য়েংখল্লুগা ‘মুপাদি অতোংবতদা
মরেক্সী। মুপী শিথবসু অমা থিবা য়াই।’

‘মুপীগা মুপাগদি অহুম্ মথেনরনি।’

‘মুপাসু মী, মুপীসু মী, করিগী খেন্তদৌরিবা?’ পুন্নমকসি
মুপাতনা শীন্বনি। থম্মোই পান্দবা মুপাতনা।

‘লান্ মমুংদা মৌনহা কয়া হাজিরা শুখি, শেল তান্থি’—মথা
তাখিলে, থংলেপ লেপথোকথ্রে।

‘অতুগা কৈদৌরবা?’

‘মশাই ত্রোপ-ত্রোপ তারিবি নৌরিবি মৌনহা কয়াসু য়াওরি।
মথা তাররোই। শেল তান্বগীনি।

‘উম্, ভাব তারে।’

‘পেনীসীমীন, লার্জ স্কেলদা পুখোরকপা ওাইখিবা তাই।’
লৈশাবীনা নোকপা হৌরকপদগী মথোয়নীমক নোকমিগখি।

মতমসিদা পিন্ত চা-গ্রাস অনীখক পুতুনা থোরকই। পাংখ লৈ-
শাবীগী অমম্ পীরল্লগা অমুক্ চেন্শিন্থে।

তগা গভীরনা—মী কয়া চারিবা?

ইচেগা, মচামুপী অতোম্বী রীকুগা, পিন্তুগা মঙা। পিন্তুদি
ইনেগী মচানি, মুম্ শঙ্খনবা থবক্ নোখীনবা থম্বনি।

ইচেদি করিগী, মুম্ পান্নবা নজ্জা ?

করিগী ওইনি, অউন্ পোৎ শুদবগী। স্না মোহর ১০ গা
শেল ময়েক্ ওইনা লিশিং ৫ গা রাংলি। মৈ খাছনা হাংকদৌ-
রত্থনা চেল্লক্কাবা।

য়ান্না ওংগীরম্গনি ?

ওংলিনি। মী তরা চাবা ইমুংগী সেবা মতোমতা তোহল্লিনি।
পুং ৩ দা চাক্ খোংবা ৭ তা ময়্যাম্ চাক্ পীজবা। মাইল মখায়
লাপ্পা তুরেলদগী ত্রম্ মরী থন্নবা ঈশিং হোল্হন্বা। শঙ্কোন্
শঙ্খি শেংবা খানা লোন্বা পীজবা, শঙ্কোন্ শুয়া। ইংখোল্ কোই
হন্বা ঈশিং চাইহন্বা। মনেম্ মকুনা পান্নরিনি। মুংখিল ওহাক্
পোখাবা নজ্জা রাবগী ওহাক্ পোখাবদা মনেম্না লাউ খোংছনা
চৈবা। শন্ ইরোইগুম্ লাক্কাবা।

ঐখোয়গীগদি খিনা খেই।

ওহাক্ লৈরগা প্রতিভা, রস গুলা প্লেট অনীথক্ অমুক্ পুখো-
রত্থনা টেবলদা থম্মী, অছগা ফম্থে। পাখং-লৈশাবী অনীশু ওহাক্
লু-লুকথছনা তুমিন্ তুমিন্ লৈনৈ। কাছ পুমচীক্ চীক্কা।

ওহাক্ লৈরগা অচীক্পছ থুগায়ছনা প্রতিভানা —

তামো, চা কানবীয়ু। — প্রাসতু নক্কা থাংজিল্লি। মখা অমুক্
তারকই —

ময়্যম্ পান্দনা লৈশাবী ওইনা শিরবা, চুক্স অছম্ শাবী।

অছগীনি প্রতিভা, ঐনা শেল তাম্মীংলব্বছ, শেলনা থ্বাইদগী
মক্কা। বুদ্ধি থোক্ই, শক্ কজ্জৈ, মীনা সন্মান্ তোই। চুক্ শাবা
হায়য়ে, পীবীনবা হায়জরদৌতনি।

মতমসিদা ড্রাইভর পরপ্-পরপ্, চঙলকই অছগা —

বাবু হয়ে গেছে - হায়রৈ ।

অচ্ছা বাছি । — গভীরনা খুম্মী ।

‘সভা মমাড়দা দ্রৌপদীগী শারি ছুশাসন্না মুনবগুম্ নুগীবু
খোজোইনরিবা অচ্ছক্ সভাতাগী মডালম্ লংবা হেঙ্গলকনি, তামো ।’

গভীরনা হেক্ থোরকপদা অঙাং নুপীমচা অবগা লাকমিন্নবা
মোনহা অমা থেংনৈ । মোনহা অহনা —

‘তামো, চা কা ফাল্লবা ?

পাক্ খুমদ্রে, ইউক্ ওক্কা য়েংছনা লৈরে । অহুঙৈ মানা লৈবী-
খিবা উং মচুগী শালছ ইল্লকই । বেঙ্কতা প্রতিভাগা শেল থিমিন্ন-
খিবা লৈশাবীছদি নন্তে । মোনহাছনা অমুক্ —

‘তামো ঐ, প্রতিভাগী মচেনে, হেক্ পোকমিন্নবনে ।’

‘ওঃ থক্চরে । ঐ অমুক্ য়োথ্রগে ।

‘কনি, তামো ।’

মনিপুরদনা শেলনা মশা পান্দুনা পাইরি। মফম মফম খুদিংদা
অচাবা শেলনা ফাবীনবা ডাইরি। মীপুম খুদিংদা ফুরিং, ফিরোল,
অকে-অমোগী পোংটৈ লৈগদবগী কোইথি থিনরি। শউন খোঙুপ্তা
ফ্লেঙ্গ, একাপাডীদা অশংবা বেঙ্গী অমদি হম্বরতবু কোইতান তামরি।
মরু ওইরিবা বাজার কোংবদা ফংঙ্গা। খল্লাম অমদি লমশাং বাজার
তামা থিনরুক্রি। মমলগী রা লৈতে ফংবু ফংলবদি, অশোনবা মমলছ
পীছনা লৈনরি।

জুরার শালবা, য়ু থকপা অমদি লুপীদা শেল কয়া ছন্দোকুরি।
অইেবা কাংবুনা লু মচা, লু অচোবা থুমছনা ফানরি।

লম্বাল খুন্দোন্দনি, ওসি অয়ুক্তগী স্মমতী খোয়গী ইমুং অঙাং
উনবা য়াওগদবগী ইরাং লাংলি, মনেছোক্কা অচোবা ফৌরা অনীদা
চরু মপুল অছম চাইথোক্কা ফৌরি। মছদগী তীল কাং ফত্তা হৌদি
মুন্না মছোক্কা। অত্তাং থংবা পোলাং খোক্তা কাংখল শেগায়বনা তুবা
পোম্ফী অমগা, ভৌবোং মঞ্জুনবা অমগনু ফৌরি। নহাস্তা লফু
চনাং উংকী উত্তিনা শুদোকখিবতা ডাইরি। ইশিং মনম কোক্তি।

ইমুংলোমদগী লুপীগী খোঞ্জেল অমনা — ফম্ ফম, ফমখাবা য়ারে
লাউরকই।

ইম্ফাল নিঙোল ইনাক খুনবা অমা মমৌ ওইনা ফংজরবী
মনেছোক অছ মীয়ায় চনশিল্লরবী অহল ওইছনসু পংহাদা হরাউ-
জরি। মশা থিং থিং লাউনা থবক নোল্লি, কোয়চেন চেঞ্জি। চরু-
শিং অছ শুপকোন কোনশিল্লগা মখা থংবা শঙতপ্তা পুশিনজি।
অমুক খুংলৈ থুনা খোরকই। মচা লুপী অতোমীগা পোম্ফী অছ
নাম্মা নাম্মা পায়রগা কছোক্কা।

কস্বাকপা হেক্ লোইবগা মরেংবান্দা হাপচিল্লৈ, মথংদা মঞ্জুনবা
 জোবোংছ্ অমুক্ কস্বাক্রি। হেক্ লোইবগা মথা থংবা শংতগ্গা চেন্-
 বোই-লাক্পোই পুশিন্দি।

ইম্ংলোমদগী ওসাইগী মুপীগী খোঞ্জেল অছ্ মক্কা অমুক্শু—

‘চাক্ খোজংপা মারে, নংহৌরোইকো ইনম্মা।’

চক্কাগী মোম্পাক্ মঞ্জুনবা জোবোংছ্না যোমশিল্লৈ, মছ্গী মথক্তা
 পোম্বিছ্না অমুক্ যোমশিল্লৈ।

মাইবনু শাবা মঠৈনা, মাজ্জোল মচীদা শনৈবী রাগী কনম্মা,
 বাক্খৌ অনীথক্ শেল্লি। মচীনছ্ পানা থৌনা শজ্জাইনা ইংলি।
 থাংজৌ অমনু মনাক্তা কক্কাংদা ডারি।

‘ইচে, বাক্খৌ পুরকপা যারত্রা?’—হংথি।

‘ওহাক্ রাংলি ইবুঙো’—ইম্ংদগী খুল্লকই।

অহনবা চফুদা মৈথৌ কক্কা থাছ্না চাক্ থোংলিবী মনেম্বোক্না,
 চফু শৌগৎলক্ছ্না, উচান্গী থাবৈনা ওংলি।

রাম্দ্দে, মেরুক্ চখেংপী অমত্তনি। মছ্ থাংথরগা, মনিল ওহাক্
 চংহল্লি। অহনবা চফু অমদা উচান্ মচি থর থাদরগা, থক্কাবী ঈশিং
 অমুক্ লুম্দি। মথুং অছ্ ওহাক্ পোখাদে, ওম্ম্ অহমথক্ ফুজ্জাছ্না
 ফুম্মৌ লোরি। চাক্ অমুক্ যাইশিন্থে। ইম্ং অচৌবগী ফুজ্জাদনা
 মচানুপী অতোহীনা ইশাইফু অমদা ঈশিং লুম্দি।

‘ঐনা হাঙ্গমাল্লৈ, ইবেম্মা’—মনেম্বোকনা হায়রকই।

‘কদাইদগীনো ইনম্মা,’—খুল্লকপদা ডাইরি, অঙাংনা হংঙা-হংঙা
 কল্লকপদগী খোঞ্জেল তারকই।

মোমোন্ হেক্ নোক্ চরছ্না মনেম্বোক্কা, মৈঠৈ ওম্ম্ অচৌবা
 ফুম্মৌ অহমছ্ ম্গোংশবীদা ডারা ডারছ্না যাইরি।

স্বাক্ষো অনীথক্ মচীন্ ধোনা শেপ্পগা ধোড়জিন্দা লেপ্পগা
লান্শিল্লকপা মতেনা—

‘ইচে, কোমসি, য়েংলা ওইরা তৌদৌবা?’

‘তৌহৈছি ইবুডো হায়বা য়াতি।’

মতৈছ মাজোলদা মানা কল্পদা কত্তা অমুক্ চড়ছনা ফম্খাখি।
স্বাক্ষো অনীছ মায়োক্কবীনা লৌশিল্লগা মাইবীগী মনাক্তা থম্মী।

মাইবীনা ষোয়রীগী মথক্তা লং অহিংবনা কিশিল্লৈ, অত্থগা মথা
ওইরপ্ স্বাক্ষোনা ষোয়রী লেনবা লাক্করি। মতম্সিদা মায়োক্কবীনা
ফুঙ্গা মম্বদগী লৈবাক্ মৈনা ওংনা চাকপছ খুবীমুক্ চাওনা অমা
থাংনা তৌথোক্কগা লাদা হাপ্পি। ফাল অমগী মথক্তা থম্মগা থাংছনা
কুম্মা তক্খায়রি।

‘য়ারে, য়ারে’—মাইবীনা হায়রকই। মথা তারকই—

‘ইবুডো, ওইগী লমদাংনি, অরাংলোমদা নিঙোলকাগী এনখাদা।’

‘কনি ইচে, থ্ভজরে’—মাজোলদগী থুম্মকই।

‘থোয়দৌ থেনগনি, ষরা লুহনবিম্ম।’

‘ভাব তাজরে, ইচে।’

মতৈছ অরাংথংবা এনখাদা থাংজৌ পুছনা চংথে।

নিঙোল কাগী মপাদা নাঙফম্ ফুম্মবা কোম্ তৌক্করি।

মাইবীনা লাওরপ হায়রকই—‘মীকোক্ অছম্ মাইবী, মায়োক্কবী
মমা। অঙাং মকোক্কা অঙাং, মমায়না নোংচুপ। মতমনা অমুক্
ছুমিং দারী যৌবা, ইশিল্ল ইবুডো, ইশিল্ল। থাংজ লুমিং স্বাক্চীংগী
নোংমা পান্বা।’

মায়োক্কবীনা অঙাংছ লৌরগা, ঈশিং অশাবনা ইরুজথোকপীরি।
হেক্ লৌইরকপগা—

‘থেকেছু থেকান্ন,

মিচিনা খোই খোইন্নান্ন,

তিং তিং চাওরো।’

অঙাংগী শেথ্রাক্তা গায়রগা য়েংলোমদা অমুক্ ওইরোমদা অমুক্
পৈথা - পৈথা হায়রব্বদগী মখা অহুম তারকই —

‘তিং-তিং চাওরো,

চাওরিঙৈদা চাওহোরো,

থবীনা কারিঙৈ কাহোরো,

মুমিনা রাংডিঙৈ রাংহোরো,

নপা মচুম তারো,

নপু মচুম তারো।’

অঙাংগী মশাছ খরা খরা নোস্থিরি। কৈজোম্ মচেংকী নিংথা
অমনা শেংনা তৈথোকগীরগা অতোম্মা অমনা অমুক্ য়োম্শিন্‌বীরে।
রাকথোনা লেন্‌থবা অঙাংগী খোয়গী মতোন্দা ফুঙ্গাগী লৈবাক্,
উফুল তানা তক্‌খায়রবা অহু খজিক্ লৌরগা থোম্‌জিল্লি। মহু
হেক্ লোইবগা অঙাংছ থোমইন্‌বীদা গীথ্রে।

মাইবীনা চফু পুমকক্ চাওবা অহন্বা অমদা নাওফম মরিছ ওই
ওইননা কোল্লগা হাপচিল্লৈ। অহন্বা কস্বী অমনা থুন্নগা নাওফম্
ফুস্বা থোকথৈ।

‘মুপীনিনা অহুক্ পংচিং চিন্‌দ্রিনি। কয়া ফজ্‌খুগেসে, মশম্মা
মশম ফরিবা, ঙোনা জৌরিবা’—মায়োক্‌বীছনা হায়রকই।

লৈখিছবা মকুবোকা শোরাক্তা ফলকপা মঞ্জুনবা খুদৈ অমনা
মমাগী মখাংদা, চেজেং কিশিন্‌বীরি। মঠেনা অঙাংগী ওইথংবা

নাকোংলা, হরিনাম্ মতেক্ অমা কাশ্বিখি। অঙাং পোকপগী ধোরম্ পাংথোকথে।

হুমিং ৫ নি হৌথে ৬ নি শুবা হুমিংনি। অয়ুজা ইপান্ থাবা লাই চউম্বগী ধোরম্, মাইবী অমদি মায়োক্কাবী অনী চহুনা পাংথোক্কা। হান্নগী ফম্ শারম্বা চরুছ শোরোক্ রাংমদা পুথি মপান্দা ছন্দোক্কায়ে। অহুৰাইদা লৈরম্বা শলশিংনা হাওনা চারি।

মাইবীনা হৈরম ৭, লৈরম্ ৭, ঙারি পরেং, ফোদাঙ শংবাই অমা, ওমু অহিংবা, ওনু ফুল্লী, থুস্বাক্, মোরোক্ হাথুনা অনন্ অথৌ কোক-থোক্ চামথোকপা লোইরে, লৈরম্বা চহুনা হৈদোক্কায়ে।

হজিন্নক্কা মাইবীনা অঙাংছ য়াংকোক্তা হীপহলে। মৈ হৌগং-লিবা ফুঙ্গা রাংমরোমদগী লেপ্পগা মাইবীনা অঙাং মমাদা—

‘নচা লৌগেরা, য়াংকোক লৌগেরা’ হায়রকই।

‘ইচা লৌজগে’—মমানা খুল্লকই। মৈথক্তা লান্নরগা অঙাংছ মমানা লৌশ্বিন্থি।

মতম্বসিদা কুল্লা মমাগা থম্ লৈরম্বা লাঞ্জেল্লিবী, দামুগী মচন্ হুপীগা, অতোম্বা পাং অমগা মকোক্তা কোকথোং অচৌবা অমম্ব থোজ্জহুনা পুরগা লাকই। পাংছদি কোকথোংছ থম্বল্লগা অহুম্ চংথে। ফক্ অমদা ফম্ থারগা হীপম্বা দামুগী মনাক্তা চহুশিল্লগা, মচন - হুপীনা —‘পোংটৈশিংমে ইনম্বনা অয়াম্বা লাংলক্কিনি’—মবুগী মনাক্তা চহুশিল্লক্কা মনাকোং ময়াদা হায়রৈ।

“অহুনবু নখোয়দা পাও চেন্শ্বিনিদনা।”

“ভাদগী হানবা ওমু লৈরোংগা, ঙাওনা খরগম্ব পুজরক্কি?” কুল্লা মমানা নক্কা চহুশিল্লক্কা হায়শ্বি, পোংয়াম অমম্ব দামুদা লান্শিল্লি।

“করে, করে। নখোয় ঐখোয় কায়নবা য়াবা নঙে, শাওনবা

স্বাধা নন্তে। কুল্লা মমা নঙ্বু আবু সপ্লাইদা শেল পায়রে হায়রে।”

“হিংবা উন্নবা, তাদা।”

মৈচ্যাংনি। লৈকাইগী মুপী খরগা বটীগী শেম্ শারি মোম্পাক্ মচা, মোন্ মচাদা তেরা হাজিল্লি, য়েনশাং-নাপী হৈ-রা, লুকমাই-লুকমাইদা খেঙ্গংলি। পংকুই কুইনা চড্‌দে, যটিগী শেম্-শাবা লোইরে। মুমিদাং ওইরক্‌কে, অমুক্ হন্বা খেংখত্ননা, কুল্লা মমা অমদি দামুগী মচন্ মুপী লেক্‌খিবা তারি। মথং মুমিংকী অয়ুক্ ওস্তা হন্মিন্নিখিবা য়ানরে। নিংখমথা ওইবগা অঙাংছ কুইনা কুইনা মশাদা মুংশিং অঈংবা য়ৈখি। মছনা মরম্ ওইছনা, অঙাংছ স্বর মুঙ্গংখি। মাইবসু ওইরিবা মপল্লা লাক্‌খি।

খাজিল্লিবা লাঞ্জেস্‌ফম্ মমাঙ শঙ্কোইনি। মহৌশা মীনা কুক-কুক ইন্ননা, ওরং-ওরং লৈরস্মী। পোৎটৈ মাল-চাং, কাচিন্ কোয়াদা, কাঅ্দা পৈছনা, মথং মথং লোন্‌খত্ননা খনস্মী নী থৈনবা রারস্মী। হৌজিক্তি তরক-তরক্‌কে। দামুগা মচামুপী অহনগ্‌গা মঙাইহৌরে। অছবু সুমতী নত্তনা মথোয় অনীসু অচৌবা অনাধা কয়া লাক্‌খি-বদা শউম্ ফংখিদবা নন্তে। দামুদি হৌজিক কাঙবা অরুম্ চাং-নাইনা হৌছনা লৈরি। মথোড্‌দা লাইথৈ থৈখিবদগী চিংশিনখিছনা চৈশু পায়ছনা চংলি। মাগী অনাবসি মাইবনা—“অরুম্ অপুস্‌নি” হায়রস্মী। মশা-নোয়-নোয় লাওনা ফরস্বা দামুনি, মহাকী পুলৈ কুচু অছ মাঙ্‌থে, মুঙুক্ মুরে, ময়াং কংলিলে।

দামু মচল্লা চাক্ থোংলি, ইনশাং শেল্লি। কুল্লা মমানা ফাল মচা অমদা ফল্লগা, লাগী লারৈদা হীদাক থক্‌কি। দামু মচল্লা—

“গভীরবু কম্‌দৌরি, ইনস্মা।”

“ইবুঙোন্‌ মহায়স্মা ইবেস্মশা, মনিপুর তঅ্যায় অমা লৈবা ওয়া সাহেবনি। স্বাতাবু হায়বা।”

“হোইনে, হোইনে। ‘ঐখোয় সাহেব’ হায়তুনা য়ুনান্না কিনা
দুনা তৌজ্ঞে।”

“তৌদদি, ইবুঙোনা শেখীবা মক্তুনি।”

“মতুদা নত্তমাল্লেদ’, নোংমা মাসি, গোরা অমনা কামাল্লে।
লাংখবাল জেলদা থল্লমবা। য়ান্না শাখিমাল্লে, শিরগা মরনাই। ইবুঙো
গন্তীরনা খাদোক্হন্মাল্লে।”

“তৌরন্নি ! মী কন্বা, হুংশিবা, শেখা, অসিনি, ইবুঙোনা তৌ-
রিবা, ঐখোয় ইমুংসু শেখীবনি, কুল্লসু ঐসু।”

মথরাই য়ান্না ঝানা, থম্মোইদা কপ্পা শিরেদনা লৈরম্বদগী, খংহিং
হিংলকপত্জদা, ইবুঙো গন্তীরগী মখোঙ্ পাযত্জনা, হেত্তা খুরম্মী হায়।”

“খুরুমদদি ঐখোয়দি চুপ্পু চুপ্পিংডি। চাওথবা মতেংনি, ইবুঙো, মানা
পীবীরম্মীসি।”

“শেংনা হায়সু ইনম্মা, ঐখোয় হুপীমচাবু হংলাত্তেকো?”

“মত্ছ তোকসি। শম্-খরা-খরা কোক্তা হৌনরিবসে লোইনা
ফোইত্তমি, তাদনা। মাগী অমা লৈরে।”

“ময়াংনি হায়গুম্ তৌই, অহল-লমন্না য়াদমাল্লেদা।”

“দরবার মেম্বরগী মচা, ইলপেস্তুরগী মচা, প্রাইভেট সেক্রেট-
রীগী মচাগী ছন্নৈ হায়বানি। তাইবুঙো শেলুংবনা থিরিদা।”

“অঙাং মশেল য়ানজবনা কল্লিনে ইনম্মা।”

“তা গোকুলসু কনা নত্তে, ঐ য়াওনীংদে, ইবেম্মা অহন্থংদা
চোপ্‌নিংদে। থিং তোল্লসে।”

“করিগুস্বদকা পল্লক্কা হায়বনি, ইনম্মা?”

“ঐনা হায়থি, লুহোংথবনি, মপু অমা লৈথবনি, মীগী হুপীবু
কৈদৌনা হংদৌরিনো, নমায়ত্ছ ইকাইজা? শেন্দা কন্না তান্থো,

কলেক্ ফিবুম্ অম্ম — তংপা মথে কল্পবা নুপী অমা শিনি,, শিমকি
এনা হায়রিবা ।”

“ময়ুম পাল্লি সিতা অমুক্তা পাও চেনবীথো, ইনম্মা ।”

“মহু তোকসি, ইবেম্মা । এনা হায়রিসিনি তোকসি ।”

“স্বীনা কৈদেবীনা লৌজিবা, য়ায়া তোয়না কৈথেল থুঙ্গিগী পু-পুত্চনা
চংলমদাই ।”

“ইবুত্তোনা য়ানীংদে অতুননি । ডাইথো, ইবেম্মা, ঐ শুকয়াও
য়াওনীংদে । নুপীনা থোকপা শীনসহু । ইবেম্মসে, ডাইভর অমদা
থুনা থাজ্জো । মহুগীহুম্ কমা শীল্লু ।”

“করিনো নখোয়না ডাংনরিবো”—মনা তাকাত্ৰবা দামুনা খোঞ্জেল
ফাইনা হংলকই ।

“ইবুডো গম্ভীরগী নুপী থিবগী মরমদনে”—মচল্লা লাওনা
হায়রকই ।

গম্ভীর শিরবা ? শিনি ।”

“লাইমা ফেদেকো মবুক্ অসে, শিদে, ডাক্তর তম্মীরে, ডাক্তর
সাহেব অচৌবা ওইদৌরিবা ।”—কুল্লা মমানু লাওনা থুম্মকই ।

“মখোয়দি ডাইভর তরেং থম্মী, গাড়ী তরেং লোইরিয়ে ।”
মচন নুপীনা লাওনা অমুকসু হায়রকই ।

“কদাইদগী গাড়ী ?”

“মিলিটরীগী গাড়ী শেম্জিল্লগা, ঠীকাদা শিজিল্লরিয়ে । ডাই-
ভরগী তলব লুপা ৬০/৬০ থাদা”—কুল্লা মমানা পাংশিল্লকই ।

“নুপীমচা থাজ্জসে”—মচন্ নুপীনা নোংশিল্লকই ।

“করি পেরুকা চট্চা, মায়জায়া, শকথিবা জাং নাইদবা মডোল
বো, নশম্ ফোইয়ুবা ?”

“মীগী মচাদা অহুম্ ওঁহুনো, নচাদা চুন্নুংগে, ফজবীদা ফরব্রালে”
মচন্না খুন্নকই।

“অহুমি তাদা, ডাইভর অমদা থুনা খাজবীথো মনাক্তা চ্চশিল্ল
গা কল্লক্ পেয়া ওঁহুই।

“উম্, ডাইভর অমদা খাজনি।”

মচন্ হুপীনা চ্চশিল্লক্গা মনাকোং ময়াদা — “তাদনা লোৎলিঙে,
পুম্-তুম্ তুল্লৈ। সুমতীসু শিবগুহনি, যুম হোংলকপদা ম্ণাওরয়োই।’

মতমসিদা সুমতিগী মচাছ শিরে, হায়তুনা পুথোরকই লাইথো-
কুবগী ফজবীসু ফরকপদা ওঁইরি, ফমুদগী হেন্দোক্তি।

মতমসিমুদা ইক্ষালদনা সুরেস, পাশখেলা ম্ণাওবী, কন্যাতো-
স্বীগীদা লৈরি। কন্যাতোস্বী মপু লৈতবা, মিলিটরীসু লৈতবা,
অহাংবা যুম অমদা মমা, মপা অমদি মবুং-মোপ্গা লৈমিন্নরি।
উরিপোকী,, আসাম্ রাইফলস্ হোংলতুনা লৈরিবত্তুগী টীয়ে, ওই-
রপ্না লৈ। কন্যাতোস্বীগী কা অমা তোঙান্না শেম্মী। অঙোবা
অরোনবা মোম্পাক্ ফিদক্ নিংখিনা খারিবা হিদান্দুদা সুরেস ফল্লি।
ঙোরবা শেন্গুপ্তা ফৈজোন্না মখোঙ ফাওবা কুপশিল্লি, মাক্তা মচু
হাইফেংকী পত্তুগী পুময়াং অমা লিংলি। কলিকতাদগী মানা পাম-
জনা লৈরকপা শাল অঙোবা মপাল্ খুদোল অহুম্মোম পাক্তা লোন্-
বত্তুনা মনজল মথৈ কুপ্পি। ওক্তা সনাগী লীক্ পরেং অমা শিরি,
ওক্শমদা লৈহাও পরেং অমসু জোন্-জোন্ লাওনা শিরি, সনাগী
কুদাম্মি, সনাগী ঘড়ীনি, মরীনা ময়াস্বগীগা মাগীগী টূলা ৩।৩
চ্চুনা, কৈশামপাংকী তোমু সনাশাবা থম্মাম লৈরক্তা লাজেনলিবত্তুদা
শাহ্নুবনি। ঘড়ীছ মরক থম্মা থম্মপা কবোক্তৈ পরেংনা হম্মা-হম্মা
খজিক্ জোন্-জোম্সু লাওনা য়েংশিল্লি। য়েংকী খুচা, ওইগী খুচা
সনা খুদোপ্ ৩/৩ না ইরং লংনা লৈতেংলি। তোজানবা শাবান্নি,

সুপীনা ঘাৰা শৰুফলি জেপুনা মঙাচংলী মোট অহনবা চবুল অমা লুম্ লুম্ লাওনা হাল্লি। ফমাৎদা ফক্ অমা থাৰি, মছগী মথক্তা হারমনিয়ম্ অমা লৈ। হিগোক-মচুগী কিদানা কুন্না সাইড টেবল মচা অমস্ ফক্ মথক্তা হিদান্ নক্। থাৰি। মছগী মথক্তা হুইস্কি লীক্ৰী মচা সুরেসনা পুরকপা অমা থিল্লি। সুরেস হারমনিয়ম্ লৌখংলগা খোংদা শাল্লি।

চাখুমদা লৈরখী কন্যাতোষী মকি মরোল হোংদোক্ পুরগা পরপ্, পরপ্ থোরকই অহুগা — “চাক্ লোইজরে, তামো, লুক্ হারসি।”

“লামজি করি করি খরা থক্ চাখিগে।”

“কনি, তামো।” — হায়রলগা অমুক্ চহ্। কুইদে, লীক্ৰী গ্রাম অমগা। ঙ্গিশিং খুজাই অমগা পুথোরজুনা, সাইড টেবল্ মথক্তা থল্লে। অমুক্ পরপ্-পরপ্ চঙ ঞগা পুখম্ মচা অমদা উকাবী অতা-উবা খুবাৰুমুক্ পাকপা। থল্লাম বাজারদগী মমাবু লৈহল্লবহু মঙাথক্ পুরল্গা, সাইড টেবল্ মচি অমদা থল্লে। হিদান্গী মচি অমদা ফমথরগা, হৈশিংবী কন্যাতোষীনি, হুইস্কি লীক্ৰী মথুম্ থুংলাই মচা অমনা হাংদোকই। লীক্ৰীগী গ্রাসতা খজিক্ হৈরগা, ঙ্গিশিং খজিক্, য়াল্লগা সুরেসস্তা লান্শিল্লকই। সুরেস হারমনিয়ম্ ইরেন্ থম্থে। উকাবীহু শেংলা-শেংলগা চাৰি। মছগা লোয়ননা হুইস্কীহু খজিক্, খজিক্ থল্লি। অকোনবদদি অমুক্তদা পুন্নপ থক্চিন্থে, অহুগা “অমুক্ হৈরকউ” — হায়রলগা উকাবী পায়খংলগা চিক্-চিহুনা চাৰি।

কন্যাতোষী গ্রাসতু লৌশিল্লগা, অমুক্ হুইস্কি খজিক্-হৈরি,—
“তজ্জায় হৈয়ু।”

কন্যাতোষী, হুইস্কীহু গ্রাস তজ্জায় ফাও হৈরি। ঙ্গিশিং য়াল্লে, অহুম্ লানশিল্লকই। সুরেসস্ য়াউম্ অমা থক্চিল্লগা—

“ঙ্গৈ শকউ। নহান্গীহু শকউ, দ্রমাগীহু—।”

কন্যাতোহী হারমনিয়ম্, পায়রগা কত্তা ফমথথ্রে অত্থগা শব্বকই—”

“লেঙ্‌বীরক্কো পামুবা, মিৎকী লাইজনা শেংদোকচরে থাম্মাই,
চংখিনি নত্ত্‌দি পামুবা, লৈহৌনি ঐদি কথুনা—।”

হাইকেং মিৎচিনা য়েংলকই।

খোঞ্জেল কাইরপ্— “চংলোই কন্যাতোহী, ঐ লৈখিনি।”

মথা শকথরকই— “হন্নামুক্তা য়েংছনা কোকহনবীয়ু মৈচাক্
লেঙ্‌বীরক্কো পামুবা,—।”

খোঞ্জেল কাইরপ্ সুরেসনা অমুক্‌সু— “শে নঙ্‌গী শব্বক্”—
হায়রগা নোট চব্বলছ কন্যাতোহীদা লংশিল্লমই।

মরৌ লৈবা মিৎচিনা য়েংল য়েংলগা, নোক্‌মি-নোক্‌মি ঈশৈ মথা
শকথরকই ওহাক্ লেপ্পগা—

“তামো হৈছরক্কে।”

“হুম্। য়ানি, শকথথো”—হায়রল্লগা মতোমতা হৈছনা থকচরি।

ছুমিং ছুমিরোম্ হৌথ্রে। থামরম্ থুজিন্‌গী সুরেসকী ঠিকাগী
কেম্পতনি। অয়ুক্‌ মল্লি মল্লাবদগী সুরেসকা লৈমিন্নরিবা থবক্‌ শুবা
নীওইশিং, চাক্‌ থোঙ্গংথ্রে, তু খরা খরা উরকপদদি, চাক্‌ চাথোক্-
নরগা, তকাদারগা লোইননা চংমিন্নথ্রে। পুং ৭ লোম্ তারক্কে, হুংশিনা
লাতোন্‌ মচা অমা লারৈ ওইনা কোন্‌শিল্লগা মথুং ওইনা পায়রগা
সুরেসকী কাদা চঙ্‌লকই। সুরেস তুম্মি অতৈ কনা লৈতে, হুংশিনা—

“সাহেব, লৈ পুজরক্কে।”

সুরেস থুম্মক্কে। অমুক্‌ মনাক্‌ চঙ্‌শিল্লল্লগা—

“লৈ থমজরন্নে, সাহেব।”

“কনানো, লৈমদি?”

“লখীদা থেংনরম্মী, সাহেব।”

“ভেঁইদি।”

“শলোম্ লৌবা চংখিমানে।”

“চা লোল্লমখো, ঐ হৌগৎলগে।”

“ইপাং চৎথে, সাহেব।”

“চংখিসন্নু, হাজিরা ডবল ওসিগী।”

জুংখি খুমদ্রে। স্তোপ থাগৎলি। চা লোল্লবা শেম-শারি

‘কয়াম লৌথোকসি হায়রিবা হন্দক্ থাগী?’

‘তরা হম্দোই, কাকা?’

‘করিগীনো তরুক হেল্লিন। মমাঙ, থাদগী? যাদবতদা খরচ ভৌবা তাবা।’

শাড়ী অমগা, চাদর অমগসু লৈগে, কাকা। মমল অরাইবা যাররোইত্রা?’

‘যানি যানি। তোয়না শুদোকউ, ইগ্ৰি তক্খোকউ। নশা নান্ গদবনি, লুগদবনি, নজ্রদি মীনা উশিংলোই।’

‘ইতৈগীছ যাদৌরত্রা কম্দৌরে কাকা? ওহাক ফস্বীরদি ফদৌবা।’

‘যারে। লিশিং, অনী পীবা তারি। অহুগীনি চজৌরিশি।’
ফুরিংখাও জেপুগী ঢেক্যমনা অমা লৌথোক্কা টেবলদা থন্নি। ওজানা মখা তারকই—

‘সহি তৌরশ্মো।’

‘একাগাড়ীদো, কাকা।’

‘উম্, হংলকে। গাড়ী যাওত্রদি যারনি, নঙ্।’

‘বাবাগী লৈত্রদি কমদৌবা কাকা, ঐখোয়দৈ পীদৌরা?
ইতৈগীদো?’

‘পীরোই। পাই অমা চোইথোবা যাদে, নঙ্গী ডাক্তর তস্বগী নঙনা। দাদাদা হায়দোক্ রত্রা?’

‘হায়দোক্।’

‘কনাম’ ঋহুন্ যাদে, হায়দোক্ যাদে। নচেগী পুসিনা অমনি, নঙ্গীনা অমনি। মী-ওইদবা যাদবনি নঙ্দি।”

‘যোগ সাধন্ তৌরিবছ্ ওহাক্ লেপ্গা, পদ্ম আসন্দা কন্না-কন্না মথুং ওইনা মরায়বক্ পায়রি। লুক্ থরগা রাখল্ খল্লি।’

‘ঐ যৌকখিগে হাম্বরগা ওজা দাস চংত্রে। নেমা লেপা রা ডাংলম্মী, ওহাক্ কাও ফম্ থরমদে।’

হুমিদাং রাইরয়ি। প্রতিভা ত্রোইং রুমদা ফক্ অমদা ফল্গা যোগ সাধন্ তৌরি। ফুট ৮ লোম্ লাগা চৌকি মথক্তা মমাগী কোটো খিল্লি। মহুদা সুম্ পুক্রিং চঙ্না য়েঙি। য়েংনা য়েংনা সুম্ তপ্পা তপ্পা উইশিনখি। উইশিন্দুনা সুম্ ওহাক্ অমুক্ লৈথোকই। খরা লৈরগা তপ্পা-তপ্পা মমিং পাংথোরকই অহুগা কোটোহুদা অমুক্ য়েংছুনা লৈ। মহুতা হুমা হুমা শানরি। মতমসিদা গন্তীর লাইরিক্ অমা পুরগা লাকই। থোঙ্ দা মথুংনা কাক-কাক্ খিল্লগা—

‘অমুক্তা চঙ্ লকপা য়াগত্রা?’

প্রতিভা খঙপ্ৰেক্ খংডি। তপ্পা য়েংথোরকই।

গন্তীরনা — ‘করিগী খংডিনো?’

‘খংবা তাবনি। ফস্বীয়, তামো, কাকাসু লাকখিনি, হন্-মিল্লখি য়ানি।’

টেবলদা লৈরিবা চ্যেক্ মনাছ্ মুন্না য়েঙি। একাউন্ট নম্বর খঙ্ দোক্লি অহুগা—

‘কনাগীনো চ্যেক্ মনাসিদি?’

‘ঐগীনি হন্দক্ থাগী শেল লৌথোজৌরিবা?’

শেল য়ান্না পায়রি পোংনি।”

উম্ মী খঙহন য়াপোং নত্তে, তামো। মোমোন্ হেক্ নোকই

‘মনি মনিশিনে লাইরকেন্দী যুগাইবা ফনবা ভান্‌বা সাধনানি;
মপান্‌ লৈবাক্‌ ভান্‌তপু কলক চরিবনি মত্‌গী।’

প্রতিভানা মমিৎ শুভোক্তগা য়েলকই। মত্‌ উবদা গভীরনা
‘অফবা, কলবা, অচুয়া সংসার উনবনি।’

‘লুনা ধুবীরকু তামো। লাওম্বা, শাখ্‌বা, সংসারসিদা লৈবাসে
কোক্‌ শাই, রাই।’

‘পুলিগী পম্‌ফম্‌সি য়ৌগদবা লম্বীনি।’

‘অজোবা মফম্‌ খিবতনি, লাইগা মরী লৈনদে, তামো। হায়-
গুমদনা রাখল চোইথোক্তনা আশাগী মডাল অসি ফাওবতদি চং-
নীংতি।

‘উম্‌ ওয়ি। ওজা লাক্‌ম্বা, কদাই চংখি?’

‘কেরানীগী রামোয়ি ইতৈগী। রেলরেনদি, ফংলবদি ইচেসু
খিনখ্‌নি।’

ফরেদা, লৈকাইগী বদনাম্‌ কোক্রনি। শেল চংনি, ঐসু মতেং
পাংগে।’

প্রতিভা খুল্লক্তে। য়ানীন্দবগী মকোক্তমক্‌ ফৈনা হাইরকই।
মতমসিদা মচে অভাং পল্লগা পিত্তুগা লোয়ননা চঙলকই অত্‌গা
‘তামো, চা কাল্লবা?’

‘কাল্লি, অমুক্তা লোনবীরকউ, ইচে। কাকাসু লাক্‌খিনি।’

‘লেঙশিনবীখো, লাই থাউমৈ থান্দোকচখিগে, তামো।’—হায়-
রল্লগা মরী মরী চঙ্‌খ্‌।

প্রতিভাগী মশম মনা ইফাফাবা মমিৎ য়ুনা লৈবা কোতোছ
থেনকই। হেক চঙশিল্লকপা ওঝানা প্রতিভাগীনি লান মত্‌গা
মপামদগী হল্লকপী মচেগা য়ুমসিদা লৈমিগ্নে। মতম অত্‌গী মহাকী
শক্তয়ি।

প্রতিভা খোঁজকই—‘গাড়ীদি কাকা?’

‘স্বাস্থ্যেদা, পুমতেক তেজ্জো। কৈদৌনা পীকুরিনো?’

‘ইচেনা অ-ওলা শাখিবা, শেন্‌কম্‌হুদি কাকা।’

‘ঐনা হায়হুনি, দাদাদা নমশিল্লক্কে। স্না টোলাদা চামকুন্, তরাগী লিশিং অমা চনী দীদা য়ারোইদৌরি।’

‘লিশিং অহুমদি, কাকা?’

‘য়ারনি। খজিকী নভেইহে অহুম্।’

লেন্টেন’গা ধূপকা পুরগা খোরকপা মচেনা—‘কাকা! চা ফান-খিসি লোলম্মী।’

‘লোনবা, ডাইবা, থক্‌পা। টেক্সী ডাইবগী চার্জনা হেল্লনি, য়ুম-দা থক্‌চরুরগে। গাড়ীদো প্রতিভা অমা য়েংওকে, মমল লায়বা সেকেও হেও।’

‘ইল্লিমু, কাকা।’

‘হোই-হোই।’

মথং মুমিংনি। কলিকতা সহরমক্তদনি। মুমিদাং রাইরম্মি। গঙীর, হুয়রগী মুপী সাইকল অহনবা অমা ইল্লক্কি। পাইতু খাও অচৌবা অমসু মরেংবান্দা য়াল্লি। হরাগাড়ী মুংশিং হাল্লবা পম্প পীক্তক্‌পা অমা মমুংদা য়াওরি। হেঙলগা, মতোলগী শরুক খরগা খাউদগী লিংখোরকপসু উরি। অরুদ্বা পোৎশক অমসু মমুংদা য়াও-রি। ফার্মাসী মমাং চংনীংদবদগী, মনীংলোমদা কোইনা নাথৈরগা চংলি। নাকল্লোমদা লাক্কি, ফার্মাসীগী মীওইকা খোরকপ্‌রা, কোই-রুপ-কোইরুপ য়েংলি।

‘কনাই’ গাড়ীনো ইবুংঙো—‘তুংলোমদগী ওই ওইননা হায়র-কই। গঙীর খঙপ্রেক্‌ খঙই, হম্মা য়েংখোরকই। ওজা দাস ওইরম্মী।’

মমার ভাংশনবি। কৈ কিছুনা চেলকপনি, শওম্ অমুক্ ওরুরে। হরা-
নবসু কাণ্ডে। গতি লৈরুনা—

‘প্রতিভাগীনি, ওজানা পীরকপনি হারজরগে। অমুকা রাবীম্,
ওজা।’

ধুম্ভে ওজা মোমোনু নোক্রি। গন্তীরনা মথা তারকই—‘হরা-
গাভীনী পম্পনি, ইংলিশ মেক্রি ওজা কোনায় অমগা?’

‘মানা হান্ বা ওমগদ্রনে?’

‘উম্মি। সাইকলগী মচাছুদি ভলব-ট্যুব তৎকল্লি সিনা কৈ ওজা।’

‘পরিকা পাস ভোখোনে, পোজিসন্ বাংনা নখোই’নীমক্। মদ্র-
নি মরুদি। করে, করে থিলুরো।’

‘খংহাও হরাওই। নোহুরগা—ওজাবু হেক থুকুম্মি।

ওজাসু ওরুগা—‘য়ৌরুরো যৌরুরো।’

গন্তীর, ইকাইবোই হরাওবোই তোংখংলগা অদ্রুম্ যৌরগা চং-
এ।

ওজা মোমোন্ নোক্রি, মিৎলুদা পিরাংসু ঈহোরকই। গন্তীরব্
য়েংহুনা লৈরি। অমুক্ উযিড্রে। মপুকুংদা বল্লি—‘মুংখিল মৈরা
পাররবকো।’

উসি অয়ুক্ ওস্তা হৌগংলগা মরুপ অল্লম চংমিরুতুনা বল্লবা
গাভীনি, মপোং-মচৈনি। লাইরিক্ চতুনা পুনবা কেরিরর অমসু
হাঙ্গি। মুমিলাংরাইরম ওইরকপা কানা ওাইরগা লাকপনি। মমলসু
মেলহীদগী বরা হেল্লি।

বরা লৈরগা অহান্ বা চহীগী পরিকা লোইরুতুনা প্রতিভা অনী-
ওজা চহী করে। গন্তীরনা অয়োইবা চহী করে। লাক্কা চহীগী
পরিকাদি অরুবনি। প্রতিভা অমদি গন্তীর চাবা মচেৎ তুখা-মচেৎ

মমিং-মমাই পাংদবামথে, পদিকাগীদমক হোংনরি। অহুব পদীরদি
প্রতিভাব নোংমস্তা উহৌদবদা মপুক্রিংদা হুনাংক্রি।

খামুক হৌথে। ওসিদি অখাক-অরাউ য়াওনা নোংনা ফুদিং-
ফুনা চুরি। হুমিদাং ওইরক্রে, প্রতিভা মতোস্তা মখোয়গী য়ুম শঙ-
লি।

মচেনা মচামুগী অতোখী পুয়তুনা পিনতুংগা লোজিননা মনেখোয়দা
চেখাও শাবা চংখিবদগী হল্লজি। প্রকৃতিনা অকিবা শক্তম্ পুথোজু-
না মপান্দা ফনা লাউখোংজৈ। মহ্ প্রতিভা নাচুংবীদে, ফি অরুয়া
অমা ইনশিল্লগা মোজা লোল্লি, রাখল অমগী ঈপাত্তা তাউতুনা লৈরি।
ওহাক লৈরগদি অতোস্তা রাখল অমা অমুক্ ফেঞ্জিল্লকই, লুপা লি-
শিং মঙাংগা সনা তোলা তরাপা পীদবগীদমক্, লুপা ময়ুয়া ভাংহোর-
তুনা, প্রতিভাগী মচে ময়ুমদা হল্লজুনা লৈরি। মচা লুপা অকুয়া,
লুপা ময়ুয়া কোলহৌরি। মচাহতগী খন্বদা মচেনা মমিত্তা মপি তা-
হুনা মতম্ লেল্লি।

নোংমাইজিং ওইহুনমু, প্রতিভাব পোকপা অহল বেঙ্গল ফার্মা-
সিদা হিসাব শুবা চংখি। এলং পিঃ স্কুল অমগী ওজা ওইরহুনি।
হৌজিক্তি পেনিওন্ খাদা লুপা অনীগা শিকি অহম্ ফংলি। মহ্গী
মথক্তন, হেড ক্লার্ক ওইবগী লুপা তরামঙা, হিসাব শুবগী লুপা তরাগা
ফংলি। খরচনা য়ুমগী ভারা লুপা ১৫ নি। মমা লৈখিড্রে। অঙাং-
শিং তং চরা হেলহলন্দনবা বাবা দাস, কন্না নোল্লি কন্না শেল
তাল্লি।

অখাক্ অরাও য়াওনা তারিবা নোংগী খোঞ্জেল মরক্তা শেং-
ফাক্তনা জোইং-রুমগী ষোঙ্ বিন্খিবগী খোঞ্জেল অমা তাখি। ওহাক
লৈরগা জোইং কুল্লোম্গী—

‘প্রতিভা’—কৌরকই। প্রতিভা খঙপ্রক্

খাতি।—মশক হেঁক্ উবদা প্রতিভানা—

‘হো’—লাউরকই।

মকি মরোল ইচোৎ-চোৎনা পানি কোটনা য়োম্শিন্ৰা ময়োম
অমা য়েগ্গা চঙ্গলকই, অহুগা—

‘ঐবো’—ইডক্ ওরা হায়রকই।

‘কনানা থোঙ্ হাংদোকই?’

‘নোম্বদা মতোস্তা হাংলকই।’

‘বদনাম্ নীগে সিন্না?’

‘ঐবু কিরবা?’

‘লৈশাবী মতোস্তা শঙ্ৰা ইমুংদা চঙ্গদি লাউবা তাবনি, ফাবা
তাবনি, দণ্ডি পীবা তাবনি?’

‘য়ারে, ঐ হল্লনি।’

‘করি য়ারিবা?’

গন্তীর খুম্ভে। মহাক্কা পুরকপা অথাবা লাইরিক অহুগা,
শাংতক ভোবা, পোংয়োম্ অমগা প্রতিভাগী মনাক্কা পুশিল্লকই।
ফমুংদা মগাক্কা মনাক্কা থম্মী। ওই থংবা খুত্তু তিংথোক্ তিংশিন্
শান্নরি। য়েংকী মখুংনা ওইগী পাহোম্ কিং-কিং নল্লি। হায়-
রকই—

‘শজিং হৌরে, চোক্থরে।’

‘করিনা লাকই?’

‘থোঙ্না।’

‘অম্মক্ লাগ্গা মাইল মরীসিবো, নোং মরক্তা। ইয়েং হাংলগা
পুরক্ য়াদ্ৰা?’ লাইরিক তম্মীছ কৈদৌনবনো।

‘ওরা উনহোদ্রে, উসিনু উদ্রে’ — ওহাক্ লক্ক্, তৌই মশা
অমুক্, তারকই —

‘উন্নত্বনা হেত্তা লাল্লাবা।’

প্রতিভা স্বর খজিক্, শাংনা হোলোকই। মহাকী তামোদা
মুল্লা য়েংলি, অত্গা তগা — ‘ঈহৌরকপা গঙ্গাগী ঈচেলদা চোংথত্বনা
বীলমঙ্গলনা, পুন্নবা অশিবা মীগী তাউথরকপা মশা কোন্দুনা, কল্লাবা
ঈচেল লাল্লকপা লীলগী মমৈ পায়রগা, চেকপল লাল্লকপা, রামীগা
উনরবা।’

‘চুন্নবনি, নোংমগী উনহৌদ্রবদি হুডাইতে।’

‘য়ুম্ পাংলোইদৌবীনি ঐদি, তামোগী রাখলদো থুনা চুমথোক
পীহৌ। উনদ্রগনা করি?’

‘খোয়জংদে, থবক্ অমত্তা পাঙদে, লাইরিক্ পাবা য়াদে।
হৌজিক্তি য়ারে, হল্পগে’

‘করিগী হন্দোরিবা। চা ফান্খিসি, ঈংলম্মনি।’

প্রতিভা ফমুংদগী কুমথরল্লগা ইমুংদা চত্থে। কেটলী চাম্-
থোকপা, স্তোভ খাগৎপগী মখোল তাখি। ওহাক্ লৈরগা, খুঁদে
অমগা কৈজোম্ অমগা পুরগা থোরকই। মাগী তামোদা পীশিল্লগা
‘তৈথোকপীয়, হোংদোকপীয়, তামো।’

প্রতিভা ইমুংদা অমুক্ চত্থে। গম্ভীরনা মফি মরোল হোংদো-
ক্লি, মশা তৈথোক্লি। অমুক্ মোরা অমা পুত্বনা থোরল্লগা প্রতিভা
না — ‘ঐবু করিনি খন্দুনা অত্থক্ উনীংলিবা?’ — হায়রল্লগা মোরাত্থ
থাযি।

‘করিমত্তা খন্দে, উহৌদবা ওমদে’ — মোরাত্থ চিংশিল্লগা ফল্লি।

‘কান্দদবা রাখলনি’ — হায়রল্লগা প্রতিভা অমুক্ চত্থে।

চা শেত্বগী, চামসনা ওৎপগী, হৈথবগী মখোল তাখি। কুইদে,

তা গ্রাম অনীলক পুরী খোরকই। প্রতিভা খোরকদা পণ্ডীরনা

‘ওসিগী অহিসি, কাউবা ওয়রোই।’

‘করিগী’—হায়রগা চা লান্শিল্লকই।

‘মরম লৈতনা নড়না এবু কিখি’—চা লৌরগা পায়রি।

প্রতিভা ফমুংদা অমুক কাখংখে, হান্শিল্লক অমুক ফমুংখে। হি ইন্শিল্লদুনা মশা পুখা ওম্শিল্লগা। চা-গ্রাম পায়খন্তুনা খজিক্ থক্চি। অহুগা তথা—‘সংসারসি মরুভূমিনি। হুখাল্লাবা হুপা হুপীনা হিংনবা, শারবা লৈভোই-থক্তা খাঙলি। এদি মহুদা থোঙ খাংজিল্লরোই, পাঙথোক্কীংলিবা থবকনিং শিদমু অপনবা পীনীংদে।’

‘অরায়বা নভে, হুঙাইবমু ওইরোই লম্বীহু। হুঙায়, লৈতজায়, শায় তিংখনা লাং খাক্কিবা লম্বীনি। নভোমতা চংহন্নীংদে, এনা শেম্ননীংঙি, নহুং ইন্নীংঙি। মসিভদি রাবীমু নড়না।’

লুনা খম্ববীরমু তামো। অউন পোং পীনিঙাই লৈতবদগী লৈ-শাবী কয়া ময়ুম পান্দনা মপুলি লোমখি। বাল-বিশ-বা কয়া-মুনি। মচা মরাগী, মনেম মকুগী, ইমুগী কৈরোই লৈকাইগী করি-মজা খন্নীংঙাই বানীংঙাই লৈতে। ইচুং হুংঙাইনা মপুলি লোমখি। ঐখোয় ইচেনা হৌজিক বোরিসি য়েবীমুদনা।

‘মহু য়াদে। নড়বু হুংশিনা, লুনা ভৌবীগদবা, সেবা ভৌবী-গদবা মী দরকারনি।’

‘অমনা, তামো, অঙাংশিংসে সমস্যা অমমমনি। ইচেনা ঐগা লৈরহদগী বাবানা কোক্ কয়া য়াম্মা শারিবা।’

‘হৌনবীনি, চৎনবীনি, নিয়মি। মরীংনা শাবা শংবাই নাম্মা হংবা হৌনদে। লাই সোরী। প্রকৃতিনা হুপা হুপী নাম্মা তানা শেম্মোই।’

‘মহুনি এনা শীংনদৌরিবা। পুন্সিগী মহাওসি করিনো অমুত্তা হায়বীহু।’

‘মোটোর ওর্নস অমদি ড্রাইভরশিং অসি পূন্না চান্ননা হিংমি-
নগে, মীমান্ননা চাউৎমিন্নগে হায়রবদি কোঃ ওপরেসক্কা মত্গী অম-
তা ওয়বা ইন্সট্রুমেন্টনি।’

‘বেঙ্গল ট্রান্সপোর্ট সেসোইটিনা তৌয়না চংগীরিদি অত্গীরা?’

‘উম্। অমনা, মৈতৈ পোকপা পত্গীগা শক্-খঙ্নহৌজবা মপারী
মমোমশিংসি, শোয়দনা শক্খঙ্নরকখিনি। মত্গীদমক্ ঐ হিংলি-
বনি, নোল্লিবনি, লাইরিক তল্লিবনি।’

‘ধবক ওইনা উরকপা মতমদা মহাও লাকনি। করে, তামো,
লনাই ওইবা হা অমস্তা হায়জগে। তামোনা গোল্ড মেডল কংলর-
বা, তামোগী মতেং শোয়দনা পাংজগনি। ষার্ড ইয়াবদা মেডিসীন্দা
ফংখিবা মার্কতু, ফেকটীগী অরোইবা পরিকাদম্ অমুত্তা ফংনবা হোং-
নবীথো।’

‘লাইরিক্স নঙ্ ওইরল্লবদি।

নোং-মুংশিং লেপথে। ডোইং কল্লোমদগী প্রতিভাগী মচেনা
‘করীগীনো প্রতিভা, থোড় হাংদোত্রিসে।’

‘তামোনা লাইরিক থিল্লিব।

‘থোঙ্লোজৈ চাক্শঙ্দা লৈবনে’—হায়বগা লোরননা মচেসু ফমুং
কারোমদা চঙ্লকই। গন্তীরবু উবদা

‘তামো লেঙলক্লি, চা ফাল্লত্রা?’

‘উম্’ গন্তীরনা থুল্লকই।

‘করিনো? তামো, ওসিগী নোংসিদি ওগলেপ-হেং লেথে।
ব্রজম্ তাই।’

মচেনী শারি পিছনী কোক মখা থংবা শরক মখে ইচোং
চোংলি। কুইদে অঙাং থন্নগা মচে অমুক্ থোরকই—‘শাওজবদি
নজদে, ভামো, লৈকাইনা ঙানবীরবনি, বদনাম্ ভৌবীরবনি।’

‘ঙানজলম্, সমাজগী মীনোকুনি ঐনা শীংনদৌরিবা। তিন্
শিংচিলৌরিবা।’

‘হেক য়াপোং নন্তে। নঙ্গী নথৌ নন্তেসে।’

‘করি নন্তনি। ঐনা ঐনা চংনীংবা লম্বীদা চংচবনি। লৈকাই’
করি মথৌ লৈ?’

‘য়াদেয়ে, য়াদেয়ে’ থন্নগা মচে অমুক্ চঙ্গে।

অর তথা হোছরগা, গন্তীর মরু লুক্ থন্ননা রাখল খন্থি।

থা মখায়মুক্ হোঙে। হুমিদাংনি। অপোকপা মপা হল্পক্টি,
মচেনা চাক্শঙা চাক্ থোংলি। প্রতিভানা ফমুংদা হীপা-হীপা মখোয়গী
মেডিকেল স্কুলগী হন্দক্তা কোংবা মেগাজীন অমা স্মু পারি। “লায়-
নাগী নিংথৌ মায়থিরে” ইংরেজীদা ইবা গন্তীরগী আর্টিকলনি।
চাউরাকপা মরোলদি—‘মৈহৌরোলদগী লৈরক্কা লায়না পূন্মকী নিং-
থৌ টিঃবীঃ মতম কুইনা মান্থিবা পীবা ওমদহুনা লৈরক্কাবনি। অনাবা
মীহু তোঙান্বা কা অমদা থম্বা, হুংশিং হুংশা কজনা চহুবা, ফংবা
ঙম্বা মফমদা লৈহন্বা নীংথিনা পোখাৰা, অকবা মচি ওইবা চিঞ্জাক
পীজবা অসিতনা লায়ংবগী উপাই ওইরম্মী। শোক ১৯৪১ ইংদা
পেরা-এসাইনো সেলি সাইলীক্ এসীড পুথোরকপনা অনাবা অসিগী
লায়েংবদা খরা হেন্না ফবা উপাই ওইথি। হন্দক্ ট্ৰেণ্টো মাইসীন
পুথোরকপদগীদি ফহনবা ওম্বা লায়ংবগী উপাই ওইরে। মতম কুইনা
চহী অনী চঙ্গা মহাক্কা থিজিল হুমজিল্লকপা, পাক্কা চাউনা হায়রক-
পদা থেংনরকপা ঙ্গ-পাও পূন্মক মরীক চ্চা মহাকী আর্টিকল অসিদা
নৈনরি।

অকাও-অকাওবা ডাক্তরশিনা মখা খিজিন্ হুমজিন্‌বগী অমদি
হেয়া অফবা হীদাক্ পুখোরকপা যাবগী থাক্‌বস্তু উৎলি।

মহাক্‌ কুপ্‌না খিজিল হুমজিন্‌বগী অমদি পাক্‌ চাউনা পারহা
অহুগীদমক্‌ মহাক্‌ গজাশিনা মহাক্‌পু থাগৎনৈ। ওসিদি প্রতিভাসু
ব্যবহার উত্তবা ওমজি।

নোংমা মহাক্‌ গন্তীরগী মখাজাইদা খুবারা থাখিবদা মহাক্‌—

‘খঙ্‌হৌদনা হৌরকপা থম্মোইগী ইহৌহুদা পীগদবা মরালনি।
নঙ্‌গী রাইই খুদিংমক্‌ ঐগী থম্মোই শুমৎবি। খঙ্‌হৌদনা অকন্-
বা ঈহৌ অমা হৌরকখি।’— কাল পাত্‌ চানা খুম্মকখিবা পাউখুম্মি।
মহু নীংশিংলুরগা প্রতিভা মতোমতা মোমোন্‌ মোমোন্‌ নোক্‌চরি।

মথংদা শৈরেংগী শরুক্‌ অমুক্‌ পারি। ছাত্র-ছাত্রীশিনা মানা
মানা ইনীংবা পাইতা ইনরগা ফোংবা শৈরেং ওক্রি। মুংশি-মুঙোলগী
মরীদা ইনবা ওক্তা ওইনা তৌই। গন্তীরগী শৈরেং অমা থেংনৈ
বাক্সালীদা ইবনি। মনিপুরী অনুবাদতি।

বীরবানী (থোনা কবী)

‘নঙ্‌গী অশেংবা শক্তম্‌ খঙ্‌লকপদগী

থোনাফবী, কিদবী রাঙাং কয়ানা, মতোনা

পুক্ষা ফাজিন্‌থে ঐগী থম্মোই

ওম্মিজে নীংতম্বা খুদুদগী।

বুদ্ধিমানী! (রাখল চাউবী।)

নঙ্‌না শাংখিবনা পামেল থক্তা রাংনা, তামা

থোক্‌খিবনা অহাংবা অতিয়াদা থাপ্পা

ফংঙল্লরোই থীক্‌ম্বা কনানা নঙ্‌বু লায়া।

জৌলী।

হুশাসনগী জনা শল্লাং খোকখিবি

নঙ্দি কখি অকন্বা ব্রতগী মই

অহবু কার্যে ঐগী ব্রতদি অহান্বা খুংমাবমক্তা।

কায়নবা !

ও ! কায়নবা তারবা ?

পুলিসিদা হন্দক মপোকী কায়নরদৌবা ?

লৈঙমদে, খাঙ্জম্দে, পুঙল্লে ঐগী থম্মোই

ইতোম্ তা খাঙ্জবা তারবা কনা উবীন লৈতনা।

বিধি !

বিচ্ছাতা হে নোংদহা !

করিগী তসীরল্লিবা তৈননা ঐগী লাইবক্তা

হন্দকী মপোক্তা।

ও : ওফিয়স !

ও : জুলিয়স ! হে : লি থাদোই

থাদোই কোলোই শোনবদা খৌগংলবী চেক্কাটা।

এঙোন্দম্ তসীরম্ মজ্জদো, কায়ন মৈচাক খাঙ্জগী

হে রাধে ! হে কলঙ্কিনী !

করয়া খাঙ্জলসিগেনে, পুঙম্জ্জদে থম্মোই।

হায়নরুবা লৈতনা প্রতিভাগী সিংলু অনীদা পিরাং মথস্তা শিহ্নরক্তি।

ইকাই ইকি কয়া তুওইনা, হোনবা হোনদবগী চোই-চাং ওনবা
 পুম্মকম্মু থাদোকুম্ম, তুওইকদবনা হেঞ্জিল্লকপদগী এচঃ সিঃ দাস,
 গম্ভীরদগী শেল ময়েক ওইনা লিশিং অহম পুরে। অরাংপা থরনা
 মহাক্কা মেনখংচা, শান্তোসপু থবক্ তোইনথ্রে। প্রতিভাগী মচেসু
 লুপা ময়ুমদা থিনথ্রে। মতম ফনা কুইরবগী মতুংদা (চহী অজ্জম্মোম)
 এচঃ সিঃ দাস হন্দক্কা স্বর খজিক হোন্দোক্চরি।

অয়ুক ওস্তানি, গ্রাও হোটেলদনি। মম্বাক্ ইবুঙো, শেলুংবা
 হন্দক্কা কলিকতাদা গম্ভীরগী কিবম য়েংবা লাক্চি। হোটেল অসিগী
 মহাকী কাদা কাংচুপ থজুনা লময়াদা ডাহৌ-ডাহৌ চংলি, রাখল
 অমা থল্লি। জেলীমেনগী ইয়োং শড়দা শাবা লশিংগী মহপ্ কুম্মা
 লশিং ফিনা তুবা নাইট-গাউন্ অমা ইচোন্ চোম্মা লিংশিল্লি। স্না
 মচুগী ফ্রেম্গী আনোক্ অমা উপ্ য়াম্মা লেম্মী চুং ফিরান্ চানা
 রাংডি। মতমসিদা সুরজিংকা মনিবাবুগা লাকই। সুরজিংনা—

‘নমস্তে পাবুং, অমুক্তা চঙজরকপা য়াগদ্রা’ মথুং অনীছ লোম্মরগা
 থোড়জিন্ মপান্দা লেম্মী।

‘ইবুঙো অনীবু ডাইরম্মীনি, চঙকউ’—মপাবুংনা য়েংথোরকপদা
 মনিবাবুসু মথুং হেক্ লোম্মৈ। নহা অনীনা চঙলকপদা, লৈরিবা
 সোফা অশাংবহুদা মপাবুংনা মথুংনা থিল্লি। মছদা নহা অনীসু ফম্-
 থৈ। মপাবুংনা কাংচুপ মচীম্মা চিংলগা, মৈথু কামথোরকপগা লোম্ম-
 ননা—

“ইবুঙোথোয়গী মরুপকা প্রতিভাগগী মরীসিবু, কমদোবা?”
 হায়রম্মগা মী অমস্তা ফম্মবা থারিবা সোফা অহুদা ফম্‌থৈ।

‘অনীমক্ নোমগী অয়ক্ উনহৌদবা ওয়দবা অমা উকৈ, পাবু’
সুরজিংনা খুয়কই।

‘তৌবসু পাবু, প্রতিভানা লায়করজরকপা ওইরমাগে’ মনিবাবসু
দেহে পায়শিলকই।

ওহাক্ খলগা মপাবুনো — ‘করে, ভাব তারে। চা খকখি-
নিকো।’

‘সুরজিংনা খুদাং বড়িদা, য়েংলগা — ‘হুমিদাংরাইরম্ পাবু।
কপেজ কাজদৌনি।’

তাবোই, তাদবোই — ‘নখোয় মরুপকীসে, হয়েং মচা-মশু হাক্তক্তা,
থাক্সা রোজ্জবদা শিংনি। ওহোরা জনজাল ওইনিসে’ — ওহাক লকক্
কাচুপকী মৈথু অয়ক্ কামখোয়গা — ‘ইবুঙো অনীমক্ শোয়দনদি
লাক্খোকো। ডাক্তর মুখজি চাক্ কোদৌ লৈ, ইবুঙোখোয়না শি-
ন্দৌবা সিলা সুম্। ইবুঙোখোয় মরুপকীদি ওজানিদনা। অহুগীনি।’

কনি পাবু, য়োংচাক ইরোখা মথেল অমগা হরাইচার চগেম-
গসু পাবু।

ফংগদ্রনে শিদবো ?

মনিপুর লোডজদগী পুজরকে পাবু।

হোই-হোই ইবুঙোখোয়না অপাষদা তৌবীসু। খরদি ওনবা
তাই, থাপা হন্দৌ য়াওনরি।

মথং হুমিংকী হুমিদাংরাইরমি। হোটেলসিমক্তদা মী ৮ জনকা
জগা অমা শেম্মি। পাখং অহুয়া মনিপুর লোডজদা চখি।

ওজা দাসনা খুইদগী ইহান হায়া খরা ওয়া লাকই। চৌকী
অমমমদা ফমিন্নরগা মক্ষাক ইবুঙোয়া বারী শারি। ওজাদা শিন্নরখা
শেনকমগী হিসাব মক্ষাক ইবুঙোদা পীশিলকই। মক্ষাক ইবুঙোনা
— অহুম পায়শিনবীসু।

যেসেসি অমৃত, তাইবুঙো—লানশিল্লকই।

হম! দাগী বেক একাউক্ট লৈরদি মত্‌দা হাপটিমবীম্ব
পুমাশম শেবীবা হায়হু থোরেলো তাইবুঙো। ঐনম্ব শেবীবা
যাবনি।

ইবুঙোগীদি কেমিলি চাউমাল্লেনে?

অহোই, খয়। ঝাই তাইবুঙো। ইচন অনী লুহোংত্রি।

মোটোর এসোসিয়েনম্ব ইবুঙোগী লায়েনবা লিশিং অহম
পাংলকপনি। কুইরে ঐনা পায়শিল্লম্ব। ঝল্লিবা। অনীমা গন্তীরগী
একাউক্টা হাপটিম্বগে। অমনা ইবেম্বগী খুঁতা শিল্লম্বল্লি।

যাগনি তাইবুঙো যাম্বনত্রি।

ইবুঙো গন্তীরগী থরাই কনবি'ঠৈ মনলবু মপান নাইত্রনে।
ইবেম্বগী লম্বদি যান্না তোনশিল্লবনি। কবিনা শিংদনো ঝল্লিনি।

খনবাকহু। ঠৌকম থোকপনি তাইবুঙো।

মত্‌মসিদা ডাক্তর মুখ'জনা — 'অমৃত' চঙজবকে তাইবুঙো, নম-
সাব'—মখুং লোম্বগা হেক্ চঙশিল্লকই। মত্‌দা প্রতিভা অমদি
ঐচ: সি: দাস ইংরকই। ঐচ: সি: দাস উবদা মম্বাক্ ইবুঙোনা—

'নমস্কার দাদা'—খুং তেক্ লোম্বৈ।

'নমস্কার'—ঐচ: সি: দাসনম্ব মখুং লোম্বগা খুন্নি।

'উপায় লৈতে, ডাইনীং টেবললোমদা তেত্তা লেঙশিল্লসি'—মম্বাক্
ইবুঙোনা হায়রকই। ময়ামম্ব ডাইনীং টেবলগী অকোয়বদা চৌকীদা
কম্বথনৈ।

মম্বাক্ ইবুঙোগী য়েংলোমদা প্রতিভা ফল্লি, হেক্ মথংদা ঐচ:
সি: দাস ফল্লি। ওইবোমদনা ডা: মুখ'জনা ওজা দাসকা ফল্লি।
পাখং অহল্লা মৈঠৈ ইননাং লৌবা চংত্রি। ঐচ: সি: দাসনা—

‘একাগাডীসিনা কান্না রোদে ওইবনো মমাক ইবুঙো।’

‘মশেল ছশাবু রোলহুগে দাদা, ইবুঙো গভীরগী ছকান্দা।
মমারবা পুরমক লানু পুমোই লোইবা কাওবা শেল তামে, মাদি
মরক্তা তোকথোকথে, অতুগীনি।’

‘লবী থোংবু কমদৌগে তাইবুঙো’—ডাক্তরনা হংলকই।

‘ম্যেন রোড মথৈদি যান্না করে, কোয়লাস থারে।’

‘সাইকল মশীংদি?’

‘লানু মমাঙ দা ৩২৫২ লৈরম্মী, চহী অহুমসিদা ১০,২৯৩ গুরে।
ইক্ষালগী মীশিংসি ১,১০, ৯৪৭ নি, খুঙ্গা পুন্নগা ৩,৩৭,৫৫৫ নি।’

‘খাজনা হায়রা চহীদা লুপা অনী মথায়তনি, লিশিং কুনু অমা
কুস্থ। অমদি শিংকদবা মাল্লি, তাইবুঙো’—ওজা দাসনা পাংশিল্লকই।

‘লৈবা ওম্বগী শক্তি যান্না হেঙ্গলবনি, ইক্ষালম্ম লরাইম্ম, নিকু-
য়াম্মে পারি, ঐদি।’

‘ইবুঙো গভীরগী শেল যান্না চাইহৌরি হায়বনিমা, চিঠিহু কং-
বীরিনি, তাইবুঙো।’

ফংজৈ। কুস্থগা নিকুগনা অচৌবনি। অতৈদি তারা, তারাগী
মথা ডাক্রি। খরনা ঐনা লৌশিল্পে। হৌজিকসি ইবুঙো দাস অচা-
বা শেল যান্না চা-চাছনা লৈরে। শোরাক্ক অচৌবছ ৩/৪ দং থুস্থা
দরকারনি।

‘টিকাম্ম তৌবীরি, সীনেমাম্ম চলাইবীরি, সোরাক্ক অচৌবা
মক্তনি’—ওজা দাসনা নোকমি-নোকমি পাংশিল্লকই।

‘ইবুঙো গভীরগীবুনিদা, ইবুঙো দাস। অপোকপা অহলনা কার-
বারগী চুক্রী পায়রি মনিপুরগী।’

‘গভীরসি তাইবুঙো লানু মহুংদা যান্না তালহৌমাল্পে’—ডাক্তর
বাবুনা হংলকই।

‘শেখাং অঙ্কনা তাবনি, মচ-মথৈ খুলহৌই। এয়ে সিবি করাকা পীনরিগে, ডাক্তর বাবু?’

‘ঐধোরগী তরানিখৌই তাবা অমা চেজখি, তরামঙাকা পীরদি যান্না ফরে, তাইবুঙো।’

ভৈরোবদান্ বাবুনা লুপা ৮৫০০ গীবা অমা কংপী যান্না কান্ন-প্রৈ। কোম্মদে, ইবুঙো গভীরগী অমা লৈজগে, এড্বেস লৌজখিগে-কো।’

এনা কাউঙমদবদি তাইবুঙো, লৈঙাং পাংকী চেং উই উই লা-উনা মদম লুংশিবহুগা, রাইখৌ শরেং খোংবগা নপ নপ লাউনা তোং-লগা চাবনো, খুৰী ছেক্তা মচীক্রে — মোমোন নোক্রগা ওজা দাসনা হায়রকই।

খরা খজিক হৌরপ নোক্রগা নম্মাক ইবুঙোন— ইবুঙো দাসনা হায়রিবসে, চুম্বনি ডাক্তর বাবু। রাইখৌ পাংকী গাতোন খোয়-থুম্বরিবনি, ওম্মাইগা য়েজাংগা খোংবা লৈ চীক্লিবনি।

ঙা অতৈম্বু যান্না লৈরিমাল্লেলা?

লৈ-পেংবা, খাবক, গাভিন, গাহৌ, খরাক কয়ানি। মাগী মাগী মহাও অমমম্ লৈরিবনি।

মম্মাক ইবুঙোন। করি ওনা হৈনবীরিবা?

ওাক্রাগা, উকাবীগা দাদা। ডাক্তরনা খরা তোয়না চানবা হায়-বননি। ডাক্তর বাবু—ওাক্রা খোংবকা, চিরাং আলুসে মতোমতা নীং-খায়রী নীংখায়রী তৌনা মুন্নি। ইনশাং মহী নঙহলী, কবি থমচেং মানবী, মৈতৈ খাংনৈ অশিনবা মচা অমুনবা, হুয়াই খরাক মতু পোন পোন লাউবহুগা, খোখরিবা চাক্তা মহী হৈয়গা তোংলবা, খুংসু চাকসু হাইফেং নাপু মচু মাল্লকপছ চাবসিনি। এনা হৈনজরিসি

মাদা। ধরুপাংকী ধুগুগুগু চাউবা ডাক্তা, ধুবাকমুক পাকপা উকাবী
থঙইনা শীংবনি, য়োক্তুনা থম্মী।

লৈঙাং পাংকী চেংদা ইনশাং মশক খায়দে। মহোশানি শিকি
শিকি অনাদা পীরম্মী হৌজিক্তি ডাসি তাঙলমাল্লৈ তাইবুঙো—ওজা
দাসনা হায়রকই।

হোল্লুনি। ডা কাবদগী ঠিকাগী থবক গুরনা হেমা কান্নখি
অছুনি। ঠিকাদার বোরাজাংবা গস্তীরগী লিশিং নিফু তোল্লিদে।
মহাক্কি হন্দক্তা মহাক্কা পুমলেনপাত্তু লুপা ৩,০৫০ দা ওকহোরে। লান
মমাঙদা লুপা ৯০১ দাকা ওক্করম্মী। ঐগী দরকার লৈবা ডা মঠে
মানা পীরক্কনি।

এমঃ ডিঃ ফাওবদংদি তমহনবীমুকো তাইবুঙো। অফবা ছাত্রনি
লমখাঙদা ভোকহনবা পামুই—মুখর্জিনা হায়রকই।

তমহনীংঙি অছুবু লাইনা করি তম্মীদনো ?

লাই—প্রতিভানা থলকই।

তাইবুঙো—ডাক্তরম্ম মখা তারকই। মম্মাক ইবুঙোনা থুং ওই
থাক্কলগা ডাক্তরবু থাম্মগা প্রতিভাদা ওনশিল্লহনা—

করিনি। ইবেম্মা, হায়বীসি—মচাদা মচাদোনা মুংশিনা হায়রকই।

মক্ক লুকথগা প্রতিভানা—য়ারে, পাবুং।

কলেজ লিংবীনি হায়ছুবু তাইবুঙো—ডাক্তরনা মখা লৌথরকই।

লিংজরে। ঐনা গোভর্নাং বোডীগী প্রসিডেন্টনি। সরকারদা
লাছোকচরি। ওজা থিবা ওইনম্মনি, ঐনা লাকচরিসি।

ফৈনে তাইবুঙো পেলিনম্ম ফংনি।

ইবুঙো দাসনা ইংরেজি লৌবীবা তাবা। অহৌবা ওইনদি বীঃএঃ
ওনর্স ফাষ্ট ক্লাস অমনা তহীহৌরি। হেক্কারিখোই থুনা জোইন

তৌবীয়েকো ইবুঙো ।

ফনি তাইবুঙো ।

দাদা দাসনা তৌবীদোসি অশংবা একাগাডীনা নমনা থাবী-
রকউ । হম্বর, রেলহী, অশংবা পাম্বগী অকনবা জৈহো অমা লৈহোরি ।

পতুগী কাংচেং মচুগী গলাবওনি, মচু অছমকী খোজাওনি ।
মক্ষাক ইবুঙোগী অডোবা কুচুছদা যান্না জুং চানা পকচরি । পিগুম
শোংতক তৌই । অফবা, অশিংবা, যান্না উগদবা, মীগী পুক্রিং খঙ-
গনবা মীওই মান্নি । স্না মচুগী ফ্রেমগী আনোক অমা উপই ।
য়ান্না পকচৈ । মগুগ লৈবা, মমল যান্না অচৌ অশাং মান্নি । ফুরিং-
থাও জেগ্গা পোকেট রাটচ অনা হাপ্পি, স্নাগী মরীনি, বোম্ তা-
দ্রিঙে কৈশামপাঙা তোলা অনী চুনা শাহনবনি । চাউ শাংঙি,
য়েংবদা লেন্মী । কোলুংগা মরী থোকৈ হায়বা থাজৈ ।

থা-অনীয়েম্ হৌথে, ডাঃ মুখার্জীগী ওফিনকী কানি । গম্ভীরগা
ডাক্তরগা রারী শারি । ডাক্তরনা — ‘ইনাও লুপাদগী চিঠী অমা
ফংঙি, দার্জলিংগী চা-বাগান্দগীনি । বগান্ সাহেবহু কার য়োম্বো-
মগদৌরি, চংগনি হায়রি ।’

‘করি কারনিনা, ওজা’

‘বেড-ফোর্ড’নি, চেন্নরিবনি, ফিবম্ করি হায়রকই । মমলনা
লিশিং অছল্লোম্ পায়বীরকউ হায়রি । ইবুঙো পাম্বা ?’

‘পান্মী ওজা, মনিপুরদা যান্না পান্নহৌই । মহুতা হায়নহৌই ।’

‘ওটজবা হায়বসিদি মী খুদিংমক্ পাম্বনিনে গম্ভীর । মনিপুর-
তদা নন্তেমে । করে । হয়েংসি থাংজনি, হাফ ছুটিনি । ছুটি হেক
থাবগা চংখবা । নিংখৌকাবা, লৈবাকপোকপা, ছুটি লৌরম্বা য়ম-
শকৈশা হুমিংকী অমুক ওস্তা খুলরবা, কাবা নংলেননা ।’

‘করে, ওজা, ঐ শীজরগে । খোড়বুদি ওজা ?’

‘দাসকা এয়া। গভীর, টাইগরস হীলসগী ফল্গা উজ্জ্বল। মী-
হুদি, হুলকী মগী মীওইপোক, অরেথনি। চংলো, শেলনি মরুদি,
খোরাং ভৌকরো।’

হুয়িং অসিগী হুমিদাংরাইরয়ি। প্রেসকী প্রুভ পাকম্ কা
মচা অমদা গভীরগা, সুরজিংকা বারী শানরি। মতমসিদা মনি-
বাবুই ফং চঙলকই। থোঙজিন্ হেব্ কান্শিল্লকপদা ঈশৈ অয়া
মখুংনা কাল খিঙবা শারুহুমা হকচাং খজিক্ পাকথরগা শোহাংননা শক-
কই। মতমসিদা প্রতিভাসু থুংলৈ, ইকাইখিনি খনবদগী থোংজিন্ ময়াদা
অহুয়্ নপ্শিল্লগা তাত্তনা লৈরে। মনিনা শকথরকই—

সিনেমা শিরে,

তোকীজ তোকে,

কানীয়া কায়রে।

.....

.....

নোকীংলুরমালৈ গভীরনা মোমোন্ নোকগা—‘কদাইদৈ ঈশৈমো,
বাবু?’

মপান্দা প্রতিভা মোমোন্ মোমোন্ নোক্রি। মনুংননা মনি
বাবুনা খুশ্য়কই—‘সুমাঙ লীলাগী ঈশৈনি। ইফালদা সুমাঙ, লীলা
করা তৌনহোরি।

‘ঐসু অমতা’—হায়রগা সুরজিংনা লীরকই—

‘ঐখোর’ জাববন্দসু থোংজোম্ পর্ব করা শক্হোরি, থাঙ্গী
ঙজানি, মনিপুরদা মমিং কাওবনি হায়নৈ।’

‘উম্, করি মতাংনিবা বাবু’—গভীরনা হংলকই।

‘মজা ইবেঙ্গা খোইবীনা অচান্বী মনাই শেহুগা, মোপ্গা ময়গা

লোক্তাক্ ঈপাক্ মপান্দা ঈন্ চিংমিন্নবহুগী মতাংনি ।’

‘খন্নুগী মৌপানি, যাই তকখবীয়ু ওজা’—মনিবাবুনা পাংশি-
লকই ।

মীগী প্রেসনি সুরজিৎসু খোল নেম্পনা—‘ইপুগী মোংবা য়মগা
তন্নসে, কেগে মোইরাং লৈবাক্তা, খোয়দাবা নিঙোল লৈত্রা, ইচেম
হায়রুগে, যারা শেংঙুদো । রাজরবী লাইরবী, ইতাগী মতেং পাংহ-
নসি’—সিনি ।

পাখং মানা ইপৌ পৌবা তুয়ক্ ওইবা রাইহেনা ‘লৈজৈ যাহ-
নবীবা ডম্গজা ?’

‘ইপম্মা মোইরাং নিংথৌনি, পহৌনা মোইরাং যুৱরাজনি

ইপুই মুপী হায়রু’দা, যারোইদৌ মুপা-মুপীদি,

কেগে মোইরাং লৈবাক্তদি, তাংজা মরু ছন্দেনা ।’

অঙাং নোংয়াই শাজৌবা, মানা মখা তারকই—

যাহনবীনি হাম্মা, শরি পন্দোল লোহী-খোঙ ।’

‘শরিসো, চীংঙু থাংজিংনা পল্লয়বা ওইসমু— ।’

থাদোই মানা থুমদোরক্রে । শরি মাবু শোনথ্রে ।

মীয়াম্ মনাঙদা হায়বা ইকাইজৈ, হায়দোরকপদগী, মজা ইবেম্ম-
না, অচানবী সেমুগী পুন্মু তাবী পাম্বোম্দা খুচম্মীনা কন্না চম্মগা
অমুক্তং লৈববু—নাই হায়বম্ম যাদা শেমুনা শুগৎতুনা খাঙবদি ।
ওজানা অমুক্তং ময়াম্দা ওন্শিল্লগা শুগৎলকপু ‘ওক্সা নোক্‌পা মান-
থ্রে, শেমুম্ম মাল্লম তাই’ রাতাছুদা মরুপ অনীম্ম থীক্-থীক্, থীক্,
থীক্ নোক্রি ।

মজা ইবেম্মদা পেহৌ-পেহৌ য়েংলগা মনাই শেমুনা

‘ইতা খন্নুগী ডাফাবা পাংজরুগে’—হায়রম্মগা শেমু চংথ্রে ।

‘মুঙাইরি ওজা সাতৈ চাক্ খবীরকউ’—মনিবাবুনা অমুকস্থ পাং-
শিল্লকই।

ঈশিংদা মমি তারিবা, থস্থাল মান্‌বী মায়থোঙ্‌দা, পাংখনা
থুংনা থিল্লগা—‘অসিনি য়াহন্বীদা য়াদেকো’—পাংখনা তুম্বক্ নম্বক্লে।

‘হাইমা’—হায়রল্লগা থস্থাল মান্‌বী মায়থোঙ্‌গী শজি-মিত্তা ওম-
জবী লুংশিরবী মিৎচিনা, পাং থস্থোই থুংায়রম্ ইকাইনা মরু লুক-
থজখি।

খোস্থোক্ কয়া পুবা ওয়া ওজানি, মমিৎ-ও মনা-ও মঙক্-ও,
পাং ফুকপ ফল্লিবা অদোমদা মিৎচিগী তেন্‌ মথং-মথং কাপশিল্লি।
ওজানা ধোলক্ য়ৈবা শংজিঙৈ পাং অমনা চীনবুংগী ধোলক্ য়ৈশি-
ল্লকপু।

‘করম্ হায়না ওজা—’—মনিনা হংজিল্লকই।

‘থাক্‌লগা ধোং’—চীনবুংনি মরুপ অনীছ থীক্ থীক্ হেক্ নোকই।

খাঙ্‌বা ওম্বলুবোই থোঙ্‌জিন্দা নল্লিবী মুরাদো, রুমালানা মচীন
থুল্লগা মাইথোঙনদি লৈদা লুক্‌থা থীক্-থীক্, থীক্-থীক্ মখোল
থোকা নোঙ্ক্রে।

তফিং তফিং চেস্থোরকপা মনিবাবুনা—

‘এঃ লেঙ্‌শিন্বীরকএ, সিস্তুর।’

মুরানা নোকা নোকা চঙ্‌লকপদা সুরজিৎনা—‘ইশঃ ইকাইজরেদা’
মায় হেক্ লুকথনা লৈথোকখি।

‘করিগী তামো, অছক্ মুঙাইবো। নোংনা অমুক্তগা লিবীখো-
ও।’

চৌকীদা ফল্লিবা গভীর ইঙক্ ওক্‌লি। বেঞ্চমচা অমদা ফল্লিবা
সুরজিৎসু ফুক্‌ফুক হৌগলগা—‘সোমদা’ হায়রগা বেঞ্চতা মথুৎ

অনীন খিল্লি। মখা তারকই—‘চে ডাইনরে, মনি বাবু ঐখোয়’নী
অমুক্তা লৈজরুখিগে, সিন্টর কহীরমখোকো, চা-কা থকমিল্লখিসি।

‘সুরজিং বাবু চা তরেংতং দরকার লৈ। উপাই অমস্তা য়ে-
বীরকউ।’

‘চাঅমা ফাও রানি সাহেব। উপাই লৈরোইদা’

‘সেন্নু তান্বেদৌনা তানবা নচদেকো’—প্রতিভানা নোক্‌মি-নোক্-
মি হায়রকই।

ময়্যাম্‌মু মোমোন্-মোমোন্ নোক্‌ই। মরুপ অনী চংথে, প্রতিভানা
মখা তারকই ‘করিগী চা তরেংনো তামো। কাকা মুখর্জিনা টাইগর
হীলসকী কজবা উজ্জিবা মীহুদি হন্দকী মাগী মীওই পোকি অরেহনি
হায়। ঐসু চংকনি, অহুগী লাক্লিনি।’

‘অহুদি নহুগী ওভরকোট অমগা, স্বাক্ অমগা লৈহৌরুদবা
য়ারবোই নজ্জা তুহন্‌বা অমা, হয়েং নংনবা। ওজা অনীমক্ ঐগীদি
গুরু ডাক্লি, ঐনা সেবা হৌবা, খরচ হৌবনা চুস্‌নিমা।’

‘বেঙ্কতগী লৌথোক্‌হৌদ্রবা?’

‘চনী যাঐথে চেগী পীথ্রে, হৌজিত্তা। চহ্মতা ডাইহৌরে।
লিশিং মরীদি পুনীংবনিমা।’

‘কাকা অনৌদি চাম্-চাম্‌তা পুদৌরি। কাকা মুখর্জিনা চানা
থরুবা ওম্‌ক্লনি।’

‘স্নীপীং কোচতা নীট অহুম্‌ রিজর্ভ হৌরম্মে। মরী হৌবা
তাবা।’

‘মহুম্‌ মরুনি। অহুদি কন্‌দৌবা তাবা?’

‘চংপা তারেদনা। মখোয় ডাইবা ওল্লরোই, হায়রল্লাগা চংলসি।’

‘উম্‌। পাবুনা পীরম্মা অমদো ঐডোল্লা লৈরি। নিংথৌদসু
মৈতালরাংলকপনি, তামো। হয়েং পায়রল্লাগে, তামোদা শিল্লরগে।’

‘পুরকল্প, কার্যাসীদগী লৌরগে।’

‘লৌরকল্প ইকাইজা?’

‘হোই হোই, অমুক শিংলক্লে।’

‘শিংলক্লে। তামোগী অনাবা সেবা ভৌবগী, মমল লৌবা হৌ-
নত্রা? অমনা খেংলবদি ওসি থিন্ বীবা তাবা?’

‘হোই, য়াই—গস্তীরক্স খুম্মী।’

মথংগী কুমিংনি। কাঙবু অসি কলিকতাদগী ট্রেন তোংলক-
পনি, মথং কুমিংকী অয়ুক ওস্তা শিলিগুরীদা থুংলৈ। স্টেসন্দা মায়
মিং শেংদোক্লে। খোং-খুং হাম্দোক্লে। ওজা দাসকা গস্তীরগনা
খরা নহা ওইনা ব্রেক ফাস্টকী লঞ্চকী চানা থরুবা লাংশিল্লি। থর্গো
ক্লাস্ক অচৌবা, টিফিন্ কেরিয়ার অচৌবদা হাপ্পি। চফু মচীন্ অখুবা
অমদা ঈশিং পীকথল্লা পুরি। কেগাম্ অমনা মখুম্ কুপশিল্লি।

লোকেল ট্রেন তোংছনা কাঙবু অসি শিলিগুরীদগী দার্জিলিং
তল্লা লাক্রি। ডাক্তরগা গস্তীরগা শত্রংশাল্লরি, ওজা দাসনা সুম্
য়েংলি। মফম হেক্ খুদিং লেঙ্গী। মী কুমথহৌই, অনৌবা কাথং-
লকই। লম্জেন্ চেন্ বনা হেল্লা থুবা ট্রেনি। গস্তীরনা — ‘ওজা,
নিংথৌ অমুক্তা কন্ বীয়ো। দৃষ্টী’—শেনাপতি হেক্ থাংজিল্লকই।

‘য়াররোই। ফরে, নঙনা থোইরে। প্রতিভা কোকি অমমমত্তং
লান্ শিল্লকউদনা’—গস্তীরদা ওনশিল্লগা

‘হরার্ট ইজ’-য়োর আইম্ ইন্ লাইফ।’

“মৈতৈ মচা পুম্মক্কা ঈয়েক্ ঈগীগা শক্খড়্ মায়খড়্হন্নবা, হোং-
নজগে ওজা মহুতা নন্তে, গাডী পীয়ু গাডী থোংগে, গাডী তয়ীয়ু
গাডী থোংগে হায়বা নহারোন য়াল্লা লৈহৌরি। মহু শীজবা।

সমাজ সেবা মখল অমনি। রাজনীতিকাদি য়াওরু নখোয়
ঐখোয়গী লাইবক্তা তল্লক্লে।’

‘করীগীনিনা ওজা?’

‘লৌ একর ৫০০/৬০০ লৈগদবনি, লাকপতি ওইগদবনি। কৈ-
রাক্ হারগী ইনা ইপুনা খাবীরমগদবনি। ঐগীদি ইচা হুগী অনী
অসি হেক্ খাজখিবগা, নন্দোনগা ঐগা ভিখুক্ ওইহৌদৌসিনি।’

‘মনিপুরদদি দাদা, অউন্ পোংকী সমস্যা অহুক্ কন্দে’—
ওজা দাসনা হাররকই।

‘অহুমা তাই। সাহেবশিংনা শেজা-থুম্ভা তখীরমহুনা হেমা
হানরিনি।’

‘মু থকপম্ তখীরম্মীনা দাদা। ক্রেট অথুনা (অঙাংবা মু)
মুহ্ থকরম্মী।’

‘লঙন্দগী থারকপনি, লীক্রিদা লুপা ৩ নি। অঙৌবশিংসে লঙ-
ন্দা শাবা পোং ওজা শিজিন্নে। ভারত মচাবুম্ শিজিন্নহল্লি মখোয়-
গী মতৌ তগহল্লি। মমিংদি পল্লরোই, মাঠা লৈগবা মকোক্ ফুগ্‌বা
নহা অনীখক মু থক্‌মন্দুনা শিখি।’

‘শেল হোংনা চাউনা শিজিন্নবননি দাদা।’

‘কদাই হোংগদগেনে, ওং—শেজাবা অঙৌববুনিনে।’

‘মেম্ য়ান্না, থঙইনা ডারক্তা মুম্ পান্‌বা লাক্‌খিমাল্লে।’

‘জহাজদা লাকপদা মেম্ অমগী খরচ লুপা ৫,০০০ নি। সাহেব-
কী মশীংনা হেনমন্‌খিবনা কোল্লদহুনা, বাঙ্গালী হুপীশিংদা তাইমখি।
হিস্তরীনি, প্রতিভা, নমিং-ননা উইশিল্লগা অহুম্ তাশিল্ল।’

‘অঙৌবাশিংসি, থক্ষম লৈতবমথে শেলসি য়ান্না হেক্তা পায়ন-
মাল্লে, দাদা।’

‘লান্ চঙদবদি য়াজবা, লান্‌কমদম্ পুবা য়াদবা টাঁহুংদা লৈহুংদা
ফুম্ ফুম্‌হুনা। লোংলম্মী হার্ননে মনিপুরদম্ ওজা।’

‘উম্, তৌরসি। মিজাকরব্ নর্যাব হার্নদা ক্লাইডনা পাউণ্ড

২১,৫০০, লৌখি । বাটনা ১,১৭,০০০, কীল পেট্রিকা ৬৭,৭৫০, লৌখি । মচাপুপা মিককশিমু অমুক নরার হাশপেদা ক্রাইভনা পাউও ৫৮,৩০৩, অতৈ খরনা লিখি ২৫/৩০, লৌখি ।

‘ইকোতা পুৰকা লখীদা চোক ভৌকনা, কামবন্ত রাউমাল্লে ।’

‘উম্ । বেপমজান্, হীজাম্, নামীজাম্, নীকী অকাওবী জগোই শাবী ডাক্রি । হুমিদাং-হুমিদাং য় থকচিলগা অজৌবশিগী শেল ছমোকফল্লি মবৌরশি ।’

‘রাজা রামমোহন রোইগী লৈকোলদা কনানো অমা জগোই শাহমখি মাল্লে ।’

‘উম্ নীকীনি । মশক মতৌ ফট্জ, থাং চেংতক্, শঙ-শাদাম্ লম্গৌবীনি । প্রতিভাগী কুচুসিমকি, শামু ময়গী কুচুনি, মহপ কুন্নী । অহিং অমা মাঙ্খিবদগী অছম্ থিকম্ থঙ্খিদরে ।’

‘করয়া ওজা’—ইথা খাজদনা গন্তীরনা হংলকই ।

‘কদোনদৌরিবা মছ হংলগা । ময়ান্না তান্নবা পোস্তি মাঙ্বা তাবনি, অফংবা অমনা লোংথবমিদনা ।’

মখোলদি থোক্রেদে, ময়ামছ মোমোন হেক্ মোক্কে ।

কাঙব্ অসি চা বগান্ যৌরক্রে । মী লাক্কাগা হেক্-হেক্ থুংনবা শঙ্ ভাগ বাঙ্লাগুম্হদা লৈহল্লি । ময়ান্না চাবগী থক্পগী, লৈফম্গী মরাং মরাং লান্নরিঙে ডাঃ মুখজিগী মনাও হুপা কাইল অমা কোল্ল-গা চঙ্লকই অছগা—

‘চাকসি কম্দৌবা ঐগীদা পুন্সিসিরা দাদা ।’

‘নখোয়দা য়েংলোই, ।

‘প্রতিভা মাওরি । কারছ কম্দৌরবা ?’

‘অছগীনি লাকচরিসি । মমলছ অমুজং— ।’

‘হারনা য়েখিনি, অহুগা’ জামদোনি মমল, মহোশা কয়া
কয়াদা য়োরে?

‘অহুগা য়োল্লি। ডাঙনবদা লৈরে।’

‘কিবম্ কনা লৈরল্লাবা লিগিং অনী খজিক হেম্বদা লৈনি। কম-
দৌই, ইবুঙা গন্তীর?’

‘কৈ ওজা! অমুক্তদি য়েখিসি।’

‘য়েবীমো ফরিখনে। ঈবসিদা ইজিন্দু, মৈকু রাইরা য়াইরগা
ট্রাট তৌই। অহুই বাঁতনি।’

গাভী য়েমরে। গন্তীরগী মোতা ইজিন্দু অমুক্ত হাংদোতুনা
শেরীংলি।

মমল ডাঙনবদা বগাম্ সাহেবনা লিগিং অহুম্ শোল্লি। ডাঃ
মুখজিনা অনী ছল্লি। ইজিন্দু শেমজিন্গদবা লৈরল্লা অহুগী খুঁদোং
চাবা লোতুনা শিখাঙ্ খাঙনা, ডাক্তরমা রেংপদগী মমৈখদা লিগিং
অনীগা চনীদা য়াহুনা লোনরে।

ধায়ুক হৌখে। নোংমাইজিং মুমিংকী মুমিদাংরাইরল্লি। প্রতিভাবু
কার খোবা তবীরবদগী হল্পল্লাগা জোইংকমদা গন্তীরগা বারী শানরি।
চা খজিক্ থল্লাগা গন্তীরনা—‘স্বাই বীলিংসিগী মিৎরে লাকয়েংসি
ইলুং হুঙাইতে। অহুই ধোত্রবা অমা লাকনি।’

‘কার অমসিদা ধল্লি, ইচেন্দু ছুলা মমুমদা বিন্দোক্কে, বাবাগী
কিবমন্সু ফগৎলক্রে, তামো’ খোয়গীশু ভোয়না চংগিল্লিরে। লোইরে
ডাঙনল্লিবা।’

‘ধাশিদা ওইবা য়াত্রনে, পূর্ণিমা ওইরকপা মশানা তাবনি। বী
খুদিংকী লায়বকসি লাইনা ওছোকা বানা শিন্ধপোংনি।’

‘লাই, লাই,—লাই। লাই লৈতে করারক হায়খিনি তামো।’

করি লৈজনি। সৌর-জগৎ শেরী, পৃথিবীদা লৈল্লিবা লোল্লি

পাল্লিবা পুন্নমকসি কনানা শেম্মী।

‘মেডিকেল সাইলকী, বাইওলোজিগী, পোকপা শিবগী স্বা তামো-
দা ঐনা তাকপা তারিত্তা? পোল্লবদি শিনি, বেচরদি সুম্ লৈহো-
নিনে, তামো। সাইল জোরত্তবা মী কাও থত্তবা রাফলি সিদি’—
খোল থরা কল্প অতুম থারি।

‘অচৌবা অপীকপা ঈশিং-তুংকম্ পুন্নমত্তা সুমিংকী মঙাল চপ্
মান্ননা তাবত্তবনি। মপু মাগী মঙাল চপ্ মান্ননা তাবগী জীব
পুন্নমক্ লেংলি পাল্লি পুন্নমক্ হিংলিবনি, চাউথৎপা নাইরিবনি।’

‘মমা মপানা পোকপা জীব পুন্নমক্ মখোম্ গীথকপগী, মচিঞ্জাক্
গীজবগী হিংবনি, চাউথৎপা নাইবনি। উ-রাশিং অসিনা লৈবাক্তগী,
জুশাদগী মচিঞ্জাক্ কংবগী হিংবনি, চাউথৎপনি। অহুবু লাইনা তামো,
তামোগী কোত্তু হুংশিবী।’

‘লাইনা শেম্মা থরাইসিদি শিবা নাইদে। হেক শিবগা মপু
মঙোন্দা তিন্খি। লাঙোল অমদা অতোম্মা জীব অমদা চত্ত্খি।’

‘তৌরেদো। শিরদি লোইরে, মৈ থাদোন্ধনি নত্তগা মুন্ননি।
করম্মা অমুক্ পোত্তৌরিবা? মুগী মৈ থাবা, অন্ধ-বিশ্বাস রোমদা
চঙ্শিল্লবদি, মুগী থিবা কংলরোই, তামো। কয়েনে, থরনা পংলুং-
দা মুঙাইহল্লি, থরবুনা পংলাক্তা লাক্কে।’ লায়রহল্লি।

‘করুগী ফল চাজবনি। অত্তথা অমনা মীসিবু পংহাত্তা হাং-
লোনে, লাইদা নত্তে, মীনা মীদা দত্তি পীরি।’

কোর্টনা ফাংসিগী দত্তি পীগদবনি। নত্তদি পংহাত্তা হাংহুং-
দাও?’

‘এক্সপেরিমেন্ট তৌজবনি হায়বনি। শিদৌরবা মী অমা হুং-
শিং-হুংশা চত্ত্বা ওমদবা গ্রাস চেম্বর অমনা উপ্শিল্লুনা থল্লবা? মহাক্কা
হেক শিবগা গ্রাসসি চ্যেকথায়রকই, থরাইসি মত্তুদা চংগগা মপুদা তিল্লুই।’

‘অপংবা অমুক উৎলাক্লে, ঐনা তস্বীদা যারোইদৌরি। মস্তুংগা মপান্গা, ইয়ার প্রেসর খেয়দুনা চেকখাইবনি। হুপানা অমুক পনা পোক্তস্বী করিগীনে ?

মতমসিদা পিস্তনা হৈনৌ অখোক্কা প্লেট অনীথক্ পুখোরক্কা গীরৈ। লৌখত্না চানরি। প্রতিভানা—‘গোল্ড মেডল ফংলক্কা খোঙনা খোংনা তামোগী খোজ্জল লীরক্কা। নজ্জদি।’

মখা তাখিত্তা উমশাইনত্রে। ওহাক্ লৈরগা অমুক—

‘বাবাসে অহল ওইরক্কে ইচেগা, ঐগা, ইটৈগনা সেবা তৌদৌ-রিনি।’

‘নখোয়’ নটৈগীদা লৈবা তারবা।’

‘অহু তাইদনা। নজ্জদি কনানা থাক্কাগীনি, কনানা সেবা তৌবীনি।’

‘ডাক্তর পাস তৌরগবো?’

‘লেঙ্ডো তামো। গোল্ড মেডল ফংলক্কা ওসি উনরিসিনা অরোইবনি।’ তামোবু কনানা যাবীদৌরিনো ?

ইকাইমনখিবদগী গস্তীর ফুক হৌগৎলকই। অমুক পস্তুরমজে, প্রতিভাদস্তু অমুক ফাও য়েলমজে। গস্তীর মরু লুকথরগা পরপ্ পরপ্ অহুম্ চংথে। প্রতিভাস্তু পরপ্-পরপ্ থোরকই। কোহোঙদা লেগুনা মাগী তামোবু য়েলি। মরু লুকথনা মোলি মোলি চংলিবা মাগী তামোবু য়েলগা মিৎলুদা মথন্নতা পিরাং শীহুরক্কা। মহাকী থম্মোইগী রাফম অমা মিৎনা মিৎকী পিরাংনা মরোমদোম ফোংলক্কা। মশেন মরাং উরক্কাবদা শারিগী মচিনা পি তৈথোক্চৈ। অমুক য়েলক-পদদি শোরোক তাঙে নোংপোক্কোমদা হাইগংথে। অহুদগীদি অমুক উখিদরে।

‘মুংশি লংলাসি তংখিবা থোক্কাবদি

কিশি নাইহৌবা শোরদে পুলিসিগীদি।’



টেলিগ্রাম

শ্রীগম্ভীর,

ইচে য়ারোইদৌরে সুরেসসু নাবা হেজিল্লকি ইচেনা উননীংডি
হায়রি থুনা থোরকউ

শ্রীশেলুংবা সিংহ।

টেলিগ্রাম্ অসি বাবা দাসনা সহি তৌরগা পিয়ন্দগী লৌহৌ-
বনি। বাবানা পাবা হেঙ্ লৌইবগা য়েংকী খুদোহীনা টীনবান্দা
থল্লগা স্বাখল ওহাক্ খল্লি। ওহাক লৈরগা থুকান্নী অমা কান্নগা
ফুক হৌগৎলকই, অহুগা সুপারিষ্টেণ্ডেণ্ট কী কাদা চ্ছি।

সুপারিষ্টেণ্ডেণ্টনা টেলিগ্রাম্হ পারগা — ‘ফরে, থমন্মো, গম্ভীর
তারুংহু। ঐ থমজিল্লগে।’

‘কদাই চুমদগে, দোষসু পুনি।

‘জর্নাদা হুমিং ১০ রোম্ চঙলনি। হল্লকপগা পরিক্কা থারদি
য়ান্না চরক্ চহিংনরোইদ্রা? ময়ান্না আশা তৌবা ছাত্রনি।’

‘ছুটি পীবা পীদবনা অমনি তাকপীবদি চুমগনি।’

‘ফরে, গম্ভীর কোঁহনবীরকউ।’

গম্ভীর অমদি প্রতিভাগী মরক্তা হন্দক্ মোত খেল্লবা অমা
থোরক্লিবা অসি গম্ভীরনা থুপচাননা থমথ্বে। অহুবু অহিং কন্ন
অমদি তুমদনা কায়নবগী চৈথেং খাঙ্খি। কলিকতাদগী য়ান্না লাপ্-
না চ্ছিহুনা, মীওই কনা খ্ছহন্দা, লোত্তুনা লৈরা পান্নি।

গম্ভীরনা ম্পসিটেঙেঙকী কাদা হেক্ চঙলকপগা

‘ওজা, ঐগী টেলেগ্রাম্ছ লৌজবা য়াগজা?’

‘কনানা হায়রকই?’

‘বাবা দাসনা, ওজা।’

ওহাক্ খরা শাউরপ রা ডাংদনা লৈ। মমৈদা তপ্পা — ‘নঙ্ মরোল লোরনা খঙ্ লৈনি। ঐনা হায়নীংবদি, নঙ্ ছুটি লৌরম্ছ, পরিক্কাতদি লোইথোকখো। অহুগা হেজা চংগো।’

‘ছুটিসিতদি কুপা তৌবীয়, ওজা। ঐবু ইমানা উননীংলম্গনি। ঐনা কোক্ হুন্ লাইহন্নি, ওজা, ছুটিসিতদি পীনবীয়। ওজাদা হেক্ খুন্মী। মখা তারকই—

‘ঐম্ছ অমুক্তদি উজনীংহৌই।’

‘টেলেগ্রাম্ছদি লৌথো। ওসিসিতগা অমুক্তা খল্লুখো মরমদি কেকল্টিগী অরোইবা চহিগী অরুবা পরিক্কানি।’

গম্ভীর হরাউই। মপাল অহুম্ থোক্ থো। ঈরুজনীংবগা খোজ্জা তেক্ পগা মায়রকপা মতো অহুদা লাইবু হেন্না চেংনা থাগোম্জরকই।

মথংগী হুমিংনি, ক্লাস হৌজ্রিঙে, ডাঃ মুখর্জিনা প্রতিভাগা, মাগী কাদা বারী শাট্রৈ। ডাক্তরনা টেলেগ্রাম্ছ, ছুটি নিবগী চেম্ছ অনীমক প্রতিভাদা পাহন্নি। ওহাক্ লৈরগা ডাক্তরনা — ‘সিগী মরীদা দাদা দাসনা নঙোল্লা করি হায়’

‘করিমভা হায়দে, ঐগা রা ডাংনদে, কাকা।’

‘মসি নঙ্ না ওরাং খঙ্ লম্ছা থোক্ থো, নঙ্ করি তৌবা ওম্গনি?’

‘খাম্ছতদি ওম্গনি। ঐনা হায়জবা ভাবীগনি’ প্রতিভাগী মমি-ভা পিরাং হৌরকই। খঙ্ হৌদনা টেবল মথক্কা তোপ্, তোপ্ অনী খক্ তারকই। ডাক্তরগী মিৎয়েংদগী লোংপা ওম্খিদে। বাখল

ওহাক খল্লাগা ডাক্তরনা—‘ঐ ছুটিসি পীরনি। থুনা হল্পকথা পরিকা
য়াওরবা ফৈ। নত্রদি মরাচানি। মসি কোর্মেলনি। চংলো, ফি-
স্টরদা নমায় তাথোরুচো।’

মথং হুমিংকী অম্বুক-ওস্তানি, প্রতিভা মনিবাবুগা উনরুই, মাগী
কাদা রারী শারি। মনিবাবুনা—

‘হন্দক মরক্ সাহেব, লাইরিক পাবা যাদে, তুষসু যাদে হায়-
রম্মী। হক্চাংসু থিনা শোকথে।

‘পরিকা খজিত্তা ওাইশিল্লক্রে, তামোথোয়না খাখীহৌজি করি-
গীনো?’

পরিকা থাররোই। মীনা খঙন্দবা মফম অমদা লোংলুনি,
চংলনি হায়নরিঙে। টেলেগ্রামছ ফংবগী হুমিদাংদা অছম্ ইক্ষাল
থোকথে। সরকারগী থবক্ ভৌরোই, তপ্পা থানিসু হায়রম্মী।’

কায়নবা হুমিংস্তা মাগী তামোনা মোলি-মোলি মরু লুক্ থছনা
চংখিবছ মমিত্তা উরকপগা হুংহীকরকপোই হীক্-হীক্ কল্পকই।

গন্তীরনা চয়োলমুকী মমাঙ্দা চিঠি অমা ফংডি মছদা মপানা
হায়রকপদি, মমা টাইফোইডনা নারে, সুরেসসু মশা ওম্দে, ডাক্তর
ঘোষনা য়েলি। হৌজিক্কা মপাবুং শেলুংবনা য়াররোই হায়রক্কি।
বেজল ফার্মাসিদগী, টাইফোড, সিল্কিস, গোনোরিয়া, টি: বী: গী হী-
দাক্ লুপা ২০০ রোম্গীগা পুরকই।

ইক্ষালগী ধর্মশালাদা, কুল্লানা মাগী জীপ পুরতুনা ওরম্মী।
কোংবা বাজাররোম্দা চুমজিং য়ৌরক্রে। বাজারসিদা অনৌবা মৈঠে-
রোনগী রেকোর্ড য়ান্না শরুরম্মী।

মপুংকিং হুঙাইতনা লাক্কগসু কলিকতাদা রেকোর্ড’শিং অছ লৌ-
মিল্লখিবা নিংশিংলুই। রেকোর্ড অমা খোংলকই—

ঠিকাদার মৈতৈ মচা অপুথসে,
 ঠিকা ভৌগল্প যাদবদগী
 ইনকম্গী তেন্না পান্‌থুনা,
 মমায়দা মায়হিং কাথৈ ।

... .. ।

ঈশৈ শক্লিবা কলাকার অসি মী নোকহনবা ওয়া মীওইনি ।
 মহাকী শক্তমত্ মাঙদা শং-শংনা উই । রেকোর্দতা শকপা মহাকী
 খোঞ্জেল তাবদা পুক্রি পায়ত্‌না থাঙনরি । মহাক্সা ইনোক্ নোক্তনা
 মমায় কোইতক্ ময়া কাথোত্‌না শকপা শক্‌ফমত্ হেজা উই । ঈশৈ
 ময়েত্‌দা নাঙে, লেংজুম্ অমা খজিক্ থাঙংলপ্, গোঙ্ অমদা হক-
 চাংগী অক্সা থল্লগা, ইথা থঙইদনা লেপ্পা, ইথ থঙইদনা ইনোক্
 নোক্তনা শকপা অত্‌নি, ময়ান্না য়ান্না নোক্রিংলিবা অসি ।

কোংবা বাজারদা মখোয়গী ছকান্‌ য়ৌরক্কে । জীথুগী কুমথত্‌না
 ইয়ুংদা চঙ্‌খিবদা মাইবা অমনা ক্‌ম্ শেল্লরম্মী । ডাক্তর ঘোবস্তু লৈ-
 রম্মী । মমাদি ময়া ইকা কারত্‌না নিংশা থবেং-থবেং হোন্দুনা লৈ-
 রম্মী । মমিত্‌ উইশিল্লি । গোকুলনা মমাগী মনাক্তা, চঙ্‌শিল্লগা
 মনাকোং ময়াদা—

“তাবিত্তা, গন্তীর লাকএ” হায়ক্‌ই । পাক্‌ তাদে, মনাকোং
 ময়াদা হন্ন হন্ন ঙাঙবদগী, মমিং খজিক্‌ পাংলক্‌ই ।

মমিত্তগী তারকপা মপি ক্রমালনা তৈথোক্সগা গন্তীরম্ম মমাগী
 মনাক্তা চঙ্‌শিল্লক্‌ই । গন্তীর উবদা মমানা চঙ্‌শিল্লক্‌বা খুদম্‌ পী-
 রম্মই । গন্তীরম্ম মমাগী মনাক্তা চঙ্‌শিল্লক্‌ই । মমাগী য়েংকী মথুং
 থাঙংকে ভৌই, ওম্‌দে । খুন্‌ম্বগুম্‌ কুস্মরিবা গন্তীরদা মতেক্‌ মতেক্‌
 ওইবা রাইহেনা য়ান্না বানা—নখুরাতোন্—লৈখিদবা—লাইরবা—— ।
 লজ্জল — — ওই — ।

মখা তাখিলে, তুমিন্ ডুহাক লৈখে। মাইবনা মখুংম লৌথবিরে।
ডুহাক লৈরগা মখা অমুক্ তারকই — ফজবী — মো — ? —
মকোক্ ফৈনা-কৈনা হাইগে তোই, ওমদে। ডুহাক লৈরগা অমুক্
— — স্তমতী — — ।

মপানা হায়রকই — নমানা হয়েরিসে, ফজবী মোনি মুকপু
পুশিল্লকপা য়ারোইসিনি — ।

ইবুডো, মপান্ লেঙথোকপীরো। অনাবা বারে, মঙং অমা
তৌরে।

মপাবুং শেলুবনা কৌথোক্গা মপান্দা ছকান্ মচীদা ‘হোম্পি-
টালদা সুরেস লৈবনি ইবুডো, অমুক্তা য়েংবীরম্মু। ময়াম্ কুইনা
লৈবা য়াদৌরি?’

খঙদ্রে পাবুং, ঐ খনকম থোক্তে — হীক হীক কপ্লকই
কপ্লকই ইবুডো ঐবু হৌনবানি। অমুক্ পোকপা অমুক্ শিবা
অকোল অহালগী রাতনি।

তাবোই তাদবোই গস্তীর, মখোল খজিক খজিক থোক্তা পং-
কপ্তা কপ্লি লৈবাক্তা ফমথরগা কমালনা গমিং তৈথোক্তি।

ডুহাক তাজা য়েংলগা মদ্বাক ইবুডোনা হোম্পিটালদা সুরেস
লৈহৌবনি, ফনবা লায়়েংলকউ। এসিস্টিন্ট জেলর ওই খল্লদৌনি য়া-
নরনি।

পাবুংগী কপনি। নরজিংম্ লোয়নজখিংগে।

মেলনা ধুবনি, ঐ শিনখংগে (মতমছ এসোসিয়েসন্স মেল পুবলী
ঠিকা লৌরম্মী।’

‘কনি পাবুং, হুডাইজরে। করিদৈ হেজিনখিবনো পাবুং ইমাগী
শিবো?’

‘পালগা — থাংজিংগা ইরোন্বা, লোন্না চাকরে।’ ওসি সজ্জা

নল্লগা হুয়েঃ অমুকসি তল্লি। খুয়ে, লায়বকী রাকম্ তাখে।’

গভীর মঙ গুম্বে, কুল্লনা পুরজুনা হোস্পিটালদা অমুক লাক্কে।
সুরেস পেইং-বার্ততা লৈরম্মী। জীনীনা খুয়ারোমদা মোরা অমদা
ফল্লম্মী, সুমতীনা খুয়াদা ফমং মথক্তা ফল্লম্মী। গভীর হেক্ চুখি-
বদা মুপী অনীছ ফুক্ ফুক্ হোগংলি, মকোক্ খুমজিল্লগা খুয়ারোম-
দা ফল্লাং ময়াদা লেপ্ মিল্লখি। গভীরনা স্টেঠেকোপ্ পুথোরুগা তুম-
ছনা লৈরিবা সুরেসত্ মুন্না স্ম য়েংলি। মথংদা খুদাংগী মিহল
য়েংডি, খুজিল য়েংখি, মিৎখা য়েংডি। ওহাক্ লৈরগা তল্লা

‘নারোল্লা লাইহৌ অমা যাওত্রা? মশাপুষা ছমাংনা চোংপ্রা?’

‘য়াওই’—জীনীনা খুল্লকই।

‘কয়াম্ কুইরে যাওরিবা?’

‘কুইজি চয়োল মুক্তা ডাইরি।’

‘স্তোভ খাগংলু সেরিঞ্জ ফুংসি। হীদাক্ অমা কাপ্কে।
ডাক্তরদা হায়রক্ছু, ঐগা ডাঙনগে।’

সুমতীনা থংনবা কা অমদা চুখুগা স্তোভ খাগংলি। কুল্লাদা
সিরিঞ্জ পীরগা ফুংহল্লি। মতমসিদা জীনীনা কেলিবেগতগী চে অমা
লৌথোরুগা মতৈবুডোদা লান্শিল্লকই। গভীরন্ম মছ্ মুন্না য়েংলগা

‘লিশিং ৮২, করিগী থিজিবা?’

‘লৈত্রে অছননি।’

‘পাবুংদি খঙলত্রা?’

‘খুজি, তামোনা তাক্ উরু হায়। ইতৈ’বুডোদতা য়েংহল্লু হায়।’

‘হোই, ইকাই, ইজ্জং মাঙ্ডি। নডোন্দদি কয়াম্ লৈরিবা।’

‘কুন, খক্ লৈ।’

‘অছনদি কৈদৌনাদৌরিবা?’

‘ছকান্দগী লৌজরুখিগে।’

‘হুম্ নঙ্গী ওইজরে। ইনকম্ টেক্সতা ৮২, তারবদি, মাগী শেন্ফমসি য়ান্না পায়কম্ থোকই। ন্যোসনেল সেভিস সাটিফিকটি লৈত্রা?’

‘লৈদে। পাবুনো লৈশিল্লু হায়বনি লৈখিড্রে।’

অকবা পাউতাক কদাই লৌদগে

‘এদা ফাওবা অনী লৈহৌই কুল্লদা ওনশিল্লগা কুল্লা বাবু, তামুনান্ লৈরম্গড্রা?’

‘লৈরম্গা য়াই সাহেব’ — মল্লুদগী থুল্লমই।

‘হীদাক্ কাপ্লগগা অমুক্তা উনকসি বাবু। কিনা নচিন্ নয়্য থুম্জিল্লগা চঙ্ডু, স্বয় লৌনদনবা নখোয় নী’।

মহাকা হোম্পিটালদা লাকপদা কমপাউণ্ডর কোকঙাংগী ঢুকা-ন্দা, য়েংলিল্লম্মী। কোকঙাং লৈহৌদে মচালুপা অমনা ফার্মাসী ফম্-হৌই।

সিরিজ ফুংপা লোইরত্থনা কুল্লানা পাত্রগা লোয়ননা কিনা পায়-রগা পুথোরকই। স্মতীনা মতুং ইল্লকই। স্মতী মুন্না য়েংলগা গম্ভীরনা — ‘স্মতীবু নাত্রা, মমায় অসি য়েংবা মুঙাইতে।’

‘অহৌই, তামোগী লাস্টনা শিনি’ — জীনীনা থুম্মী।

‘মখোয় ’নীমক ডাক্তর ঘোষনা য়েংলিবা?’

‘অহৌই’ জীনীনা থুম্মকই।

‘কয়্যাম্ কুইরে লৈরিবা।’

‘চহী অমা হেল্লৈনি।’ — অমুকসু জীনীনা থুম্মকই। কোংবদা মমানা ডাংখিবত্থ ময়েক্ শেংলক্লি।

হীদাক্ কাপ্পা লোইরুনা গম্ভীর কুল্লাগা লোয়ননা থম্মাম বা-
জাররোমদা লাক্কে। থম্মাম-লৈরক্ অচৌবহ্ হাইজিন্নমদাইদা হোরিবা
থোংনাং পাস্বী অচৌবগী মখাদা ফল্লিবা ফার্মাসীহুদা কোকঙাং লৈরম্মীবা
ফার্মাসী ফহ্বা হুপাহুনা শেল চবুল চবুল থিরম্মী। লৈরক্ মম্মুং
খজিক্ চড়না জোপ থম্মন্নগা গম্ভীর পরপ্-পরপ্ থোরকই। মথুড়াগী
মনাস্তা চুশিন্নন্নগা—

‘ফরেন্না খুড়া, খুড়া থিজরকইবনি।’

কোকঙাং ইঙক্-ঙক্ই, হাইরকই—‘কৈদৌঙে থোরকই।’

‘উসি ম্মুংখিল’—হায়রগা ইনকম টেক্স থিনবগী চেহ্ মথুড়াদা
লান্শিল্লি। মথুড়াশু লৌরগা য়েংলি, মখা তারকই—‘শেল তানমিন্নসি
ক্লীনীক্ অমা লিংসি। কৈদৌসি হায়বা সিবে।?’

‘হংচিং থিগদৌরিবা, খুড়া,’—হায়রন্নগা মানা ফংফম্ থোক্পা
শেনফম্মগী হিসাবশু লান্শিল্লকই। মখা তারকই—‘টেন্-পার্সেন্ট গীবা
য়ানথিবদাইদো খুড়া, লিশিং ২১ থোক্কে’—হায়রন্নগা ইনকম্ টেক্স
থিবগী চেহ্ লৌশিল্লি, অহুগা ফুরিংখাওদা হাপচিনথে।

খুড়াদি শেল কদাইদৈ, লৈদগে, ইবুঙো।’

‘ইকাইদৌরি মফন্নি, তঙাইফদবনি, চেম্বা ভাবনি, খুড়া।’

‘নচন্ অমা লুহোংথিবদা ওইরি, য়ুম্ কৈগা শেমজিন্ থিবনে, লৈতেনে
ইবুঙো। ইবুঙোনবু শেল হাংপ্রনে, হেক্ থিদোকখোদনা’—নোকমী
নোকমী হায়রকই।

‘ফাগী নন্তেনে, খুড়া, তঙাই কদহুনা হায়রিনি। ওসিমক্ খরা
পীয়ে।’

‘ইবুঙো, লৈতে, পাই অমা পায়দেমে খুড়াদি।’

মতমসিদা ফার্মাসী ফহ্বা হুপাহুনা শেল থিবা লোইরুনা, কোকঙাংদা

লাহোরকই। কোকঙাংনা ফনা রান্না ইক্টিং তোবনি, গস্তীরনা কাবনা হান্ধে। গস্তীরনা শেলছ লৌশিল্লগা—‘কয়ামিনা তাদা।’

লিংশিং অনীতনি হংটিংস্থ খরগা—‘মুপাছনা খুল্লকই।’

‘খুড়া, রসীদ পীখো, ঐনা খুড়াদা পীজনি।’

নম্বছনা কোকঙাংনা চংমিল্লরগা লিলোং, ধৌবাল, লমসাং, খুরাই-দগী খরগা খোম্মুই। ওসিতদা গস্তীরনা কোকঙাংবু মশক মুম্বা খুঁধি।

খম্বাম্ বাজারদা অমুক্ হল্পরগা মখোয়গী জীপ্, মুনান্খোইদা ধৌজিল্লকই। কোম্বোড়দা থম্বল্লগা চঙ্ধে। মুনান্গী য়ুম্ মাদ্গোল কাওবা খাজিল্লগা মী লৈনরম্মী।

মম্বাঙ্ শজোইগী মখারোসদা জোইং কুমগুম্বা অমা খাজিল্লি, সোকা ইচম্ চম্বা খরগা মোরা ৪ গা লৈ। মুনান্ অতোম্বা মুপী অমগা গ্রামাফোন্ তারম্মী। অর্নো-অর্নোবা ঈশৈমক্তনি। গস্তীর চঙ্-লকপা উবদা মুপীছ ফিরুপ খুমজিল্লগা ইমুংলোমদা চঙ্ধি মুনাননা—

‘নমস্তে সাহেব’—মখুং জুর হেক্ তোই। মখা তারকই—

‘কৈদৌঙে লেঙ্খোক্পীরকে?’

‘ওসি। আহোংবা রান্না লৈরম্মে, স্তুমতিস্থ ইনাও মুপী ওই-রম্মেনে।’

‘ফনা কুইরে, সাহেব।’

‘হেল্লা কাখংলে।’

‘কম্নুথুবনি সাহেব। সাহেবকী য়ুমগুম্বনি।

‘স্মারেসকী শেলসি কনা কনাদা লৈবা য়াওরম্মী, তাদা, ইন্কম টেক্স থিবা তারি। হংটিং অরোইবা তারিখনি।’

‘টীকাদার মশেল চঙ্ণবা লাক্কা লৈরম্মা য়াই, সাহেব। মশা-দা হংত্রবদি খঙ্ণা ওম্বারোই। শেল রান্না চাইখাম্ব্রে, হেক্ য়াম্মুননা

নাগিনি। অমুকু খিনি হায়গুম্ তোই।’

‘উম্’—নোহুগা মনাকোং ময়াদা—‘হৌজিকী মুপীছ কনানো, মায়ান্ মান্ভা অমা উথে।’

‘করিনোনে সাহেব, ফজবীনি, সুমতীগী মচে।’

‘অঙাং কয়া শুরে? অনী কাওবদি তাদনা চিঠিদা হায়বীরক-
থে।’

‘লালম্মে সাহেব। খাসি নিঙোল ওইরম্মে। শ্যামকুমারদি শি-
লোংদা গাভী খৌরি।’

‘ফজবীবু লুহোংদিবা?’

‘হোংজি, ইবুঙো লৈশারি। ওমুবী হায়বী অখংপীছদম্ম মচা
মুপী অমা লৈরম্মে। খাসি নিঙোলদম্ম মচা অনী পুরগা লাক্রে।
অমুকু খিলহনখিবদগী তল্লজি।’

কুল্লগা চড়মিন্নরকপা মনেনা চা মাস অম্মম্ লাল্লি। গস্তীরম্ম
অমা লৌই অহুগা—

‘অমুকু উনবা মায়াদা, ইনে?’

‘হাজরকখিগে ইবুঙো’—হায়রম্মগা ইমুংদ, চুখি -- ‘মুপীমচা নড্‌বু
নবুংনা উনগে হায়রিনে।’

‘উননিংদে’—মহুংদা ফজবীনা খুমখিবা মপান্দা ইরাও লাওনা
তারি।’

‘ফরে ইনে, মারনি,’—গস্তীরম্ম খুম্মী।

গস্তীরগী কোই কোকপীদবগী চোমছ উবদা মুনামা—‘সাহেব,
কোই ফারবা রেজর পুথোকচরকে।’

‘মারে তাদা পরীক্ষা নরুকে অছননি।’

‘শেলনা মক্‌নিদকো, ইবুঙো’—মনেনা অমুকুম্ম পাংশিল্লকই।

‘কার্মাসী কন্নি, ক্লীনীক্ অমন্ হাংনি, ইনে। কন্না ভাঞ্জনি।’
 ‘কৈ, কৈ’—হায়রন্নাগা থোকথ্রে। মখা তারকই—‘ঐথোরদি
 হোটেল কন্নি, ইবুঙে। ডাই-শেল ওইরেদনা।’

‘অহোই ইনে’—মনে চংথ্রে। গন্তীরনা মুনান্না ওন্শিল্লগা মখা
 তারকই—

‘মুপী যান্না কোয় হায়রকই। সুমতীদমক মরৈবা।’

‘অতৈদি পাবুনা চঙ্হন্দে, সুমতীদমক চঙ্হল্লি।’

‘শেলনা করন্না চাইথোক্লিবা?’

‘স্না, লুপা থোল্লি, য়ুম্ কৈ শাবী, লৌ কাওবা লৈবী সাহেব।’

‘মাগীস্ লৈরন্মনি। সুমতীগীদি।’

‘কিরোল, স্নাগী লৈতেং। অমনা উরিপোকী ইংখোল শেম্-
 জিল্লি, য়ুম্-কৈ শেম্মি’—হায়রন্নাগা গন্তীরগী মনাকোংদা খুবাক্ অনীনা
 উমশিল্লগা রাফম খরা লোন্না ডাংখি।

‘অঙইব্রনে’—লৈথোক্লগা খংয়েং য়েংলকই। মুনান থুম্মভে,
 মকোক্তমক নোল্লকই। গন্তীরস্ মখুবাক্ অনীনা চুবা অনী পায়-
 শিল্লগা মরু লুফা রাখল খনখি। মখা তারকই—করন্ননো তাদা?
 অমুকস্ মুনাননা তুমিল্ল! হায়খি। ওহাক তুমিন খল্লুরগা গন্তীরনা—
 কায়দে। হৌসম্।

ফজবী কোক্হন্ লাইহল্লি। ড্রাইভর অমদা খাজখিবগা মপান
 থোক্হন্খিদে। তোনাল্লি। ইক্ষালদা লৈরিঙে অঙাং ওইরিঙে নন্তনা
 টোটি ঈশিং শোকপা কাওবা থোক্হন্খিদে। মমল অন্নান্না সনাগী
 লৈতেং, ফিনা মরোল-মরোল য়োল্লগা থুম্মগুম্ অপোকপা অহল-লমন্
 অনীনা চেকশিল্লা লুনা থম্মী। থবক কন্না নোমহন্বা সুমতী, মশা
 তীক্-তীক্ লাউই, কৈ।

বোয়াজাঙ ঠিকাদার ওরাং অহিং থেংনা পুন্নে পাংকী শোয়দগী

হল্লকখি। একাদশী হুমিংনি, হুমিদাংগী চাক চাবা হেঙ্ক ভোকপগা
অহুম্ ফমুং চঙ্ছনা তুম্বে। হুপী অহন্ন ইমুংদা ফিরোল লোইশিল্লি,
থুপচিল্লি। য়ায়মানা, তুলসিবোংগা মাজোলগা রাই তৈল্লি। অতোস্বী-
না মপান্দা কোললীক্ পুম্মক পুথোক্তুনা ফেলি। তাল্লকসিদা হুপী
য়ায়মনা-ইমুং চঙ্ছল্লগা, লংগা য়েতুম্গা পুশিল্লক্তুনা, ঠিকাদারগী
নামৈদা শেঞ্জাও শরিক অমা য়ানশিল্লয়ী। হুপী অহন্থ খঙ্খি,
মথোয় অনী তাল্লবনি। ওহাক্ লৈরগা হুপী অহল ফমেলগী হীদা-
ন্দা কাখক্তুনা তুম্বে।

কুইদে, অতোস্বীস্থ কোললীক্ ফেংবা লোইবগা ঈশিং অশাবনা
মথোং-মথুংশেংনা হামদোক্, গ্রীসেরীন্ তৈশিল্লগা, মনীংগী কাদা মাগী
ফমুংদা চঙ্ছনা তুম্বে। মাজোলগা তুলসীবোংগা রাই তৈল্লবা,
লোইরবী হুপী য়ায়মস্থ, বোরাজাওগী ফমাঙ্গদগী মনীং কাদা অতোস্বী-
গী ফমাঙ্ ফাওবা রাই তৈরল্লগা ঈশিং অশাবনা মথোং মথুং
শেংনা হামদোক্তুনা, মহাকস্থ গ্রীসেরীন্ তৈশিল্লৈ। তুম্মদাইদা তেকনা
মচা অনীগা তেঙ্ক মচা অমগা পরেং শানা, মনীংকাগা ফমেল কাগা
তাইনবদা উল্লগা থল্লয়ী। ফুজা রাইরুদা থাল্লিবা পোনোন্দু মুথুং-
ল্লগা নিঙোল কাদা মাগী ফমুংদা কাখল্লগা তুম্বে।

মথং হুমিংকী হুংখিলনি। বোরাজাওবা ঠিকাদার লৌকশঙ্ন্দা
চংলুই। মহুদগী হল্লকপগা মাজোলদা ফমেলদ মফি মরোল হোং-
দোক্তগা পোখারি। অতোস্বীনা হীদাক্ হাল্লকই, মতুংদা ঠিকাদারনা
শেংচাক্লবা ফিরোল থুপচিল্লি। ওসিদি অতোস্বী য়ান্না-কেরি। মশম্
মনা নীংখিনা হাতোকই। কেতুকী মনন্না রা-রা চুরবা ফনেক্
শেংলি, ফিমতেক ইল্লি। ময়ান্তুনা ফুলবা চেংহী শম্বাল লাংখিবগী
শম্বরৈ মনন্না হায়বা শম্বাংগী মনম্ নীংখিনা শউম্ ফেলি।—ওঁরবী
মায়থোঙদা চন্দন্ চায়া নীংখিনা থিল্লি।

হুপী অহম্মা শঙ্কোইদা খাংগী ইয়োংদা ফি শারি, রায়মনা ফুমাঙা ফৌরিবা মোরোক্তু মম্ন ফাদবমথে খন্দোক্রি, শাইরুক অমদা হাপ্লি। মোরোক খন্দোক্ খন্দোক্রা হুপী রায়মনা —

‘মিং-নারেদা রেবেদা’—হায়রকই।

‘করিনো নঙ্‌না ঙাংঙিদো, ফুরকনিকো মখা তানু।—’

‘একাদশীদা, নাইম শরিক থাংবা ও।’

শাউনা থুমগে খল্লহা বোরাভাওবা ওরাং ফুংদাংগী মতৌদা খজিক্ নোক্‌কীংগুম্ তৌবদগী, ফক্‌লাংলোমদা ওনশিল্লগা মচীন থুমহুনা খাঙ্‌লি। অতোস্বীগা হাইফেং নুংশি লোগ্‌গানজরি।

‘তেকনা কাউথুবা ও! —। হংলগা তুমিল্লা লৈখিবদো, খঙ্‌দ-বোই নীংত্রাও—’ হুপী রায়মনা মখা তারকই।

‘নিয়ম্ ঙাক্‌কুবদি, খোল অরাওবা তাগদবনি।’—শঙ্কোইদা ফি শারিবী হুপী অহম্মু মতেং পাংশিল্লকই।

‘করিনো নখোয় ’নীনা ঙাঙঙিদো। নচীল অমমম্ পাশ্লি সিন্না? নিয়মনে, নিয়মনে ঐনা চংলিসে।’

‘নিয়মনে, নিয়মনে। খোঙ্‌ল তারমদেনে ফমাঙ্‌লা হুপীয়ায়-মানা শাউরপ মখা তারকই। মতমসিদা অতোস্বী ইমুংদা ফি থম্-জিন্‌বা চঙ্‌খি।

‘হুপাননে, হুপানা। ফি শেত্তবা ঝাঙাঙসে ইমুঙ্‌সিদা ঙাঙ্‌হ-কীংখিভ্রবা —’ — হুপী অহম্মা অমুক্‌মু শাউরপ্ মতেং পাংশিল্লকই।

‘ঙাঙঙিসি ঐরা, নখোয় অনীরাও? হাঃ হায়য়োবা হাঃ—’

‘খরা খরা নিং-নিং পান্‌খংলক্লিসে, লক্ষ্মী ইমানা হেঙ্‌ মায়েন, খিবদা লোইরে। হুপানা নিয়ম্ ঙাক্‌কদি সি ঙাঙনগত্রাও, সি খোক-ত্রাও অহম্মা থুম্‌কই।

‘নখোয় অনীতনা ইয়ু ইগাঙ্ হোহন্বনি। নখোয়নীনা ঝা ছেক্
ঙাংদবদা উন্ রাইমুক্ চীকনি।

‘লাল্লদি হায়দ্রদনা, খুমসু খুফা শারিনে’ য়ায়মসু শাওজিন্ন-
বোই।

মতম্ অসিদা গাভী অমা খোজিন্নকপগী মখোল তাখি।
মুপী অহরা—

‘কামদে নিয়ম্ ডাক্ট। ওমদ্রদি লোম্। কুইদে গন্তীর অছম
পরগ্-পরপ্ চ্চশিল্লকই। মচ্চ উবদা — ‘য়ায়মা’—হায়বগা অহরা
ইজিং তৌরকই।

গন্তীরগা বোরাংগাওবগা, অরাংলোমদা তপথরিবা, দ্রোইং-কুম্ভদা
চ্চমিন্নথ্রে। অতোস্বীনা লোল্লতুনা চা-গ্রাস অম্মম্গসু থক্মিন্নথি।
শেল লৈতবদগী মথং লুমিংকী বেক্ হাংদোক্পা মতমদা লিশিং তরা
পীজরগে হায়বদা গন্তীরসু য়ারে। অরাংপনা মক্ষাক্ ইবুঙোদা পী-
শিন্বসু য়ানথি।

গন্তীরনা কোংবদা ইল্লকপদা মমা লৈরমদ্রে। মুনাল ফাওবা
লাক্তনগা সংস্কার য়াওরস্বী।

মুন্নিদাং অহুমত্তদা গম্ভীর, মুন্নালাগা লোয়ননা কজবীগী কাদা
লাকই। কমাঙ্‌দা মোরা মচা অমদা কম্‌থে, মিহ্লল য়েংনবা মখুং
তিংখোরকউ হায়বা য়ারক্‌তে, মমায় কক্সাংলোমদা ওন্‌শিল্লগা ইথে
খোশাদা হীপুনা লৈ। ডাক্তরনা—

‘করিগীনো ঐগা উননীংজিদি?’

‘মীচেংবু কৈদৌনদৌরিবা? বীনাদি অঙাং কয়া শুরে?’

‘ঝারেম্‌গী মতম নস্তে।’

‘ঝারেম্‌, সিবু ঝারেম্‌। লান্‌ মমুংদা লমসাংদা, তাকুল্লখোরগী
হোটেলদা, চা থক্‌মিম্মি জীনীম্‌ য়াওরকই।’

‘নঙ্‌ করম্মা থঙ্‌লিবা?’

‘মিৎ সিমক্সা উরিবা। ঐনা শাওজুনা ডাঙ্‌খিবতনি, করিগী
অওইবা ওইনা লৌরি?’

‘ইনাক্‌খুন্‌বা ইমুংদা মুঙাইনা লৈহম্মীংজি, অজুনা কত্‌রা?’

‘লাইরৈ হায়জুনা মীডোন্দা পীথোক্‌পা ওম্বা তুক্‌টে নশক্‌তু য়েং-
নীংদে।’

‘নখোয় পাজিগা, ঐখোয় পাজিগম্‌ খংনখি।’

‘তিংখং কিরদি করিগী থম্বাল হেক্‌ নীংলি। তুক্‌টে, তানীংদে।
চহী অনী অহুম্‌ লোংলুবগী মরম্‌?’

‘ঝারেম্‌ কাম্মদে, নঙ্‌গী লায়েংনবা হোংনসি।’

‘সংসার অমা লৈ, মজুদা চারে চামিট্রৈ, হিংলে হিংমিট্রৈ।’

‘হৌখিবা মথে হৌজসম্‌। ওইবা য়াবদঙ্‌ তোসি।’

‘ওসি উনহুনা দ্বারী শানবা ফংলিসে, লায়বক্ কবনি। কংদনা চংগজা মুংশা থিরহনি।’

‘মঙগা পাজিগগী অনাবা ফনবা য়েংথোকপা পাম্বী।’ ওসি মঙগী লাইওং অমুক্তা খঙদোকে, হীদাক থাবা হৌগে।

‘ঐবু ফনবা য়েংবীরো। হায়গী কুচু কুসেন্ হজিল্লদি মানা হরাঙনি, ডায়াইবুন্ থাগংকনি।’

‘হোই, হোই য়েংগে।’—গন্তীরনা থুম্বী। অহুগা মথুদাং পায়-তুনা য়েংবীরি। মথংদা থুজিলগী ঙৈ অমদি মমিং পায়রগা মিৎখাগী ঙৈ য়েংজি।

‘মাবু লাক্দি মকুং ইমঙনি। ওসি উনরিসিমা আরোইবনি। উনরোইজা দ্বারহনি।’

শোং-শোং লাওবগী মখোল অমদি তাখি অহুবু নাচুলুদে। চিংববা মওংদা লৈরম্বহুদা ইখঙ-খঙ্-হৌদনা — ‘বদমাস’ — হায়রম্বগা দামুনা উতুপ অমনা গন্তীরগী মকোক্তা থারকই। গন্তীর লৈথোক্কা ফুক হৌগংখি।

‘ইউ উশিত্রদমা। অওপা শারুন্, চঙ্-লুন্, য়েংলুন্ হায়রমক্তদা’— হায়রম্বগা অমুক্তা থাজিল্লকই। ফুক হৌগংলকপা ফজবীনা মপাবু ইনখি। ফকলাংগা পাম্বনা তুশিন্খি। কৈজুপ অমুক্ চেংমা থুম-জিল্লগা—

করিগী মীগী মচা ফুরি, বা শেংদোক্কা য়াত্রা?’

কৈরেন্দা মকোক্তা কন্না থেংথবোই, মউ শোক্কা দামু স্বর থবেং-থবেং হোন্ডুনা লৈরি, ময়া ইকা কারি। মশা শোল্লবী ফজবীন্ হৌগংলকপা ওমজি। খুংলৈ থুনা চেন্শিল্লকপা মুনালাহু — ‘করিনো পাজি, ঐগী য়ুমদা ইমাঙ্-মক্তদা। সাহেবসিমা কন্বীরকপগী, শেখী-রকপগী ঐ মী ওইরিনি।’

করিগী উশিভি, চঙ্‌সু হায়রমক্তদা। মাংবৈ চকু কাও পুহ-
ম্নিদবা, পেরুকা চাউহা, মায়জায়া।

মজা ইবেম্মশিং, দরবার মেম্বর মচা মশুশিং খাজদৌ তান্নরিবা
সাহেবনি। পাজিগী করি লৈজরদনা?

করিনো, তাদ।—গস্তীরনা হায়রকই।

রা শেংদোরুয়ে লোইরে, অমুক হন্বীরকুমুকো, সাহেব। রাফম
অসি হায়রগা মুনাংনা খংনবছ তেশিন্নহন্‌খি। গস্তীরগী থম্মোইদিদি
শাউনীংবা পোকখিদে। ভাব তাদবদগী থোকখিবনি খন্‌খি।

মুমিং অসিগী মুমিদাংনি, কোংবদা মথোয়গী ছকান্দা গস্তীরগা
মপাগা রারী শানৈ।

গস্তীরনা—হয়েংসি, ইঙ্কম্ টেক্স থিদবা য়ারোইদৌরি, অরোইব
তারিখনি। পাজিদনা কয়াম্ লৈবা, কয়াম্ হান্নিগদবা।

শেল্ লৈতে, নঙ্‌ থিদোক্থো।

কলিকতাদা ওইরিদি থিবা ওম্মি, সিদ্দি খরা। পাজিনা খজিত্তং
পাংবীজবদি। পুথোক্পীরকউ, পাজি।

থিবা ওম্‌ড্রগা নঙ্‌সু হেঙ্‌ তোক্ট, মরাইনা জেলদা লৈজখিনি।
মা পোক্পদগী ঐ অমুক্‌ রারিনি, মীরা তারিনি।

‘অঙাং ওইরিঙৈদা মা-মু থকপ্রা লম্‌ হেনত্রা, রারকপা রাংপদগী
থক্‌হল্লি নত্রা? কোইহল্লি, নত্রা? জুরার শান্নহল্লি নত্রা, শেল মাঙ-
হল্লি নত্রা?’

‘ঐনা য় থক্ট, মুনী কোইয়ু জুরার শান্নো, শেল লোইনা
মাঙহল্লু ইন্‌শিন্‌ত্রা?’

‘রারকপা রাংপদগী শেল মাঙ্‌হল্লি, ইঙ্কম্ টেক্স থিবা ওম্‌হল্লি,
করিগী ঐগী ইনাক্তা, থারক্‌, চিটি অচুক য়ান্না ইখিবদাই?’

‘নঙ্ খোরঙ্গা লৌশিল্লা যাদ্জা, নঙ্ করিগী খোরঙ্গি ?’

‘মপা মচাগা অম্মা ডাংনদৌ নন্তে, চিল্লা পাউদানদৌ নন্তে । মপা অমা ওইবগী রা তান্নবা, সুকয়াও য়াওয়ে । মুপাগী অরুবদি পাজি অরেম্মা রা ডাঙবা, ডাঙ্খিবা রানা অরেম্মা ওইবা ।’

‘নঙ্ নম্ম ঐডোন্না তস্থিরিবা, এঃ পত্তিৎ ।’

‘নন্তেনে পাজি, জীনী লৌঙেদা পাবুন্দা সুরেসসি বীঃ এঃ কাও তম্হন্নি হায়রম্মী । পাজিদি মপা অমনি, মুপা অমনি, করিগী ডাক্কিনো ?’

‘নঙ্দি ডাক্কেদা, নঙ্ঙগী য়েংবা নঙ্ ব্ মীরাও ?’

‘খেঃ তেতুনা লায়েংবা চংপনি অমনা মতম খরা মনিপুর-দা মায় ওল্লরোই রাশকখি, চিঠী ফংবীড্রা ? রাশক থুগায়বব্ মুপাগী মথোরা ? সুরেসপুন্না লাইরিক্ ওম্হনসি থাজিল্লকউ হায়জখি, ঐতগী য়েলিগা হায়বত্হরা ?’

‘করিগীনো নঙ্না দামুখোয়দা চংলুরিবা, ফজবীগী অনাবা য়েং-লীবা ? লাইজাও থোতুনা মমায়ন্না চান্নবা, মীগী ছন্দোকখাত্তু, নঙ্না খুন্দোরিবা । হেক পুশিল্লকউ, নঙ্গা ঐগা শিমিল্লদৌনি । হে সত্য, ঐনা ভৌবা য়েংডু ।’

‘করিনো পাজিগী পুকচেন্দো ? অহল অমা ওইবগী পুকচেল্লা ? নীওইবা জীবব্, মুংশিবা, তুংওইনরগা ধর্ম্ য়েংদনা পাপ লংশিজ্জরিবা করিগীনো ?’

‘এঃ ধর্ম্ লৈরেদা, ধর্ম্মরাজ ওইরবোইনা । নমাবুন্না ফুবা ওম্মা, ঐগন্না খংনত্রবা, লাইরবনা পং-তংলবা অত্হগা ডাইশেল ওইবা, ধর্ম্ম খঙ্বেদা । —’

‘ঐনা হীদাক্ খারক্ খারতুনা, খুড়া কোকডাংবু য়োলহন্বা করিগীনো পাজি ? অনাবা অচৌবদৈ জীবা খরদং অঙম্মা কনহৌনবা

মজা ? ঐব কাওবসু কুখিবনি ।’

‘নখো নঙনা খো খিরি করিগীনোবা ?’

‘হোজিক্তি পাজি দাখু রাবনা লোইরে, মখা তানিংডাই লৈজ-
বনি । মখোয় জীব ডাক্রি, জীবখিংসি কল্লরোইদৌবা ।’

‘মপাপকীনি শিসমু মোংকমদা খোঙনা চবেং চবেং নেভৌরিনি ।’

‘ইশঃ, হাই হাই—খুড়া কোকডাংনা লিশিং ২১ হাৎলে, পাজিসু
সুরেসকী শেল খজিক কাওবা তেংবাংনৌংদে । শেল হাংপনা মখ
ওইরদি, মখা রা ডাংনরমুসি । ইমাগী আঙ্কগী ঐগী শরুক্ চনী
খমজরম্মগে’—পৌশিনখি ।

ইনকম টেক্স থিবগী রসীদ জীনীদা শিন্নরম্মে । গম্ভীরনা হায়-
বদগী নরজিংসু ক্লাস ঐট পাস তৌবগী সার্টিফিকেটকা, কেরেত্তর
সার্টিফিকেটকা পুরগা কলিকতা পায়মিল্মথে । নরজিংতি কলিকতাদা
কম্পাউণ্ডর তমগদৌরি ।

ধামুক হোঁঞে। কলিকতাদনি। মহাবীর জৈন ওজা দাসকা
লোয়ননা রীক্সা অমদা তোংমিন্নরুনা মিসন্ হোম্পিটাল তল্লকই।
লম্বীদা লাক্সা-লাক্সা বারী শানরি। ওজা দাসনা—

হন্দক তাইবুঙোনা গন্তীরবু কোথোরক্সিসি ওহোঁক্সা লান্থে
হুঙাইথিঙ্গে।’

‘তইতমছনা আশিক্বাদ পীনীংবা, অমনা মো ওইরবা ফজবীছ
লৌক্সু, থল্লুসি ওইরমাল্লে?’

‘মছবু অরুবা রা ওইনা লৌছনা কোথোরক্সিবা তাইবুঙোগী রা
খলদা ওহোঁক্সা পেন্থিঙ্গে।’

সুরেসকী ইনুকম্‌টেক্স লিশিং ৮২ নু. ইবুঙো গন্তীরবু থিহনমাল্লে।
মপাবুন্দা শেংনদি হায়হুগা জীনীনা মঠে’বুঙো কোথোক্সবা পংতল্ল
হেত্তা তল্লবা’ ওইরমাল্লে।

‘হেরা, লাল্লিদা দাদা’ মকোক হেঙ্ লৈথোক্সগা পেন্দবা ফোং-
দোতুনা হায়রকই। মখা অমুক্ তাল্লকই—‘মমা লৈতবা, ওহোঁক্সা
থম্মোইশোকপা রাফমনি। লিশিং ২৮ অচৌবা শেন্‌ফমনি।

মছনা কোক্ অমুক্সু শাহনবা। মমাল্লবনা মমিং মমায় হাই-
গন্ত’থৈ পাল্লরা মতমদা হুমিং ১০ নি ছেল্লা মাঙহনবা, মাঠা শাহনবা
অছবু হোনত্রাও?’ পরিক্ষা ময়া হায়সিদি, থা অমগী পারা মোংমদা
পানরিবনি।

‘তৌরিসে লিনি ওজা। মথুরাতোন্না শিখিবা লাইরমন্‌বদগী,
নীংখিনা লায়েংবা ওমদবদগীনি। লাইরবা ইমুংখিংগী, অনাবশিংগী
মরীদা, রা থরা হায়নীংঙম্‌ তৌমাল্লে।’

অত্ৰু অক্ৰবা হাকল্পনে দাদা, মমানা হায়রস্বহ ইরেন্ মঙোন্দা
হায়বীরগা লোইরে।’

বাবা মহাবীর, হা মখা খুল্লন্তরে। ওজা দাসন্ তুমিন্ লৈ-
খোকধে। ওহাক লৈরগা বাবা মহাবীরনা—ওজাখোয়গী নিঙোল-
শিংগী মরক্তা প্রতিজানা ইতোপ তোম্মী, শাহৌম্।

পাজি গমকশিংনা লুখাক পীজন্, মসি নেংপীম্, খোঙনা শোক-
পীম্, কিমন খোনবীম্ হায়।

অম্মা রেৎন রেৎনহুনা লাকপনা মিসন্ হোম্পিটালদা য়োরক্।
ভেরেঙা মশাড্দা লাকপদা সুরেসকী কাদগী খোরকপা নর্স অমগা
হেক্ খেংনে। ওহাক খাল্লগা ওজা দাসনা—

‘সিক্তর, তার রোগের অবস্থা কেমন?’

‘ভয়-নাই, ভালো হয়ে গেছে। কিন্তু গুণ্ড-শরীর ভাগতো কোট
গেছে।’

‘তার জীবনে, কোনো মুকসান্ হবেনা তো?’

না না কিছু হবেনা ভয় নাই’ হায়রগা নর্সহু অহুম্ চংধে।

মহাবীর জৈরা—‘করি হায়রিবা ওজা?’

‘হকচাং মভোন্গী থস্থালদি কেন্ধে। অত্ৰু পুলিদা ধোইনা
অকায়বদি পীরোই, হায়রি দাদা।’

গম্ভীরগী আইরন চেষ্টতগী শোকীংদবা শেন্‌ক্‌ম্ অচৌবা অমা
লৌখোক্তুনা ইন্‌ক্‌ম্ টেক্স খিনখি। মনেনা মম্ম পাজি হায়রকগী
‘ফজবী’ মতোং য়াওরমড্‌, হামচৎনরম্‌। মাগী পাজি দামুন্‌ মরীং-
জেল অমদি শাউগনবতা মঙাইয়ন্‌, মপাজলদি য়াওরমড্‌। হেক্
মসোমচাবু লৌবা কোকঙানো’ অচৌবা শেন্‌ক্‌ম্ অমা হাংধে। মসি
পুন্নমকী মখক্তা মুংশিজবী মমাগা কায়নরি।

উচিন নাচিন ফেকলটিগী আরোইবা চহীগী পরিকা লোইথে ।
 ওসি মেডিসীনগী প্রেক্তিকেল পরিকা বোকই । মসি লোইরগদি
 গভীরগী পরিকা পুন্সোই লোইরে । মসিওবু বানা ডাইরক্লিবনি ।

গভীরগী রোল নহর অহুনি । পরিকা হৌখিবগা পাকুই কুই-
 দগুম নীংডি, গভীরবু কোশিল্লকই । মথুন্না নাহুবা মশম অহু ইকা
 কানা উই, মকোই মরাং চোম্বী, চান্নবা মমায় অহুসু হাওরেক কান্ন
 উরি । হন্দক মরক মশাসু কংথবগুম উই । এক্সটর্নেল এক্সামিনা-
 রনা কন্সু হায়বদগী চৌকিনা কমথে । ওজা মুখর্জি, মডোন্দা কুইনা
 য়েবা ওমদে । প্রতিভাবুসু নীংশিল্লকুনা মথুং ওইনা মমায় পায়-
 শিল্লগা তুমিন ফল্লি । এক্সটর্নেল এক্সামিনরনা ইহান্ হান্না ট্যিবর
 কিউলিস টেষ্ট ভৌবগী মতাং হংলকই । গভীরনা এক্সামিনরগী অয়া-
 বা লৌরগা চহা অমদগী হেল্লবা অঙাংদা বী: সি: জি: টিকা থাবা
 তারবদি ট্যিবর কিউনলোন্ টেস্ট হান্ননা ভৌগদবনি খুম্লগা বী: সি:
 জি: টিকা থাবগী মরোদা হেল্লা শাংথনা নৈনরকই । নোর্মেল সেলাইন
 করিনো হংলকপদা মছগী পাউথুম্ পীবগা লোয়ননা ফ্রি ড্রাইড ভেক্সী-
 ন্গা য়ান্নরগা থহুগী মথম্ ফাওবা খুমজিল্লকই । য়ান্নরগা ওইবা চাং
 ফাওবা পীশিল্লকই । হেল্লা খুমজিন্বগী অয়াবা এক্সামিনরদগী হেক্
 হেক্ লৌট এসেলেরেটেড রিএক্সন্ হংলকপদা মছগী পাউথুম্ পী-
 রল্লগা সেল মেডিয়েটেড ইমুনিটিগী মতাং পনশিল্লগা হেক্ পোক্রকপদা
 ডাইরিবা অঙাংদা বী: সি: জী: টিকা থাহৌরবদি অহল ওইরবা ফাও-
 বদা টি: বী: না নাগদবদগী কন্বা ওহুগী বাকম্ ফাওবা হায়রকই ।

মী ওইবদা অমদি শা, শন্দা নাবা, হকচাংগী কয়াং অতৈদা
 নাবগী মতাং হংলকপদা মছগী পাউথুম্ পীরহুগা লোয়ননা অয়াবা
 লৌরগা মীওইবগী থবোহুদা হেল্লা শোকচিন্হন্বগী মরম্ পীশিল্ল-
 কই । মথল্লা লায়োবা অমদি হীদাক্ থাবগী মতাং নৈনরকপদা
 ওইবা য়াবা রিএক্সন্ কয়া অমা এক্সটর্নেল এক্সামিনরনা হায়জিল্লকুনা

গভীরবু শেরাৱনা লমজিলকই। গভীরনা কক্খৎ কক্খতুনা মহাৱা
অচুখনি খনবা মায়গৈরোমদা নুম্ নুম্ পুশিলতুনা, কৱা য়েনখি
নৈনখি। এক্সটর্নেল এক্সামিনরগা নৈনবতদা পুখায়মুক্ চঙথোকখে।
ইন্টর্নেল এক্সামিনরশিংগী মতম কংহোৱে। অঠৈ কেন্দিডেটশিংদি
মিনিট ৫ দগী ৮ ফাওবা য়াল্লবদা চঙ্টি।

শ্ৰেস্তিকেল মঠে মুঙাইখি। ওসিগীসু মুঙাই খঞ্জরি। পরীক্ষা
লোইতুনা খোরকপদা হায়নখিবা মতুইয়া, মরূপ অনী ডাইরমী।
মখোয় অহুমক্ হোস্তেলদা গভীরগী কাদা চংমিলখে। মরূপ অনী
খনল্লাগা, গভীর হেক থোকখিবগা এক্সটর্নেল এক্সামিনরনা হী সীমস টু
বী এবনোরামেল। রেসেণ্টলী হীজ মাডর ডাইড ওজা মুখজিনা ওজ-
কই। ওঃ হোঃ সোরী। বেঙ্ককী মতম চপ্ চাবস্বদগী গভীর বেঙ্ক-
তা শেল লোথোকপা চংখি। টেবল মথক্তা লৈরয়া হীদাক থারক-
পগী ফার্মসীদগী লৌরকপা বাগস অমদা গভীরগী লাইরিক্ পুন্নমক্
রীডর-ডাইজেন্স্ত অমদি মেদিকেল জর্নেল ফাওবা য়াওনা লোইনা
হাপচিল্লি। ময়োম মচা অনীথকসু হাপচিনখি। লোইবগা মথুম্
কুপশিল্লগা য়োংগী অমুক্ খাজিন্বে। কিরোল মথৈনা তোঙাৱা
অমা য়োল্লি। গভীর হেক্ লাকপগা বাগসতু প্রতিভানা স্কুলদা লৈ-
রিঙৈ মখোয়দা টেক্সী অমদা পুরগা থিল্লুগদৌরিবনি।

হুমিং হুংবা মতুং পুং অমা তাখে। ওজা দাসকী বেঙ্ককী
কানটিন্দা চা থল্লি। মপুফিংদা রাখল অমা সুম মওল মওল থল্লি।
গভীরসু বেঙ্কলোমদগী খোরকই। কানটিন মপা হেক্ য়ৌরকপদা,
ওজা দাসনা—

‘ইবুঙো গভীর, লাকখো, লাকখো, চা-থকমিল্লখিসি উনবা ফরেদা’

গভীর ঝাই লাউই। যাদতুনা ওজাগী মনাস্তা চঙশিল্লকই।
কমিল্লগা গভীরগী চা-অমুক্ কোঁতুনা থকুমিনবনি। ওজানা—

‘পারিষ্কা কন্মদৌখি ?’

‘গাখি ওজা, ঠিওরীতগা করল্পদি মুঙাইদৌনি।’

‘দশানদি, চহী মঙাদি খরা খাঙ্খি তারে। কদোমদঙ্গীনা হৌ-
জিক্ খোরক্লিসিনা ?’

‘ম্যেনেকরনা চা-খক্লিসি হারহুনা ওজা।’

‘উম্। প্রতিভাগী লুপা ১২ দং লৌথোকপা লাকপনি। রে-
লতুনা মনুং চঙলগা খিগৎনৈ। য়ারে। ইবুঙোনা ডিপোজিৎ খরা
ভৌবীরম্মালৈ ?’

‘অহোই ওজা’—মরু হেক্ লুকখখি।

‘মাগী লৌথোকপসি খাদা ১৫ অমুক্তা য়োদে। লুপা চামরী
রোম্ বেলেন্স লৈরদি চহী অনীসিগী ওক্লনি। চাতরেংনি হান্নগী
বেলেন্সসি। ইবুঙোনা অমুক্তা হাপচিন্ বীরম্মে।’

‘বেলেন্স খঙ্তা ওজা, মাংবো ?’

‘তাক্তে, খঙ্তে। খঙ্তহনবগী অকবনু লৈ ফত্তবনু লৈ, মতম
চানা খঙ্তহি। ঐনা অঙম্ অঙহা খরা খরা তুংশীনবীবনি সিনি মানা
খাজরিসি।’

‘খঙ্তে ওজা, মাগী আশাসিদং থুংজরদি মুঙাইনি।’

‘অহুগীনি ঐনা শীল্লিসি। ইবুঙোগী ডিপোজিটসি রাস্মল্লনে ?’

মথুবাক ওইনা মমায় পারশিল্লগা থংলুক্ লুকখখি অহুগা তগ্না—

‘শেল হাংপনা মরম্ ওইহুনা থম্মোই থংপীক্ পীক্শিল্লরদি
পুঞ্জি হজ্ঞানরুদি, মহাকী আশা ময়োল থদংপীবা থোকনি। মহুগী
দমক্তনি ওজা।

‘মতৈগা মাগা চহুনা অপোকপা মপা থাকনি, হারখিবহুগা
ওজাগী সাতাসিগা চানরকপদগী মমায় হাইগংল্লগা—‘অতৈ করি-

মস্তকী নকচে ওজা'— গভীরনা মখা তারকই।

'করে, ইবুঙো। কদোঁঙে ইফাল খোল্লদোবা ?'

'নবখিল চৎচকখিদে ওজা ওসিমক্।'

অহলহু উনবনিনে, যাররোই হায়দা।'

'মানি ওজা। পুরানী রাকমহুতং শেংদোরুজহোঁগে, হল্পকপগা
মুরেলকা খোকমিল্লরনি।'

'করে, করে, মজল ওইয়ু।'

পুল্লমক অসি মঙনি ওজা, মঙদা খোকখিবগুম তৌই। ঐ
হৌজিক মঙ কাওনজি।'

গভীরগী মঠো অহুদা ওজা দাস পুল্লিং থুক লাউখি, গিনোঁদবা
ওমখিদে।



হোস্টেলদা গভীরগী কাছ হনক মরক খোঙ লোন্দুনতা লৈবা উই। মছ উবদা প্রতিভাগী পুঞ্জি অমদি বাখল তরাং ভাশোইরি। ফেকলটিগী অরোইবা চহীগী পরিকা হোঙে। মসিনা অমুক প্রতিভাগী মুনাংবা হেজংহল্লি। ইকাই ইকি হুন্দোতুনা মথুরাদা হংজরৈ। মথুরানা —

“গভীর ওরাং অহিং খেনা কলিকতাদা থুংলৈ। ওসি অমুক পরিকা রাওরি।” মছ তাবদা প্রতিভাগী পুঞ্জি নেতাজরি। অহুবু কদাইদা তুমিলা লৈছনা করলা পরিকা থারিবনো হায়বা অহুদি প্রতিভা খঙবা ওমখিদরে।

অনীশুবা চহীগী ফেকলটিগী পরিকা ধাবা হেক লোইবগা, প্রতিভা গভীরগী খোজুল ধীরকই। অহানবমক্তদা মনিবাবুনা উনবা লাকই। মনিবাবুনা—“সাহেবতি নবদ্বিগু চংখি। কৈদৌঙে অমদি করহা মতমদা লাকদগে করিমত্তা হায়রমদে। যান্না মুঙাইতবদি অপুনবা অমনা পুবগুহা ইতাউ তাউনা লৈবাগুহা অমা উই। নীংখিনা ফাজিলগা লায়েংহৌবনা ফগজা খল্লি, সিস্তর,

মনিবাবুনা রাইহে খরসিতা হায়রকপদা, প্রতিভা হীক হীক, হীক কল্পকই।

হুমিদাংনি। হকচাং মুঙাইতে হায়শিল্লতুনা কমুংদা ওস্তা চহুংনী প্রতিভা মপুঞ্জিগা মওল-মওল খল্পকই। মাগী তামোনা মাবু উন-রোইদবগী নাথৈছনা লোংনা লোংনা চংলিবহুগীস্থ খল্পদা মুঙাই-রক্তি। মখোয় অনী কায়নবা, হুমিতা মাগী তামোনা মক লুখা, মোল্লি মোল্লি, থকাই মুঙাইতনা চংখিবহু নীংজিলকই। মপি

নৌরকই, হেমা হেমা হুংহীন্নরকই। বাইগী থাংহাই খজিক্ হেজিন-
খিহ্না হেমা মাগী থম্মাইদা চৈনাখোল পীরকি।

মাগী তামোগী কোটোছমদি মতম পুন্দা চেৎনা থাগোজরি।

চেৎনা হীন্নয়দগী অমুক্ লোৎনা হীপ্পক্কে। নীলীংদা মুন্না য়েং-
লগা মাগী হৌখিবা পুল্লিগী ইতিহাসকী লমায় কাক্তোন্নকই। অহান্-
বদা উন্নকই—‘চহী ১২ রোম্গী মমাৎলা থোক্খিবা থৌদৌকি।
বাবানা কলিকতা সহরদগী মাইল ১৪ লাগা লৈবা খুন্স অমদা এলঃ
পিঃ স্কুল অমগী হেড-পণ্ডিত ওইরম্মী। ঐনা চহী ৬ লোম্ সুরক্পা
মতম্ অছাইদা খুল্ অছদা লৈবা যাদবগী থৌদোক্ অমা থোক্ত-
কখি। বাবানা ঐবু লোন্না পুরতুনা সহরদা কাকাদসতা শির্গাখি।
পংফুইকুইদে, কাকা দাসনু বেঙ্গলী স্কুলদা ওজা ওইনা খনবদগী ওর্ডর
অমা ফতুনা কাকা ঐখোয় অনী ইক্ষালদা লাক্কে। কুইয়ে ঐম্
লাইরিক্ তম্মা অহম্ হৌরে।

ঐগী পুল্লিদা খাইদগী মুঙাইবা মতম্ অসি ইক্ষালদা চহী ১০
লৈবা অসিনি। পুন্সি য়ান্না ঈৎনা শান্তিদা লৈ। লাইরিক্ থরাই
য়াওনা পুন্সি চহ্না পাবা ওম্মী। কাকানা তাক্গী তহীছনা অনৌ-
অনৌবা স্তান্ তানশিন্বা ওম্মি। ইংরেজি, অক্ষ অমদি সাইলঙা
হৈনবী ওইখি। কলিকতা ইউনিভার্সিটিগী মেট্রীক্ পরিক্ষাদা মনি-
পুরগী ওইনা ৪ শুবা পোজিসন্ লেপ্খি। ঐগী পুল্লিগী আশাদি,
ডাক্তর তম্মনি, মহ্ কাকাননু রাবীখি।

অনীশুবা লাক্কাৎ বহুংদা ইক্ষালদগী কলিকতাদা লাক্শদদি
কদাইদা তাই? লাদা তাই হায়গুন্নছনা সহরদগী মাইল মরী লাক্কা
লৈবা ডারাগী স্কম অমদা বাবাখোরগা লৈমিন্নখি।

ইচেন্ন অউনপোৎ শুনা শীদবগী তাহোরতুনা ঐখোরগা লৈমি-
ন্নখি। শীদৌরিবা অউন্ পোৎনা শেল ময়েক্ ওইনা লুপা লিদিং

মহা, মা ওইনা মোহর তরা অমিনি। ঐখোয় পুন্নমক চারা নাম্মা নাম্মতা নীকরগা, বাবানা লৈশা তুংখংপা হৌখি। মসিনা ঐগী খম্মোইহুংদা চাক্ৰিয়া মৈরীদা নোনা ঘী হৈজিল্লকখি। ঐখোয় পুন্নমক য়াং কংশিল্লকপা, তাইফেং তাইশিল্লকপা, শোহ্লকপা মতোহু উবদা নোংমা কাকা ঐখোয়দা লাতুনা বাক্‌ম্‌ অসি নৈনবি। চহী অনী-রোম্‌সিদা বাবানা লুপা ৯৬ লোমদং তুংশিল্লমী। মহ উবদা কা-কানা — ‘সুম্‌ তৌবীরো দাদা, শেল তুংশিনবিরুন্নু, মচে য়ুম্‌ পান্ন-সহু।’

‘ইকাইজনে অহুবো?’

‘মন্দোমচা অনী লুহোংজি, হৌজিক্‌মক্‌ লৈশাবী শরী ওইহুনা লৈ। চেখাউ শাহ্লু, শেল কল্লা তালহ্লু। চেং বানবদস্‌ কাল্লনি।

‘প্রতিভানা কমদৌবা, কেরানিরা, করিনো অমত্তং ভৌহ্লদি কদৌবা।

‘মাগী আশাদি অতিয়া তল্লি, রাতোন নন্তে, দাদা য়ারোই। মাগী খন্বীরুন্নু ঐনা শিন্‌বা হারুজ্‌নি। মা ঐগীদা থম্মনি, টিউসন্‌ তম্‌হ্লি। ঐগা চামিল্লরনি মাগী চেং দরকার লৈত্রেদনা?

মত্তমসিদা তামো কলিকতাদা শেল থম্‌জিনবা, পোংটৈ লৈবা লাক্‌খি। অমুক্‌ থবক্‌ অমা চংখিবা কাকানা অমুক্‌ তন্থন্‌ হ্লুতুনা ‘তামোগী শেল মশীং থিবা মতেং পাংবিয়ু হারুই। তামোগা উন-গনি খন্বদা ঐ খঙ্‌হা হরাওখি। আশাগী মঙাল অমা উরকখি। নীংশিল্লকই—অচৌবা অহোংবা অমা থংপু পুরজ্‌জি মথৈ, মী উন-খিরোই, ঝাঙাংখিরোই। মহুদা ঐনা হারখি তামো, লক্ষ্মী ইমা ইবেম্মনা চেংনা চালা থাগোনবীরা ওইসহু।

‘পুল্লিদা অমুক্‌ হুলা উনররোইহা খল্লুবা তামোনা মক্‌ম্‌ ইখঙ্‌ খঙ্‌দনা লাক্‌পা অহুদা ঐখোয় অনীমক্‌ হুঙাই, হরাওই।’

‘তামোনা মতম খরস কলিকতাদা লৈরহা মতম অসি, ঐগী পুলিদা হুঙাইবা তাক্ অমনি। মতম খরা অহু ঐ মঙ্ দা লৈবশুম্ তৌখি। ঐগীনি হায়না লৈবীবা পোং পুম্‌মক্ পুরকই। খর লৈ-
রগা কাকা দাম সীটি কলেজদা ওজা ওইরে, ঐম্ অঙাংনিং টিউ-
সন্ তহীমি। ঐগী আশাগী মঙাল অসি খরা ময়েক্ লায়কপশুম্
তৌই।

‘ধামুক্ কাথে। পংকুই কুইদনা তামো অমুক্ কলিকতাদা খোঙ-
ভেক্‌পা লায়ংবা লাক্‌খি। অশিবা মী অমগী মতৌশুম্ ভাব-মেন্
তাদবা পদ্দাক্ তাবা ফিবম্ অহুদা ঐ হুঙাইখিদে, পংকশ্‌ কপখি।
অহান্‌বা হুমিং ১০ নিমুক্তি, কাকাগা ঐগা মিসন্ হোম্পিটালদা
লেফুনা, সেবা তৌখি, লায়কমখি। তামোদা হংলগা মানা চানীংবা
ইনশাংতা থোংহুনা চাছুনা ঐখোয় অহম্মক্ হোম্পিটাল অসিদা
লৈখি। কাকানা খরচ পুম্‌মক্ তৌখি। হুমিং ১০ নিমুক্ শুবদগীনি
ঐখোয় যুম্‌দা হলে। ঐবুম্ কাকানা বাবাখোয়গা লৈমিন্নহলে। হুমিং
খুদিংগী তামোনা চানীংবা ইনশাং-নাপী, ত্রেক্ ফাস্টকী মচল লিস্ট
অমা ইরগা, ঐঙোন্দা শেলগা পী। ঐনা মহু অমুক্ ইচেদা শিন্নৈ।
ইচেদা লৈরক্‌পা পুম্‌মক্ ঐনা অমুক্ হোম্পিটালদা পুরকই। হো-
ম্পিটালদা লৈরিঙে তামোম্ ঐম্ ডাক্তর তন্নবা মিং চন্খি। মহুনা
খাইদগী হুঙাইবা পুলিগী তাক্‌কি।

ইতিহাসকী লমায় খুম্‌ভিন্‌থ্রে। মমিং তরু তরু পাংলহুনা মী-
লীংলা য়েংহুনা লৈরি। মখোয় অনীনা কায়নখিবা হুমিংকী দৃশ্য
অহু খঙ্‌ উ উরকই। উরকপগা মপি নৌরকই। নুংহীক্‌বা শুম্‌শুম্
হেজিন্নকই। পিহু মথন্নতা জোরো জোরো শীহুরি। হায়রকই—‘ঐনা
লান্‌থ্রে, ঐব্‌ ডাক্‌পীয়। অহুব্‌ ঐগী পুঞ্জিনা চাঙখোক্‌চবা অমদি
লৈরি। ঐনা ঙাংখিবা পুম্‌মক্ অহু করিগীদমন্তনো, খজিক্‌ খম্ববী-
রবদি লায়না ভাব তাবীবা ডমগনি। অহুব্‌ তামো মপোক্‌মিগী

ডাকপীকম খোক্তব। দোষ অমদি তামোগী মফমদ। লঙ্ঘিঞ্জথরে।
রাইগী থাং-হাই খজিক্ হেজ্জিনখিবদো, তামো ঐগী মায় য়েংহ্নু
ডাকপীররোইজা?— হীক্ হীক্, হীক্ হীক্, কপথরক্চি।

ওহাক লৈয়গা কপ্পা তোক্তোক্তগা মথংগী মীকুপ্তা, মমিং লাও
না পাংথোরকই হায়রকই —

‘তামো, ঐবু ডাকপীদবা যাদে, ডাকপীয়ুকো তামো। মুংশি
মৈচাকা, লমাজ থক্-খা-ওন্বগা কনানা কনবগে হায়বগী চাংহুদি য়েং-
বীরমু। চহী অনী হৌথ্রে, চহী অনীতা মডাইরক্চি। মিং-না চেজ্জং
উইশিন্দুন। লোইশিজ্জিথিগে তামো।

‘লান্ চ্চ্বা, ঐ শোয়দনা, লান্ চ্চ্গনি। অহুবু থুংলায়
য়াওজবদি মায়পাকুপা, মঙ্গল ওইবা ওটোথোক্তে। ঐ ডাক্তর অমা
ওইগনি, লেহুদবা তলব ফংলবা কান্দাদা লান্ চ্চ্গনি। তামোনা
ঐগী মতেং পাংবীমু। নহাক্তি মুপানি, মুপা থোকপা মুপানি মায়
পারুবা আশিক্বাদ পীনবীয়ুকো, তামো।

ইক্ষাললোমদনি, লাল লোইঞে। ইক্ষালদগী অরান্না খুঙ্গদা
লাল চেঙ্গবা মীওইশিংমু ময়মলোমদা হজিন্নক্রে। ইক্ষালগী নিঙোল
করা খুঙ্গদা ওংহোই, খুঙ্গগী নিঙোল করাসু ইক্ষালদা ওংলকই।
মরল মথুম ভাক্কা, মাঙনবনা অয়াস্বনি। লাঞ্জনবদা চেন্মিন্নাথিবা
ইমুং অমগী মীগী মশিং শুনা হজিন্নমিন্নরকপদি, খুং খেজুনা মশিং পাবা
ন্নারি। খরা খরাদি মশীং ইরাং মরাংনৈ। ইমুং মুংনা শিহোবা
পুমুং মুংনবসু রাওদবা নঙে।

মী ৬ লৈরহা দামুগী ইমুংনি। অলুম অনা লৈখিঙ্গে। মহাকা
মচানুপী অনীগতা হল্পক্কা। করা করা নংবগী ওয়া মশা ইশোন
শোন্নরি। অমাংবা অকংবা, শস্থি শন্যুংনা পুমচাই চাইরন্নবা দামুগী
য়ুগ্গি। নোংমদা হাজিরা অমদা শিকিমঙা পীছনা শেংথোকহল্লি।
মমাঙ্‌থোঙ্‌ মনীংথোঙ্‌, মিছ্‌থোঙ্‌ অনৌবা হাপচিলে। খরচ পুন্নমক
সুরেসনা পুরি।

মুমিদাংনি। দামুগা মচানুপী অনীগা মনীংদা রাপল মখোঙ্‌দা
থবক্‌ গুরি। শহোঙ্‌দা হৌরহা হৈনৌ পাসী চাকশঙ্‌ ময়াদা হৌ-
রহা চোরফোন পাসী ওয়া রাহোঙ্কল্লে। রা কাওবা ওয়া রাহোঙ্কল্লে।
শহোঙ্‌গী রাহোঙ্কল্লেবা হৈনৌ পাসী মখোঙ্‌দগী স্তমতীবু খোঙ্‌কাপ্
তরেং অরাংলোমদা চংহল্লি। তরেং হেক শুবা মকমছদা চৈ অমা
কুশিল্লে। মছগী মপামক্তদা নোংচুগ্‌ রাপল মখোঙ্‌দা স্তমতীগা
মচেগা চঙ্‌ছনা লৈবাক্‌ তৌহল্লি। দামুনা ফকা-ফকা মথুং ওইনা
লৈবাকশিংহু হন্দোক্কা। রাপল মখোঙ্‌লোমদা গল্পস্তিনা অমুক্‌ তৌ-
হল্লি পুং অনীরোম্‌ তৌরক্কে, করিগুহা অমতা খেংনেজে। দামু মথুয়াই

হায়কই । মচাছুপা পাখিছ লৈরল্লবদি, খুল্লম চাগদবনিকো খল্লবদা, মমিস্তা মপি তারকি । অরাংলোমদা খগায়মুক্ ঝাপল মখোঙ্ লোমদা হজিলা স্তমতীবু খাংজোনা অমুক্ তোহলি । নারবস্ মহাক্কা খরা মকলি । দামুনা অমুক্ লৈবাক্ অহ্ হন্দোক্রি । হন্দোকপা হেক্ লোইবগা স্তমতীনা খাংজোনা কৈনা তোশিলি “কাক্” হায়বা মখোল্ অমা মখোয় অহমুক্ তাখি । দামুগী খম্বোইদস্ কাক্ লাউই । হুঙাইবনা মশা পুশ্ পুমশাং শাংলি । স্তমতীনা খোত্তোকপোই লাক্-পোই স্তম্ তোশিলি, দামুস্ স্তম্ লৈবাক্ হন্দোক্রি । দামুনা চঙ্-শিল্লগা স্তম্ স্তম্ লৈবাক্ খোত্তোকপদদি কন্-কন্ লাউনা কোফু থেংনরে । হায়রকট—ইপা ইচাগী হুঙাইজরো হায়বা মতম্ গুর-বোইদো—মোমোন্ হেক্ নোক্ই ।

মহাক্কা খীরিবা মরাইবক্ অসিগী খল্লবদা লৈরল্লরোই চপ্ চানা খল্লববনি । লান্ মমাঙ্ দা মহাক্কা মহাকী হুগীগনা অহিং অথেংবদা ফুল্লবনি । কোফু অমগা কোক্কাই অমগনি । চাংদিগী লুপা ঙাক্তা হাঙ্গনি, মমায় কোঙোনা খুল্লগা রাং শোশিনবনি । দামুগা মাগী হুগীগনা শেম্খিবা খুংফম্ কায়দনা লৈরম্মী । মহতা নীংশিংলুবদা অমুক্স্ মপি তারকি ।

খা অমরোম্ হোঁধ্রে । কতিপুরোংগী দরখাস্ত থাখিবগী ইন্-কারী লাক্কে । দামুগী স্তম্ অহম্ যাওরি । অহমুক্ তুম্নো নাকুগীনা থানা, ফজনা কুল্লা ঙাক্ৰি । সুরেসকীস্ ৭ যাওরি সেমী পাকা ঙাক্ৰি । স্তম্ফম্ অমদি ফক্কাংগী ফুট ২৫ চেক্কা শাবা ঙাক্ৰি জীউঘনা লৌশিল্লগা হুকান্দা থল্লি । পুম্ভম্ভু উংখি । কুল্লাখোয়গী স্তম্ অহল্লি পুম্ভমুক্ সেমী পাকা ঙাক্ৰি । স্তম্ভাওদি হাঙ্গগী মফমদা হাঙ্গম্ নোনা অমুক্ শাগংপনি থুমখি । স্তম্ভম্ভু ফক্কাংগী ডকটি বাল ফাওবস্ চেক্ ঙাক্ৰি । মিংশেল মখুম্ভগী স্তম্ভানি । শাবা লোইজি । শজাজি ।

অমুকী পুং ৯ লোম্ তারক্কে । অরাংহুকান্দা হুকান্ ফল্লিবী

কুল্লারী মমাগী ছকান্দা দায়ু লাকই। কুল্লনা জীপ্, অমদা পুরক-
পনি। খনয়গা অমুক্ সীনেম হোলোমদা চৎধে। দায়ু উবদা
কুল্লা মমানা—‘তাদা, চা কান্খিসি লেঙ্খৎলকও।’

‘হৌজিক্‌পো কোংবা কৈথেলদগী লাক্‌পনি। গন্তীরগী লৌসু
য়েংলুরে। কবো লৈফাইদা—‘থাবা মেমোরিয়েল ক্লীনীক্’ য়েংলকই,
গন্তীরগীনি হায়য়ে।’

মোরা অনীখক্ কুল্লমমানা পুখোরকই অম্বম্ থারি অহুগা—
‘মোরাদা লেঙ্‌শিনবীয়ো, তাদা।’

মাগী লো অসিদি মতা ফনা তাখেদা লৈপল্ তাংখলিবনি
ফৈ।’

‘তা-গোকুলগদি করি-করি রাদী শারকই?’

‘ফৌ হেঙ্‌ লোক্‌পগা হজাম্ থাবা, মরু মন্ ২০০/৩০০ রোম্
লোক্লি, শেলগী শেল মন্তনি হৈ, কুল্লামমা।’

মনাকোং ময়াদা চঙ্‌শিল্লগা—‘করি রাদী শারকে, তাগোকুলগা?
‘চাওনা লল্লোল্লি, চুপ্লি পায়বা হায়দো মাল্লি। নঙ্‌গীসি লিশিং
তরারোম্‌গী মাল্লা?’

‘মহুংদসু লৈ, কুন্ হেলৈ।’

‘এঃ নঙ্‌মরুসু? ফেটিপুরন করা কংহৌই?’

‘লিশিং মঙা। সুরেসকী ১০, ডাক্তরগীসু ১০, গুনসিংগীনা
মঙা।’

‘য়ারোই, য়ারোই, ঐ দরখাস্ত থানি। ঐ, মঙাদা পীবা য়া-
ত্রাও?’

‘থাউ, থাউ মঙাওবনি, মরাইনা লংনজ্‌নি। ললোন্‌বনে,
ললোনবা। ইফালগী ইরাংদি খঙ্‌জ্‌। লখান্‌ খুল্লোন্দা চৌ ৪
লোংলুরগা।’

কুল্ল মমানা মোরা অমা লান্শিল্লকই। হুপাহুনা—

‘কুইরোই, ইবেম্মা, ‘পাসীংসো’ দো উপু অমা, মৈথেং উপু অমগগা পীম্মু।—লুপা মঙা চংপী নোট অমা পীথি। দামুনা অমুক ওবশিল্লগা—‘অভাংলিং শেন্ তান্‌বা রাওত্‌নে ইতাও’—নান্ন নারুন্ন-মাল্লো, শককম থিনা হোংলে।

‘রাওদে। চহী ৪ লহাল খুন্দোন্দা লোংলুরগা হন্দক্কা হো-জংলকপনি।’

‘ঐগীদি অভাং হুবা মথে থৈদোক্‌ই, হুপা মথে চেন্দে। তা-শোকই, অচুম্ থৈনহুনা লৈ।’

‘চেং-চাক্‌ তাংবা মতমদো কম্‌দৌনি, মন্দা ৫০ যৌথিবদো, হাই—হাই লুপা অমত্তা পীরহুনিদো।’

‘ক্কেতিপুরনদি কয়া ফংডি?’

‘লিশিং তরা। শেলনা শেল তান্‌বনি, ইতাও।’

‘অহুনা গাড়ী অহন্‌বা তোংলিবা, কুল্লগীম্মু অমা লৈরে-তু—মঙক্কা হেক্‌ থিল্লিবহুদা তাক্‌ই।

কুল্ল-মমানা ‘পাসীংসো’ উপু অমগা মৈথেং উপু অচোইবগা পীশিল্লকপদগী হুপাহুনা মট্‌ অমা শত্‌না লাল্লগা অমমম্‌ থক্‌মিল্লরি—‘রুড-বাইও’দো থক্‌মিদি ইতাও, ঐদি।’

গোকুল বাবুনা অমা লাল্লম্মী, অশিবা হংবা লাকপদা, মহাওই ময়াই।’

ইতাও ঐথোয়সি হারকইদা, শনগাড়ীদা ডিমাপুর চংমিল্লরক-পনিদো। হানা তাল্লকইদা পৈশা।

ঐথোয় মঙা অমা তরা অমা চংমিল্লবগী ফবনি শাম্মু থেনবদো কিল্লেদা। জঙ্গলদো মৈ হেক্‌ থারকপদা শম্মুগ্‌ কায়হুনা হেক্‌ চেন-খিদা, কৈনা থেনরিবা লৌড্রাওবীনা থেনরিবা।

কুক হেক হৌগল্লগা—ইতাও ঐদি নচাঙ্গুপী অইন্দো অঙাং
উনদৌরি বরা হাথু হাথুয়ে। অমুক উনখিসিকো?

মুপাছ চংগ্রে দামু মতোমদা চুরপ থকনা থকনা ঝাঞ্চল থল্লি।
কুলা মমাসু মচাঙ্গুপাদা তুকান শিল্লরগা মান্না পুরকপা মোরা থার-
গা দামুগী মনাক্তা কমথৈ। হায়রকই—কদাই কদাইদনো তাদা লৌ-
জাঙবী থেংনরিবো।

মরাম লাইকৌদগী হৌরে, ইনকহেক নকপদা। থরা লাল্লদনা
পিপিমা, ঘাসপানি 'হোইস; হোইস; খোলকপসি-ওইরে খোলদৌ
কুল্লিসি।

কিবগীরা তাদা?

কিসু কি, য়েংসু পংয়েদা য়েংনৌঙি, পাখনিদনা। লাখা থোং-
খিবোই নিংই, ইনক নকনা হেতা লৈরহা, থংগ্রেক থংগ্রেক থঙি-
নিদো। খোঙহাম থুংহাথু মতোমতগা থোকখিবা ফাথ্রিনি।

কৈদোনবা তাদা?

মুপা ওইনবনিনে। মোংশোং মরক্তা, উথক্তা থয়ীরিনি। থুয়াশি
পাঙুং পামা লেকথোকইনি, চংপা ওমদনবা চেনখিদনবা।

করি করি পীজৈ অছদি তাদা?

মখোয়না ফাবা মথৈ। কংশি শিবনা অয়াশনিনই ভাব তারি-
কো—চপশিল্লবা চাইকুংছদা মোমোন্ নোল্লকই, মরা হিগল্লগা—
মুখাঞ্জোন্নি কুলা মমা থরাসু মনোকসি।

মোমোন হেক নোল্লগা কুলা মমাসু—উম, তাদা থুয়কই।

উপথুননা তুখিবদা হৌগংপা পাক ওমপোং নরে।

খুন্নি থুমাঙ ওল্লা পাল্লি হায়নৈ।

রাংই, চাঙই, মথুং শাঙি, রাউখাননা জাংলৈনৈ। চুরপসিবু

সেইখানে কয়দোবা ?

কুলা মচেনা অকবর উপু অসনা মৈথেনকা লানশিলগা—

‘অকবর লৈরে, পাজি।’

‘কয়া কয়া পীরি হা ?’

‘লুপা অনী-মখায় লালটেলা অমা মখায়।’

‘ইশঃ ইমা-ইমা-ইমা। পৈশা অমা মতেক্ অনী কাদা পীর-
হনি।’ অমা লৌথোরগা থল্লি, রাখল অমা লুম্ থল্লি, অহুগা,
শোম্বোই লাকপোই,—‘মতেক্ পীরহা চা গ্রাস পৈশা মরি।’

গাড়ী কোৎপসু পৈশা মরী। শংবাইদা, শিকিদা পীরহা, লুপা-
গীনা শংবাই-মঙা তৌরহা ফৌনা, শংবাইদা ২৫। পৈশাতা পীরহা
কা মতলসু পৈশা মরী। শিকিদা পীরহা থুম্না, সেরদা লুপা ৩
(অহুম্)। পৈশা মরীতা পীরহা, কেরোসীলা পরাদা লুপা, অচা-
খাউনা লুপা ৬।

মনাকোং ময়াদা চুশিলগা কুলা মমানা—

‘করিনো মুকুম্ মুকুম্ শোল্লিবো, তাদা’

‘শিকিদা পীরহা ডাতিলা লুপা ২৫। লুথেন্দা, হক্চাংনগা শো-
জিনলকপনে, নচা লুপী অনী অসে কয়লা হিংহৌনি তৌরিসিদি ?’

সুমতীগীবুদি ঐ লৈরি, ফজবীদো থুনা থাজথোকথো।

জাইভর লৈড্রেনে খাজনবা।

ডাক্তরখোয়গী জাইভর ৭ লৈ, অহুম্ অমা মমুম্ পাল্লি।
ফজবীনহুম্ হল্লি। অনৌবা জাইভরদি য়ালা লৈরবনি। তলব ৬০,
খাদা।

খাইনগী জাইভরহুবুনিমে। তলবজি য়ান্দীহে। অহুক্ য়ান্দা
গাড়ীদি মখোয়দি কদাইদৈ ?

মিলিটারীগী। এসোসন হায়ত্রা মছদা ৫, পোংটচ হোয়বা অনী
অমগা।

চীংমৈরোংদা ঝাংনা পৈরিছদগীরা ?

হোই হোই, অকবমক্তা খলহোই হায়নৈ।

হৌজিকসে, মথক মথা থোক ওনথ্রে হৈ কুলা মমা।

নিঙোল খাজবগীরা তাদা ? ঐখোয় পাজিখোয় হাকতক্তা ইশৈ
নোংমাই তৌবদা খাজনরম্মী, অহুদগী ড্রাইভরদা, হৌজিক্কা ঠীকাদার-
দা। দরবার মেম্বর, সেক্রেটারী, লাকপাশিনা বীঃ এঃ থিনরি।
নিঙোল খাজদৌগী।

নন্তেদা। ডারোইগী মছত্তা ডাশাংনা শিলে, ফাবৌ ডা, ডাপেন্মা,
ডা শমজেন্, উকাবী, মরাং মরাংবা ডামক্তা থোকপা উরেনহৈ।
ডাতোন, ডমু লোংথ্রে।

রা অমত্তা হংজগে তাদা মাইবৈ মচা চাওয়ামনা অহুক ভোয়-
না লাকইদি করিগীনো তাদখোয়দা — মনাকোং ময়াদা চঙশিলগা
হায়রকই।

ফথেনা মাদি ফথে, ফথে। লৌ পরী ৭ নিদনা মরী যোনথে,
৩ চারি হৌজিক। অনী অমা মানা শীনবী অমনা লৌফাং তৌবী।
ফৌ তাইবতনা হিংডি়িনিং ঐখোয়সে।

ভোয়মল্লে, ভোয়মল্লে মানা লাকইদো।

ইংখোলদা থাবা অনৌ অপেল পুরকই, ডা ফাও পুরকই ঐনা
চানবা।

কজবীবু জুনা ভৌমনথে।

চুম্মী মচন্দা মচন্দোনা। জুরা জুনা নাখিবনিদো, ঐখোয় ইমুং-
সি, লাজেনবদা। মানদা লায়েবীরকইনি। ঐসে ঝায়বনিমহৈ কজ-
বীগী খনবদা।

তুকা থিরুরনো, জাইভর অমদা হেতা খাজথোকখে।।

কলিকতারোমদনা, মণিপুন্ন লোডজগী প্রোপ্রাইটর অহলহু অনা-
বা হেজিন্নকপদগী নবকিষ্টা চংখে। অহল অহু গস্তীরবু ডাইবা ওইনা
লৈরম্মী। মচা লুপা অহলবু কোশিল্লগা গস্তীরদা তাবুগা কোমনা
পুয়া পুয়া শিন্নখিনবা হায়খি। হরাওবদগী গস্তীরনু খুদক্তা লুপা ৩০০
খক অহলহুগী মথুত্তা শিন্নখী। অহলনা অমুক মচা লুপা অহলনা
শিন্নখি। কর্ম্ম লোইরগা পুয়া থোকমিন্নরকপদা মতৈমনা — অহলনা
লুনা পুজা তৌজরবা পুয়া ডাক্রি, পীথোকপা মুঙাইত্রে, ঐ অমুক
তৌজখিগে।

ইপুনা অহুক মুয়া শিন্নরম্মবহুবো ইতৈমা।

উম। ঐনা অমুক পুজা তৌজখিনি। ইবুঙোগী লুপা ৩০০
হল্লরোই, কর্ম্মদা লোইনা চঙখে। লাইগুন্নগী সেবা তৌবদা চঙখি-
বনি, ইবুঙোগী অকবা ওইসমু—

গস্তীর, মাগী দাদা কল্পপ য়েংডি। মমিং তুকথখি করিমত্তা
খুম্মক্তে।

কলিকতাদা হেক থুংলবদা গস্তীর, ছুটিগী থোকলৌরিবা মনি-
বাব্দা সুরেসপু শিন্নখে। মহাক্সা মুমিষ্টুমত্তদা দাজ্জিলীং পাংলক্কে।
দাজ্জিলীংগী টিবিঃ সেনিটোরিয়ম পুরিবা ডাক্তরহু ওজা মুখজিগী
ছাত্তনি। অহুঙে দাজ্জিলীং কোয়রকপদা গস্তীরগা শকখঙনহনখি।
ডাক্তর অহুনা হরাউ হরাউ মহাকী মতেং পাংহনখি। গস্তীরনু
অহিং লুংখিল খায়দনা মতেং পাংখি।

গস্তীরনা দাজ্জিলীংদা লৈরকপা থা অনীরোম খজিক হেল্লকপদা
কেকলটিগী অরোইবা চহীগী পরিকা হারদোরক্কে। পাস তৌরক্কে
অহুবু সোডিসীনা গোল্ড মেডলদি কলক্কে। প্রতিভাগী বময়দা অহিং
অহম গুল্লুম তুমদনা লেনখি। নীংশিংলকই — “লেঙেঙা তামো।

গোন্ড মেডেল কলেক্টর। ওসি উনরিসিনা অরোইবনি। আমোব কনা-
না যাবীদোরিনো।”

উপাই লৈজবা গম্ভীর মণিপুর লোডজগী অফলগী রাইহে স্না
মহীবেল মাঝ লুনা তৌজরবা, থন্তা কানা থম্বা ডল্লবা তম্বা মহাক
অফলগী, মতীক মঙালদি, মালেম শীরা শন্দোফি, মতীক ময়াম কন্-
গনি।—মসিতনা মপুকচেল কাজিঞ্জরি। সাধনা চাং নাইনা তৌজরি।

ডাঃ গম্ভীর লায়ংবদা হেন্না পুরিং থিংজিনথে। মতুগা লোয়ননা
ডাক্তরগী লাইরিক্ হেন্না-হেন্না পাশিন্দুনা থিজিন্-হুম্জিন্-বগী লম্দা
হেন্না চঙশিন্থে।

চহী অমদি কাবাত্তে দার্জিলিংগী হোম্পিটালদা থবক্ তৌরম্বা
মতুদা ডাঃ গম্ভীর ইক্ষাল থোরক্লে। মহাক্কা থোরকপদা, মেডিকেলগী
অথা-অথাবা লাইরিক্ কয়া খুংশু খুংলায় কয়া লৈরকথি।

ওসি—“থাবা মেমোরিয়েল ক্লিনীক” শজাবা হুমিংনি। সর-
কারগী থবক্ ভৌবা মীওই, ঠিকাদারশিং মোটোর এসোসিয়েসন্-গী
মীওইশিং খুইরম্বন্দ বাজারগী হুকান্দারশিং যাওথি। থৌরম অসিগী
রা ঙাংবদা মক্ষাক্ ইবুঙোনা, “মতম চানা মাগী শিংজমৈগী মুমদা
চাক্লে অমম্ম শীজথিনি” হায়থি। ভোট-ময়াদা ভোটর ওইগদবা
মথে বার্তন তৌগে খন্বননি।

অতৈ মীওইশিং হন্নথে। মক্ষাক্ ইবুঙোনা, বীহারী বাবুগা,
ঠিকাদার বোরাজাওবগা বারী শানছনা লৈহৌরি। বীহারী বাবুনা—

‘প্রজানা থজবা মৌছংনা, লৈবাকী সাসন্ তৌহন্বসি ভারতা
মনিপুরনা ইহান্ হান্দৌরি।’

‘সেসপোন্-সীড টু হিজ হাইনেসনি, তাইবুঙো।’

‘লেম্মীম্, তাইবুঙো এথোয় ময়াম্ নোম্জগে’ — বোরাজাওবনা
পাংশিল্লকই।

‘লেন্সদি কাদবা যাদবনি, নল্লদি কাল্লে ইবুভো’—বীহারী বাবুনা
প্রককই। ‘সীট মশীংনা কয়া-কয়া ওইরবনো?’

‘কোনকিটুয়েলি তমদা ৩৫, টাংদা ১৫, মহারাজগী নোমিনী
অনী অমগা তাইবুভো।’

‘ইহুকেসন্ মিনিস্তরগা, কক্ষস মিনিস্তরগদি তোপ্কনি, হায়না
তাজে।’

‘চুয়া তাইবুভো, মেত্রিক পাস তৌবদগী এমঃ এঃ ফাওবনা,
ভোট খাদগনি ইহুকেসন্ মিনিস্তরগীনা, কক্ষস এও ইন্দজিজ মিনি-
স্তরনা লল্লোন্ ইতিক্ তৌবা কাংবুগা, খুংগা হৈবগী থবক তৌবা
কাংবুগনা।’

‘অহুন্দি ইবুভো! বোরাজাও, প্রজাগী সেবা তৌহনবীগে, তৌ-
হনবীরোই, ময়ামদা লৈরেদো’—বীহারী বাবুনা হায়রকই।

মীনা ওইখিদৌ শরুক হারমু খণ্ডনজবা তাইবুভোনা ওইবনা পাম-
জৈ। থরাই খুবাক্তা হাপুনা নোমজদোরিনি।

সুম তৌসি ইবুভো বোরাজাও—অহল লমনগীনা ‘মহাভারত,’
‘দমায়ন’ ফিল্ম চেন্নি। নহারোলশিংগীনা হৌজিক কালগী। অনাবা
ভোটর মথৈনা লেন্না লায়ংহম্মি। মহুদি ইবুভোগা ঐগতনা শী-
ন্দোনি। ভোটরশিং ভাব তাহনবীয়—বীহারীনা পাংশিল্লকই।

লান লোইরবা মতুংদা ব্রিটিশ পলিয়ামেন্টকী মীখলদা লেবর
পার্টিনা মায়পাক্লে। সাসন পায়রে। প্রাইম মিনিস্তর এটলীনা
ভারত স্বরাজ ফংহল্লে। কংগ্রেসনা ভারতকী সাসন চলাইরে।

সাসন্দা খুদোং চানবা ষ্টেট মচা মচাশিং পুনশিয়বা প্রস্তাপ
তৌরকই। মণিপুরবু পূর্বাচল শেখদা য়াওনবা খঙহল্লকই। নিখিল
মণিপুরী মহাসভা অমদি মণিপুর প্রজা মণ্ডলনা য়ানীংখিদে। মনী-
তম্বা ষ্টেট অমা ওইনা লৈহন্নীংখি। রাফম অসি ভারতকী গভর্নর
জেনেরেলদা খঙহনখি।

মরকসিদা মণিপুরদা কংগ্রেস পার্টি লৈতে। নিখিল মণিপুরী মহা-
সভা, মণিপুর প্রজা মণ্ডল অমদি কৃষক সভানা শেয়বা মিটিং তৌখি।

কৃষক সভাগী লুচিবনা মরক্তা মিটিং খাদোক্লগা চংখিবনা,
মতুংইনবা কয়ান্ন রাওখি। লৈহৌরিবা দল অনীতনা কংগ্রেস দল
শেমখি।

কংগ্রেসকী ঈহৌদি প্রজানা প্রজাগী সাসন তৌজবা। প্রজানা
খনবা মীওইনা সাসনগী চুক্রী পায়বা অসিনি। ডিক্টেটরগী শক্তম
লৌরিবা নিংখৌশিংগী গাডী মুংথংপনি।

মরকসিদা মণিপুরেশ্বর মহারাজনা কনস্টিটিউশন মেকীং বোডী
অমা শেয়গা মখোয়না শেয়কপা মণিপুর কনস্টিটিউশন এক্টকী মতুং
ইয়া মীখল অমা পাংখোকখি। মস্ত্রি মণ্ডল অমন্ম শেমখি। মস্ত্রি
মণ্ডল অসি রেসপোনসিভ টু হিজ হাইনেস এফ মণিপুরনি। ভার-
তকী মনুংদা মসিনা খুইগী হানবা মীখলনি।

মীখলদা মায় পাক্কা কারক্কা মজ্জাক ইবুঙো শেলুংবন্ম মস্ত্রি
অমা ওইরি।

কালেছানি। স্কুল, কলেজ কালেন্ ছুটি থানরি। জহী চৎপঃ শাই, কা মনুহুদা লৈবনু শাই। জেলগী কম্পাউণ্ড মনুনি। এসি সটেণ্ট জেলর সুরেসকী কাটব গুমাড়। মতোন্দনি। মনুদা হৌরিব মনা পুংলবা তোমাল পাহীগী মখোহুদা সুরেস অমদি মুনান্ চৌবি অমমুদা কমহুনা বারী শারি। হন্দক মবক্তি সুরেস মহোশাক্তম মমিং মনা চৌইখিদ্বে। আশ্রমদা চহুনা লাই নীংববা মী অমগুম ঈশোম হৌদবা পুলি অমা লেনবগুম তৌরি।

তোমাল পাহীগী মকম অহু খবা ঈংই,। মুংশিংনা অমুক্ অমুক্ শিংলকপদা রাখলনু ঈংলি। রার্ভর অমা থোরকগা মথায় অনীগী মরক্তা লৈরিবা সাইড টেবল মচা অহুগী মথক্তা চা গ্রাঃ অমমু থল্লম্মী। সুরেস হা-লান্ অমত্তা ওওদে। রাখল অমদা স্তম্ যন্দুনা লৈবগুম তৌই। মনু উবদা মুনাম্মা—

‘করি রাখলনিনা সাহেব্। খন্বীরিনো’—হায়রগা মাগী চা গ্রাঃ তু পায়খংলি। সুরেসনু পায়খংলগা খজিক থকথো।’ — খুম্মকই—

‘হৌজিক পুলিসি মনুনি। উবহা পুয়মক মাঙখি, মিকপ, থোরকপদা। মীগী মমলতং লেহুদনা’-লৈহৌই মাম্মা তপ্পা তপ্পা মচ খায়না-খায়না হায়রকই।

‘এদি করিমত্তা ভাব তাজদ্রে, অর্থ লুখে।’

‘এগী পুলিদা, তামোগী মমল লেহুদনা লৈ। লৈখিনি। জীনী-জুনি, অহুই বানি।’-চগুম হৈদোকপদা মাঙখুবা চামশ, খুজৎতুনা থবীরম্মী।

‘মচীন মনাও মুংশিনবদি, হৌনবনি, সাহেব।’

‘ইশাক মীরেজি, পুলি অসিহু কারুজবা পুলিসি।’

‘সরকারগী থবকু ভোরি, অচোবা বাবু ওইরিসিদি, সাহেব।’

থওইনা তারুদে, সুরেসনা মখা তারকই —

‘ছুপীসিনি, ঐনা কমা ওক্লিসি। করিনো, কৈদোনবা শারক্লিনো
মখোয়সি?’

‘চুম লিংবা ওল্লবনি, সাহেব।’

‘ইরল ইথুমদা নভে, হকচাং ফাওবা মাঙ্কল্লমী, তাদা।’

‘মতৌ খজিক লৈবা, য়েংবা খজিক দ্বাৰা লৈমা লিশিং তারা
মরক্তা, কুক্ষ কমা শাবীবি। অতুব শেল থুম চেমখিদবনু, কনা রান্না
রাওখি, ঐমক্কা খঙজহৌবদা।’

‘ঐগী হায়রহা খরছনু মানা মানা চংনীংবা লখীদা ওল্ল চং-
নথে। মখোয়সি করিনো? করিনো মখোয়গী মমল?’

‘পারী পুরী খিনরিসি অছগীনি, সাহেব। রা অমত্ত সাহেব
পাজি দামুনা স্তমতীদংতিদি।’

রানীন্দবগী মঙক কৈনা কৈনা হাইরগা — মঙ লোইখে তাদা, মিকপ
খোরকপদা পুমহাং হাংললে।

দোষ পুরোইত্রনে সাহেব?

ইরল ইথুম পুমতুম তুমখিসিদি। অছদগী হোল্ডোকখিছনা
পুল্লিকাও পুম্মাঙ মাঙলে। হিংবৈ করি কামরিকে ঐবো।

মৌবুদি কারুদে, লৈশাবী কয়ামনু অছগা কনানা করিনোশু
য়েংবীখিজে।

অক্কানিনে তাদা শিলচর, কলিকতা গলীগী ময়ামছগী কমানা
করি দোষ — ওহাক লকক ভোরগা — লেঙদবা মরুশি — তামো, জীনী।
লেমহৌরিবা পুলিদা নীংগদবদি তামোতনি।

পাখুনা হৌজির কাণ্ডা শেল তাববা লেপাতি, ডাক্তর সাহেবনা
কীদা লায়েহুনা শেল হালোতি।

হিংবগী কানবনি অহু খুদোহী রাহলন থাঙ্কলগা হান্নরকই।
খুজ্জা তাশিন্দুনা থাংখা থাদরুগা — ঐ করি কানরিগে হায়বা।

ইবুঙো সাহেবকা ডাক্তর সাহেবকা থেগি। ডাক্তরনা কনামন্ত
মিচীনা য়েখিদি, শেলতবু।

ঐ কথুনা লেজিবনিনে তাদা।

মথং মুমিৎকী অহুক ওস্তানি মক্ষাক ইবুঙো মস্ত্রি মতোমতা
কোংবদা লাকই। মস্ত্রিগী কানহু তোংলকই গোকুলগা উনয়ে, বারী
শানরি। গোকুলনা — কোবীরুগা লোইরেদা, করিনো মক্ষাক ইবু-
ঙোম। লেঙবীরকিসিবো।

হেতু শমজিগুরগে ইবাই। ক্লীনীকীসি এজ্জে অমা থুংলরনি,
ঐনা চেনখিখনি, খুংগু খুংলায় কয়ামসু লৈদৌ লৈ।

মাগীসু লৈরমগদা খঞ্জে অহুবু তাকপীসি।

মাগী শেলফম খরসিদি গুকশোক শোকহনীংদে, সুম ভৌবনি।
ডাক্তরগী মতাইবস্তিগী লৌসে, কুল্লাগা মুনাগবু শীলহজ্জি। কো
তাইথোরুগা শেনকম অমা শাগৎচবনিমা; ইবাইগী কয়া তমজরকউগে
নিনি।

ঐগীসু খরা লৈশিগুরগে। থক্ষম শেমজহৌদহুনা হেক হেক
তাইথোকটৈ।

য়ান্না ফরে ইবাই। অনাবা খরা ক্লীনীকী থল্লি, লেয়া লায়েলি
পীজকি, পীথকি। মসিদগী শীজবনিমা; ইবুঙোসু খঙতি। শীন-
বীবা অমদি ইচঙদা চঙবনিমা।

মধুরাতোনসু, মজাইবেশাসু লৈখিদবহুদা নীঙমদবনি।

মক্কাক ইবুডো।

অহুগীনি ঐনা লাকচরিসি। অমমা ডাক্তরগা, সুরেনককীদি
খনবীরকরু। ঐগীদি লৈঙাং পাংকী কোনি, মহাঙু মখোর'নীসু
হৈনাথে, হৈনজরসহু। শরুক তমগদকসু লৈ।

মক্কাক ইবুডোনা ফনি হায়বহুদা।

ঙা য়োরিবা, ইংখোল কোইরিবা শঙম 'অনীহুসু' গোকুল খঙাউ
অহুবু পন্নখিজে। গোকুলনা পন্ডিসু অনাবলিংগী পীজা পীথকসু মহ-
দগী তৌরমগনি সিনি।

অমনা ইবাই বড়সাহেবকী মনীং মশাং, কাখুলোংগী পুন্ডিদগী
কৈশামপাং থোংফাওবা লক্ষাংশিংসে ছকান প্লোট পীথোক্লনি। অহুগা
মেজর খুলগী মমাঙগী লক্ষাং, নাগাতুরেনগী মপানগী লক্ষাং খুয়া-
থোংফাওবসু ছকান প্লোট ওছোক্লবা য়ারি।

অহুদি অমত্ত শীনবীরকপা।

মহুসু তান লুহীসু ইবাই। দরাখাস্ত অমত্ত খাজিনবীসু রামাবনি
পেরিবা।

ফনি মক্কাক ইবুডো।

হাঙ্গা লৈরিসি গ্রোসবী ছকান খরা, থেঙুপ য়োনবা ছকান
অমা, চে-লাইরিক য়োনবা ছকান অমা, কোনয়োনবা ছকান অমা,
কিরোল য়োনবা ছকান খরা পীক্সমী হায়জরিবা। ডিমাপুর লবী
করবনিনা।

চুম্বী মক্কাক ইবুডো। পোংটে-লৈবা লাকচরিসি ময়ামসি কুস্তা অমা
নিফু অমা পায়নরকপা ওক্লি। লান মমাঙদনা অনা অমা শিকি
অমা পুরগা কানরবনি।

ইথরিসি অহুনি ইবাই। পুন্নকসি মক্কাক ইবুডো ঐখোক্লগী চীক

মিনিষ্ট্রগী গান মক্তনি। ইমা ইবেলশিংগীয়া রায়া বনবী। জারোনা
কমগীসিদা ইমা ইবেলশিংগী জারী নহদোনা নমশিমবীরি।

মহতীনা করি কমদোবা মক্ষাক ইবুঙো।

জোনস্টোন জুলসি টেজরীগী অরাংগী লক্ষাসিদা হোংদোকুনি।
ঠাকুরবারীগী মমাঙগী লক্ষাং অসিদগা ইমা ইবেলশিংগী কিয়োন-
কম শারনি। লম্বী ময়ানা ছকাম প্লোট পীনি।

অষ্টেনা করি করি তাকপীশি মক্ষাক ইবুঙো।

লান্দা থুগায়রম্বমক্তনিদো। শেমগং শাগংলকপসিদা থাইরবন্দ
বাজার কজহনসি, সহর কজহনসি সিনি। লম্বীগী কক্কমশিংসিদা
মক্ষম চানা চানা মুক্তি খরসু থিন্দোরি।

জেলিমেনগী অরাংগী লক্ষাসিসু লৈরিদো মক্ষাক ইবুঙো।

শোরেকি ময়া মথে ছকাম প্লোট ওংছোক্রবা রাই অহুগা অহুং-
লোমদনা সরকারগী ওইবা শঙ খরা শারবসু রাই। ঐখোয় মস্ত্রি
মঙলসিনা চহী ২০/৩০ দংবু সাসন পায়জরদি মনিপুর মশক থোক
ভনগনি। প্রজাসু মুঙাইনি।

মহতা গোবিন্দনা কৃপা তৌবীবা ওইরসহু।

ইবুঙো ডাক্তরগীসে প্রজাগী শেবানি, তৌরসহু। ঐ শীজ্ঞ-
গেকে।

হুমিং অসিগী হুমিদাংনি। মুনানগা কুন্নগনা মুনানগীদা কজবী
লৈরি হায়কবদগী, ডাক্তরগা মখোয় অহুমক কজবী উনবা চংক-
দোরি। কজবীগী অনাবা কমবা য়েংদেবদি শানা তন্নুবিবা মইগী
আর্থ লৈরোইদোরি ডাক্তরনা খল্লি। মহতগী মখক কজবীগী মবু-
কুংদা কুমহনা রাকম খরা থল্লিবহুশু শেংদোকুবা কৈ খল্লি।

হুমিদাং লাস্ট সোণী মীঙই পুমমক খাজিন্নানা ডাক্তরগী জীণ্ডা

মথায় অহঙ্ক তোড়না লাকই। মনেগা মুমতীগনা হুকান্দা লৈখি।
 অলোকনা দাখুনি মধুম শেমজিনবগী উল্লিশোক্তা লৈখি। কুলগা
 হেক হেক কুম শক্তিম্বর। খল্লাম লৈরক যৌরকপগা জীথু কোহোং
 মথুংদা খৌজিল্লতুনা মমায় ওল্লগা কোহোং মরাদা অহুম খল্লি।
 কুলগা মুনাগা মুমজাওরোমদা চঙ্কৈ। ডাক্তর গভীর মমাঙ অকোই-
 দা পরপ-পরপ চঙ্কলকই। মহোশাদম্মী অহোংবা খল্ল উই। পো-
 দোন্ থানবগী মহত্তা লেন্টরন্ অহনবা অমা মৈরি থরা লৈথরপ্
 থাল্লম্মী। কমুং মনাক্তা সাইড টেবল মচা অমা খিল্লি, মথুনা হী-
 দাক লীক্লি অমা লৈবা উই। ডাক্তরনা—

‘কজবী, মধু লৈরল্লিবোরে?’

‘করিগীনো, অথংবাসিদা, কৈদৌঙে লাকই, তয়ার’ হায়র-
 ল্লগা, মথুংনা পায়রবা লীক্লিমচা অমা মোন্ মখাদা ইনশিন্খি।

‘চয়োলমুক্ কারে’—ফম্-ফম্ অমা কোইয়েং য়েংডি, লৈতে।
 মখা তারকই—‘মোরা লৈতে, নঙগী কমুং মচীদা ফম্গে।’

‘ঘাদে। মশাল্লা লৈরমখনি। মা লাকপদা থেংনরবদি ফজরোই।’

মশাল থোল্লগা অমা লৌশিল্লগা ফমাঙদা ফল্লি, হায়রকই—
 ‘করি করি হায়নিংবা লৈরি অহগী লাকপনি। অনাবা ফনবা য়েংগে
 ঘাছিবা করিগীনো মহানমুক্?’

‘নভোমতা হংজৌ।’

‘মথায় জাদগা ইতাও শাল্লরম্মী। মরুপনি।’

ফজবীপী মমিত্তা জেরা হৌরকই। মধু উবদা ডাক্তরনা কুমালনা
 তৈথোকপীয়ে তোই। ফজবীনা মথুং অনীনা কল্লা ইছোরকই।
 তোক্খোল্লগা লেন্টরন্ ওয়া লৈখংলি।

‘কল্লিগী লৈখংলিনো?’

‘মহুগী অনাবা য়েংগে। রাঁকৈ ডাংহু, লঁকৈ চংকহু।’

‘লঁকৈ নহে, অচুয়া লহীনি, এনা চতৌরিসি। যান্না কবা লহীনি। ইকালগী মী অমত্তগা, তারায়গনু অমুক্তা উনরয়োইদৌবা মফমনি’—শীঘ্রকপা মপি তৈথোক্লি।

‘করকী রা কোই মহু। ফুয়নবা পুয়া শেংদোরকউ, ঐমু শেংদোকে, অমনা নহুগী নশাশি কহনগে। নজবদি, এনা ডাক্তর তন্নুংগী কারদে।’

‘যারে তারায় লেঙবীরে। ঐগী করি হায়নীংডাই লৈজদে। লায়েবীবনু পামজদে। গুসি ঐ চংলনি, বিদাই লৌজরে, যারে’—মখোঙ শোল্লগা মরায়বক কংলি।

‘করিনো, নহুনা?’ ডাঙলিদো?

‘করি নহে লেঙঙো। মুপী মনাক্তা কখা হৈনরদি ইকাইবা ননি। লেঙঙো যারে, লেঙঙো। মীদো হেক লাক্কদি পুকচোপ, চোপনি।’

‘নহুগী কুচু মুকঙক মুরে, নশা কংলে। নমায়গা নমিংকা অমুক্তা য়েংগে। মৈঙান্দিদা চাওরাকপা অমা খঙ্দি।’

‘লেঙঙো, হায়রিসিনি, তারায় চংলো। ইকাইবা খঙ্ডি, বিদাই লৌরে লোইরে।’

ডাক্তরনু শাউনীংবোই-লাক্শোই হৌগৎলগা থোরক্লে। ফুন্-জাওরোমদা চঙলকই। ডাইহুনা লৈরখা মুনান্দা—

‘তা মুনান্ ইনে অমুক্তা উনবা পাম্মী।’

‘কনি, সাহেব।’

‘লীক্কী শাংতক্ তোঁবা অমা পায়রম্মী।’

‘মুনান্ তাদি তাখি, অহুবু চেম্মা চেম্মা চংগে।’ মুনানগা মবেগা

লাকপদা ডাক্তরসু কোছোঙ্ ময়াদা কুল্লাগা ডাইরস্মী।

‘ইনে, ফজবীনা ভেজাপ লৈবীসু হায়ছনা লুপা অছমগী ঐনা লৈখি। লীক শেনবনি হায়’—মুনান্না হংলকই?

‘কদাইদগী লীক্কোনে অমন্তসু লৈত্রবদা’—মনেনা খুস্মী।

‘কুল্লাবাবু জীপ, ষ্টার্ট তৌবীরস্মু’—হায়রল্লগা ডাক্তর খোঙ্প খোঙ্দ্দোন্নো লৈবাক্তা য়াংনা য়াংনা নেংলগা চাউগান চাউগান কান্দুনা চেন্ধে। মী চঙ্লকপগী নাশোন্ তাবদা ফজবী খঙপ্ৰেক খঙখি—

‘করিগীনো তায়ায়’—হেক্ য়েংথোরকই।

‘নঙবু অমুক্তগা য়েংখিগে চঙ্লক্লিনি’—

মমিত্তা পিরাং শিহুরিবছ ডাক্তর মুন্না য়েংলি। চোঙ্গাং মথুস্ অতংপা অমা ফিজুপ মথক্তা তারি, য়েংশিন্নরুদে। ফৈবাক্ মখাদা লোংলিবা মথুং য়েত্তুসু য়েংশিন্নরুদে। মমায়তদা মুন্না য়েংলি। হায়-রকই—

‘করিনো ফজবী, নঙ্না তৌরস্মিশিদি।’—লাই থোক্খিবদগী অচাস্থা মমায় মুত্তক্ মুত্তক্ মুরিবছ য়েংলি। য়েংনা-য়েংনা খুয়াইনা হীদান্-মপান্ হেক্ শোকপগা খংলুক্ লুক্খৈ। য়েংকী মথুং তাপ কারগা লীক্কী মুন্নি। মনাক্তা লৈরহা মনেদা—

‘শে ইনে, পাজিদা পীয়ু, মা শিগে তৌরস্মীনি।’

‘বিষ্ণু-বিষ্ণু’—মনেসু মচীন্দা শোন্খি।

মতম্ মাঙ্হন্দে, ডাক্তরনা ফজবীবু ফৈবয়না পয়গা থাঙ্গলি, অছগা পুছনা অছম্ থোরক্কে। ফজবীনা—

‘করিগীনো থাদোকউ’—হায়রগা মথুং অনীনা কন্না ইহোকপা লাক্করি। হেন্না চেংনা ডাক্তরসু কোন্শিল্লি। ফজবীনা—

‘মপু পাল্লবনি, করিগী হকচাং শোন্নি, থাদোকউ।’

‘নবুংনি।’

‘খাদোকউনাই গুণ্ডা, হিংচায়া।’—করা মখোং কাওই, চোংতি।

‘মফম্, মতন্ননি।’

জীপ্, ষ্টাট্ তৌখিবগী মখোল্ তাষি। ফজবীনা মখা তারকই—

‘খাদোকউ, খোঙ্ না চৎকে।’

য়াদে।

ঐ অভাং নন্তে।

খঙ্ ডি।

হাংদোকুনা থল্লম্বা জীপ্ কী মনীংদা কাথংলগা ফজবীবু চেংনা
কোনশিন্দুনা ক্মথংগে। ডাক্তরনা—

ইনেরা, স্মমতীরা অমা যাওবীয়ু। পাজিসু, ফজবীসু লায়ংনি।
ভাব ফন্তবা বনবীসু ইনে, ইচল্লি।—স্বর হোল্দবমথৈ থুনা হায়রকই।

স্মমতী পুখীখো, ইবুঙো, ময়ামসি ঐ লোইশিন্ হোংগে।

ইরাং-লাংবহু য়েংবা ধোরকপা স্মমতীহু, মনেনা গাড়ী মথন্তা
ইন্থংগে। স্মমতীনা হেক্ ক্মথবগা ডাক্তরনা—কুলা বাবু ধৌবীরো।

কুলাসু থুনা অহম্ খৌদোরক্লে। লম্জাও তারম্দাইদগী ফজ-
বীগী মটীন্ রমায়্য সেল্লি। লম্জাও হেক্ ভাবগা জীপু মমাং-
লোম্দা ধৌগৎগে। স্বর কু-কু কামখোরক্গহু নম্খিবি। অহুবু
উপাই লৈতে খাঙ্ লি। জীপ্ কী মনীংগী অভাংবা খাউমৈ, য়েংনা
য়েংনা লৈহৌবী মনে, মিংলুদগী পিনা মশেন্-মরাং উরিবা কাওবা
চপ্ লেপুনা য়েংলি।

ওরাং অহিং দামু স্মম্দা লৈতে। অমুক ওস্তা, মটেন্ ইবেতোর্না
উরিপোক্তা স্মম্ শেম্জিন্ বগী লৈরিবা মবুংগা উনবা লাক্ই। ওরাং
অহিংগী খৌদোক্ পুখা মবুংদা তম্বী। মৈ হৌনা খাওরক্কা খন্বা

মবুংহু, লাউরক্তে। মখুধাক্ অনীনা মকোন্ পাশশিল্পগা তুমিন্ মক
লুক্খহুনা লৈখি। বাগী মচেং অমদা ভাংলক্তে। ইকাই হুংশি
য়াগ্খিবগুহা, বাখল খোক্তবা, চমম্খিবগুহা অমা ভৌবগুম ভৌরি।
ওহাক লৈরগা য়ায়া তপ্পা শোনবোই লাক্পোই—কৈদৌকরনি।

তুমিন্ অমুক্ লৈখোক্খ্বে। কুইদে মতেক্-মতেক্ ওইবা হাইনা,
মকোন্ হোংল হোংলহুনা—লুহোবা তারবা, মক্খমদি, অউন্ পোংনা
কমদৌবা—হায়রগা মচন্দা খংয়েং য়েংলকই অহুগা—ইকেভোন্ স্তুম্
ভৌরসি। হায়দোক্পা লাক্খিনিদনা, ঐ ইতাও গোকুলদা হেস্তা
ভাংনরগে। সিদি পম্ববা শুক্চুম্ চুমদে, খাবান্ অফবং য়েংলুরো।
স্তুমতী যাওখিদো ধর্মগী মথক্তনি চুম্মী।

হোংলোইয়ে। তাদম্, নচমস্ লায়েংনি হায়রগে—মনাকোং
ময়াদা চঙ্শিল্পগা মচন্দা লাউরকই।

ফাহুনা পুখিবনি হায়বদাইনে, অহুবু চেন্ বা নভাও?

তেজাপ্ থকে ভৌরগে, নচাহুগীনা—হায়রগা তেজাপ্ হাঙ্গা
লীক্খি পীশিল্পকই। মখা অমুক্ তারকই—শিদনবা ফারগা পুখিবা
—দামু মুমা তাহৌদে।

পম্বগা থাংখিবনি হায়দায়নে? করিনো লীক্খিসিনা?

তেজাপ্ থকে ভৌরগা। থম্মমদি শিরনি হায়হুনা পুখিবা—মনা-
কোং ময়াদা নক্কা চঙ্শিল্পগা লাউরকই।

বিফু, বিফু, বিফু। মনীং থুংখিদরেনে—হায়রগা তুমিন্ লৈখি।
বাখল অমা স্তুম্ খল্লি। নুংহীক্খবনা হেস্তকপোই, হীক্ হীক্ কপ্পকই।

পাজিস্ত, ইচনস্ ফনবা, য়েংনি হায়রগে—মচন্ হুগীনা অমুক্
হায়রকই।

নুংহীক্ নুংহীক্ দাখুনা—

মমার চান্দতনি, গম্ভীর ধর্ম্মদি কায়দে।

বী' মচা খিনা ডানো, ফজবীদিনা ?

উম্ । মাগী খাম্বাইছবুনিমা ।

কোংবদনি । অপোকপা অহম্মা কৌরকপদমী গম্ভীর, কুল্লগা লোয়ননা জীপ্ তোংছনা, অহনগা উনবা লাক্ই । কুল্লনা জীপ্তা কম্ছৌরি । গম্ভীর চঙ্লকপা উবদা, ছকান্ কহা য়াওরিবা অঙাং-ছনা শিররজ্জগা, গোকুল মচা হুপাগা লোয়ননা ইমুংদা চঙ্মিরকই । মধংগী কাদা চাখুমদা, মমো হুপী অতোখীনা (গুনসিংগী হুপী) চাক্ খোলি ।

গোকুলনা ফুজা মনাক্তা মাগী চাকচা কালদা ফল্লি । য়োংখ-বী মখক্তা চক্ অমসু লৈ । গম্ভীরনা খোং মপাদা মোয়া অমদা ফম্খৈ ।

অপোকপা অহলনা — য়ারমা, নঙ্ লাইরিকসু হৈরবনি, জ্ঞানসু লৈরবনি । ঐ পংঙাসু ডাংনৌংদে । ওইগদবতা ইরেন্ ইরেন্ ডাংন-লিকো ।

গম্ভীব তিঙ্ক্ য়েংছনা সুম্ তারি । অপোকপা অহম্মা মখা খংলৌ লৌথরকই —

নমা লৈমেসিরা, নঙ্ছনা তৌরিসে । ফজবী সুকলৌ লৌ য়াদে । ওল্লিঙৈ খিন্দোঙ্ক্ । নমাম্বা খরা হৌনৌ, হৌজিক্মক্ খিন্দোঙ্ক্চো ।

চেল্লকুপা নকে পাজি, লায়ংনবা পুজরকুপনি ।

গম্ভীরনা ডাংখিবা মনাদা হাঙে-মহাক্ মৌনি, মৌ লৌবা হৌনবে । সুবেসনা সুমতী শুমিলকপদা নমা, ফং-ফং চোংছনা খাঙ্খিবনি ।

খঙ্জৈ পাজি, মহাক্ ইচল্লি । ফনকা লাম্বেংকপে; পাম্বিদামুসু য়েংজপে ।

করি মেরবরে — শাইন হায়রকই + মখা ভারকই — মুকরা
মারোই । নঙ্গুয়া অপরো কাদোগী তান্নুগিনি ।

তেজাপ থলুনা শিগে তোরম্বে । পুরকত্রদি শোয়ননা শিরুদোবা ।
অহুননি মুমতী যাওরক্লিসি, পাজি ।

শিঙ্গসনু । ধৌ লৈতনা, ধৌ থিরুগিবা কস্বিকীনো ?

ধেননরগা ইচলবু, করমা কল্লাইদগে, লায়েংলোইদগেনে, পাজি ।

ইচল ! মহাক হাক্তক্তা নত্রা অতুক্ বাথোক্ চাউথিরা, নঙ্বু
কলিকতাদা থাখিবদো । লৈতুনা থাবোই নীংত্রাও ?

কজবী হাক্তক্তা ঐ ডাক্তর তন্নুরে, পাস তৌরে । যান্না করে,
কৈদোরগে পাজি ।

দামু মপা মচা, নমাগী থম্মোইদা য়েক্ধবনি থঙ্লত্রা ? লান্ডম্-
দনা লান্ধবনি । অহুমন্তদা কম্বি, লায়েংনি কান্নু হায়বা শারি ।
য়োং শকতা থিসিদি ।

মথোয়নু জীবনি । মিৎ থুমন্ড্রে, থরনু লাওনা য়েবীম্বা,
পাজি ।

করি বদমাস ! হায়রম্মগা য়োংশবী মথকী চকুছ পায়খংলগা,
গস্তীরগী মমায়দা থাজিল্লকই । গস্তীরগী মকোক্তা পান্ধে । শঙ্কোন্
অকম্বমক্তা, মশা পুয়মক ইতৈ তৈরি । গোকুলনা মখা ভারকই —
করেম-করেয়না ঐমকী চীস্থক্তা, চংলু । ওসিদগী নঙ্ ঐগী ইচা নত্র-
বনি ।

গস্তীর, ইরেন্ হৌগংগে অহুগা মপান্ থোক্ধে । থোক্রা থোক্রা
“করি অহ্লনো, ভাব শুক্তা ভাদবসিবো ।”

ইরা ! অমুকনু — হায়রম্মগা য়োংশবী লংলকই । গস্তীরগী মক-
লাপ্তা পানথি । গোকুলনা মখা ভারকই —

অহল অমনা হায়রদি, কোক্ হেক্ তোকউদনা । যোং বদমাস ।
ননম্চে অমুক্তা চারভবনী করা ঞওই-উশিজিবা, আক্-পাক্ নাইজি-
বা, ব্যবহার লৈজিবা ।

মপান থোরকপদা, ছকান্ সমাড্ দা মীন। ইওম্ ওমশিল্লম্মী ।
মাড্ দা লেনদা কুল্লনা ডাক্তরব্ কোন্দুনা পুথ্ । জীপ্তা কস্হনব্গা
কুল্লনা অহম্ থোথ্ ।

দায়ু মপা—মচা, গোকুলগীদি অশাউবীনি ।



মমা ইবেশ্বনা রায়খিবা ডাক্তরগী জীপ, মুনা অমদি কুল্লনা থিল্লকি। সীনেমা হোল্লোমদগী কবো লৈকাইগী ক্লীনীক্ তুল্লকি। কুল্লনা জীপ্ থোনা থোনা—ফজবীনা সাহেব্ পু মুংশিবদি 'ট্রু লভনি' ঐ খড়্টি।

কৈদৌনকরনি, কোইজোহা ওরুরে, হমুবদা রাইখুংলে। অহুব ইনেগী মর্তোসিদা, চাওয়ামসে, যাম্মা মুংশা থিজরবনি।

মাইটৈব মচাসি চাওয়ামা কোবোরে। করিনিনা মনা হায়-রিবো-ভাদা?

হারী রাখোঙ শিং-শিংনা লীরলে। ডাক্তর সাহেবতম্ম অমুক্তা তম্মীম্মসিনি।

করম্মা চাওয়ামদা যাম্মিনো, মায মুংশিথিনো সিনি ওক্ইসি ঐনা!

মশানা লাইথোক্তুনা কম্মা-নারকপা, পাজি দামুম্ম, টাইফোই-ডনা কম্মা নারকপা, স্তুমতীনা মশা লুম্মথরকপা। চাওয়ামনতা ফন-বা য়েজবা, থোং থাক্তুনা পীজবা, মকি মরোল শুবীবা, থাংদোক্ থাংজিন্ তৌবীবা।

মতমহুদা ইনেনা কৈদৌরিবা?

কাইনথংদা, ফরকান্দা লৌকবনিদা।

ওঃ, অহুদা লোন্দিম্মখিবা, সাহেবনদি করি হায়রিবা?

মা চাওয়ামদা লৈগদবনি, নজ্জদি শোয়দনা দোষ পুনি সিনি। সাহেবতী সমাজ সংস্কারদা পুন্নি কথোক্শে, মুপী থিররোই হায়রি।

কীলীক য়োরকে, ডাক্তরসু মপান্না ভাইছনা লৈরসী। মুনান্
মহুদা তোংকে, অহুনা শগোলকন্দা দ্রামা হোল অমদা লাক্‌মিই।
মুনান্ অমদি কুন্না ডাক্তরদা জীপ্ শিন্নরঙ্গা, সীনেমা হোল পাং-
লকে।

দ্রামা হোলসিমকন্দা মপান্ অমদি মহুদা তহা ছাত্র ছাত্রী-
শিংনা শীন্দুনা কবি সন্মেলন অমা পাংখোকদৌরি। ডাক্তরসু ময়্যাহা
হায়রবদগী য়াওগদৌরি। মশামক্কা ইবা শৈরেং অমা পাগনি।

দ্রামা হোলকী মাকোলদা ছাত্র-ছাত্রীশিংনা ঈয়েক্ ঈপীগী মপী
লাইরিক্ য়োল্লি। টেবল্ অমদা থহুনি, ময়্যাম্ পংলৈদা লৈনরি।

ঈয়েক্ ঈপী লাইরিক্কা ডাক্তরনা শাংলবা রাহৌদোক অমা পীরি।
পন্বা য়াবা খরদং মখাদা পীজরি—

মৈতৈ ঈয়েক্-ঈপীগী শক্তম্, মীওইবনা সভ্যতাগী মডাল্ ফংলক্-
পদগী লৈরক্‌বনি। চহী কুমজা মালিয়া-পালচা ৩০০০ গী মমাহুদগী
লৈরক্‌বনি। খৃষ্টাব্দ ১৭৩২ গী মেরাগী ১৭ নি পান্বা, নোংমাইজিং
মুমিতাদা পাম্‌হৈবা মহারাজগী সনা শাক্তক্কা, ঈয়েক্-ঈপী অসিনা ইরহু।
পুয়া, শান্তিদাস গোবাইগা মান্নহুনা মৈ থাখি। মহুদগী হৌরহুনা,
ঈয়েক্ ঈপী অসি নম্‌থখি। বাঙ্গালী ঈয়েক্-ঈপীনা মহুং শিন্‌থি,
নম্‌হুনা তম্‌হনখি। ঈয়েক্কা ইপানি, লোন্না ইমানি। মতম্‌ কুইনা পলেম্
পছৌ অনী চহুনা নাওকোন্‌বীরক্‌ববা মৈতৈনি। পছৌ-পলেম্‌ অনী
চহুনা নাওকোন্‌বীবা মতম্‌ ওইরকে, খঞ্জহুনা লাইরিক্‌ অনী অসি
পুথোকচবনি।

অনীশুবা লাইরিক্কা, বাকোক্কোন্‌ হৈলেল-খিলেল-অমাইলোন্‌
পুকোক্-পুয়াগী অখন্নবা লমাদ্‌ খরগী কোটো নম্‌থোক্‌কা, ব্রোক্
শাহুনা নন্নবা হাপচরি। অনীশুরা লাইরিক্‌ তহা লোইবগা, পুয়া
পাবা, ওহু। ওম্‌দবা চাংয়েনবগী হাপ্‌চবনি। হায়রিবা পুয়াসি

খুঁটাক ১৫৯৭ তা মায়চৌ অমুমা অপোইনানাগী হাক্কতা, মায়চৌ
চপ্পাম্ খেল্লানা হাক্কগী পুয়াদগী খুখাঙ শিন্দোকুখিবা, পুয়া লাভম্মি ।
চহী ৩৪৯ গুরবা খুংইনি ।

কবি সলেলন্ চখায়ে ।

ডাক্তর গভীরগী পালি লাক্পদা মহাকী শৈয়েং পাখোকুখি ।
ডাক্তরগী শৈয়েং খরা শাংডি লমায় মরীরোমগীনি মিৎনা —
“মৈভৈ পোক্পা পছৌ” কোই ।

খরদং পল্লবদা—

ঈয়েক-ঈপীনা পছৌনি
ডাংনরি' লোলনা পলেম্‌নি ।
মীয়াংগী পছৌনা পছৌশা
লমদম্‌সিগী মপারী মমোম্‌শা
পলেম্‌তা মদোম্‌ নাউকোল্লক্পশা
পেল্লবোইদো পলেমনা
খোয়শাউয়বোইদো পছৌনা ।
শেগায়রা মল্লা কিজোন্
হকচাং থুংফান্তনা থোন্
নুংগী ফালদা কম্‌ছনা
চুবা মোনখাংনছনা
মুংগুক্‌ মুংজানরিদো
পছৌমাদি লৈরিদো ।

মথং-মথং

ডাক্তরনা পাবা হেক্‌ লোইবগা হোলগী মল্লং অমদি মপান্দা
ফল্লিবা ঈয়েক্‌ ঈপীবু মুংশিবগী ঈহৌ অমা থম্মোই থুমা হোরক্‌বা
ছাত্রা-ছাত্রীশিংনা খুবাক্‌ প্রোক্‌ প্রোক্‌ খুনরক্‌ই । হোল অহু পোক্‌-
খাম্মগাদৌই ।

পুন্না কবি ১১ না শৈরেং ১১ থক পাথোকাব। অহানবা
মনানা লুপা ২৫, অমীত্তবনা লুপা ২০, অহমত্তবনা লুপা ১৫, পীথি।
কোলোলেনন্ প্রাইজনা লুপা ৫, নি, ডাক্তরদা লুপা ৫, পীথি।
ডাক্তরদা অহানবা মনা পীদবগী মপান্দা তথা ছাত্রাশিংনা পুন্না ইহো-
রকপদা, ডাক্তরনা মহাকী শৈরেং লৌথোক্খি।

মকম্ মরাং থঙ্‌হৌদনা হৌরকপা নোংলৈ-মুংশিং অসিন্স
নেম্‌থখি।

দাজীলীংগী টি: বি: সেনিটোরিয়ম্‌দা থবক্‌ তৌরিবা ডাক্তর
অহু ডা: মুখজীংগী ছাত্রনি। অহুঙৈ দাজীলীংদা চংপা মতমদা, নোং-
মা চাক্‌কৌরতুনা ময়াম্‌ পুন্না চংমিন্নক্‌ই। মহুগা গভীরগা থঙ্‌নথি।
টি: বি: না নাবা মীওই কয়া অমা লায়েংলক্‌খি। ইক্ষালদা লাক্‌-
গনা লায়না লাউঙ চয়েৎনবা, হক্‌চীনা নারবা মীওই ডাক্তা থেংনরি।
টি: বী: তশেংনা নারবা মীওই কয়া অমদি লায়েংবদা, হীদাকী মতেং-
নরা হেক্‌ হেক্‌ ফবক্‌রি। মহু উবদা ডাক্তরস্স তশেংনা মুংঙাইবা
ফাওজরি। চয়েৎনবা লায়না কয়ানা নারবা মীওইশিংদি, হীদাক্‌
পাক্‌ থাবা ওমজি। কুপা ডাইগ্লোস তৌরি, মরী লৈনবা লাইরিক
কয়া অমস্স, পারি। অনাবশিংগী হক্‌ই ইশিং অমদি অমাংবা সিভিল
হোম্পীটালদা য়েংহল্লি।

কুপা ডাইগ্লোস তৌরিবা মহুংদদা হীদাক্‌ মথং-মথং থাবা হৌরি।
চানরবোই, অনাবশিংহু নোংমা-নোংমগী ফগংলকপা উরি। থম্মোইদা
হরাঙজরবা ডাক্তর, অথা অথাবা লাইরিক্‌ কয়া পারি। থা তরুক্কো-
মগী মহুংদগীদি অকবা ডাক্তর অমা ওইরক্‌ই।

‘অকবা মপুক্‌চেল শেংবা ডাক্তরনি, মহাক্‌বু শোক্‌প্রবদি, অনাবা
হেত্তা করে’—মীয়ালা ঙাংনরক্‌ই, ইক্ষাল সহরদা শন্দোরক্‌ই। জ্ঞান্
লৈরবা লাইরিক্‌ লাইঙ হৈরবা মীওইশিংনা “স্পর্শ-মনিনি”,—

“টেকটোন’নি, লাইরিক কনা হৌখিবা ছাত্রনি, অহ্ননি ডাংনৈ ।
খাজৈশেবদি ।

ডাঃ গঙ্কীর ফেকলটিগী অরোইবা চহীগী পরিস্কাদা মেডীসীন্দা
গোল্ড মেডল ফংখিজবন্, ডিস্তিংসন্ ফংখি । বিষয় পুন্নমক চাং মাল্ল-
না ফবা ছাত্রনি ।

মন্সাক্ ইবুঙো মস্ত্রি অমদি মমাইবেম্মগী মনাকোং যৌরকই ।
হরাওজৈ । “খাবাতং হিংলম্মদি”—মমাইবেম্মনা শোল্লি । মবুক্রিংদা
জীনিবু খীনা-খীনা চৈরি ।

নোংমা হুংখিল অমা পুং ৩ লোম্ তাবা মতমদা মপান্দা লাই-
রিক তল্লকপী ছাত্রী অহ্মমথক্ একাগাড়ী অমমম্ জোংলহুনা ক্রীনীক্
তল্লা লাক্ই । গেরেজদা বহাছুরনা জীপ্ অমদি, মোটোর সাইকল
শেংদোক্লিবহু য়েংলহা ক্রীনীক্সিগী কম্পাউণ্ডরদা মাঙ খারকপী ছাত্রী-
হুনা—

খুৱা, তামোগা অমুক্তা উনজবা য়াগদরা ?

বুড এক্সামিন্ তৌহৌরি হংজরকে । চঙ্ছি মছুংদা ফবা য়ানি ।

গাড়ী ডাশিল্লগা ছাত্রী অহ্মমহু কম্পাউণ্ডরগী মতুং ইল্লকই ।
মাক্সেল কাখংলকপদা, মায়োক্লিবা ফক্সাংদা মিংশেল চন্বা ওইল
পেটিংগী অর্ডোবা নুপীগী ফোটো অমা থেংলিবহু থেংনৈ । খাবাগী
ফোটোনি । অর্ডোবা লংগী লৈপরেং অমা জুম্ জুম্ য়াহুরি । মথংদা
ডাক্তরগীনি হায়না থল্লিবা কাহুদা চঙ্লকই । ডাক্তরগী চৌকিগী
মতুংগী ফক্সাংদা অঙাং ওইরিবা নুপা মচা অমগী চুয়গী খরা চাউবা
ফোটো অমা মিংশেল চল্লগা থেংলি । ডাক্তরগী মচানুপানি, নোং-
জেন্থোম্বগী ফোটোনি । ক্রীনীক্সিগীনা মপুনি, মাগী মমিংদা লৈ ।

ডাক্তরগী টেবল মমাঙদা খারিবা চৌকী অহ্মমহুদা ছাত্রী অহ্মমহু
মথং-মথং কম্ঠৈ ! মতমসিদা ডাক্তর চঙ্লকই । মথা থংবদা কখীহুনা

হান্না খুঁটনৈ। মৰা খন কৰীছনা—

ঐখোয়না লাক্চরিসে তামো, হুপীতগী ওইবা, খাগী চেফোং
অমা পুখোক্চগদৌরি। তামোশু পাবুং মজীদৌনা ডোনেসন্ য়াঐ
হান্নীয়ু, সবস্ফাইবরশু ওইবীয়ু, হায়জগে লাক্চপনি।

য়াঐজ, ডোনেসন্দি নিফু হাপ্চগে। অহনগা মান্নবদি ব্যবহার
কায়বা তাগনি।

মোটোর এসোসিয়েসন্, এগ্ৰেিয়ান্ সোসাইটি, মৈতৈ-ঈয়েক্
ঈপী শন্দোক্চপগী লম্দা. তামোগী কনট্ৰিবিউসন্ য়ান্না চাওই ভাব
তাঐজ। মনিপুৰদা বাঙ্গালি ময়েক্ শন্দোক্চপদা, গ্লেট, কাংগ্ৰু লেন্না
য়েল্লগা, তমহন্থিবগুম্, তামোগী ঈয়েক্- ঈপীগী লাইরিক্ অনীশু
লেন্না য়েন্‌বীরি, বোহি পেন্সিল ফাওবা, য়েন্‌বীরি।

অরাং ফৰীছনা ঙাংবা লোইজিঁউ, ময়ায় ফৰীছনা—

তামোখোয়গী ঈয়েক্-ঈপী তম্‌হন্থবগী সেন্টরশিংদা হুপীমচাশিং
য়াওবা থেংনবীত্রা ?

য়াওদে অমত্তা থেংনজদে—ডাক্তরনা খুশ্মী।

তামোগী পেট্ৰিওটীক্-এক্টীভিটিজশিংসিবু ব্যবহার তৌঐজ। মৈতৈ
ইয়ুং খুদিংমক্তনি তামো য়েংবীয়ু হুপীমচাশিংবু, ব্রমা—মপা ওউব-
শিংনা ফিশা—লোন্‌শা তম্বী, চাখুম্‌দা নম্‌শিন্দুনা থম্বী, পীবাশিংগী
সেবা তৌহল্লি। পিবাতবু লাইরিক্ মতমহল্লি, পিবাতবু শেম্বী —
পেন্দবা থম্বোইগী হুঙাইতবা অমগা লোয়ননা ময়ায় ফৰীছনা খোল
খরা বাংলপ হায়রকই।

ডাক্তরনা ময়ায় ফৰীছবু য়ান্না ব্যবহার তৌনা য়েংলি। মচন্
হুপী তোম্বীবু নীংশিংলকই। ময়ায় ফৰীছবু ডাক্তরবু ব্যবহার তৌনা
য়েংলগা মখা তারকই—

মচাদা মীচ মীথায় নাইকম্ থোক্‌প্রনে, তামো? নিঙোলস্
পিবাস্ মীমজনি। চাখুমদগী চিংখোক্তনা লাইরিক্ তম্‌হনকম্ থোক্‌ই।
পিবাগা নিঙোলগা থাক্‌ অমত্তদা শেখীকম্ থোক্‌ই, মিৎয়ে অম-
ত্তনা য়েংবীকম্ থোক্‌ই।

মতমগী মুশিংনি, কন্না শিংহনবীবা চুম্মী সিস্তর। পাংজো
হায়বা মতোং পুম্মক্‌ পাংজগে। অত্‌ত্‌গীদমক্‌ সরকারগী থবক্‌ তোজ-
দবনি—ডাক্তরনা খুম্মী।

ময়ায় ফস্বীত্‌না মখা তারকই — পিবাদা পীরিবা অধিকার
পুম্মক্‌, নিঙোলদস্‌ পীগদবনি। হুপা-হুপী চপ্‌-মান্ননা চাউথংলব-
তদা লৈবাকী, সমাজগী কান্নবা নজা? মমা মপাগী মপান, লৌ
ইংখোল চপ মান্ননা থুংফম থোক্তা, তামো?

লাইরিক-লাইশু হৈবা সরকারগী থবক্তা ফম্‌ চাউন! পায়বা
ইম্‌ খরতগী নিঙোলনি, লাইরিক আ-ফাও তম্‌হল্লিসি। ইম্‌ খর
অমদি, ময়েক্‌ হেক্‌ চংপগা, ক্লাস থ্রি, ফোরদা তোকহল্লি — অরাং
থংবীত্‌না পাংশিল্লকই।

তামোগী ক্লীনীক্লী মরিদা পাউ খরদং খুজ্‌নীংত্‌না লাক্‌চবনি।
রাহং ওইনা হেত্তা হংজরগে রারৌবীত্‌কো তামো। অয়ক্‌ খুদিং
ক্লীনীক্‌সি মী য়ান্না ওম্‌শিন্‌বা থেংনজৈ। করি-করি অনাবা ওই-
রবনো?—মখা ফস্বীত্‌না হংলকই।

টি: বী: গা ভী: ডী: গনি। ভী: ডী: না হেল্লি য়ান্‌হা। লোক্‌
চুম্মা থুংবগ্‌ত্‌হা,, টোল্লীল চাওবগ্‌ত্‌হা, অরায়বা লায়নাদি সরকারগী
ডাক্তর খানাদা, হেক্‌-হেক্‌ থাদোক্‌চাষি।

কন্নাম্‌ কুইনা ওমশিল্লি খন্‌বীবগে—অরাংথংবীত্‌না পাংশিল্লকই।

অনাবা য়ান্না লৈরম্‌থে, কুইথিনি। রারনা (লাম্মা) শোক্‌ল্লববা
লৈবাকী হৌনবীনি। অনাবশিংসিস্‌ য়ান্না কম্‌প্লিকেটেড ওইথে।

হায়বদি তামো ?

কোলেয়া, শ্মোল পোজ্জ, টাইফাইড, ডাইসেন্‌ট্রি, মেলেরিয়া, এপীডেমিক্রি, লান্, মল্লুংদা ময়ান্না মায়োক্কুখিসি। লায়না অনী নল্লগা অল্লম্মা হক্‌টীল্লা নারবা মীওই ঙাক্কি য়েংলরিসি।

অনাবনিংনা পেঞ্জবদগী লুপা অনী, অল্লম্ নল্লগা মঙা থাবা খুদিং অমল্লং লৌবীরগা অহেনবা হন্দোক্‌পীথি। অমনা থোংক্রম্, মাইরেন্, কোবী, শজ্জোম, চুহীনচিংবা থারগন্মু লায়েংবী মরম থঙ্‌জবা য়াগজ্জা—অরাং থংবীছনা হংলকই।

অক্লবা অনাবা ওইরদি শেল থাজ্জমু, পোং পীড্জমু য়েংজৈ। মরমদি থানীংডাই লৈতবননি লৌজৈ।

মরী মঙা বাড়ী সমক্কি লায়েংবগুথনি, হীদাক্কা মরমাই লৈজ-বা—অরাং থংবীছনা অল্লম্ পাংশিল্লকই।

তুরেল মপান্‌গী অনাশঙ্‌দা টিঃ বীঃ না নাবা মীওই অল্লম্-অল্লম্, হেক্-হেক্‌ পেয়্যা ক্রীদা লায়েংবীরি—ময়্য ফস্বীছনা ঙাংবা লোইফাতিউদা মখা ফস্বীছনা—

চাবা, থক্‌পা, হীদাক্‌ ক্রী, বেলেন্ড ডাইট পীজৈ, উই ব়াই পীজৈ। মবুক্কিং থোংগপী। মথোয়না হায়বদগী গ্রামো ফোন্‌ ফাওবা লৈছনা থল্লি, জৈশৈ তাহল্লি—পাংশিল্লকই।

মীওই কয়ানো য়েংবীগদবা, কয়া থীনা নারবা জাংনো, থঙ্‌জবা য়াগজ্জা তামো। ক্রীদা লায়েংবীরগী মরম্বুদি থঙ্‌জরে।

হৌজিক্‌মক্কীদি তরাসাথোইতনি।

হেল্লকথিবা য়ারি। মখা তাক্‌পীসি তামো।

লায়নাস্থ কম্প্লিক্যেটেড ওইরবা, লাইথৈনা মথোঙ্‌ মথুং চিং-শিল্লবা, হৌজিক্কা টিঃ বীঃ না নারবা, ইল্লা য়েংবদা মালীনি হায়বা কনা লৈজ্জবা মীওই ঙাক্কি। জীবনি, থুনা ফনীংবা মক্কনি।

ফরকখিনিকো তামো ?

কহন্বা ওমখিনি । লায়থৈসিদি খরা বারনি ।

ক্রোনীক্ ওইরবা যাউদবনরা ?

তরামাথোইসিদি ক্রোনীক্ ওইদ্রি । ওইরবা তরকখক্ ময়ুম্
ময়ুম্ চতুনা য়েজরি । ইনাক্ খন্বা শেল পায়বা কয়াম্ যাওই ।

মতম খরা শাংনা হিংহন্বা হীদাক্ কান্নীবা ওইবা তারে ।
যায়্না মুঙাইজরে তামো । পাবু মস্ত্রিনদি তামোবু মখা তম্খহন্নীংলি ।
তম্বীররোইজা তামো — ময়াম্ কহীছনা হংডি ?

অনাবাশিংসি ছদোজুনা চংপা ওম্ভ্রে, তম্খজখিনি । অহুবু
হংচিংসি, মাদ্রাজ চংচরনি, টি: বী: গী কনফরেন্স অমা যাওবা ।
ওল ইন্দিয়া টি: বী: এসোসিয়েসনগী মেথর অমনি ঐ ।

ক্রোনীক্‌সিদা থম্ছনা ফজবীবু লায়ংলকপা থা অমা হেল্লক্রে ।
মাগী অনাবা ফরে । তুরেন্ মপানগী শঙ্দা লায়ংলি । টি: বীনা
নাবা অহুম্ছগা, অনাবা মরী ক্রোনীক্‌সিদা থম্ছনা, লায়ংলি ।

হুংখিল তাল্লক্‌রি, গস্তীর মহাকী দ্রোইংকমদা সোকাদা কল্পগা,
ওরাংদা থুংলবা, মেডিকেল জর্নেল অমা পারি । হয়েংদি মহাক্
মাদ্রাজ চংখনি । মতমসিদা ফজবী প্লেট অমদা অরাথবী অখোক্‌পা
মশুং মরীখক্ হাপ্পগা পুশিল্লকই অহুগা, শাইড টেবল মচা অমগী
মথক্তা থম্মী । থরাই লুপশিল্লা পাবনরা, গস্তীর য়েংথোরক্তে ফজবী-
না চঙ্লকপা ফাওবা উখিদে ।

ফজবীন। তথা —

তায়াম্, অরাথবী ।

হেক্ য়েংথোরক্‌গা — ওসিদি অরাথবী, কৈ-কৈ ঐ থুনা ওন্ব-
নি । ময়াম্‌গাঁদি ?

বহাছরদা পীছনখে, কয়াম্ কইন। পীজদোরিনো ?

করিগীনো, মী তরুজনি বহাছুরগা ধারগা, ইমুসিগী মী।

চাক্সিদা চাজিনা করিগী?

পাবুংখোয়দি, লৈঙাং পাংকী চেংনি অহাওবা। মছ হৈনশ্রে।

বহাছুরদা শো শিন্নরিসিনা করিগী?

পাবুনা কুলা বাবুদা হায়গ্রে, মহাক্ ওসিদগী লাক্সনি। ওহাক্ লকক্ তৌরগা, 'অফাও-অফাওবা ডাক্তর কয়ানা হীদাক্ কয়া-কয়া পুথোয়বা হোংনরি, ঐমু মছদা তাউরি। পাবুং খুংগ্রে। ঐমু মখা তম্খিনি।'—অরাথবী মশুং অমা লৌখংলগা চারি। মখা অমুক্ তারকই—করি করি পেন্দবা লৈ নশাগী হায়মু, তাসি।

কৈদৌনদৌরিবা, মছ তারগা?

পূর্কনিংনে, রাখলনে, হকচাংনে য়ান্না মরী লৈনবনি। হৌজিক্-পুদি নঙনা হায়থিবা পুন্নমক্ থুংলে। নশাসু থুনা ইঙ্গলি, য়ান্না ফগ্রে।

ঐনা করি হায়থিবা?

তামুনানখোয়দা লৈরিঙৈ বানি, নখোয়না।

তেজাপ্ মুল্লি করিগীনো, কারগা পুরকইনা করিগীনো?

নজদি, জসি বারী শানথিভা?

অক্ কৈ হায়দাই, ফল তাবা ওম্ভা?

গঙীর খুন্নক্রে অরাথবী চারি। ফজবীনা মখা তারকই—

খোঙ্গুল লীরক্তবনা অয়াথনি, খম্বন্ চাউবনা থম্মোই পীকপনি।

মতম অসিদা লম্বাল মাইবগী মচা মুপাছ শোরোক্ লোমদগী একাগাড়ী খোজিল্লকপা উথি। হায়না চা থক্লবগী গ্রাসকা প্লেটকা পুরগা ফজবী থোরকই। হায়রম্মী—শিজরম্মনা ফবনি।

করিগী ? নহু চাওয়ারমবু হুলালবা, মঙোন্দা লৈজবা দোষ শোয়-
দনা পুগনি। অমনা মবাই অমদা ভৌফম্ থোক্‌পা ব্যবহার ভৌফম্।

কুইদে জীপ্ অমশু ক্রীনীক্তা খোজিলকই। জীপুগী কুল্লাবাবু
কুম্‌ধরকই অহুগা চৌকিদারগী য়্মোম্‌দা চহুখি। গস্তীর শুল্লংদা শুম্
য়েংছনা রাখল অমা খন্‌বশুম্ ভৌরি। চৌকিদারগা, কুল্লাবাবুগা
চহুলাকই। কুল্লাবাবুনা—

অমুক্তা চহুজরকে, সাহেব।

লেহুশিন্‌বীরকউ, পাবুনা করি—করি হায়রকে ?

বহাছরদগী শো। লৌশিজরে। পুজারীদা ওসিগী চেং চাক্‌পীজ-
রম্‌দে। ইয়েংদি শমজি খায়নবা থোল্লনি, ওসি ফজবী চংহনখে। হায়-
রকই।

মহুনা কৈ। চৌকিদারগা অমুক্তা শীল্লবীরমো।

বহাছর অমদি কুল্লাবাবু থোকখে। গস্তীরশু জর্নেগ অমুক
পারি। কুইদে ফজবীনা মাড় থারগা মাইবগী মচা লুপাগা চহুমিল্ল-
রকই। ফজবীনা ডাক্তরদা খুক্‌শী, শুং শুং কল্পী। পায়রক্লিবা
কালনা মপি তৈথোত্রি। মকোক্‌ নান্‌বীরগা ডাক্তরনা—

নখোয়না হুঙাইনা পান্‌বদো ঐ উনীংতি। মাদ্রাজদগী হুল্লক-
পগা অউন্‌ পোং তল্লি। স্নাগী লৈতেংদা অপাহা অমা হায়রকউ।

হ্যারে তায়ার, করি মজা পাম্‌জদে।



সান্তোস রেলরেণী কেরানী ওইশ্রে । প্রতিভাগী মচেসু হুপা
মমুমদা থিন্ধে । হুপা মমুমদা লৈরকপা চহী অমা খরা হেল্লকপদা
নোংমা চাক্শঙ্ দা চাক্ থোংলিঙে, মফিদা মৈনা রায়খি । মছদা
মশা পুয়া মৈনা চাক্খি । হোল্পিটালদা পুখত্না লায়কল্লবনি, অত্হব্
কন্বা ওমখিহে ।

মচেসু শ্রাদ্ধ কৰ্ম লোঠবা অমদি প্রতিভাগী পরিক্ষা লোঠবা
ডাইরহা ওজা দাস ইক্ষালদা চংধে । কলেজগী ওজা ওইথে ।
চংলমদাইদা ওজা দাসনা প্রতিভাদা মাগী বেঙ্কগী একাউন্ট অমদি
পাস-বুক্ শীল্লরম্মী । ময়াহা দাস ফাওবা খঙ্হন্দবা একাউন্টনি ।
মতম কুইনা থুপচাননা থল্লহা রাফম অমসু ফোংদোরম্মী । প্রতিভা-
না থল্লহা রাফলগা ওল্লা-তৈনখি । মপাবং শেলুংবনা থল্লহা শেনফমদগী
হাংদোকপা একাউন্ট ওইরল্লে । শেনফম্ খংচাও চাউখংলহুনা গভীরনা
শীল্লহা ওইরল্লে । মছগী মথক্তা সনা খাঙেল খরসু পীরম্মী । কারসু
শিল্লরম্মী ।

মুংবনধুবী প্রতিভা মুমিং হুগ্নি চুপ্পা চাবা, থক্পা, তুয়া, হুং-
ওইনখি । ইমুংদগী স্কুহেহ্ হেন্দোক্খিহে । কমুংতদা মতম লেজখি ।
তক্তনা শীহুখিবা পিরাংনা মিংফম্ ফাওবা কুংশিল্লম্মী । মাগী তামোগী
ফোটোদা পুরীং চক্তনা য়েলগা, মপি জোরো জোরো তানা কল্লা
অপোকপা অহল ঐচঃ সিঃ দাসনা উখিবা মশীং কনা রাল্লে ।

গোল্ড মেডল কংহন্নীংবদগী প্রতিভানা মাগী তামোদা থিনা
ঙাংখি । চীনবান্দতগী থোরকপা রাইহেখিংনি, থম্মোইদগীদি নংখিহে ।

খরা লৈরপদি মপুক্চেল কাজিল্লবী প্রতিভা, মপান্ থোক্তুনা
হুপীতগী ওইবা মহিলা সম্ম অমা লিংখংপদা রাওথে । মক্ ওইবা

খৌদাং লৌহুনা সেক্রেটরীগী থবক পুথি। সঙঘ অসিদা বালা-বিধবা, চহী লৈশিন্নরুবা ময়ুম্ পাঞ্জবী লৈশাবীশিং, অউনপোং শুদঘগী মনেম্ মকুনা তাহোকপৌরফলবীশিং, কেরোসীন্ হৈজিন্দুনা মৈ থাবনা চেং লৈবদগী হিংহৌরবশিং লোইনা মেঘর ওটরি। সাধারন্ সভাগী মী-ফম্ অমদা লেপখিবা মতুংইরা যুমথোঙ্ খুদিং, ছকান্ খুদিং, বাবু ভায়া খুদিং চতুনা শেল খায়খি। যুম্ অমা রায়হুনা “চিস্‌ডেন-হোম্” অমদি “উইমেন্-হোম্” লিংখংখি যুম্ অসিমকুদা সঙঘ অসিগী ওফি-সম্মু চলাইরি। মমৈখংদা কংগ্রেস কম্মীশিংনা মতেং পাংশিন্ বীরকুনা ফণ্ড মতীক চানা খায়গংখি, উদেশ্য পুন্নমকম্মু পাংথোকপা ওল্লবা মতেং পাংবীখি অমদি পাউতাক্ কয়া পৌবীখি।

কুইজে চৈরক্ অসিদা, কেকলটিগা; এলঃ এমঃ একঃ কী পরিক্কা ছায়দোরক্কে। প্রতিভা য়ান্না নীংখিনা, পোজিসন্, রাংনা পাস তৌ-রকই। অছমক্কা ওজ্জা দাসনা শিন্নরহুগা মপা চাননা-মিসন্ হোম্পি-টোলদা থবক তৌহন্থি।

সঙঘ অসিগী মেঘরদিং লৈকাই খুদিংগী খুজং খুদিংগী অমা নল্লগা অনীদি মরৈরে। সাধারন্ সভা অমদা তাল্লখিবা বারেপ্ মতুংইরা, অঙাং লুহোংবা, সতী মৈ থাবা মনেম্-মকুনা ওংপীবা মমৌ কেরোসীন্ হৈজিন্দুনা মৈ থাবনচিংবা, লৈকাইশিংদা খুজংশিংদা থোক্কা-বদি মিৎ-নাশিংনা লৈনবা অমদি, পাউ অছ হেড ওফিস্তা থুনা যৌহল্লরুবা শীল্লখি। কংগ্রেস কম্মিশিংনা মছদা মতেং পাংবীরি। পার্টি অসিবু সমঠন্ তৌবীবা পুলিস ওফিসারশিংনম্মু, ওথরিটীনা শিন্ন-রকপদগী মতেং নীংখিনা পাংবীরি।

খৌদোক্‌শিং অসি থোক্তবা নন্তে। পাউ হেক্‌ ফংবগা সেক্রেট-রীনা মাগী কার শিজিন্নহুনা, থুনা-থুনা থবক্‌ লৌখংলি। মরাল লৈবা মীযু খুদক্তা দণ্ডি পীরি।

মসি পুন্নমকী মথক্তা সঙঘ অসিনা চল্লোলগী ওইবা চেফোং অমম্মু

নাইনা কোংলি। নৌনা শেয়গংলকণা সংস্থান ওইবগা বাবু-
জাম্মাশিনা নীংখিনা মতেং পাংবীরি। মেথরশিংসু থরাই নিংখিনা
স্মাওনরি।

নোংমা মহাবীর জৈন্না মাগী মুম্গী ভারা খোঁবা লাক্ই। দাদা
দাসনা মহাবীরবু উবদা মাগী মমুমদা কৌশিল্লগা চা-থক্মিন্নরি, বারী
শানরি। দাদা দাসনা—

প্রতিভাসি, খাজখুগে ইবুঙো মহাবীর—চা খজিক্ চিংখংলগা
এচ: সি: দাসনা হাররকই। মহাবীর জৈন্ ইঙক্ ওরু, চা খজিক্
খরুগা মখা তারকপা ওাইরি। মখা তারকই—তরেংকী অতোন্বীগা
ওইরে, ওম্বোরা রাথোক্ চাউথে—ওহাক্ লকক্ তোরগা—রায়দা,
নিঙোল পোক্পসি ইবুঙো। খরগা লমকেং লমহাইরে।

থরুরবা চা হেক্ যোংশিন্বগা—ভাব তাজরে। দাদাগী ইশেল-
গদি করি হায়নবীররুবা? মানবু যারত্রা?

তাবোই তাদবোই বাবানা—মিংনা উবা লাইসি মমা মপাদনি
যেদ শাস্ত্রনা যারবা রাকম্মি। গভীরগী ফোটোবু লাইদৌনা লাংপা
লমগী শা নত্রাও। ফৈ মচেনা থনম্বা ইশু অনী কোলহন্নি। অতৈনা
কোন্দৌ শরুক্ মানা কোনজবা কন্ত্ৰাউ মচেনা মচানি।

দাদাগী মোতনা করি; তাক্পিসি। অহিং অমা মহাকসি মাগী
মুপাগী পোংলোইবদা য়াংবা তারম্বনি এনা থৈদোক্তুনা কনবিবগী
হিংজবনি।

য়াথোক্লে। অতোরা মুপী অমনা কোনবিবদা, ইশু অনী অসে
লৈকম্ চাকম্ খঙ্খুরোই। মন্দোম্চানা কোজবনা ফৈ।

ফৈ, জাংসু তিন্নবা অছনা ফৈ।

গভীরগী শেল খরা চঙ্গি।

মহুদদি শিংদোক্পীহৌ দাদা, থবক্সি থোক্তিঙে।

ঐতেন্দ্রা লিখি অমা কল্প লৈ, নচাহুপীবুশু এডভাল খর
লোহনগে, অরাংপনা নবীনচন্দ্রবু হাপহনগে। যানি, অহমতনি।

য়ান্না কথু দাদা, মহতা শোয়হনবীল। ইকাইবগী বানিকো।
লুহোংগদবদি নত্রে থিল্লুরগা অহম্।

উম্, থিল্লুরগা অহম্। অমুক্ কন্যাদান্ পীবা হোনত্রে, পীশু
পীরোই ঐদি। গজীরদা চিঠি অমা ইজববনি, ইবুঙোশু অমস্তা।

কনি দাদা। রাইহেহবুপ্রতিভা মঠে সন্তোষতা খাজথে।
ইবুঙোগী শেলশু থুনা শিংলরুনি সি ভাইনা দাদা।

মুপা ময়ুমদা থিনথে, হায়বীখো। ইশুমুপা অহন্দো মশা যান্না
ডম্হোদে, কোলহন্দবা যাদবনি।

লায়মলনে দাদা, মুপা ময়ুয়া উশিংলরোই। সান্তোমনা লোরার
ডিভিজন্ ক্লার্কনি, ইবেশ্বনা ডাক্তরনি, চাউবা হেল্লি।

ইশু কল্পা নাহোরি। —রারী শাবা লোইরতুনা মহাবীর একা-
গাড়ী ইছোতুনা খোরক্রে, কোষোহমস্তদা ভজলোক অহম্ থেংনে।
মাঙ থংলকপতুনা—নমস্কার দাদা, দাদা অহনবু লৈহোত্রা—মোমোন্
নোকই, মথুং লোমৈ, অতুগা হংলকই।

করিগীনিনা, লৈহোই।

অতোম্মা মুপা অমনা—প্রতিভাগী মরীদা, লৈকাইনা খল্লরি।
মিটিং ভোহোরি। মহুং শিন্দুনা ঐখোয় অহম্ খারকপনি, দাদা
অহনগা লৈখায় অমা তানদবা সাজি দাদা।

ডাক্তর ওইরে, কার অমা ভোংলে অতুগা ময়ামসি উশিত্রে।
ঐখোয়গী নাং, চংনবী, কহী লোইনা থুগায়রে। লৈকাই লিংজুত্রা
হায়বা, সমাজ লৈত্রুত্রা হায়বা। সিনি ময়াম্মা শাউনরিসি —ভজলোক
অমনা পাংশিল্লকই।

লুগাবী মানা সনাগী লীক্ কোল শিজিলে, মহু মারাতুগী

কিরোল শেংচিন্ চাশিলে। তৌনীবদা তৌনা লৈশাবী শাহুনা চংলি।
লৈকাই, সমাজ শীংননি হায়রি। মাৰু মপুৰোইবা শিঙবী বালা
বিধবা নহুও? ভত্ৰলোক্তুনা ঙাবা লোইজিঙৈ—হোই, হৌজিকী
নহারোলনিদনা—মহাবীরনা খুমকই।

কাগী নহুনে দাদা। মীতোপ্ অমদা অমুক্ ময়ুম পান্ধবা,
অতোমা ধর্ম ওম্ভবা নজ্জগা দাদা অহমা মহাক্পু ইছোক্কাবা, তাছো-
ক্কাবা ময়ুমা রাই—নজ্জদি মপা মচামক্ লৈকাইসিদৈ তাছোক্কা, সমাজনা
ইছোক্কা —অহান্‌বগী ভত্ৰলোক্তুনা হায়রকই।

দার্জিলীং চংলুবদগী করিনো অমা ইতো তৌঙবনি অমনস্
ওক্কাই।

তৌকম্ খুঙ্ৰবা মহাবীরনা — ফনি। লেঙ্‌শিন্‌বীযু, দাদা অহন্
লৈহৌবনি।

মথং লুমিংকী অথেংবা অহিংনি। বাবা দাস সহরদগী য়ায়া
শাউনা হল্পকই। জোইং-কুম্‌গী থোঙ্‌নগা থোঙ্‌লোজৈনা ঙাক্‌গদা
থংনে, একাগাড়ীনা য়ায়া শাউনা নম্‌থায়রকই। ফমুংদা হীল্লিবী
প্রতিভা ইঙ্‌কঙকই। গাড়ী ঙাশিল্লয়গা থুনা প্রতিভাগীনি হায়না
হন্দক্তা লৈবা আলমিরাদগী, মফি মরোল, মচু-মমেন্ ময়াম্‌গীছ চিং-
থোকরকই—বদমাস ঐদি ইখলবু থল্লুদে শাউনা হায়রয়গা লম্‌য়ায়দৈ
ফিছু কেরোসীন্ হৈজিল্লগা মৈ থারি। হায়রকই—

নঙ্‌ লুথ্রাবীনা মচু-মমেন্ কি শেংপা য়াত্ৰা? কমানা ইন্‌শিল্লি।
ভক্‌ সভাট ময়াম্‌ লাক্‌তুনা কয়া খোজোইনরম্‌, কয়া থীনা ঙাংলম্‌।
ফার্মাসীদা ময়াম্‌ মমাঙ্‌দা।

বাবা, অহুনি ঐনা শীংনরিসি অহুনা শেংলিনি।

চীষ্‌কবু থুম্নিনেই, চীষ্‌বী—পরপ্‌-পরপ্‌ চঙ্‌শিল্লগা, প্রতিভাগী
মখজাইদা খুবারা থাজিল্লি।

মৈনা ওরং-ওরং চাকখংলকপছদা — চংগা—

নঙ্ ওসিদৈ চংগো চংলু। — খোঙ্ লোঠৈনা মৈছ নম্ববা
লাক্করি।

ভাব-মেন্ ভাদবা মুশি-মুশিবা সাস্তোসকী পুলিদা এবু লংশি-
মিসু শীল্লি। কোরোসীন্ হৈজিল্লগা ইচে হাংপন্ মৈনা ঝায়'নি হায়-
জিল্লগা থাজরি। বাবাই খোশীল অমত্তা ইল্লোই। বাবা লৈক্কচো।

চিচ্চিবী। ইশু অনীসি কনানা কোন্দোরি। ওাইখো লুখাবী
নঙ্ না লৈশাবী' অধিকার ভানবা যাত্রা, হায়বা। গুরুজন্ হাক্ককী
কুড়ী থুগায়বা ওমত্তা হায়বা?

থুগায়দোরিনি, মথক্ মখা ওন্দোরিনি।

করি চিচ্চিবী—অমুক্সু হোংচিল্লক্কা ফুরি। মখা তারকই —
গস্তীরদা লৈজুরু চংলু—মশাগল, লাক্কনা চিংখংলগা ইন্খি।

কিশিংছ খোঙ্ লোঠৈনা মখাদা থিংজিল্লগা ওহোজ্জগা থারি।
প্রতিভানা — ইচেগা ঐগা ঝাহ'নবা, লাক্কবা বাবাননি। করিগী
লুহোংবীরম্মি?

চুক্ শাবু ফত্রাও, ইজং মাঙ্ দ্রাও।

করি ফত্তনি ঐগা লৈমিন্নজনি—হায়রল্লগা ইচম্ চম্বা ফি অমা
শেংলম্বী প্রতিভা মপান থোকখ্বে।

মপান্দা মুপা অমনা—তৌঙম্বী ইবেম্মা, ডাক্কর হরিদাসত্ তা লুখাবী
অমা পীশিল্লি করিগীনো! চাউনা হোংদোরিবা, চাউনা উল্লক্কদবা
পুয়মক্ সর্বনাস।

প্রতিভা খুমম্দে। মুপা ডাক্কা মরি মরি, যান্না লাক্কি। ইয়ুন্দা
মরি-মরি চঙ্খি। মুপা অমনা — চন্দ্রকান্তগী মচামুপী লুহোংবা,
মানা পুলিস পুরল্লগা ফাথে। থাদোক্কি।

হরিদাস মমা-মলানা কয়া শাউথে—অতোয়া অমনন্থ পাংশি-
লকই।

দাদা, লৈকাইসে মৈ হোনা শাউনরবনি। ওসি অতাবী অমা
তোথে লাকইনি। প্রতিভা ইহোকেরা ইহোকেইরা। ওসিমক্
আলোক্তোরিনি, লৈকাইসিই—গুণ্ডা অমনা হায়রকই।

মলালদা কার খোদোক্খিবগী মখোল তাখি।

গুণ্ডাচুনা মখা তারকই দাদাগী ওক্শম্ লাকুনা ইন্দোরিনি।

করি—হায়রগা বাবাদাস মুপাত্ তল্লা চেন্শিল্লকই।

ময়ান্না খাম্মী। মুপা অমনা—তপ্খো হরীস—

প্রতিভা চংখে। হয়েং ফাও য়েংখিসি।

হোই, হয়েংফাও য়েংবা চুম্মী—অহল্ য়ান্না ওইরবা অমনা ইতপ্
তল্লা হায়রকই। মখা তারকই—

থোকও থোকও—হায়রগা ময়াম্ছ ইন্দুনা পুথোক্খে।

মিসন্ হোম্পিটালদা লৈরবী, প্রতিভা অফবা ডাক্তর অমা
ওইনবন্স, মায়পুননা হোৎনজরি। মুমিং ছুম্মিরোম্ হোথে। মুংখিল
পুং মরিরোম্ তারবা মতমনি। মনিবাবু অমদি সুরজিং মহাবীর
জৈম্মা কোচুনা, মাগী তুকান্দা, কা মচা অমদা কুম্মিন্নরগা রারী
শারি। মহাবীর জৈম্মা—বাল্য—বিধাবানি মহাক্সি, অছবু য়ান্না
শেংলিবী লৈশাবীনি। অছদা ইশেল মুপানা শিত্র মরী পীরি—জাং
তিন্নদে, লুণ্ণাবীনি ওাইশেল ওইবা লেমদে, মপোক্ ময়ি কল্লি, মুপা
খাওবা ওল্লোই। লৌজিক্কা লৈকাইনা মপা-মচামক্ তাহোক্দোরি।

অহল-লমন্গী বাদি নত্রে। অনৌবা য়াওল অমা পুরবনি
বাবা—সুরজিংনা থুম্মকই।

অতৈছ লাইরি। থুগায়হৌরসিকো ইবুঙোথোয় তান্ য়ান্না চাখে।

জাংসু ভিল্লদে, মৈতৈ মুলী লৌবনা ফৈদা।

প্রতিভাখোরগী বাবাসু চিঠি অমা ইখে, ঐখোরবুসু সাহেবতা
অমা ইবীখো হায়রম্মী—মনিবাবুনা খুশকই।

লৈকাইনা তাছোকিসু তৌহৌরি। করে, মগুসুপা অহনু তাই-
কোইডনা, নাবনি, যারোইদৌরি। যারেজুনা, লায়কন্নহল্লি, তার-
তারিকো?

তাজরি বাবা—সুরজিংনা খুশকই। মখা তারকই — পাবুদি,
হরাঞ্জনি। চারোন গুরোন্দা খাজা যোজবদা, শিংকনি, জন-জাল
ওইনি হায়রম্মী।

মপাবুন্দা অমা মঙোন্দা অমা চিঠি অমমম থাখিসি। মপাবু-
না গোকুল বাবুসু মরাইনা তামজরনি। হয়েংসি ঈরকও ঐ মহি
তৌগে ইবুঙোখোয়।

প্রতিভা অমুক্তদি উনজনিংলি বাবা - মনিনা হায়রকই।

যারেকহনুনা অনাবা লায়কন্নহল্লি। মসিতা থোকবনি অহল-
লমন্না শীল্লিসু, পাম্লিসু। লোইরে, ময়ুম পাল্লবনি তুমন্ ওইরবা।
তাম্লরুতু।

মুপা ময়ুন্না অউন্পোং তাম্লরুইসু হায়রম্মীহুদি, মনিবাবু—
সুরজিংনা মনি বাবুদা হায়রকই।

কারসিনা করন্না লৌশিন্‌বা, অমনা হীদাকসি চাদা' অনী হাপ্-
গা নরজিত্তা থাবনি। মছসু মাগীনি মহাবীরনা হায়রকই।

অতুননি বাবা, অমুক্তদি উনজগে - মনিবাবুনা হায়রকই।

অহাং ওইরিঙেগী প্রতিভাগী মপি চছুম্ চছুম্ তানা কন্না
ফোটো অমা সাহেবতা লৈ। মীলুশিহুগীনি কার পীথোক্সিসি—
সুরজিংনা পাংশিল্লকই।

করিনোদা, ভাব তানড্রে। ইয়েংসে চিঠী অইবা। পুৱীৱকঙ অহুগা
উনবীক। পাউদদি অমুন্ডং।

ফনি বাবা—মনিনা খুশকই।

চয়োলমুক হৌথ্রে। ডাঃ প্রতিভাবু অপোকপা মপানা ইশ্বোক-
পগী মরমু খবর কাগজদা ফোঙলক্রে। লৈকাইগী অপুন্বা মিটিং
অমদা তানখিবা বারেপকা লোয়ননা ফোংলকপনি। ফোঙলিবা পাউ
অহু অমুন্ডা লোইশলকই।

“কনা কনাগুহী লুখাবী অমনা সমাজগী চংনবী, নাং কহীগী
রাংমদা ফিজং লৈতেংদা অমদি লমচং শাজন্তা মনৌং মথা তল্লক্কা
অকায়বা কয়া তৌরক্কাবদি ইমুং অহু লৈকাইনা ইশ্বোকনি, অহুগা
মীওই অহুনা লৈকাইদগী তাশ্বোকনি। মীওই অহু ইমুং অহুনা
ইশ্বোকবদি, ইমুং অহুবিদি লৈকাইনা লৌশিংগনি। রাফমু অসি অতৈ
লুখাবীশিংদা মমিং মনা শিংনবা খবরগী থোঙদা ফোংদোক্লি।”

অপোকপা মপানা তাশ্বোরক্কাবী প্রতিভা নস' অমগা লোয়ননা
মিসন হোম্পিটালগী কা অমদা লৈমিলথ্রে। অনৌবা পুলি অমা
হৌথ্রে। ডাক্তরগী রাখল, মথৌনা মরীংজেলবু হোম্পিটাল অসিগী
মীওইশিংনা ব্যবহার তৌখি। অনৌবা যাওল অমা পুরকপা ওল্লবসু
আশিক্বাদ গীবীখি।

মেডিকেল স্কুলগী হেড ক্লার্ককী কাদনি। মহাবীর জৈন্ ওফিস
মতমদা হেড ক্লার্ককা উনবা লাক্ই। টেবলগী রাংম-রাংমদা মায়ে-
ক্কা চৌকী অমমমু খারগা ফমহুনা বারী শানরি। ঐচঃ সিং দাসনা
'খঙ্গে ইবুঙো, লুপাগা মান্ননি হায়য়ে। ময়ুম পাঙ্গা মাগী লুপাগা
ফুনগে সিংগ, করিনো ?'

শাওনীংবগা লোয়ননা হায়গে হায়না হায়রকপা রাফমুনি।
মকা লান্না নোক্খোকপসু ওমুড্রে, মোমোন, খজিক্ নোক্কা মহাবীর

জৈন্না—মুপাগী অধিকার পুয়মক্ মুগীন্স্ কংগদবনি হায়বা ওইয়মগনি দাদা।

খা মরিতা ডাইরি মানা থবক্ তৌন্নিবা। পাই অমা কায়-থোক্তবদা, চহ্ম কুস্তনি মাগী তলব। থরচতি স্মাগী লৈতেংদা, লিশিং অমা হেল্লমি, ফিরোলতদা লিশিং অমা রোম্গা।

থরা শেং চাড্রস্ যাদেদো, মীরক্ তিল্লিনি। থবরদা ইছোকে হায়রকইসিনা, সন্তোসকীদা লৈত্রবনে দাদা?

হায়না তামববু য়ারদি করিগী ইছোক্রুদগে? নভে, ঐথোয়না শীল্লিসি মথোয়গী ফনবতনি, নত্রনে?

মানি-মানি, মথোয়গী ওনি চুম্মী, দাদা।

নোংমা-নোংমগী হকচাং ফগংলকদবা, চাওখংলকদবা নত্রে ঐথোয়দি শোজিল্লকপদনি।

চুম্মী, দাদা মথোয়না মতেঙ পাংবীদৌনি, য়েশিন্বীদৌনি। থোক্তনা খুংনা লাস্থা ফংবা সান্তোসকীদা ইস্ত অনীসি কোন্বীয়, শেখীয়, সিনি অহুগবু ইসঃ কয়া থিনা থুম্থে।

গন্তীরদা অমা মপাবুং শেলুংবদা অমা চিটি থাখে, দাদানা তাকপীবা মতুং ইন্না।

খুংদে-খুংদে ইবুডো! মাগী কাকানা শেখীবনি চুম্মী, অহুবু ইনকম থোকই। অমনা মাই কাকানা অমুক্ যাস্থা শেল গীরমত্রনে?

মতমসিদা সুপারিন্টেণ্ডেন্ট চেঙলতুনা হেড ক্লার্ক কৌরগা চংমিন্ন-থে।

চয়োলমুক্ হৌথে। অমুকী পুং ও রোম্ তারক্রে। মনিবাবু অমদি সুরজিং, মিসন্ হোল্পিটালদা লাক্ই। ডাক্তর প্রতিভা নাইট ডিউটি তাই হায়তুনা, ঈশিং অশাবনা ঈকুজরগা পোখাগদবগী কমুদা লৈকুম্মী। সুরজিংনা টিফিন কেবিরয়র অমা পায়রকই, মণিবাবুনা অচৌবা থমো ক্লাস্ক অমা মরোংবান্দা য়ালগা পুরকই। মণিবাবুনা

ধর্মো ক্লান্ত তেবল মথতা হৈক থম্বগা—

সিস্তরগী খনাউসি ঈশিং থকপা উই হায়নৈ। অছগী কোকি পুজরগিনি, য়েনেবা।

নোক্মি-নোক্মি হৌগন্তুনা ফমুদা ফম্বগা—তামো খৌয়গী খনাউ-
মু য়েংজবা তারেদনা—ডাক্তরনা থুম্বকই।

মখোয় অছম্বক মোমোন্ নোক্মিম্নৈ—পারঠাগা শাকনি, গ্রাও
হোটেলদগী হায়রগা সুরজিংমু টিফিন্ কেরিয়ারছ টেবলদা থম্বী।

টুল অমগা চৌকী অমগা লৈ মছদা মরুপ অনীছ অম্মন্
ফম্বগে।

মপান্দগী চঙলকপা নর্স অছদা পোংইছ পুশিন্থিনবা ঈজিং
তৌই অছগা ডাক্তরনা প্লেট অম্মমগা কপ্ অম্মমগতা শীল্লকট,
নীংথিনা, দিদি।

পাউ লোইনা তাজরে—হায়রগা মনিবাবুনা মমাঙলোমুদা মথুং
অনী জিংখোক্কই অছগা—ঐগী পাম্বোম্ অনী, সুরজিংবাবুগী পাম্বোম্
অনী পাম্বোম্ মরীসি সিস্তরদা কথোক্চরবনি, পাঙ্গলগী মতেঙ্ পাং-
নবা। শেলগী মতেঙ্না কয়া হায়বীরো সিস্তর।

য়েবীয়ু সিস্তর — হায়রগা সুরজিংনা ফুরিংখাও জেগুগী চিঠি
য়াওবা চিঠিখাউ অনী পুথোরগা ডাক্তরদা লান্শিল্লি। মথা তারক-
ই—সিস্তরগী মরীদা খবরদা কোঙলকপনে, চিঠীগা কংজবনে, ঐখৌই
হেস্তা চেঞ্জরবনি।

শত্রু হৈবা তামোনি তুংগী পোরম্ মড়া তরুক উনা শীনবী-
রয়ে। গং লৈনা মহিলা সঙঘ য়াওজরিবা, রা কয়া অম্মা মকা-লাম্মা
ঙাংখোক্চরিসে, অছননি—চিঠি পানা-পানা ডাক্তরনা থুম্বকই।

ম্মা লুপাগী লৈতেং খরা, মছ মরাঙ্গী শেংলি-চাম্বিবা ফিজোল
খর অলিগীরা, সিস্তরবু ইছোক্কিসে লৈকাইনা—মদিবাবুনা হায়রকই।

মানি, সিঁদগী তেনবনু ঐগী নিতি মন্তে। বাল্য-বিধবাশিসি
শেংনিংবদা শেং, চানীংবদা চাহ্ন খদীগদবনি, মহা ওইরিবী মুন্না-
বীশিংসু। যুখামিংছনা যুখামুবা নন্তে, অহল-লমন্না নমুছনা খাজ-
বীবনি। মরায়বক্ থিরে, সমাজনা অমুকসু হেয়া থিহ্নবীরে।
পুল্লিগী মহাও, আশাগী ময়োল লোইনা খদংপীরে। থুনা হুহুহল্লে,
হাঙোকপীরে। অহুব হোনব্রাও? সভ্যভাগী মঙালিন্সু হায়জরি।

মতমসিদা নর্স অছনা পরাঠা, শাক্, কোফি প্লেট্টা, কণ্ডা হাপ্পা
পুথোরকই অছগা অমমম্ পীরম্মী। ডাক্তরনা—হাবীরো তামো—
হায়রম্মগা, খজিক্ চারি, অছগা চিঠি মখা পাথরি।

সঙঘগী করি ওইবীরিগে, সিন্তর—সুরজিংনা হংলকই।

সেক্রেটারী ওইজরম্মী, হৌশিক্কা, ট্রেজরব ওইজরে। হুংচিং থাগী
চেফোং পুথোকচনি, ঐগী আর্টিকল য়াওরী, তামোশিংগী কোপী
ওমজরকনি।

সব্‌স্‌ ফ্রাইভর ওইজগে, অছম্পীবীসু - সুরজিংনা—মখা তার-
কই।

চেফোং অমুক্তা রীম্ অনী-অনী চহুতি চে। ঐখোয় ১৫ না
পুথোকরি, থাগী পালি নাইনা। অছগীসু বাবানা মশাওই।

করিসু রানীংঙাই লৈত্রেনে অছদি।

পাক্ খুন্মক্তে তুমিন ওহাক্ লৈ। খবাই য়াওনা চিঠি পারি।
ওহাক্ লৈরগা—চহী অনীতং মখংদগীদি সঙঘনা—হায়রম্মগা চিঠি অমা
থুপ্‌টিম্মগা হাপচিল্লে। অমা অমুক্ ফাক্তোক্রি অছগা—তামোনা
ক্লীনিজ্ পুরিঙে থাগী ২০০./৩০০. তং মতুংশিল্লম্মী, হৌজিক্কা ৭০০./
৮০০. হেয়া শোম্মাংননা শোল্লম্মগা তুমিন্ লৈখি।

পাবুংগী মোস্তা নহা ওইরিঙে শেল কন্না তান্‌গদবনি, অহল
ওইরগা, ফমছনা চাগদবনি। মসি নিয়ম্মি, সাহেবতা ইবীখো সিনি—
মণিনা পাংশিল্লকই।

ঐথোয়না হায়র শাবদি পেনা থোং' তানি, শামুগী মতুংদা ।
সিন্তরগী করি মোত লৈবীগে—সুরজিৎনা পাংশিল্লকই ।

খুল্লক্কে । মিৎলুদা ঈরা হৌরকই । খুবাক্সা মায় তৈথোকপা
শানা পিরাং লোৎচরি । ওহাক্ লুক্খছনা লৈরগা—

মীওইপোকী শিন্ধা মশক্ খঙলবা ভামোনি' মথো পাঙথোকপা
হৌরবা—হায়রল্লগা তুমিন্ অমুক্ লৈথে । শুং-শুং কল্লগুনসু তৌই ।

সিন্তর কোফি ঈংথে—মণিবাবুনা হায়রকই ।

খুল্লক্কে অভোপ্পা চিঠিছমা পারি । ওহাক্ লৈরগা তপ্পা—মেডল,
কংদসল্ল । ডিষ্টীক্সনসিনা হেল্লা ফৈ—অমুক্ তুমিন্ পাথরি ।

তাক্কক্ অছ মণিবাবু ভাব তাই । ডাক্করনা অমুক্—মিৎ মায়
পাংত্রবা পরীক্ষা ময়াদা, চিরবা মতম কয়া অমা মাঙ্হন্থি আর্থ
গাওদনা রাই কায়ল ।

তাক্কক্ খড়া মণিবাবু, ডাক্করনা হায়থরক্সিবা খুদিংমক্ ভাব
তানা তারি । চিঠিগা লোয়ননা ওইগী খুবাক্সা মমায় চেজেং পায়-
শিল্লগা লুক্খছনা লৈখি । ওহাক্ লৈরগা মমায় তপ্পা থাঙ্গলকই ।
ঈরা হৌরবা মিল্লা অনিনা হাইফেং য়েংল্লগা—

দরকার লাক্পদা তামো অনীগী মতেং নিজরকে । হায়রল্লগা
অমুক্ লুক্খছনা লৈথোকখে । অছগা—

পাউখুম্ অমস্তা ফংজ্জি । ওসিমক্ অহমপুবা চিঠি থাদজনি ।

থম্মোই হেল্লা হুংহীক্করকপোই, মমায় হেল্লা চেজেংনা পায়-
শিল্লগি । হেল্লা-হেল্লা লুক্খনা খাঙ্জরি । মমিত্তা উরকই বেঙ্ককী
পাস-বুক্, মাগী কাকানা ইক্ষাল চংলমদাই মঙোন্দা শিল্লগা । স্নাগী
'বার,' লাইব্রিক্ হাল্লা বাগস মতুংদা স্নাওরস্থা ।

ওজা দাস ইক্ষালদা লৈররে। কলেজগী ওজা ওইবা থা ৬
 লোম ফারক্রে। কলেজ অসিগী শঙ অমদি ওজাশিংগী কাটরস
 শাবা লোটদবদগী ওজা দাস কবো লৈকাইদা ক্লীনীক্কা লৈরি।
 চহী তরুকা মতুংদা অমুকা ইক্ষালদা লাকপা অসিদা অহোংবা কয়া
 অমা লৈরল্লে। ডিমাপুর লম্বীদা লাকপদগী হৌনা অতুম ওকপা হৌ-
 থ্রে। থ্রি টম্বরগী সীট চনবা বস তোংলক্রে। মহোশা দেব-টনগী
 গাড়ী মচা মরী মঙাতা তরক তরক চেম্বা হৌজিক ২০। ৩০
 চেম্বল্লে। লম্বীসু গাড়ী অনী থৈনবা চম্বা পাক্কা কোয়লাস থারল্লে।
 চীংখাঙদগী চীংখাঙ ফাঙবা উ ইকোক কোক্কা চীংখাং পুন্মক য়াঙ্ক-
 লল্লে। ওজানা হংবদা কমিল্লরিবা লুপাছুনা জাপানগী লাম্বীনা চীংখ-
 জগী নোংমৈ কান্নকপা উনবনি খুম্বী। লুপাছুনা মখা তানা হায়বনা
 খাকিগী ইউনিফর্ম শেংপা ব্ৰিটিশ লাম্বী, জাপান্না তকশিল্লকপদা
 খাঙবা ওমদছুনা চেম্বা, পাইনথবা মতুংদা আমেরিকাগী উনা মচু
 অরাংবগী ইউনিফর্ম শেংপা লাম্বীনা জাপান লাম্বী অমুক তকথোক-
 থিবনি খুম্বী।

ইক্ষালদনা মহাবীর জৈনগী ছুকান্দা নরজিংনা ফার্মাসী ফল্লম্বী
 ডাক্তর গম্বীরগী মশেল লুপানা রমেসকী ছুকান্দা (হৌজিক্কা সুরেসকী)
 একাগাড়ী যোল্লি। চহী তরুকা মমাঙদা মারবরী অমদি বেক্সেলী
 ভল্ললোগ কয়ানা ফল্লম্বা ছুকানশিং, মৈতৈ ঠীকাদার কয়া অমগী ওই-
 রল্লে। লাল মমাঙগী মপুশিংগী মমিং ককথংলগা নৌনা সরকারনা
 পানথংপনি হায়।

বীঃ এনঃ শুগু বাবু পোলিটিকেল এজেন্টকী হাল্লগী পেস্কারগী
 মিৎদা পাল্লম্বা কবো লৈকাইগী বিল্ডিংগা কোন্ননা লমপুহদা ডাঃ

গভীরনী ক্রীলীক ওইরল্লৈ । নোনা কা কয়া অমা তপথোক্রম্মী ।
কুমা কয়া অমসু শাজিল্লম্মী ।

মক্ষাক ইবুঙোমক থেনবা প্লোট অমগা লৌশিন্দুনা তুকান মকম
অনী অহুদা সীনেমা চলাইরি । মক্ষাক ইবুঙো মস্ত্রিনা থুম্বিবা শোরাক্ক
ময়্যাক্ক ফনা নীংথিনা শেল চঙবা উরি । মত্তমগী হুংশিং অমদি
তুংগী পোরম নীংথিনা উবা ওয়া হুপানি হায়না ওজা দাসনা থা-
জিথি ।

অতোপ্পা অহোংবা শক্তম অমনা মহোশা মমিং তারমদবা, মশক
খঙলমদবা, উরমদবা মৈতৈ ঈয়েক ঈপী, কেন্দ্র খরদা নীংথিনা চাং
নাইনা তহা হৌগৎনরল্লৈ । কেন্দ্রশিং অহুদি নম্বোল, মালোম, কোং-
বা, খুরাই, থাংমৈবন্দ, নাওরেমথোং, তেরা কৈথেল অসিনি । লাই-
রিক, বোহি, পেল্লিল লেয়া য়েল্লগা তহা হৌবনি, তম্মী । মীওই খরদি
ঈয়েক ঈপী অসিগী শক্তম অহানবা উবদা মমিস্ত্রগী মপি তানথি
হায়নসু তম্মী । মক্ষাক ইবুঙো মস্ত্রিগী মিৎয়েং মখাদা নহারোনগী
সংস্থান অমনা নীংথিনা থরাই যাওনা চলাইরি ।

নোংমাইজিংনি অয়ুকী পুং মাণল তাদ্রি, নিপালদি হেল্লৈ, মক্ষাক
ইবুঙো মস্ত্রি ক্রীলীক য়েংবা লাকই । ক্রীলীকী মাজোলদা অনাবা
থরা ওমশিন্দুনা লৈ । হীদাক কাপ্পা লাকপনি । নর্শ অমগা কম্পাউ-
ওর অমগনা কাপ্পি । মক্ষাক ইবুঙোগা বার্ক মিনিস্ত্রগনা লৈকোলদা
চৌকী অমমমদা ফল্লগা বারী শারি । অতোপ্পা চৌকী অনী অম-
গসু হাংনা লৈ । ডাক্তরনা হেক্-হেক পোথারহা মফমনি । বার্ক
মিনিস্ত্রগী লনাইগী জীপ অহু ড্রাইভরনা থাউ হাপ্পা চংত্রি ।

শোরোক্কোমদগী একাগাড়ী অমা তোংহুনা চঙলকপা ওজা
দাসসু কৌশিন্দুনা বারী শামিল্লরি । বার্ক মিনিস্ত্রনা হায়রকই—
সিনিমা ওজা, ঈশিং খাজনাশি চহীদা য়ুমকোস্তা লুপা অমা মখায়
লৌরি । হেল্লা কাহল্লবা স্বীম অমস্তা পাম্বনিমা ।

বাটর পোইন্টগী গজ ৪৪০ গী বাংমদা লৈবা য়ুম মথৈদি
খাজনা কোকই—মক্ষাক ইবুঙোনা পাংশিল্লকই।

প্রজাশিংনা শেল পীবা ওম্বগী শক্তিসি, লান মতুংদগী হেঙ্গং-
না উই। বাটর পোইন্টগী লৌবীজবা, শোরোজগী গজ ৪৪০ গী
বাংমদা লৈবা য়ুম মথৈ কোকপসিবু কমদৌনো।

য়াই। ব্রাক্ষনশিংনদি মাংঙি হায়রি, লিজিল্লজি। ঈশিং য়ুদনবা
শউনগী বাসর অমা থারি। মতুগী বানি—মক্ষাক ইবুঙোনা হায়-
রকই।

ঈশিং খাজনা তোনবা মী অমনা মাগী ইংখোল য়োনবা মতম-
দা, লৈরিবা মী অতুদগী অতোনবা খাজনা মথৈ লৌগদবনিম্ম হায়রি
—ব্রাক' মিনিস্তরনা মথা হায়রকই।

মতমসিদা ব্রাক' মিনিস্তরগী জীপ পুরুতুনা অমুক উনখিসি
হায়রল্লাগা চংথে। ওজা দাসনা চৌকী খজিক থাংজিল্লকগা—প্রতিভা-
গীসি তাইবুঙো মওং অমা চারোইদৌরে। বাবুপারাদগীনি ঐনা
লাকচরিসি। ট্রেজরী ওফিসরগী মনাওমুপা ওরাং থোরকই।

করি পাউ লৈগেনে ইবুঙো, খবরদা ইনখিছু নজবা?

কার মিংশেল থুগায়বীরে নহারোন খরনা, নুংনা খাত্তনা।
লাইফ এটেন্সনি।

অতুদি হয়েংমক লেঙবীরো ইবুঙো। ক্লীনিক পুহল্লসি, সিদা
থবকম্মু তৌহল্লসি। মেডিকেল মিনিস্তরগা ভাংনরগে, ঐ।

তাইবুঙোগী কুপানি। অকুবা মতাংদা বা তাম্ননবা কনাম্মু লৈতে
মাগী, ঐ নত্তনা। ঐবু পাম্মি।

মেলনা খরা থুনি ঐ শীনগে, চংনরম্মু শীনগে। ইবুঙোনা তাক-
পীবা অমঃ আরঃ সিঃ গীঃ হায়দো গম্ভীরসি তমহল্লীংঙি।

মখানপু তমখনবীরদি অফবা ছাত্রনি, চহী পল্লোই তাইবুঙো ।
তমখনবহুতং, পরিকা থাইনবহুতংনি পাল্লিসি ।

অহুগানে, প্রতিভাবু থুনা পাল্লিসে । মানা হনক থোরকপ-
সিদা মথো পাংখোল্লাবা, থুনা অমুক তনখা থাখিবা মখা তমখনবা ।
চিঠিসু ইথবনি ।

খুম্বে তুমিরা সুম তাশিল্লি । মস্ত্রিনা মখা তারকই—স্কুল
কংপা যাই, পুথি তৌবা যাই, দামি । ঐসু কংসিরা খল্লি বাবাগী
মিংদা । মহু ওল্লাবা শেল তান্দোনি । ঐদা লায়েংবা, ঐদা হীদাক
লাংথক পীথোকপা সিবু হেনমল্লনে ?

ওজা খুম্বেগুমদি তৌই অহুবু খুম্বে । মস্ত্রিনা মখা অমুক
তারকই—হেন্না খঙনীংবা থিজিন হুমজিন্নীংবগী ভাবতি মডোন্দা লৈথ-
বনি । ব্রীনীকসিনা থাবা ওল্লি, কল্লা তালহল্লাগা ।

লমজিংবীনবা তাইবুঙো লৈরিসি ওহোরা লায়বক ফথবনি ।

মহাবলিদা ধর্মশালা অমা শাবা যাই, কংপা যাই । ভক্ত কয়া
মপান্দগী দর্শন তৌবা লাকই । মীনা অহুম শক্সা শোল্লনি ।

মতমসিদা ছাত্রী অহুমথক একাগাড়ী অমমম ইল্লাগা শোবোক্তগী
চঙলকই । খরা লাপ্পপ গাড়ীশিং অহু ওশিল্লল্লাগা মস্ত্রিনা লৈবা
জগাহুদা চঙশিল্লকই । মমাঙ ইথং থংলকগী ছাত্রীহুগী শেগাদা মেগ-
জীন খরা য়েল্লি । মেগাজীন অমা মস্ত্রিদা লানশিল্লগা—

পাবুং লাইফ মেসর ওইবীসু হুপীতগী ওইবা জর্নেলনি ।

থাগী ওইবা চেফোংনি পাবুং । মস্ত্রি পুয়মক লাইফ মেসর ওই-
বীনবা পাবুং ।

য়াইনে যাইসে । কয়ানিনা মেসরসীপ কী ।

লুপা যাইথৈতনি পাবুং । তামো ডাক্তরগী পাটখুম খরা ফোং-
জন্নি—ছাত্রী অমনা খুম্বেকই ।

ইরগা হংজখিবা বাহানি, ইরগা খুদীরকই পাবুং-ছাত্রী অমনা পাংশিল্লকই।

পারগবুদি খঙনি। করি মতাংদনিনা, চাউরাক অমুক্তা ইমেয়া ?
লাইরবা টিঃ বীনা নাবমথৈ জীদা লায়েংনি, জীদা হীদাক লাংথক
পীনি খুদীরমই মসিগী মতাংদা হংজবদা পাবুং।

ক্রাইটেরিয়া খরবুদি তাকপীরকই। কেমিলিছগী খাগী ইনকম
লুপা কুনগী মখা ওইরবা, অনাবজুগীদমক হরা য়েংবদা কনা লৈজ-
জবা-ছাত্রী অমনা পাংশিল্লকই।

ইমুংগী ফিবমদি তামোনা লেঙঙগা য়েংদৌরিমাল্লে পাবুং। লা-
য়েংফয়া অনাবগী ময়ুম ময়ুমদা।

ইফাল এরিয়াতগী রাফম ওইরথা য়াই তাইবুঙো-ওজা দাসনা
হায়রকই।

অরান্দগীশু তারদি লাকপা য়ারিবা। সিদা থমগে হায়ররনি।
থোক্কাবা অমা লাক্কানি। ইবেম্মথোয়বু ওহাক লেঙশিনখিদ্দা ?

চংচরনি পাবুং। হোলদা অমুক্তগা লাকচগে 'চেরীটি শো' অমত্তা
লৌজনবা।

ফনি ফনি। মেথরসীপ ফীশু মছদা পীরগেকো।

য়াই পাবুং-হায়ররগা ছাত্রী অহুমছ চংথে।

মাত্রাজরোমদনা, কন্ফরেন্স হেক্ লোইবগা ডাক্তর গম্ভীর, ডি-
প্লোমা কোর্স অমা তমথথে। মছগী খুদোংচাবা লৌছনা, মাত্রাজ
মেডিকেল কলেজগী লাইব্রেরীদা চংছনা মেডিসীনগী মরীদা হেরা
খিজিল ছমজিল্লি, অথাবা লাইরিক্ কয়া পারি, ওজাশিংগশু তাররি।

মনিপুরদা লৈরিঙৈদগী হোনা, মমিং খরা-খরা শোক্কাবা গম্ভীর
হৌজিক আনোক্ হাপ্থে। ইফালদা লান্ মছদা অর্ডোবগতা তিন্নরকপা

গম্ভীরনি। হৌজিকশ্ মিসন্ হোম্পিটালদা চতুনা অণ্ডৌবা ডাক্তর-
শিংগা ভিন্নরি। মিসন্ হোম্পিটাল অসিগী অণ্ডৌবা ডাক্তর অহু
কলিকতাদা লৈরহ্মনি। ডাক্তর গম্ভীরগী মখোঙ য়েংখিবা অহুনি।
হেঙ্ শংলকপগা হোম্পিটাল অসিদা তোয়না চতুনা মতেং পাংলি।

নোংমা টিকিন্ চামিননরিউ সার্জন অসিনা গম্ভীরদা য়ুন্না য়েং-
লগা, মহাক্কা গম্ভীরগী শম্ শাংনা খাক্কা, আনোকী ফ্রেম্ অমুবা
অচৌবা ওম্ববা হায়খি। রাক্কা অসি গম্ভীরশ্ যাখি। সার্জনগা
লোয়ননা চতুনা অনৌবা আনোক্ লৈখি, শম্ খাকখি। মাজাজদা
থা ৮ লোম্ লৈরকপা অসিদা ডাক্তর গম্ভীরগী শক্কা অনৌবা
অমা ওন্খি, ভৌবশ্ খরা হেনগংখি।

ডিপ্লোমা কোস'তা ডাক্তর ৩৭ পরিক্ষা পীমিলবনি। মহুগী
মহুদা ডাক্তর গম্ভীরনা মকোক ওইরক্লে। মেত্রিক্তা ফাষ্ট ডিভিজনদা
পাস তৌখিবা মতোমতনি। মহুদা অমদি কলিকতাগী মরুপ অনীদা
টেলিগ্রাম থাখি। কনকরেন্সংমক যাওবা লাকপা গম্ভীরনি, থা ৮
গী ওইবা অখননবা ডিপ্লোমা কোস' অমা শীল্লহুদা যাওবিবনি।

মুশুক মুনা ফরবা জোম জোম খাক্কা শম্মা ডাঃ গম্ভীরগী না
ফাওবা খুন্নি। খাক্কা শম্ অসিমক্কা লেংবান শোক্কাং শোকমাঙ
জোম জোম লাউনা তারি। অমুবা খারুম্বা আনোকী ফ্রেম্মি মমল
অয়াহা পেবলগী গ্রাসনি। গম্ভীরগী মায়থোঙ মুননা য়েংলবা মহুদা
সার্জন অহুনা খনবা ফ্রেম্মি গ্রাসনি। ডাক্তরগী মায়থোঙদা মুননা
য়েংলগা সার্জন অহুনা হায়খি—“মিস্তর সিং, হৌজিক্তি নহুগী পার্শো-
নেলিটি য়ান্না হেনগংলে, “ডাক্তরশ্ হরাওই মরমদি হন্দক মরক চিটি
য়ান্না মনম মনম কংডি।

থা অমা খরা হেনগে, মহুগী মমাওদা ডাক্তর প্রতিভাব
অপোকপা মপানা ঈহোকপা, তাহোকপা মরীনা ইবা বাজালিদা

কোংবা হুংতি চেফোংগী কোপী অমগা মনিমাবু অমদি হুরভিক্তগী চিঠিগা ফংখি। শেল লৈতবনা মরম ওইচুনা ফংবা য়াবা অরাবদি মায়োররম্মোই খলুবদা মপুক্রিং লুমজখি। বেহ বেলেনকী স্বাক্ষমতা নন্তনা, হীদাক হাপ্পকপা উপাকী বাগসকী মমুংদা মাগী লাইরিকী লোয়ননা সনা খাঙেন অচোবা অনীমু পীখি। বাবা মহাবীরদগী ফংবা চিঠীগী মরোল তাবদা থম্মোই তয়াং তশোইকরবা গন্তীর, মহীলা সঙঘগী চয়োলগী চেফোং কোপী অমা ফংবা অমদি ডাঃ প্রতিভাগী আটিকল পারুবদা খরা ফখি। কলিকতাগী মরুপ অনী অমদি ডাঃ প্রতিভা মশামক্তগী মনম মনম চিঠি অহম ফংবদগীদি ডাক্তরগী থম্মোই অমদি পুক্রিং নীংখিনা লৈতাখি।

তাং ৩ গী নিংখোকাবগী চেফোংদা “সমাজনা লুখাবীবু হাংপা” হায়বা ডাঃ প্রতিভাগী আটিকলদা লুখাবীশিংবু সমাজনা আশাগী ময়োল খদংপী, ইন্ড্রি ময়োল কংহল্লি, খুনা হহুহল্লি, মমুং মতম চাদনা হাতোকপী হায়বা অসিদা কুপ্তা নৈনবনি। বাল-বিধবা অমদি নহা ওইনা লুখাবী ওইহৌরিবীশিংবু মমাম্ববী মুপী-মচা লৈশাবী অমদি, মপুরোইব। লৈয়িবী নহা ওইয়িবী মুপীশিংনা সমাজদা ফংলিবা অধিকার পুন্নমক ফংহনগদবনি হায়না লোইশিল্লি। তাং ১০ গী নিংখোকাবগী চেফোংদা “মুপীসি মখোঙ অনী পানবা জীবনি” ফোংলকই। মসিদনা ডাঃ প্রতিভানা মুপীবু খোজোইনবীবা, নমখবীবা, চাকশঙদা পদা মরুমদা নমশিনবীবা গুহা মমুংদা থম্বীবা মখোঙ অনী পানবা জীবনি হায়না লৈনৈ। ধর্ম পুন্নমকপু মরু ওইনা বেদবু হল্লি। হৌজিকী নহারোলশিংদা মরু ওইনা হৌগংলক্লিবা মুপী মচা-শিংদা হৌহৌ পীবা গুহা আটিকলনি।

তাং ১৩ অমদি তাং ১৫ গী বাঙ্গালিগী হুংতিগী চেফোং কোপী অমমমমু পুন্না নোংমতদা ফংখি। তাং ১৩ গী চেফোংদনা ব্রহ্মন

সমাজনা ডাঃ প্রতিভাবু সন্ন্যাসি, নাটিকি উনবদা অমঙ্গলগী মশকি
হায়না মরাল শিবীরি। তাং ১৫ গী চেফোংদনা ডাঃ প্রতিভাবু বশ্ব
মশক খঙদবী, বৈকব সম্প্রদায়বু শীংনবী, চংনবী, হৌনবী, নাং,
কহীশিংবুশু শীংনবী, সমাজবু উশিতবী নুপীনি হায়না মরাল শিবী-
রি। সমাজগী য়েবনি কাজিলগা কৈশুমশঙদা থমগদবনি হায়না
অকনবা মোত পীরি।

তাং ২৪ গী নিংখোকাবগী চেফোং ফোপী অমশু ফঙি।
মহুদা কলেজগী প্রোফেসর ওজা নুপী অমনা ডাঃ প্রতিভাগী রাখল
পরিংবু শৌগৎলহুনা আটিকল অমা ফোংলকই। অপাম পামদা,
অফা-কস্তা, চোইচাং ওনবা অমদি খনবা ওমজিবী, বুদ্ধি লৌশিং মপুং
ফাজিবী চহী অমা অনীগী মহুংদা লৈরিবী নুপী মচাশিংবু অহল
লম্ননশিংনা নমহুনা লুহোংখোকপীবশিংবু নিন্দা তৌবা ডাক্তরগী রাখল
পরিংবু রাখনা থাঙ্গৎলকই। অখিংবা আইন লৈনা লৈনা, লোন্না লোন্না
ওসি ফাওবা চখনরি। অহল-লম্ননশিং অহু খুদক্তা ফারগা দন্দি
পীনবা ওজা অসিনা অকনবা মোত পীরকই।

বাল বিধবাসিংবু অহল লমন্না অমদি সমাজনা অখলবা মিৎয়েং
য়েংবীগদবনি, মইহে মশিং নীংখিন। তমহন্দুনা অফবা নুপা অমনা থাজ-
নবা শীনবীগদবনি, শেংপা চাবদা, লমচং শাজক্তা, মমারবী লৈশাবী
মচাশিংগী মতোগুম মনীং তমহনগদবনি হায়বা ডাক্তরগী মোত অসিবু
য়াবগা লোয়ননা ঈশ্বরচন্দ্র অমদি রাজারামোহন রোইগী রাখল পরিং
অমদি মসিগা মরী লৈননা শেমখিবা আইনশিংবু পল্লহুনা নহা ওই-
রিবী চুন্নগী লুঙখীশিংবুশু মপুংরোইবা লৈরিবী মৌনহাশিংগুম মনীং
তল্লা শেং চাহনগদবনি পুলিগী মহাও খঙহনগদবনি, নৌনা স্কু
পালহনগদবনি হায়বা ডাক্তরগী মোত অহুবু অকনবা মাগী ওইবা
মোত অমগা লোয়ননা শৌগৎলি।

মুপানা মুপী লোনবা মহুদা, মুপী অহুদা মুনাংনবা, মুডাইতবা উৎপদা মুবীবা, নমথবীবা। মুপীবু থম্মোই পান্দবী মথোঙ অনী পানবা জীবগুম লৌবীববু ডাক্তরনা করা নিন্দা তোই। সমাজদা মুপা মুপী থাক মান্ননা থোং মান্ননা, মুপানা ফলিবা অধিকার পুন্ন-মক মুপীবুসু ফংহনগদবনি হায়বা ডাক্তরগী মোতপু শৌগংলছনা ওজা অসিনা মাগী মোত ওইনা মুপীনা মুপা মশীং থরা মান্না মুম পান-ববুদি সমাজনা তুচ্চবা মিৎয়েংনা য়েংবী, লৈখা তানা খনবী। মুপানা মুপী লোনবসু অকনবা আইন শেমছনা থিংগদবনি হায়না ওজা অসিনা অকনবা মোত পীরি।

থরা লৈরগা সার্জন অহু বোম্বোদা চংথে। গম্ভীরসু কলিকতা পাংলক্লে। কলিকতাদা মরুপ অনীগা লোয়ননা পোখামিন্নথি।

এমঃ কোমঃ পাস তৌরবা সুরজিং মনিপুর লোডজদা লৈরম্মী। মী অনীগী কানি। মাগী মুপী লৈরীঙে, মেনেজর অসিনা লৈরম্মা কানি। কাসিদা ডাক্তর সাহেবকা লোয়ননা লৈমিন্নরি। সুরজিং, শিলচর কলেজদা লেক্চরর ওইনা খল্লে। মহাকী লুহোংগী তারিকসু লেপ্থে মহুগী বার্তন নম্বা লোইরে হায়ছনা লৈরম্মী। মণিবাবুমক পোপাং ওইনা, কমেজ ফুরিং অমা পীরম্মী।

মরুপ অহুম্মক সুরজিংকী কাদা ফমুংদা ফমিন্নরি। কন্যাগী ফোটোছ মুন্ন য়েংলগা মোং হাদনা ডাক্তরনা—ইং হায়বদি থোক্তে, অহুবু কায়দে ময়ায়। বাবুগা ছান্ননা মুংশিনরম্বদো, অহুদি কমদৌথে। ফজেনে মহুদি।

সমুদ্র ওইদৌরিসে অচৌবা ছুকান্দায় অমনি। লৌ ইংখোল সম্পতি চাউনা লৈ। মুপীসিতনি মচাসু, মাগী লোইনা তারবা। স্না তোলা নিফুম উলকদৌরি। সাহেব, শক্না চাবা য়াবা নন্তে।—মণিবাবুনা ওরুকাই।

য়াইদা-য়াইদা। কদাই ফাওবা তন্নবা লাইরিক্সা ?

কাল ফোরদা ভোক্কে। হোজিকা কিয়োল শারি। — সুরজিং-
না খুন্নকই।

বাবুগী ধবকসিনু সসুর ওইদোরিসিনা শীনবীরকুপনি। মরী-মতা
লিঙি, কলেজসিনা ওজা ওইবা, এসঃ ডিঃ সিঃ ওইবা রাওরি। —
মণিবাবুনা মখা শমথরকই।

লৈখিজগসু থাবাগী মঙাল রাওরিবনি, সাহেবতা। হোজিকুপুদি
কৈদৌনি প্রতিভা, যান্না ফরবনি সাহেব — সুরজিংনা পাংশিল্লকই।
মখা খংতা তারকই — বার্তন কচ্চরিদো বাবুনাগা লোয়ননা লেড্বী-
ররবনিকো।

এঃ হেত্তা শমজিনবীরবা ?

থা মখায় অমা রাংলি, সাহেবনা হাল্লদৌবা শোয়দ্রবা। ঐদি
জোইন হান্না ভৌজরুখিনি।

শোয়দ্রবনি সাহেবকীসিদি — মণিবাবুসু পাংশিল্লকই।

খঙদেদা, বাবু অনীনা ফক্কাং মরীসিগী মনুংদা হেত্তা লোইশিন-
বীবসিদা—মরুপ অহম্মক নোকমিগৈ। ডাক্তরনা মখা তারকই — মণি-
বাবুনা হায়বীগদ্রা, মপুনা হায়বীগদ্রা, ঐ করি পাংজৌ হায়বগে ?
কন্যাগী ওইনা পাংজবা যারোইদ্রা ?

সাহেবনা অপায়া—মণিবাবুনা খুন্নকই।

ডাক্তর গন্তীর সুরজিংকা লোয়ননা মশেম থোক্তগনি। মরুপ
অহম্মক ছকান্দা পোং চৈ লৈমিন্নকই। কার্মাসীদসু চঙলকই। লৈ-
রখা চিঠি মখে পুরকই। মরুপ অহম্মা হল্পকপা ডাইরখা মণিপু
লোডজগী প্রোপ্রাইটরনা খুদক্তা তাবুগা লোয়ননা পুয়া পুয়া পুরতু-
না ডাক্তরদা শিন্নরৈ। হায়রকই—নতৈমছ লৈখিজে। ডাক্তরনা হায়,
হার্ট ফেল ওইবনি। মাটবনা হায় লাইনা নমছনা হাংপুনি। পুয়াগী
জেরাং খৌনি লুই, হুপীনা শমশা, শমশা ভৌবা রাংগে।

কয়লাগা হালচখিদিগে তাদা ?

যারে ইবুডো, পুদা পুগীধো—য়ান্না কিবগী মওন্দা হায়রকই।

ডাক্তর গন্তীর মপুক্রিং লুমজৈ। মুঙাইবা অমদি ইয়াওবগী ভুমথৈ লৈখিদি। ইক্ষালদা মহাকী দুকানগী মথক্ থংবা মথোন্দা আইরন্ চেক্ততা চেকশিয়া থম্বা লম্বী নরান্ নীংশিলকই। অনীমক্ প্রতিভা-গা লোয়ননা ঈরাং খৌনিরুগনি থল্লি। থম্মোইন্ লুম্ব-লুম্ব শারকই।

পুয়া য়াওরিবা অহুব্ শোগা লোয়ননা ডাক্তর সাহেবতা শিন্নরয়ে, অহুগা মেনেজরহ্ থোক্থে। ওহাক্ লৈরগা হোটেল বোই অমনা টেলিফোন্ পুশিল্লকই। টেলিফোনগী রায়র অহু লৈমায়দা শোরো-শোরো চিলকই। থোঙ হেক্ কান্শিন্গা—ডাক্তর সাহেবকী ট্রক্ কোল, ইক্ষালদগী—হায়রল্লগা হোটেল বোইহুনা টেলিফোন্ রিসিভর-হুনা ডাক্তর সাহেবতা লান্শিল্লম্বী। শোরো-শোরো চিল্লিবা রায়রগী প্লগতুনা ফক্লাম্বা থল্লিবা টেলিফোনগী প্লগতা নম্শিল্লগা হোটেল বোইহ্ থোক্থে। ডাক্তরনা পায়থংনুদা—মানি পাবুং, করি তাক্পীগদবা, তাক্পিসি।

ইবুডোখায়গী লুহোংবহ্ লাক্টিবা পঞ্চমি মুমিংসিদা লেপ্পে। মুমশকৈশা মুমিংনি। মতমনা মুংখিল পুং অমা মথায়, কল্লেস ভবন্দা। বার্তন লিখিং অনী নম্বকউ। বিনীতগণনা ইবুডোগা প্রতিভাগনা ওইয়। কল্লেসকী ঐজাশিং ঐগী কাদা হৌজিক্ রারী শানরি। ইবুডোগী অকুপ্পা মরোল কুল্লগা শাউ।

ডাক্তর সাহেবনা—কুপ্পা বাবু, পাজিনা করি হায়রিবা ?

শাউই। য়াওরোইদৌরি। কল্লেস ভবনগী অহাংবা জগা পুয়মক্ নাওব থল্লনি। কল্লেসকী কর্ম্মী পুয়মক্ অনকপম্ অরাম্ভম্, লোয়না বার্তন ভৌদৌরি।

বার্তন লিখিং ২ খরবু হেল্লা নল্লকে। কন্যাদান্ কনানা পী-দৌরি ?

ঐজ্ঞা অমনা । অতোম্মা ঐজ্ঞা অমনা শোন্‌গনি, অমনা মাওব
মপু ওইগনি, অমনা বরগী মপা শাগনি মরীনি ।

কনানা কুজপোং য়ানি ?

ইমা ইবেম্মনা । পাবুনা অণ্ড অউন তল্লি, কবোক্‌ দোনা
লিশিং মরীমু লাংশিন্দোরি ।

হয়েং থোরকসিরা তৌরম্বনি, মশেম্‌ থোরক্কনি তান চান্নরে ।
পালাদি ?

কল্লেস কন্মীশিনা । মেম্‌ সাহেবতি ক্রীনীক্তা, ঠিকাদার অমদি
ঠিকাদারশিংগী হুপী, মচাম্মলিশিনা, তল্লকপা পোপাং লৌশিন্দবা
থবক্‌ অমা ওইরি । তামুনাম্মা মিংগা লৈকমগা ইশিন্‌হৌবদা মতেং
পাংলি ।

তরক-তরকা মরুপ অহুমতবু ডাইরবদি, মণিবাবুসি থাশি থানৌগী
অমুক্‌ অমুক্‌ করিনো অমা ইতৌতৌই । থাং তেঙ্কলপ্‌, নোল্লপ
তৌরগা—তপ্পা-তপ্পা খোঙ্‌ থাংলছনা য়ান্না অনেস্থা সুরদা—

থম্বাল অপোস্থী, থম্বাল অপোস্থী

পোল্লিঙৈদা পুম্‌ পুম্‌ লাউবী

মথুং অনীগী খুংচাশিংছ পুহুম্‌ উমশিল্লগা মিৎচিনা মতুদা য়েংলা
য়েংলছনা খুজ্‌ চাউথেক লৈরগা জাগোই শারি । মখা তারকই—

শাংল কান্দা ইফন ফনবী

মতাং অসিদনা খুবাং অনীগী খুংচা ময়ামছ ইফন কন্দোকা
জাগোই শারি । মণিবাবুদি শুকনোক নোক্তে, সুরজিতি থীক থীক,
থীক থীক নোল্লি । মণিবাবুনা মখা তারকই—

থম্বাল অপোস্থী, থম্বাল অপোস্থী

নোকা নোকা সুরজিৎনা—কদাইদগী ইশৈনো মণিবাবুগীসিবো ।

লৈবাকু অমগী বর-মজ্জিনা অহিং অথেংবদা মুগী কোয়বা লাকপদা
শকুপা ইশৈনি বাবু। খম্বগা মবাইবুঙোগা অত্ৰুঙে তুমদা লৈকাই
কোয়বা চংপসু অথেংবা অহিংদা তৌত্রি খোংউদন্য খম্বনা। ডাক্তর
সাহেবনা ইক্ষাল হেকু য়ৌবগা লীলাসি ওাক্তা য়েংলুয়দৌনি।

ডাক্তর সাহেবতি, টেলিফোন হেকু ধম্বিবিগা মমিং শুল্লংদা
য়েংলগা ওহাক মোমোন নোকপগুম তৌরন্মী। মথংগী মিকুপ্তনা মিংলু
অনীদগী পিরাং চেম্বরকই। আনোক লৌখোক্তগা, কামালনা মমায়
মমিং তৈথোকই।

চঙকরবা মনিনা ডাক্তরগী মনাক্তা ফমথরগা — কৈদৌদবগে,
সাহেব ?

মুরজিংনা লেংজুম পায়না খাম্বগা—সিনি মনিবাবু, সাহেবকী
পুলিগী অচৌবা থবক অমা পাংথোক্কদৌরে, অত্ৰুগী থম্মোইনা
হরাওরম্বনি। মরুপ্ মগাংশিংনা মুংশিনা হোংনবিবদগীনি পাংথোক্ক-
দৌরিবসি, অত্ৰুগী মুংহীক্করকপনি।

ডাক্তর খুম্বক্তে, ওহাক লু-লুক্খরি। অমবু ওইরবম্ব, অমবু ওই-
রবম্ব, গন্তীরগী পুলিগী পাংথোং অমা ওসি মিংনা মিংলুগী পিরাং-
তনা ফোংদোক্কি।

ঐগী বার্কনসি ৮০০ নি, সাহেবকী লিংশিং অনীসিদি যামথোদা,
চাউদৌরি।

মসিনা চুম্মী বাবু নজ্জদি অর্থ য়াওদে—ডাক্তর সাহেবনা খুম্বকই।

লুহোংনবগীদমক্ শেম্শাবা অমদি পোংটৈ লৈবা লৌইরবা
ডাক্তর সাহেবমুরজিংকা লোয়ননা মুমিদাং বাইরম্দা, ট্রেন্দা ইক্ষাল
পাংলক্কে। থিন্দোরকপা মনিবাবু লৈহৌরে। ফাষ্ট ক্লাস কম্পাৰ্ট-
মেন্টলো মিলিটরী ওফিসার অমগা তোংমিল্লবকই।

হুমিং ময়ুম চড়ে, ময়ে। মিলিটারী ওফিসার অহুনা জেমস বোণ্ডী, পেরিমিসনগী নোবেল খরা রাওরম্মী। সুরজিংনা অমা রাইরগা পারি, মিলিটারী ওফিসার অহুসু অমা পারি। মথক থংবা বঠতা ডাঃ গম্ভীরলোংনা হীপ্লি অহুগা মঙোন্দা ধারকপা বাঙ্গালীদা কোংবা, নোংমগী অমদি চয়োলগী চেফোংশিংহ নোনা অমুক পারি।

ডাঃ প্রতিভাগী মথৌবু মহাক্সা থাঙ্গলি। প্রতিভাগী পুলিগী পান্দম পাংথোকপা হৌরকপা, মহাক্সী মথোনা, ইচঙ ধোবা, গং-লৈনা ধৌরম পরেং অমা মথং-মথং পাংথোরকপা অহুবু ব্যবহার তৌরি। মথংদা মহাক্সী ইফালগী ক্লীনীক নীংশিংলকই। টিঃ বীঃনা নাবা কয়া অমা মহাক্সী ক্লীনীক্সা অমদি খরগীনা ময়ুম - ময়ুমদা চঙুনা লায়েলি। মতমতা ডাইবা ক্রোনীক ওইশিন্গবা খরবুদি রাও-রি। অহুবু কনবা ওমখিদৌবশিং অহুগীদি মায়পুননা ফনবা য়েংখিনি খল্লি।

মহাক্সী ক্লীনীক্সা অনাবা অমুক য়ায়া কুক-কুক ইন্ননা ওল্লরি-বগী মরমদি মহাক্স খল্লদে।

থা মখায়মুকী মমাঙদা মহাক্সী ক্লীনীক্সী কম্পাউণ্ডরদগী চিঠি অমা ফংখি। সাহেবনা লায়েংবীরহা অনাবা ২৭ অহুগী মমুংদা ৫ অমদি লৈখিঙ্গে, ক্লীনীক্সা লায়েলহা অহুমহু ফরহুনা মমুনদা হল-হন্থে। অহুম অমা অমুক ক্লীনীক্সা থমহুনা লায়েলি। মহুগী মমুং-দা স্তমতীনা মপাবুং মস্ত্রিগা ডাংনরজুনা অপোকপা অহল দামুসু রাওরি হায়রকই। টিঃ বীঃনা নারবা দামুনা ডাক্তর গম্ভীরবু য়ায়া উননীংবগী, হুমিং খুদিংগী শোনবা অমদি মনাক্সা চঙলুবা খুদিং হংলকপহুবুসু পল্লকই।

হাইফেংনা মচীয়া স্তম হিসাব অমা পারগা কনবা য়াখিগদবা অনাবা দামুগা থানা ৯ খতু লায়েবো, ফহনবনা মহাক্সী অহানবা মথৌ ওইগনি লেপখি।

মথংদা মাগী বেডিংগী মোন মথাদা নীংখিনা য়োমছনা থম্মিবা
 চিঠি মপুন্সু মথংদা লামশিল্লগা লৌখোরকই। অহানবদা অপোকপা
 মপানা পীরকপা চিঠি থেংনৈ, মথংদা মহাবীর জৈন্না পীরকপা চিঠি
 থেংনৈ। ফাতুন্দি পারুদে অছবু হাইফেং অছম মমানবা ডাক্কি।
 জাংসু তিন্নবা মৈতৈ হুপী থিনি সিতনি। মহাকী বাবা জৈন্দি
 মথা তমথখিনবা কন্না তকশিল্লকই। শেলগী মতেংসু পাংনি পল্লক-
 পনি। করিনা লমন শিংদগে হাইফেং খনখি। মপাবু শেলুংবনা
 পীরকপা চিঠীছদি ফাতুন্না পারি। চংলমদাই হুমিং হুম্মিগী মমাউদা
 ফাংখিবা চিঠীনি। পনবা য়াবদি ডাঃ প্রতিভা ইন্ফালদা সরকারগী
 হোম্পিটালদা থবক তোহল্লে। মহাকী কাকা অমদি কেমিলিশিংসু
 লোয়নমক ক্লীনীক্কা থম্মি। প্রতিভানা ক্লীনীক অমদি কার্মাসী অনী-
 মকপুন্সু য়েংশিল্লি। মথা তমথনবা শীল্লগা থুনা অমুক্তা থোরকখো
 সিতনি।

মথংদা মনিবাবুনা পীরকপা চিঠি পারি। ওরাং অহিংতা মরুপ
 অহুম্বক য়ারেকমিন্নছনা খল্লথবা বাক্সম ডাক্কি। অছবু পানীংলি।
 ফাতুন্না পারি।

প্রতিভাগী মচেগী মচানুপা অহন্ টাইফোইডনা নাবনি। হৌজিক্তি
 শিঞ্চে। নোংমা প্রতিভাসু য়ারেতুনা লায়কল্পবা য়াওকই। মছগী
 খুদোংচাবা লৌছনা অনাবগী ফমাংদা পোথারিওঁ অহিং অথেংবদা
 য়ু থক্চিল্লগা মতৈনা প্রতিভাদা শাজং কায়রকখি। অনাবা অঙাংগী
 কাংখদা লৈরহা থাং অমা থেংনছনা মছনা য়ান্বেদা মতৈগী মরেংজুম্
 শোকখি। ঈ থোকখি। লোংনা-ইনখিবদা কাংথেন্দা মকোক্ য়ৈ-
 শিন্দুনা খিনসু শোকখি। ওহাক্ খংন-লাওনরবা মতুংদা, লৈকাইনা
 খাম্বদগী খুদক্তা প্রতিভা মিসন্ হোম্পিটালদা কার তোংছনা লাকখি।
 নাইট ডিউটি তারহা ডাক্করছনা পুলিক্তা কোন্ তোছনা মতৈছগা,
 প্রতিভাদা ফুরহা মকুবোক্ অমদি মনেমোক্ অনীমক্ চৈগা কোল্লনা

কান্নাকাটা পুলিস কর্তৃকদিদা থমখি। প্রতিভাগী লালবক মচিদা ই
থোকখি। পুলিসতা গীবা সুরজিৎবাবুগা এগগী জবান্দা প্রতিভা
লুহোংলরী, লুপা লৈরবী লুপীনি। নোংশাগী থয়াত্তা হুজ্জিবী শক্তি
অমোমনা মশাগী ইজ্জৎ কন্ননবা হোংনজবদা শোকচখিবনি। লুহোং-
লবীনি হায়বগী প্রমান্দা সুরজিৎবাবুগী লুনা তিন্নজবা মরুপ অমগী
লুহোংবদা লৈ লুজ্জনা কমিন্নরগা নয়া ফোটোদা, সাহেবকা প্রতিভা-
গগী মায় মঠে নপ শিন্দুনা সুরজিৎবাবুগী কেমেয়ানা লোন্না নম-
থোক্কা কোটোগী কোপী উৎচখি। চুম্বী, লুহোংলবনি হায়না
প্রতিভাসু য়াখি। ভাবানী মন্দিরগী ঠাকুরনসু লৈ লুজ্জখি, গন্ধর্ব-
বিবাহ ভৌখি খুমখি। বারা জৈন্না, প্রতিভা লুখাবীনি হন্না লুহোংবা
কন্যাদান ভৌবা য়াদ্রবীনি খুমখি। বাকম অসি প্রতিভাখোয়গী
বারাসু য়াখি। ডাঃ প্রতিভানা সাহেবকী মিৎদা পান্‌বা কার শিজি-
ন্নবহ্ননসু শাকি ওইখি।

মঠেগা য়ুম্মোন্ননা লৈবী প্রতিভাগী মমান্নবীগী জবান্দা—“কার
কামসু শিনরল্লিবা নবুঙো অমা ইচাউ-চাউনা লৈরি হায়বা খুন্না-খুন্না
মীনাই নুন্না নপুকচেল গীকপা শারি। নংগুযদি এখোয়গী মীনাই
ফাওবা ওইহন্নীংদে”—হায়না লাউরকপা তারকপা অমদি প্রতিভানা
“মী হাংলে, মী হাংলে”—লাউরকপা ভাবদগী মমান্নবীহুগী মবুংগা
লৈকাই ময়ামগা চুংলজ্জনা মনেম মকুনা চৈনা ফুবীরল্লবী প্রতিভাব
কন্বনি খুম্বি। কেস অসিদা সুরজিৎবাবুগা এখোয়'নীগী লুপা ১০০
রোম চঙথে।

হৌজিক্তি অহল লমন মশেন য়ানরজ্জনা কম্প্রোমাইজ তৌনরে।
কেসসু ঝিড়ো তৌরে।

খরা লৈরগা নোংমা হুমিদাং অমা ডাঃ প্রতিভানা কার্মাসীদগী
হল্লকপদা নহারোল খরনা কারগী মিংশেল নুনা খাছনা থুয়ায়খি।

সরাসরক কবা অমনা স্পীড কমা খোরকপা ট্রাক অমা লাকপদা
নহাংলোশিংহু হনোকখি হায় অহুগা ডাক্তরগী কারনা ট্রাকী মরুম
থুগা খোরকখি তম্বী। অহন খরনা ইনশিনবদগী সান্তোম চেম্বি।
পুলিসনা কাহনা কস্তডিদা থম্বকপা, থবক্তগী পোখাহম্বকপা মতমদদি
মাবু কনানসু কনখিড্রে।

মথংদা প্রতিভানা পীরকপা চিঠি অহু তপ্পা হাংদোকগা পারি—
পাউথুম পীবীরকোই হায়বা খঙজৈ অহুবু হুগা হুগা য়েংচখিগনি।

খোঙকম চুগা হৌখিবদা পোলোইদসু অহুম চুগগদবা তামোদদি
অরুবসু নস্তবা, পুলিদা অচৌবা মঙাল পীবীগদবা পোংশক অমবু
তামোনা নাথেনবীখি। চিরবা মতম কয়া তুংওইনা থবীরম মঙলান্দা
খোঙ থাংজিনবীরকখি। মছদা তাইবং মঙ কাওননবা রাইহে কারল
কয়া চঞ্জখি ঐনা। করিগী চনবিবনো খঙবীরম্বগনি।

তুংদা লেঙ্গীরিবা তামোগী ঈখিন্দুনা ইচং খোনা চঙশিল্লুই পুলিগী
খৌদাংদা। খৌদাং কয়া পাংথোকপা হৌরুই। অনানবা লহী নং-
লমড্রে, খুদি থিকম্বক্তা লোং লোতুনা লৈরয়ে। খোঙদাযম না-
শোতুনা ভৌফম খঙদা লৈরিঙৈ কাকানা ঐবু লৌবা লাকখি। জাং-
ফম খুম্ফম খঙদ্রিঙৈ ইন্দোমচা অমদি অঙাংশিংগা লোয়ননা কাকাগী
তুং অহুম ইঞ্জরে। ইক্ষালদা লৈরে। ঐখোয় পুম্ফমক ক্রীনীক্তা
লৈজরি।

তামো লাকপা ডাইজনীংবনি অহুবু পাবুনা তকমনবদগী ঐ
হৌজিক সিভিল হোম্পিটালদা জোইন ভৌজরে। ক্রীনীকসু ঐনা
য়েংশিঞ্জরি। ঐদি রাজনিতি দল অমা রাওজখিনিকো তামো।

মুমিহাং রাইরম খুদিং কার্মাসী য়েংশিঞ্জৈ চেক ভৌজৈ। রাং-
লহা হীদাক খুদক খুদতা চেঞ্জৈ।

তামোগী কানি হায়হনা চুকানগী মথক থংবা মথোনা পাবুনা

শেমজিনে। আইয়ন চেটে অচৌবা অনীহু অরাং বংবা ককাদা
তপ নগনা বংবাংননা বমজিনে। ক্রীনীকী তামোগী কানি হায়না
লৈরখা অহুনা ঐনা নীংখিনা শেমজিজরে।

টেলেগ্রাম কংবদা মুংডাইজৈ। অঙকপদি নভে, অহুবু স্বর্গ
খুংনা লাহা কংবমুক্তি ঐডোন্দা মুডাইবা পীবী। ঐগী বা ডাকশী-
বগীদমক হন্দক মপোকী শিংবা ওয়রোইদবা লমন অমা তামোগী
মকমদা ভোজরবনি। ইতি

উনজনীংছনা খৌরাংনা ভাইজরিবী প্রতিভা।

পাবা লোইরছনা চিঠিহু তথা খুপচিল্লগা বমজিনে। সীলীংদা
য়েনা য়েনা বাখলগী উপাক্তা তাউরকই। মমিত্তা দাজীলীগী চাঁং
লৈপাক উরকই। মমাঙমক্তদা প্রতিভা চপ লেপ্লরি অহুগা—তামো,
কাকা মুখজীনা—টাইগর হীলসকী বজবা উজিবা মীহুদি, হন্দকী
মাগী মীওইপোকু অরেখনি হায়, ঐশু চংকনি।—ঐ খুংনা মুডাইখি,
মাবু মুন্না য়েঙি। মাবু উরদি য়েংছনতা লৈনীংঙি। তরাংনরবী
মাগী মমিং তুথখি।

অহল অনীদি (এজা অনী) নোঙানবগা লক্ষী-নারান্, শিব-
লিজ মগি, এক-মুখিগী শুক্রিক্ থিবা হেজা চংখি। অহুক্ ওস্তা
মগ্নি মগ্নিরি, চীংদোং মচা অমদা লেপ্ মিল্লরগা, ঐখোর অনী টাইগর
হীলস য়েংমিল্লরি। ভারতকী শেজাও পায়বা লজোনবা অচৌবা কনাই-
ডুনাইবা, ভারত বাংমগী মীওই অঙৌবশিং জুরা-জুরা, কনাগুথনা
মচা-মক্তগা লোয়ননা কনাগুথনা অহল-লমন পুরকপশু য়াওই। কারদা
লান্ধবনা অয়াবনি, অহুবু কনাগুথনা জীণ্ডা লান্ধবশু য়াওই। মকম
অহু মীনা কুক্-কুক্ ইয়ে। নিংখম্গী অরখা কিল্লোল শেং-চামে,
মকোক্তা হুগী উয়ে। হুগী-নহাশিনো কিল্লোল লৈঙেং তায়ে।

ভাট্টলনরহা মাঙগী অভিযাদা, ইখহু বড়হৌদনা মুমিংকী মঙাল-
না, চুমজিৎ, চুমজিৎ, শাংনা:শাংনা, কাপ্‌খোয়রকপশুম্ ডালকই।
মুপাগী চীংদোন উরকই। অপাবা হীগোক্ মচুগী চীংদোন বরম্
রম্মওরি। কুইসে মঙাল মপুং কারকই। মিংশেন্দা রৈবা মুমিংকী
মঙালনা, খেজোরকপশুম্, মচু তরৎমক্ খেজোরকই। য়েংবদা মিংকম
হৌংনৌদবা দৃশ্যনি। মঙালনা মপুং কারকবদা, নাক্তা লেঙ্গিবী প্রতিভা-
দা য়েঙি। পেজক্ মচুগী শামভুগী ওভরকোট অমা লিঙ্গি। মচু
অহুমকী শারি অমা শেংলি, মচু অহুমকী খুং মোজা উপ্‌ই, ডাং-
লৈনবা জাঁক অমনা ডক্‌শম্‌দা চাউয়েং য়েংলি। হীগোক্ মচুগী
পহুগী ট্রাজুলার মঙগী জাঁক অমনা মকোক্ খুল্লগা খদাংদা পুন্নি।
পেজক্ মচুগী পট্‌গী মোজানি, শট্‌নগী উম্মিন্‌বা অমুবা খোঙপ
উপই। শাম্‌ ময়াশুম্‌ ভৌরবা মায়খোঙদা ডাংলৈনবা আনোকা খৌ-
গৎলবা মায়খোঙম্‌ উরকই। ঐঙোন্দা লৈশিন্নরগা — ফজজা তামো,
পুন্নিংসি মুঙাই।

মঙোন্দা মুন্না য়েংলগা তপ্পা — মহারানীনি, — হায়রগা স্বর অমা
শাংতক্‌ হোন্দোকই। ঐঙোন্দা মুন্না য়েংলগা হেক্‌ লুক্‌খি। ঐনা
অমুক্‌ তপ্পা মখা তাই — চীংদোন পুন্নিমকী মবেম্মনি। — অমুক্‌ম্‌
ঐঙোন্দা মুন্না য়েংলক্‌খি।

হোটেলদনি। কা মচাদা জুরা-জুরা ব্রেক-ফাষ্ট পংচাদা চানৈ।
ঐখোয়'নৌম্‌ চারি, মানা — ঐখোয় খোংচংসি, মুঙাইত্রা তামো।

উম্‌, মপুং কানা মুঙাই। খোমোট্‌ম্‌ লুম্মী।

পুন্নিংম্‌ মুঙাইবা জাংনি।

ঐ মোক্কী কেপ্‌ অমা উপ্‌ই। পোপলস অমনম্‌ উল্লী। অট্র
য়েংবা লাক্সিম মীঙইলিগুম্‌, মঠে মঠে কার খৌনম্‌দা চংমিন্নখিব-
শুম্‌ ঐমোক্কীম্‌ মমাহু খংল মীট্রা ভোমদিয়রগা মাঙগী কারহুগী
মহুং ইয়কমিট্রৈ।

হুমিঃ অলিমকী মুমিনাংরাইয়ল্লি। হেদী-ভেদী, টি ইস্টেই রেং-
নিই। চীংমায়ল্লনা চীং-মুয়া ময়াল্লা, নম্ভা শম্ অম্ভম্ পোশিন্,
চা-মনা অনী-অনী ময়োলগা থানা অহম্ মখুংমা থংলা থংলগা
শম্ভা ছাপ্ চিল্লি। মথল মথল কয়াগী কিয়োল শেং চারি। চাং
মায়না কল্পবা চা পাহীপী মরক্ মরক্তা চীং-মুয়াশিন্না লোল্লদি য়েংবদা
লৈচন্ চানা জুং-চানা শেল্লবা নাচোম্গুল্লি। চীংদোন্ ময়ামল্লনা ট্রেন্
লহী শেয়গী জম্ভম্ অমা লৈ, মছগী হেঙ্ মথক্তা চীংদোন্রাইদা
অচৌবা উ-পাহী অমা নাইতোম্ হৌরি। তরক-তরকই। মাঙলা
লেপ্লে তঙ্গ-তঙ্গ, তরুম্-তরুম্, কোয়রপ্ লেমজা মায়থোঙ, ই
থানো ভৌরবী, পিগুম্ ফজবী, মিত্তা মুংশিবী নিঙোলনা। শংবায়বী
কনেক্ অমা-মচ্ অম্ভমকী কি য়তেক্ অমা ইন্।

রা অমা ঙাংখিবা তাখি। মুন্না তাহৌজছনা — করিবো—লৈশি-
ন্দুনা য়েংলুই। তঙ্গ-তঙ্গ, তরুম্-তরুম্ কোইরপ্ লেমজা মায়থোঙ,
শাম্ ময়া কুচুনি, তরাংনবী মিত্তা অনীনা মুন্না য়েংলগা—করি খন্-
বীক্লগে?

মী অনীতগী ওইবা মালেমদা লৈমিম্বররে।

মোমোন্ মোক্কই, য়াতোন্-উঙম্দে। তপ্পা হায়রকই
— ইনৌ-নৌই মুঙাই।

রাখলগী ঈপাক্তা তাউরুস্বনি। কৌজ়েংগুম্ অমদা অমুক্ চোং-
লক্ই। ডাক্তরনা লুহোংফান্দা কল্লি। প্রতিভানা কোয়রি। অমুক্
অমুক্ কোয়বা খুদিং, চেকশিন্না লৈ খুজ়াক্ অম্ভম্ কোকথক্তা চাই-
খরি। হেঙ্ চাইথবগা মখুং লোল্লছনা, খরায় য়াঙনা, মকোক্ হাই-
কেং নোন্না খুন্মী। কোয়বা লোইরবদা কান্দা কমিই। মোং-
হাজমরী প্রতিভানা, তপ্পা শোয়দনবা লৈ হরকই। ময়াম্ খুলাক্
প্রোক্-প্রোক্ খুম্বরকই। ডাক্তরস্ শোয়দনবা য়াল্লা চেকশিন্না তপ্পা

লৈ পৰেংছ, প্ৰতিভাগী ওক্শমদা হুক্শী। ময়ামসু খুবাৰ্ প্ৰোৰ্-
প্ৰোৰ্ খুনরকই। —কপ্ৰেস ভবনগী অকোয়বা লক্ষ্মাং অহদি লমজাও
কাওবা মীনা কুক কুক ইন্ননা য়েংলি।

ট্ৰেন্স অতংপা লৈতনা বক্-বক্, বক্-বক্ চংখি লাউনা খোংনা,
চীৰুবা লক্ষ্মাংদা চেপ্লি। অহিং থেংজিল্লক্ৰে। সূৰজিৎনা ঘড়ী য়েং-
লুবদা পুং তৰামাথোই মখাই তায়ল্লে। মিলিটৰী ওফিসাৰহুদি হাম্ননা
তুয়ল্লে। হৌগংলক্ৰগা য়েংবদা ডাঃ গম্ভীৰদি মমিং তক্ৰ-তক্ৰ পাং-
লছনা লোংনা হীথুনা লৈয়ম্মী। ডাক্তৰনা খল্লমগদবা রাখলহু ভাব
তাই, অহুমকপু—সাহেব, মাগী রাখল ওইবিবিত্ৰা ?

ডাক্তৰ খুল্লক্ৰে। সূৰজিৎনা অমুকা মোমোন্ নোৱলছনা ডাক্তৰগী
মনাকোং ময়াদা চঙশিল্লগা তপ্পা—চুহী চফু কায়নিকো, সাহেব।

মতম্দিদা ডাক্তৰ খংয়েং য়েংথোরকই। সূৰজিৎসু অমুকা ইন্না
ৰাইহৈশিং অহুমক্ হায়রি। মিং পাংনা-পাংনা, মঙ্ৰা লম্বোইবগী
মঙ্ৰালাংগী বানি। অঙাং কপ্ হুবগীদমক্, মাগী মঙ্ৰালাংগী মুগীদা
ফুনবা ফুক হৌগংলকই। খুয়াদা, শগাইদা ৰাল্লিবা চুহী চফুদা কাউ-
ৰুই, লৈবাক্তা তাছনা কায়খি।

মঙ্ৰা ফাওনরবা ডাক্তৰ, অওইবা বানা ফাগী ভৌরকপছদা ইকাই-
গুম, লাক্চুম্ মোমোন্ নোৱলকই।

সূৰজিৎনা মখা তায়কই—ঐ শোয়দনা লাক্চনি, ওম্বোৱা চাউনা
হোংদৌৱেদা।

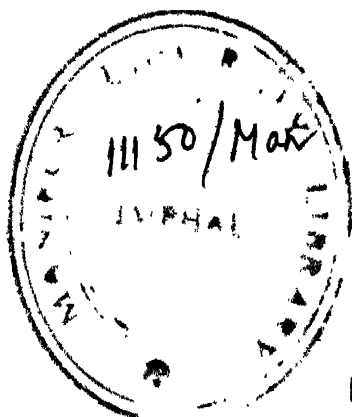
চাউসহু, সমাজ সংস্কাৰগী অৰ্থছনি, মক্ৰাদি বাবু।

পাবুংগুয়া তুংগী পোৱম্ শাংনা উবা ওম্বা অহল লমন্শিংদি
য়ানি। মক্ৰল ওইবা ওইসহু, সাহেব।

ডাক্তৰসু মোমোন্ নোৱলকই।

ভারতনা অমদি পৃথিবীনা শকু-খঙ্‌লবা, মমিং লৈরবা অচৌবা
 দীওই কয়ানা বাল বিধবা লুহোংছনা সমাজ সংস্কারনা অচৌবা মতেং
 নৌনরি।

(লোইরবা)



MANIPUR UNIVERSITY



11150/Man

